|  |
| --- |
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة | الاولى | اسم الوحدة | العاب قوى |
| اسم الخبرة | الجري في المنحني |
| عدد الدروس | 2 | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :- - نقل ثقل الجسم علي القدم الداخلية "بجانب المنحني" وميل الجذع تجاه المنحني .- حركة الذراع الداخلية سريعة ، خطوة القدم الخارجية واسعة عن الداخلية .- الحركة التبادلية للذراعين مع حركة القدمين مع مراعاة التوافق بينهما بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي الجري في منحني ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي بالقدم ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . |   |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يلاحظ المعلم أداء التلاميذ للجري في المنحني مع تصحيح الأخطاء الفنية للأداء .- ملاحظه المعلم أداء التلاميذ للمرجحة.- ملاحظه المعلم للاغتسال بدون إسراف .- ملاحظه المعلم للانصراف المنظم  |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | العاب قوى |
| اسم الخبرة | تعدية الحواجز  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء مهارة تعدية الحواجز . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
|  شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- الجري في خط مستقيم ثم الارتقاء بقدم الارتقاء أمام الحاجز - تخطي الحاجز بالقدم الحرة ثم قدم الارتقاء .- يميل الجذع للأمام مع فرد القدم الحرة، وثني قدم الارتقاء لتعدية الحاجز .- بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي الجري لتعدية الحواجز ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي اليد ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . |   |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يلاحظ المعلم أداء التلاميذ لتعدية الحواجز من الجري مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد .- ملاحظه المعلم أداء التلاميذ للمرجحة. |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | العاب قوى |
| اسم الخبرة | الوثب العالي بالطريقة السرجية  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- الاقتراب من الجري في المنحني ، ثم الارتقاء علي قدم الارتقاء وتغيير الاتجاه .- تجاوز العارضة بالظهر أولا ، ثم مرجحة الرجلين من أسفل لأعلى للخلف لتعدية العارضة .- الهبوط علي الظهر ثم التدحرج للخلف للوقوف علي القدمين .النشاط التطبيقي : ] 15 ق [- بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي الوثب العالي بالطريقة السرجية ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي برج سلة ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري والوثب والجري المعكوس .- أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الوثب العالي بالطريقة السرجية .- أن يعدد التلميذ مراحل أداء الوثب العالي بالطريقة السرجية .- أن يتعزز لدي التلميذ الحماس للمشاركة لبذل الجهد في النشاط البدني.- أن يؤدي التلميذ الوثب العالي بالطريقة السرجية . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يلاحظ المعلم أداء التلاميذ الوثب العالي بالطريقة السرجية مع تصحيح الأخطاء الفنية للأداء .- ملاحظه المعلم أداء التلاميذ للمرجحة. |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة القدم |
| اسم الخبرة | الجري المتعرج بالكرة |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- تبادل نقل ثقل الجسم علي القدمين حسب اتجاه الجري لحفظ التوازن .- دفع الكرة بمقدمة القدم للأمام لمسافات مناسبة أمام الجسم ومتابعة الحركة خلفها .- الجري بوجه القدم الداخلي والخارجي بالتبادل مع توزيع النظر علي الكرة والملعب.النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي الجري المتعرج بالكرة ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي بالقدم ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يعدد التلميذ مراحل أداء الجري المتعرج بالكرة .- أن يظهر التلميذ قدرته في التغلب علي المعوقات النفسية أثناء الأداء .- أن يتمكن التلميذ من الجري المتعرج بالكرة . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يلاحظ المعلم أداء التلاميذ الجري المتعرج بالكرة مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد .- ملاحظه المعلم أداء التلاميذ للمرجحة. |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة القدم |
| اسم الخبرة | كتم الكرة بوجه القدم الخارجي  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- سحب القدم المستقبلة للكرة للخلف بعد لمسها بسرعة والارتكاز علي الكعب .- تكون زاوية القدم مع الأرض زاوية حادة لكتم الكرة .- توجيه النظر للكرة ، مع ميل الجذع للأمام لحماية الكرة من المنافس .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي كتم الكرة بوجه القدم الخارجي ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي باليد ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء  | أن يتعرف التلميذ علي الطريقة الصحيحة لمهارة كتم الكرة بوجه القدم الخارجي .- أن يتعزز لدي التلميذ الاستعداد لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء النشاط البدني .- أن يكتم التلميذ الكرة كتم الكرة بوجه القدم الخارجي . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن كتم الكرة بوجه القدم الخارجي مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ كتم الكرة بوجه القدم الخارجي للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء . |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة | في الوقت المتبقي من الحصة أثري معلومات الطلاب بالمعلومات المهمة من حياتنا والمرتبطة بالدرس |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة القدم |
| اسم الخبرة | ضرب الكرة بالرأس من الثبات  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- ضرب الكرة بمقدمة الرأس أو الجبهة مع النظر علي الكرة أثناء الأداء .- تقوس الجذع للخلف مع سحب الرأس خلفا .- متابعة حركة الأداء نميل الجذع للأمام .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي ضرب الكرة بالرأس من الثبات مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في لعبة الكرة الطائرة ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يتعلم التلميذ الطريقة الفنية لمهارة ضرب الكرة بالرأس من الثبات .- أن يظهر التلميذ قدرته في التغلب علي المعوقات النفسية أثناء الأداء .- أن يؤدي التلميذ ضرب الكرة بالرأس من الثبات بطريقة صحيحة .أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء ضرب الكرة بالرأس من الثبات |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن ضرب الكرة بالرأس من الثبات مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ ضرب الكرة بالرأس من الثبات مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد  |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة القدم |
| اسم الخبرة | ضرب الكرة بالرأس من الثبات  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- ضرب الكرة بمقدمة الرأس أو الجبهة مع النظر علي الكرة أثناء الأداء .- تقوس الجذع للخلف مع سحب الرأس خلفا .- متابعة حركة الأداء نميل الجذع للأمام .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي ضرب الكرة بالرأس من الثبات مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في لعبة الكرة الطائرة ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء ضرب الكرة بالرأس من الثبات- أن يتعلم التلميذ الطريقة الفنية لمهارة ضرب الكرة بالرأس من الثبات .- أن يظهر التلميذ قدرته في التغلب علي المعوقات النفسية أثناء الأداء .- أن يؤدي التلميذ ضرب الكرة بالرأس من الثبات بطريقة صحيحة  |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن ضرب الكرة بالرأس من الثبات مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ ضرب الكرة بالرأس من الثبات مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد  |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة القدم |
| اسم الخبرة | القوانين الضرورية لكرة القدم  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| التعرف علي بعض القوانين الضرورية لكرة القدم :-- الملعب مستطيل الشكل ، الطول 90 : 110 متر ، العرض من 65 : 75 متر .- منطقة حارس المرمي 13 متر x 5.5 متر (منطقة 6 ياردة ) .- منطقة الجزاء 40.32 متر x 16.5 متر (منطقة 18 ياردة) .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تراجع قوانين كرة القدم مع المعلم، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تشارك في منافسة مصغرة في القدم ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | ن يؤدي التلميذ تمرينات بدنية لرفع عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة لديه .- أن يتعرف التلميذ علي بعض القوانين الضرورية التي تحكم المنافسة في كرة القدم .- أن يشارك التلميذ في منافسة مصغرة في كرة القدم لتطبيق المهارات والقانون . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ ، عن قوانين كرة القدم مع تصحيح أخطاء الحركات والأوضاع .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ منافسة في كرة القدم مع تصحيح الأخطاء الفنية للأداء والقانونية . |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة اليد |
| اسم الخبرة | تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- يكون الذراع منثنيا قليلا من المرفق مع مسك الكرة بالأصابع بدون الضغط عليها .- تمرير الكرة مع دوران الجذع للأمام وتستكمل الذراع الرامية الحركة إلي الجانب .- متابعة حركة الكرة بعد أداء التمرير بأخذ خطوة في اتجاه حركة الكرة .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي اليد ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس .- أن يعدد التلميذ الأداء الفني لمهارة تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس.- أن يتعزز لدي التلميذ الاستعداد لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء النشاط البدني .- أن يؤدي التلميذ تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ تمرير الكرة بيد واحدة من فوق الرأس مع تصحيح الأخطاء الفنية للأداء . |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة اليد |
| اسم الخبرة | المحاورة بالكرة  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- ثني الركبتين قليلا مع ثني مرفق الذراع الذي يستخدم لتنطيط الكرة .- تمتد اليد لمقابلة الكرة الصاعدة بارتدادها من الأرض والأصابع مفرودة بارتخاء .- أداء المحاورة بالكرة وتكون من مفصل رسغ اليد .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي المحاورة بالكرة ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي برج السلة ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء المحاورة بالكرة - أن يعدد التلميذ فنيات أداء مهارة المحاورة بالكرة .- أن يتعزز لدي التلميذ الحماس للمشاركة لبذل الجهد في النشاط البدني.- أن يتمكن التلميذ من أداء مهارة المحاورة بالكرة بأسلوب صحيح . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن المحاورة بالكرة مع تصحيح الإجابة الخاطئة- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ المحاورة بالكرة مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد . |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة اليد |
| اسم الخبرة |  التصويب من فوق الرأس  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- ينثني المرفق وتشير راحة اليد الحاملة للكرة بصورة مائلة إلي اعلي .- التصويب مع دوران قدم الارتكاز للداخل وتحريك القدم الأخرى أماما .- متابعة حركة الكرة بعد أداء التصويب بالخطو اماما أو بالسقوط علي الأرض .- بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي بالقدم ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز.- أن يتعرف التلميذ علي خطوات الأداء الفني لمهارة التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز .- أن يؤدي التلميذ مهارة التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ التصويب من فوق الرأس مع الارتكاز مع تصحيح الأخطاء الفنية للأداء . |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | كرة اليد |
| اسم الخبرة | قوانين كرة اليد للصغار |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| التعرف علي بعض القوانين الضرورية في كرة اليد :- - الملعب مستطيل أبعادة : الطول 20 متر ، العرض 12 متر .- منطقة المرمي نصف قطر دائرة يبتعد عن منتصف المرمي 4.5 متر .- عدد اللاعبين (8) منهم (5) لاعبين أساسيين (3) احتياطيين .- بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تراجع قوانين كرة اليد للصغار مع المعلم، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تشارك في منافسة مصغرة في كرة اليد ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . |  أن يؤدي التلميذ تمرينات بدنية لرفع عناصر اللياقة البدنية المرتبطة بالصحة لديه .- أن يتعرف التلميذ علي بعض القوانين الضرورية التي تحكم المنافسة في كرة اليد للصغار .- أن يشارك التلميذ في منافسة مصغرة لكرة اليد لتطبيق المهارات والقواعد القانونية . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن قوانين كرة اليد للصغار مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ للمنافسة في كرة اليد ، مع تصحيح الأخطاء الفنية والقانونية . |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | تنس الطاولة |
| اسم الخبرة | المسك الصحيح للمضرب  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- يمسك اللاعب المضرب بالسبابة والإبهام كلا علي وجه من وجهي المضرب .- تلف الثلاثة أصابع الأخرى حول يد المضرب بمرونة ويكون المضرب امتداد اليد .- مراعاة عدم تصلب اليد أثناء مسكه المضرب لانسيابية أداء الضربات .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي مسك المضرب ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي السلة ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء مسك المضرب .- أن يعدد التلميذ طريقة أداء المسك الصحيح للمضرب .- أن يتعزز لدي التلميذ الحماس للمشاركة لبذل الجهد في النشاط البدني.- أن يؤدي التلميذ المسك الصحيح للمضرب . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن مسك الصحيح المضرب مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ مسك المضرب مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد .- ملاحظه المعلم أداء التلاميذ للمرجحة. |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | تنس الطاولة |
| اسم الخبرة |  وقفة الاستعداد  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- من وضع الوقوف تباعد القدمين لمسافة باتساع الحوض وثني الركبتين قليلا .- توزيع مركز ثقل الجسم علي القدمين بالتساوي لحفظ توازن الجسم .- ميل الجذع قليلا للأمام وثني المرفقين بجانب الجسم والنظر للأمام .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي وقفة الاستعداد ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي بالقدم ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء وقفة الاستعداد .- أن يذكر التلميذ مراحل أداء وقفة الاستعداد بطريقة صحيحة .- أن يتعزز لدي التلميذ الاستعداد لتجاوز الصعوبات بشجاعة أثناء النشاط البدني .- أن يقف التلميذ وقفة الاستعداد بطريقة صحيحة . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ عن وقفة الاستعداد مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ وقفة الاستعداد مع تصحيح الأخطاء الفنية للأداء |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | تنس الطاولة |
| اسم الخبرة | الإرسال بوجه وظهر المضرب  |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- توضع الكرة علي اليد الحرة وهي مفتوحة ومسطحه أفقيا فوق الطاولة .- قذف الكرة لأعلى لمسافة 15 سم تقريبا في اتجاه رأسي .- بعد ارتدادها من أعلى تضرب الكرة لتلمس ملعب المرسل وتمر فوق الشبكة لتلمس ملعب المنافس (المستقبل) .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي الإرسال بوجه وظهر المضرب ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في التصويب علي مرمي اليد ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الإرسال بوجه وظهر المضرب .- أن يعدد التلميذ مراحل الأداء لمهارة الإرسال بوجه وظهر المضرب .- أن يتعزز لدي التلميذ الحماس للمشاركة لبذل الجهد في النشاط البدني.- أن يؤدي التلميذ مهارة الإرسال بوجه وظهر المضرب . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ ، عن الإرسال بوجه وظهر المضرب مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ الإرسال بوجه وظهر المضرب مع التعزيز اللفظي للأداء الجيد  |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
| تحضير درس التربية البدنية للعام الدراسي 143 هـ 143هـ |
|
| الفصل الدراسي | الاول | الصف | السادس | رقم الوحدة |   | اسم الوحدة | تنس الطاولة |
| اسم الخبرة | القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب |
| عدد الدروس |   | تاريخ تنفيذ الدرس | من السبت : / / 14هـ إلى الاربعاء : / / 14هـ |
| المتطلبات السابقة | 1 |   | 2 |   | 3 |   |
| الأهداف  | المهاري | المعرفي | الوجداني |
| السلوكية |   |   |   |
| المكان | ساحة مناسبة لتنفيذ الأنشطة مرسوم عليها خطوط متوازية لتحديد مسارات المشي | التنظيم | انتشار حر |
| الأدوات والأجهزة |   |   |   |   |
| أساليب التعليم المباشرة | أساليب التعليم غير المباشرة |
| الأمر | التدريبي | التبادلي | التوجيه الذاتي | متعدد المستويات | الاكتشاف الموجه | الاكتشاف المتعدد | حل المشكلات | المبادرة | الذاتي |
| x |   |   |   |   | x |   |   |   |   |
| الاحماء | الجري حول الملعب | ألعاب صغيرة ومسابقات | التدريب الدائري | الانتشار الحر | أخرى : |
| ما ينبغي ملاحظته | 1 | أن يؤدي التلميذ إحماء مناسب من الجري الجانبي والمتعرج  |
| 2 | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء الجري في المنحني . |
| 3 |   |
| 4 |   |
| 5 |   |
| اجراءات الخبرة التعليمية | الإخراج | التقدم بالخبرة |  ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ للإحماء مع تصحيح أخطاء الأداء - ملاحظه المعلم لأداء التلاميذ لكل تمرين من التمرينات البدنية مع تصحيح الحركات والأوضاع الخاطئة |
| شرح مبسط للمهارة باستخدام نموذج توضيحي وإعطاء نموذج حركي للمراحل الآتية :-- الاحتفاظ بمرفق الساعد الممسك بالمضرب قريب من الجسم عند مستوي الكتف .- ينثني المعصم إلي أسفل عند لحظة لمس الكرة للمضرب .- متابعة حركة أداء الضرب بتكملة امتداد الذراع للأمام ولأسفل .النشاط التطبيقي - بعد إعادة شرح مادة الدرس ، يتم تقسيم الفصل إلي مجموعتين متساويتين .- المجموعة الأولي تؤدي القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب ، مع أصلاح الأخطاء الفنية للأداء .- المجموعة الأخرى تتنافس في الكرة الطائرة ، ثم التبديل بين المجموعتين بعد مرور زمن معين للأداء . | أن يؤدي التلميذ تمرينات تمهيدية مناسبة لتهيئة الجسم بدنيا لأداء القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب .- أن يعدد التلميذ مراحل الأداء الفني لمهارة القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب .- أن يؤدي التلميذ القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب . |
|
|
|
|
| الاستفادة من المواقف | يوجه المعلم سؤالا شفهيا علي عينه من التلاميذ ، عن القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب مع تصحيح الإجابة الخاطئة .- يلاحظ المعلم أداء التلاميذ القاطعة الأمامية بوجه وظهر المضرب مع تصحيح الأخطاء الفنية للأداء |
|
|
|
|
|
| انشطة تعزز الخبرة |   |
|
|
|
| مهام منزلية | أسئلة من خلال بطاقة ترسل لولي الأمر ( ..................................................................................... ) الرجوع للبطاقة المعدة مسبقا |
| التقويم | المهاري | المعرفي | الانفعالي |
|   |   |   |
|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |