

كشفت متابعة المعايير للفترة الثالثة والرابعة للعام الدراسي ١٤٣ - ١٤٣ هـ الصف: السادس الابتدائي الفصل: المادة / التربية الفنية

مستوى الطالب للفترة الرابعة	الفترة الرابعة												الفترة الثالثة								الفصل الدراسي الثاني			
	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	رقم المعيار (المهارة)	اسم الطالب	م	
وصف القيم الجمالية لبعض الأعمال الفنية المنتجة بالخروج والأغصان													منقشة مدى تأثير الأحداث الحياتية على أعمال الفنان ، والفن العري	منقشة القيم الجمالية التي تعبر عن دور الفن في المجتمع	رسم وحدة زخرفية بسيطة متشعبة باستخدام الشكل الهندسي	توضيح بعض تقنيات الرسم بالوان الأكرليك وبعض أساليب الفن التشكيلي	تنويع جمال الزخارف الهندسية	التعبير اللوني عن الأحاسيس والمشاعر الفنية والقضايا الاجتماعية	التحدث باختصار عن ابداء الفنان المسلم في صياغة الزخارف الهندسية المتشعبة	ابدا الراي حول عمل فني زخرفي باستخدام المصطلحات الزخرفية الجديدة				
تذكر بعض الخامات وطرق التشكيل المستخدمة في المنتجات الجلدية																								
تذكر بعض فوائد الأشجار واستخداماتها منذ القدم																								
تنفيذ عمل فني نسجي أو زخرفي من الجلود																								
تذوق القيم الجمالية والتعبية في الأعمال المعدنية																								
تحليل القيم الفنية في الأعمال المعدنية																								
تحديد القيم الجمالية والتعبية في الأعمال الجلدية المنقذة																								
إنتاج عمل فني نغمي باستخدام الأغصان وبعض جذوع الأشجار المناسبة																								
إنتاج عمل فني معبني بأسلوب التقيب أو النافر والغائر																								
التحدث باختصار عن قيمة الحرف اليدوية التراثية ، وسبل الحفاظ عليها و تطويرها																								
التحدث باختصار عن تاريخ استخدام الانسان للجلود وبعض المنتجات الجلدية التراثية																								
التحدث باختصار عن بعض الأعمال الفنية المعدنية التاريخية وأساليب الطرق عليها																								

نتائج المعايير (المهارات) (غير المتقنة) والمُرحلة للفترة التالية

م	اسم الطالب	الرقم	ملخص الإجراء والنتيجة المعدلة	م	اسم الطالب	الرقم	ملخص الإجراء والنتيجة المعدلة
١				٣			
٢				٤			

ملاحظة : جميع المهارات تمثل الحد الأدنى ، وعلى المعلم أن يضع الرموز (أ - ب - ج) لمستويات الإتقان الثلاثة ، أما الرمز (د) فيوضع للمستوى غير المتقن ، ومن ثم يدون في الجدول أدناه نتائج المعايير غير المتقنة والمُرحلة للفترة التالية

أ: متقن للمعيار ١٠٠%
 ب: متقن للمعيار من ٩٠% إلى أقل من ١٠٠%
 ج: متقن للمعيار ٨٠% إلى أقل من ٩٠%
 د: غير متقن للمعيار أقل من ٨٠%