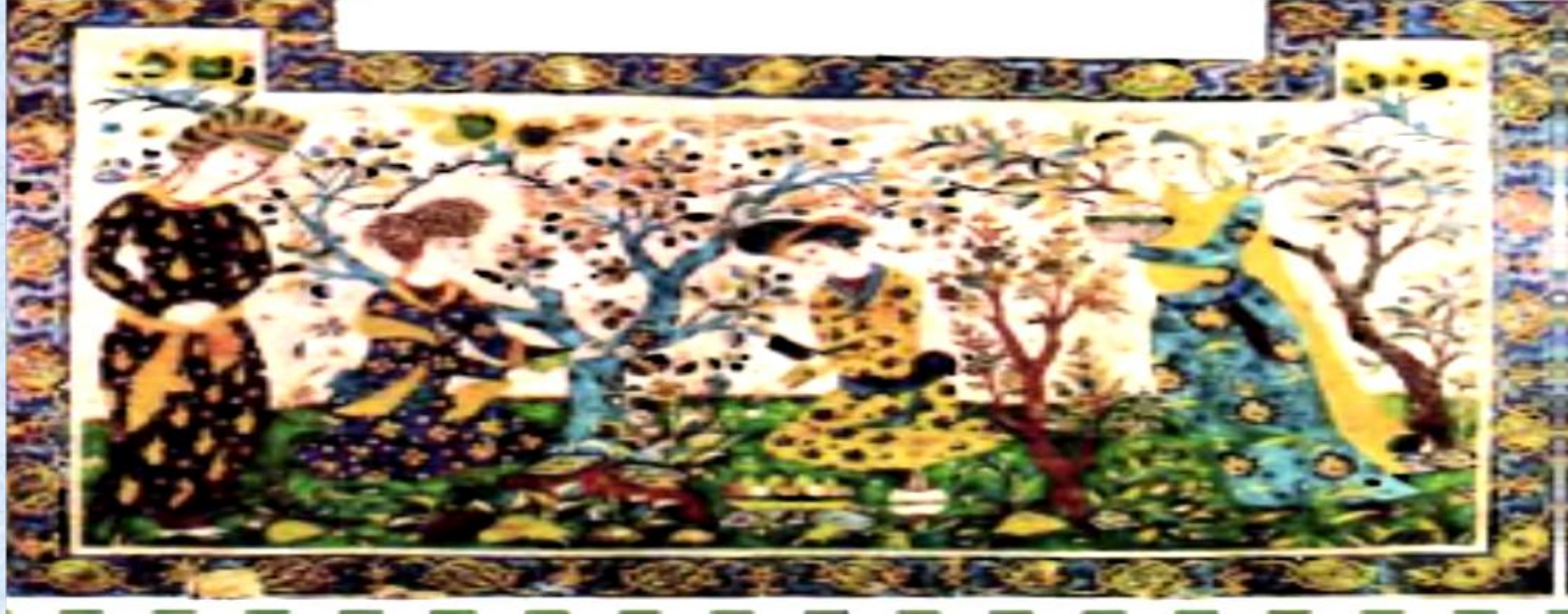


اسم الطالب/الطالبة:.....
الصف:.....

البلاطات الخزفية

نشاط ١

كان صناع الخزف المسلمون يجربون طرقا زخرفية جديدة فلنبحث عن بدايات ظهور الأسلوب المتبع في زخرفة هذه البلاطة الخزفية الجميلة ثم ندون معلوماتنا .



.....
.....

نشاط ٢

البلاطات الخزفية

اسم الطالب / الطالبة:

الصف:

- لتأمل البلاطات الخزفية في الشكل ثم نجب على الآتي :

أ - من خلال خبراتنا السابقة في مجالات التربية الفنية في أي مجال استخدم هذا الأسلوب .

ب - لنشرح فكرة التنفيذ .

ج - لنظهر مهاراتنا الفنية في تطبيق هذا الأسلوب باستخدام هذا الطلاء الزجاجي .



نشاط ٣

البلاطات الخزفية

اسم الطالب/ الطالبة:

الصف:

من خلال خبراتنا في مجالات التربية الفنية ، ما العامل المشترك في العناصر التالية : قاشاني ، سيراميك ، موزايكو ، فسيفساء ، بورسلين . لنذكر تعريفا مختصرا لكل منهم .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

نشاط ٤

البلاطات الخزفية

اسم الطالب/الطالبة:.....
الصف:.....

- لتأمل اللوحة الجدارية البديعة والمكونة من العديد من
البلاطات الخزفية ، ثم نحل المقومات الجمالية لها .

