كشف متابعة معايير الفترة الثانية للعام الدراسي ١٤٣٦ ـ ١٤٣٧هـ الصف/ الثاني الفصل/ المادة / تربية فنية

رقم المعيار		٩					١٠					١١					١٢					١٣					١٤					١٥					١٦				
م	اسم الطالب	التحدث باختصار عن المبادئ الأولية في مجال النسيج ودوره في حياة الإنسان					وصف القطع الشعبية المنسوجة من حيث القيم الفنية					التحدث باختصار عن الجمال و المنفعة في النسيج الشعبي					انتاج عمل نسجي باستخدام بعض الأدوات المناسبة					ذكر نبذة مختصرة عن الطباعة بالقالب في بعض الحضارات المختلفة					الحكم على بعض الأعمال الطباعية المنتجة من حيث القيم الفنية					استكشاف القيم الجمالية للقطع المطبوعة					إعداد قالب طباعي بسيط لأحد الأشكال الطبيعية أو الهندسية، و الطباعة بها بلون واحد			
		أ	ب	ج	د		أ	ب	ج	د		أ	ب	ج	د		أ	ب	ج	د		أ	ب	ج	د		أ	ب	ج	د		أ	ب	ج	د		أ	ب	ج	د	

ملاحظة : يدون المعلم علامة (√) لمستويات الإتقان الثلاثة : أ ، ب ، ج

يدون المعلم علامة (×) لمستوى عدم الإتقان : د

أ: متقن للمعيار ١٠٠% ب: متقن للمعيار من ٩٠% إلى أقل من ١٠٠%

ج: متقن للمعيار ٨٠% إلى أقل من ٩٠% د: غير متقن للمعيار أقل من ٨٠%