



- قررت وزارة التعليم طبع
- هذا الكتاب للمعلم على نفقتها

وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

دليل المعلم لتدريس مادة القرآن الكريم (١٠)

المستوى الرابع
المسار العلمي
النظام الفصلي للتعليم الثانوي

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ

٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

يوزع مجاناً ولا يباع

ح وزارة التعليم ، ١٤٣٧ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

دليل المعلم لتدريس مادة القرآن الكريم ١٠، المستوى الرابع ، النظام الفصلي للتعليم الثانوي،

المسار العلمي (دليل المعلم) / وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٣٧ هـ

١٧٦ ص ؛ ٥ ، ٢٥ × ٢١ سم

ردمك: ٥-٢١٠-٥٠٨-٦٠٣-٩٧٨

١- القرآن - طرق التدريس ٢- التعليم الثانوي - السعودية

أ. العنوان

١٤٣٧ / ٣٤٤٨

ديوي ٣٧٢ ، ٨٢٢

رقم الإيداع: ٣٤٤٨ / ١٤٣٧

ردمك: ٥-٢١٠-٥٠٨-٦٠٣-٩٧٨

لهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه.

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

قسم العلوم الشرعية
islamic.cur@moe.gov.sa

وزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مشروع النظام الفصلي
www.moe.gov.sa/ar/alfasly

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم . المملكة العربية السعودية

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

المحتويات

المقدمات الأولية

٩.....	المقدمات الأولية لمعلم القرآن الكريم
١٠.....	الأهداف العامة لتدريس العلوم الشرعية في التعليم العام
١٢.....	الأهداف العامة لتدريس مادة القرآن الكريم في المرحلة الثانوية
١٣.....	تعريف القرآن الكريم وبيان فضله
١٨.....	آداب تلاوة القرآن الكريم
٢١.....	تلاوة وحفظ القرآن الكريم
٢٥.....	مراجعة القرآن الكريم وتعاهده
٢٦.....	المقومات الشخصية لمعلم القرآن الكريم
٣٤.....	طرق تدريس القرآن الكريم
٣٩.....	الأمر التي ينبغي مراعاتها أثناء تصحيح التلاوة
٤٠.....	الأمر التي ينبغي مراعاتها أثناء التلاوة
٤١.....	مهارات إدارة الصف
٤٥.....	الحوافز والمرغبات
٥١.....	التقنيات المستفاد منها في تدريس القرآن الكريم
٥٦.....	مكتبة المعلم القرآنية

مكتبة المعلم القرآنية دروس التلاوة

٦٢.....	الدرس الأول: سورة يونس من الآية (٧١) إلى الآية (٨٩)
٦٩.....	الدرس الثاني: سورة يونس من الآية (٩٠) إلى الآية (١٠٩)
٧٧.....	الدرس الثالث: سورة هود من الآية (١) إلى الآية (١٧)
٨٣.....	الدرس الرابع: سورة هود من الآية (١٨) إلى الآية (٣٥)
٩.....	الدرس الخامس: سورة هود من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٩)
٩٤.....	الدرس السادس: سورة هود من الآية (٥٠) إلى الآية (٦٨)
١٠٠.....	الدرس السابع: سورة هود من الآية (٦٩) إلى الآية (٨٣)

- الدرس الثامن: سورة هود من الآية (٨٤) إلى الآية (٩٥) ١٠٦
- الدرس التاسع: سورة هود من الآية (٩٦) إلى الآية (١٢٣) ١١١
- الدرس العاشر: سورة يوسف من الآية (١) إلى الآية (٢١) ١١٨
- الدرس الحادي عشر: سورة يوسف من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٥) ١٢٥
- الدرس الثاني عشر: سورة يوسف من الآية (٣٦) إلى الآية (٥٣) ١٣١
- الدرس الثالث عشر: سورة يوسف من الآية (٥٤) إلى الآية (٦٨) ١٣٦
- الدرس الرابع عشر: سورة يوسف من الآية (٦٩) إلى الآية (٨٧) ١٤١
- الدرس الخامس عشر: سورة يوسف من الآية (٨٨) إلى الآية (٩٨) ١٤٦
- الدرس السادس عشر: سورة يوسف من الآية (٩٩) إلى الآية (١١١) ١٥١

دروس الحفظ

- الدرس السابع عشر: سورة الطور من الآية (١) إلى الآية (٢٨) ١٥٨
- الدرس الثامن عشر: سورة الطور من الآية (٢٩) إلى الآية (٤٩) ١٦٣
- الدرس التاسع عشر: سورة النجم من الآية (١) إلى الآية (٣٠) ١٦٨
- الدرس العشرون عشر: سورة النجم من الآية (٣١) إلى الآية (٦٢) ١٧٢

المقدمة

الحمد لله الذي علم القرآن، خلق الإنسان، علمه البيان، نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيراً، والصلاة والسلام على عبده ورسوله محمد، الذي أرسله الله هادياً ومبشراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، ورضي الله عن أصحابه الكرام، الأئمة الأعلام، الذين استنوا بسنته، وسلكوا طريقته، وساروا على أثره إلى يوم الدين.

أما بعد:

هذا دليل المعلم لمقرر القرآن الكريم (١٠) نقدمه لإخواننا المعلمين في التعليم الثانوي - النظام الفصلي، نسأل الله سبحانه وتعالى أن ينفع به، وأن يجعله مفتاحاً لهم إلى كل خير، وأن ييسر لهم كل عسير، وأن يجعله دليلاً مباركاً موفقاً مسدداً، وأن يكتب له القبول بين المعلمين أجمعين... آمين.

أخي معلم القرآن الكريم: بين يدي المقدمة أمور يحسن التنبيه عليها:

أولاً: توخينا في هذا الدليل اليسر والسهولة في العبارة وانتقاء الموضوعات؛ حتى يكون نفعه لعموم المعلمين، وابتعدنا عن الإطالة والإسهاب في بعض الموضوعات؛ لأسباب كثيرة: إما لوضوحها في أذهان المعلمين، أو للإحالة إليها في المراجع، وغير ذلك.

ثانياً: يتضمن هذا الدليل ثلاث وحدات، كالتالي:

الوحدة الأولى: المقدمات الأولية لمعلم القرآن الكريم.

الوحدة الثانية: الإعداد لدروس التلاوة.

الوحدة الثالثة: الإعداد لدروس الحفظ.

ثالثاً: يحسن بمعلم القرآن الكريم أن يضمن درسه مسائل التجويد، وأن يربطهم بالمنظومات العلمية في هذا الفن، كتحفة الأطفال، والجزرية ونحوهما؛ حتى يكون الطلاب على ذكر لهذه الأحكام.

رابعاً: هذا الدليل يعد مرجعاً لمعلم مقرر القرآن الكريم (١٠) مما نحتاجه نظرياً وتطبيقياً، ومن المهم أن يسعى المعلم لتطوير طرائقه التعليمية والتربوية؛ يجعله الدليل بوابة له في ذلك.

ونسأل الله جل جلاله أن يوفقنا وكل محب للقرآن الكريم لخدمة كتابه، والعمل بشرعه القويم، وأن يجعلنا هداة مهتدين، وأن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

المقدمات الأولية لمعلم القرآن الكريم

المقدمات الأولية لمعلم القرآن الكريم

١. الأهداف العام للتدريس العلوم الشرعية في التعليم العام.
٢. الأهداف العامة لتدريس مادة القرآن الكريم في المرحلة الثانوية .
٣. تعريف القرآن الكريم وبيان فضله.
٤. آداب تلاوة القرآن الكريم.
٥. طرق حفظ القرآن الكريم.
٦. مراجعة القرآن الكريم وتعاهده.
٧. المقومات الشخصية لمعلم القرآن الكريم.
٨. طرق تدريس القرآن الكريم.
٩. الأمور التي ينبغي مراعاتها أثناء تصحيح التلاوة .
١٠. الأمور التي ينبغي مراعاتها أثناء التلاوة والتسميع .
١١. مهارات إدارة الصف .
١٢. الحوافز والمرغبات .
١٣. أساليب التقويم في مادة القرآن الكريم .
١٤. التقنيات المستفاد منها في تدريس القرآن الكريم .
١٥. مكتبة المعلم القرآنية .

الأهداف العامة لتدريس العلوم الشرعية في التعليم العام

١. أن يعرف المتعلم العقيدة الإسلامية المستمدة من الكتاب والسنة في ضوء فهم السلف الصالح.
٢. أن يتزود المتعلم بالعلم الشرعي المناسب لمراحل النمو التي يعيشها.
٣. أن ينشأ المتعلم على تقوى الله سبحانه وتعالى ومحبته والخضوع له.
٤. أن يوثق المتعلم صلته بكتاب الله تعالى تلاوة وحفظاً وتدبراً وعملاً.
٥. أن يوثق المتعلم صلته بسنة الرسول ﷺ حفظاً وفهماً وعملاً.
٦. أن تتمم قدرات المتعلم في الحفظ والفهم والاستنتاج والتحليل والتقويم بما يناسب كل مرحلة من مراحل التعليم العام.
٧. أن يتربى المتعلم على محبة النبي ﷺ والقيام بحقوقه والافتداء به.
٨. أن يتربى المتعلم على محبة السلف الصالح من الصحابة والتابعين لهم بإحسان والقيام بحقوقهم والسير على منهجهم.
٩. أن يميز المتعلم بين الدين الصحيح القائم على أدلة الشرع وبين ما ينسب إليه من الأقوال والأفعال وليست منه.
١٠. أن يتمكن المتعلم من مواجهة الملل والنحل والأفكار المنحرفة والآراء الزائفة بالعلم الشرعي والحجة والبرهان والأسلوب الحسن.
١١. أن يطبق المتعلم أحكام الإسلام من عبادات ومعاملات في نفسه.
١٢. أن ينمي المتعلم شخصيته من جوانبها المتعددة بما يحقق مبدأ الشمول والتوازن والتكامل والاعتدال وفق الشريعة الإسلامية.
١٣. أن يكتسب المتعلم القدرة على النظر والتفكير في آيات الله ومخلوقاته ونعمه الموجبة لعبادته وحمده وشكره.
١٤. أن يستفيد المتعلم مما سخره الله من المنجزات المعاصرة والتقنيات الحديثة وفق الضوابط الشرعية ويسخرها لخدمة دينه.
١٥. أن يتربى المتعلم على حب العمل وإتقانه وإدراك أثره في بناء الأمة واستغلال الطاقات والموارد وفق قواعد الشرع ومقاصده.
١٦. أن يعرف المتعلم حقوقه وواجباته عن وعي ورضا تجاه دينه وأمته وولادة أمره.

١٧. أن يعتز المتعلم برسالة المملكة العربية السعودية في إقامة المجتمع على منهج الإسلام والدعوة إليه والمشاركة في حمل هذه الرسالة.
١٨. أن يدرك المتعلم خصائص الإسلام ومحاسنه ومميزاته.
١٩. أن يتربى المتعلم على محبة دين الإسلام والاعتزاز به والغيرة على حرماته.
٢٠. أن يثق المتعلم بمقومات أمة الإسلام وخصائصها ويقوي في نفسه روح الانتماء إليها والإخاء بين أفرادها.
٢١. أن ينشأ المتعلم على الدعوة إلى الله والجهاد في سبيله والقيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والنصيحة لله ولكتابه ورسوله ولأئمة المسلمين وعامتهم.
٢٢. أن ينمي المتعلم روح الولاء لشريعة الإسلام والاحتكام إليها في جميع شؤونه.
٢٣. أن يدرك المتعلم مكانة اللغة العربية في الدين ويجيدها تحدثاً وكتابةً ويزيد ثروته منها.
٢٤. أن يتربى المتعلم على الاهتمام والعناية بشؤون المسلمين وقضاياهم.
٢٥. أن يتمكن المتعلم من مواجهة فتن الشهوات ويحذر من الوقوع فيها.
٢٦. أن يدرك المتعلم منهج الإسلام في بناء الأسرة والمجتمع.
٢٧. أن يكتسب المتعلم مهارات التفكير السليم والتعلم الذاتي والبحث العلمي التي تعينه على الاستفادة من مصادر المعلومات وفق الضوابط الشرعية.
٢٨. أن يستشعر المتعلم قيمة الوقت ويستثمره فيما يفيد.

الأهداف العامة لتدريس مادة القرآن الكريم في المرحلة الثانوية

١. أن يتلو الطالب السور المقررة تلاوة مجودة .
٢. أن يحفظ الطالب قدراً مناسباً من القرآن الكريم حفظاً متقناً .
٣. أن يقوي الطالب قدرته على تطبيق أحكام التجويد عند تلاوته للقرآن الكريم .
٤. أن يقوي الطالب صلته بكتاب الله عز وجل .
٥. أن يتأدب الطالب بآداب القرآن الكريم ويعمل بأحكامه .
٦. أن يزيد الطالب توقيره لكتاب الله تعالى .
٧. أن يفهم الطالب معاني السور المقررة فهماً إجمالياً .
٨. أن يزيد الطالب قدرته على التدبر والخشوع عند تلاوة القرآن الكريم .
٩. أن يزيد الطالب ثروته اللغوية .
١٠. أن يزيد الطالب مهارته في الإحساس والتذوق للأسباب البلاغية في القرآن الكريم .

تعريف القرآن الكريم وبيان فضله

تعريف القرآن

القرآن في لغة العرب: مصدر كالقراءة، ومعناه: الجمع، وسمي القرآن الذي أنزل على محمد ﷺ قرآناً؛ لأنه يجمع السور ويضمها^(١).

وقيل: مصدر مشتق من قرأ بمعنى: تلا، وسمي به المقروء تسمية للمفعول بالمصدر^(٢).
اصطلاحاً: كلام الله، المنزل على نبيه محمد ﷺ، المعجز بلفظه، المتعبد بتلاوته المكتوب في المصاحف، المنقول بالتواتر^(٣).

فضائله

إن القرآن العظيم هو كتاب الله المبين، والتنزيل الحكيم، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد، قد تكاثرت النصوص في نعت فضائله وتوافرت الأخبار في عدّ مزاياه وخصائصه وفضل تعلمه وتعليمه؛ حتى أبرزت عظمته وأعلت مكانته وقدره في نفوس المسلمين، ويمكن إبراز ذلك فيما يأتي:

أولاً: القرآن الكريم كلام الله

كفى بالقرآن العظيم شرفاً وفضلاً أنه كلام الله تبارك وتعالى العليم الحكيم، منه بدأ وإليه يعود، قال سبحانه ﴿وَإِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ فَأَجِرْهُ حَتَّى يَسْمَعَ كَلِمَ اللَّهِ﴾^(٤).

ثانياً: القرآن شرف للعرب خاصة وللأمة عامة

نزل القرآن الكريم فحفظ كيان العرب ووجودهم؛ بحفظ لغتهم، فكانت بذلك منقبة لهم بين سائر الأمم. وقد وردت ثلاث آيات تدل على أن القرآن الكريم شرف للعرب خاصة، وللأمة عامة:

١. قال الله تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَّكَ وَلِقَوْمِكَ وَسَوْفَ تُسْئَلُونَ﴾^(٥).

(١) المقدمات الأساسية في علوم القرآن (٩).

(٢) دراسات في علوم القرآن الكريم، فهد بن عبد الرحمن الرومي (١٨).

(٣) عظمة القرآن الكريم (٤٩).

(٤) سورة التوبة، الآية رقم ٦.

(٥) سورة الزخرف، الآية رقم ٤٤.

٢. قال الله تعالى: ﴿لَقَدْ أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ كِتَابًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾^(١).
٣. قال الله تعالى: ﴿صَّ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ﴾^(٢).

ثالثاً: القرآن يهدي للتي هي أقوم

قال الله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا﴾^(٣).

قال الشيخ العلامة الشنقيطي -رحمه الله- (هذه الآية العظيمة أجمل الله جل وعلا فيها جميع ما في القرآن من الهدى إلى خير الطرق وأعدلها وأصوبها)^(٤).

رابعاً: القرآن كتاب مبارك

وصف الله عز وجل كتابه العظيم بأنه مبارك في أربعة مواضع، هي:

١. قال الله تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكٌ مُصَدِّقٌ لَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِنُنذِرَ أُمَّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَهُمْ عَلَى صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ﴾^(٥).
 ٢. قال الله تعالى: ﴿وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مَبَارَكٌ فَاتَّبِعُوهُ وَاتَّقُوا لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ﴾^(٦).
 ٣. قال الله تعالى: ﴿وَهَذَا ذِكْرٌ مُبَارَكٌ أَنْزَلْنَاهُ أَفَأَنْتُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ﴾^(٧).
 ٤. قال الله تعالى: ﴿كُنْتُمْ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ مُبَارَكٌ لِيَدَّبَّرُوا آيَاتِهِ وَلِيَتَذَكَّرَ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾^(٨).
- والبركة هي ثبوت الخير ودوامه، وكثرته وزيادته، وهذا شأن القرآن العظيم.

خامساً: القرآن حياة للمستجيبين له

قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ وَعَلِمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ﴾^(٩).

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| (١) سورة الأنبياء، الآية رقم ١٠. | (٦) سورة الأنعام، الآية رقم ١٥٥. |
| (٢) سورة ص، الآية رقم ١. | (٧) سورة الأنبياء، الآية رقم ٥٠. |
| (٣) سورة الإسراء، الآية رقم ٩. | (٨) سورة ص، الآية رقم ٢٩. |
| (٤) أضواء البيان (٣/٣٧٢). | (٩) سورة الأنفال، الآية رقم ٢٤. |
| (٥) سورة الأنعام، الآية رقم ٩٢. | |

قال قتادة رحمه الله: (هو هذا القرآن؛ منه الحياة والثقة والنجاة والعصمة في الدنيا والآخرة) (١).

سادساً: فضل القرآن على سائر الكلام

عن أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ «إن فضل كلام الله على سائر الكلام كفضل الله على خلقه» (٢).

سابعاً: المتمسك بالقرآن لن يضل ولن يهلك أبداً

عن جبير بن مطعم عن أبيه رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عن النبي ﷺ قال: «أبشروا، فإن هذا القرآن طرفه بيد الله وطرفه بأيديكم، فتمسكوا به، فإنكم لن تهلكوا، ولن تضلوا بعده أبداً» (٣).

ثامناً: القرآن حبل الله الممدود من السماء إلى الأرض

عن زيد بن أرقم رَضِيَ اللهُ عَنْهُ أن النبي ﷺ قال: «ألا واني تارك فيكم ثقلين: أحدهما كتاب الله عز وجل، هو حبل الله، من اتبعه كان على الهدى، ومن تركه كان على ضلالة» (٤).

وعن أبي سعيد الخدري رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «كتاب الله حبل الله الممدود من السماء إلى الأرض» (٥).

تاسعاً: القرآن يشفع لأصحابه يوم القيامة

عن عبد الله بن عمرو رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا أن رسول الله ﷺ قال: «الصيام والقرآن يشفعان للعبد يوم القيامة، يقول الصيام: أي رب منعتني الطعام والشهوات بالنهار؛ فشفعني فيه، ويقول القرآن: رب منعتني النوم بالليل؛ فشفعني فيه فيشفعان» (٦).

الآثار عن السلف الصالح في فضائل القرآن الكريم

إن الآثار المنقولة إلينا عن السلف الصالح تبين لنا شأو عظمة القرآن الكريم، وعلو مكانته وكثرة فضائله،

فمن ذلك:

- (١) تفسير الطبري (١٠٥/١١).
- (٢) أخرجه الترمذي في أبواب ثواب القرآن، باب: من شغله القرآن أعطي أفضل العطايا، وفضل كلام الله على خلقه، (٤٥/٥) برقم (٢٩٢٦).
- (٣) أخرجه ابن حبان في صحيحه (٢٢٩/١). (ح١٢٢). وصححه الألباني في صحيح الجامع: (٦٩/١)، (ح٣٤).
- (٤) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب فضائل الصحابة، باب: من فضائل علي بن أبي طالب (٤/١٨٧٤). (ح٢٤٠٨).
- (٥) أخرجه أحمد في المسند (١٤/٣)، وصححه الألباني في صحيح الجامع (٢٨٦/٢)، (ح٤٤٧٣).
- (٦) أخرجه أحمد في المسند (١٧٤/٢)، وصححه الألباني في صحيح الجامع (٧٢٠/٢)، (ح٣٨٨٢).

أولاً: القرآن مآدبة الله عز وجل

عن عبد الله بن مسعود رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قَالَ: (إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ مَأْدِبَةُ اللَّهِ فَاقْبَلُوا مِنْ مَأْدِبَتِهِ مَا اسْتَطَعْتُمْ إِنْ هَذَا الْقُرْآنَ حَبْلَ اللَّهِ، وَالنُّورَ الْمُبِينِ وَالشِّفَاءَ النَّافِعَ، عَصْمَةَ مَنْ تَمَسَّكَ بِهِ، وَنَجَاةَ مَنْ تَبِعَهُ، لَا يُزِيغُ فَيَسْتَعْتَبُ، وَلَا يَعْوَجُ فَيَقُومُ، وَلَا تَنْقُضِي عَجَائِبِهِ، وَلَا يَخْلُقُ مِنْ كَثْرَةِ الرَّدِّ، اتْلُوهُ فَإِنَّ اللَّهَ يَأْجُرْكُمْ عَلَى تِلَاوَتِهِ كُلِّ حَرْفٍ عَشْرَ حَسَنَاتٍ، أَمَا إِنِّي لَا أَقُولُ ﴿آلَتَ﴾ حَرْفٍ وَلَكِنْ «أَلْفٌ» وَ«لَامٌ» وَ«مِيمٌ»^(١) .

ثانياً: اتباع القرآن عصمة من الضلالة والشقاء.

عن ابن عباس رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: (مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَاتَّبَعَ مَا فِيهِ هَدَاهُ اللَّهُ مِنَ الضَّلَالَةِ وَوَقَاهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ سُوءَ الْحِسَابِ وَذَلِكَ بِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ: ﴿ قَالَ أَهْبِطَا مِنْهَا جَمِيعًا بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ فَأَمَّا يَا أَيُّدِيكُمْ مِنِّي هُدًى فَمَنِ اتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشْقَى ﴾^(٢) (٣) .

ثالثاً: إدراج النبوة في أهل القرآن

عن عبد الله بن عمرو بن العاص رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: (مَنْ جَمَعَ الْقُرْآنَ فَقَدْ حَمَلَ أَمْرًا عَظِيمًا، لَقَدْ أُدْرِجَتِ النَّبُوءَةُ بَيْنَ كَتْفَيْهِ غَيْرَ أَنَّهُ لَا يُوحَى إِلَيْهِ. وَلَا يَنْبَغِي لِحَامِلِ الْقُرْآنِ أَنْ يَجِدَ مَعَ مَنْ يَجِدُ وَلَا يَجْهَلُ مَعَ مَنْ يَجْهَلُ؛ لِأَنَّ الْقُرْآنَ فِي جَوْفِهِ)^(٤) .

رابعاً: القرآن شفيح لأهله

عن أبي صالح قال: سمعت أبا هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ يَقُولُ: (اقْرَأُوا الْقُرْآنَ؛ فَإِنَّهُ نَعْمُ الشَّفِيحِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّهُ يَقُولُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ: يَارِبُّ حَلِّهِ حَلَّةُ الْكِرَامَةِ، فَيَحْلِي حَلَّةَ الْكِرَامَةِ، يَارِبُّ اكْسِهِ كِسْوَةَ الْكِرَامَةِ، فَيَكْسِي كِسْوَةَ الْكِرَامَةِ، يَارِبُّ أَلْبَسِهِ تَاجَ الْكِرَامَةِ، يَارِبُّ ارْضِ عَنْهُ، فَلَيْسَ بَعْدَ رِضَاكَ شَيْءٌ)^(٥) .

فضل تعلم القرآن الكريم وتعليمه

ثبت عن النبي ﷺ أَنَّهُ حَرَّصَ عَلَى تَعْلِيمِ أَصْحَابِهِ الْقُرْآنَ، وَحَرَّصَ مِنْ بَعْدِهِ الصَّحَابَةُ وَالتَّابِعُونَ وَسَلَفُ

(١) أخرجه الحاكم في المستدرک (٧٤١/١)، برقم (٢٠٤٠)، وقال: (صحيح الإسناد ولم يخرجاه).

(٢) سورة طه، الآية رقم ١٢٣.

(٣) أخرجه الحاكم في المستدرک (٤١٣/٢)، برقم (٣٤٣٨)، وقال: (صحيح الإسناد ولم يخرجاه).

(٤) أخرجه الرازي في كتاب: فضائل القرآن وتلاوته، باب في استدراج النبوة في أهل القرآن (ص ٩٢)، (رقم ٥٢) وقال محققه: (إسناده حسن).

(٥) أخرجه الدارمي في سنته، كتاب فضائل القرآن، باب فضل من قرأ القرآن، (٣٠٣/٢)، (رقم ٣٢١١)، والترمذي صححه.

هذه الأمة الصالح رضي الله عنهم أجمعين على تعلم القرآن وتعليمه، بحيث لم يخل عصر من معلمي القرآن الحريصين على تبليغه للناس، وقد أثمرت جهودهم، وأدت إلى تواتر القرآن جيلاً بعد جيل، حتى وصل إلينا غصاً طرياً بفضل الله ورحمته.

والمأمل لهذه الفضائل يجدها قد سكتت في ثلاثة قوالب: وهي:

الأول: خير الناس من تعلم القرآن وعلمه

لقد حثت الأحاديث الكثيرة على تعلم القرآن وتعليمه، ومن أشهرها: حديث عثمان بن عفان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ عن النبي ﷺ قال: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه»^(١)، وفي رواية «إن أفضلكم من تعلم القرآن وعلمه»^(٢).

الثاني: تعلم القرآن وتعليمه خير من كنوز الدنيا

عن عقبة بن عامر رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: خرج رسول الله ﷺ ونحن في الصفة فقال: «أحب أحدكم أن يغدو كل يوم إلى بطحان أو إلى العقيق، فيأتي منه بناقتين كوماوين في غير إثم ولا قطيعة رحم؟ فقلنا: يا رسول الله نحب ذلك، قال: أفلا يغدو أحدكم إلى المسجد فيعلم أو يقرأ آيتين من كتاب الله عز وجل خير له من ناقتين، وثلاث خير له من ثلاث، وأربع خير له من أربع، ومن أعدادهن من الإبل»^(٣).

الثالث: تعليم القرآن الكريم من النفع المتعدي

عن أبي هريرة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: قال رسول الله ﷺ: «إن مما يلحق المؤمن من عمله وحسناته بعد موته، علماً علمه ونشره، وولداً صالحاً تركه، ومصحفاً ورثه، أو مسجداً بناه أو بيتاً لابن السبيل بناه، أو نهراً أجراه، أو صدقة أخرجها من ماله في صحته وحياته يلحقه من بعد موته»^(٤).

ومما لا شك فيه أن تعليم الناس القرآن العظيم داخل في عموم الدلالة على الخير، وهو من النفع المتعدي، وهو مما يلحق المعلم من عمله الصالح وحسناته بعد موته.

(١) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب فضائل القرآن، باب خيركم من تعلم القرآن وعلمه (١٦٢٠/٣)، (ح ٥٠٢٧).

(٢) أخرجه البخاري في صحيحه كتاب فضائل القرآن، باب: خيركم من تعلم القرآن وعلمه (١٦٢٠/٣)، (ح ٥٠٢٨).

(٣) أخرجه مسلم في صحيحه، كتاب صلاة المسافرين وقصرها، باب فضل قراءة القرآن في الصلاة وتعلمه، (٥٥٢/١)، (ح ٨٠٣).

(٤) أخرجه ابن ماجه واللفظ له، في المقدمة، باب ثواب معلم الناس الخير، (٨٨/١) (ح ٢٤٢)، وحسنه المناوي في فيض القدير ٥٤٠/٢ ووافقه الألباني في صحيح ابن ماجه (٤٦/١)، (ح ١٩٨).

آداب تلاوة القرآن الكريم

لقد اعتنى علماء الإسلام بآداب تلاوة القرآن الكريم عناية خاصة؛ لتعلقها بكلام رب العالمين، وصنفوا في ذلك كتباً ومصنفات عنيت بآداب تلاوة القرآن الكريم، ومن ذلك:

أ- أخلاق حملة القرآن، للإمام أبي بكر الأجري.

ب- التبيان في آداب حملة القرآن، للإمام النووي رحمه الله.

وتجلت هذه العناية في سيرهم وواقعهم مع القرآن الكريم، وهذه الآداب منها الواجب ومنها المستحب، وينبغي على معلم القرآن الكريم أن يطبقها على نفسه أولاً؛ حتى يقتدي به الطلاب، فإن التربية بالعمل أبلغ وأكد من التربية بالقول.

ثم بعد ذلك يحمل طلابه على التأدب بها، فهي لا تقل أهمية عن أحكام التجويد وقواعده؛ إذ التجويد ضبط للفك واللسان، والآداب ضبط للفعال والجنان.

ومن هنا جاءت هذه المقدمة عن الآداب اللازمة لمعلمي القرآن الكريم ومتعلميه، وهي نوعان اثنان:

النوع الأول: الآداب القلبية

أولاً: تعظيم كلام الله تعالى، ومعرفة مكانته وعلو شأنه، وكيف أنه جل جلاله -فضلاً منه ورحمة- خاطبنا بهذا الكلام العظيم الجليل وهو غني عنا، ويسر لنا فهمه وتدبره، قال جل شأنه: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾^(١).

ثانياً: حضور القلب وشهوده، قال تعالى: ﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ﴾^(٢) وليعلم القارئ أن كلام الله تعالى نزل لنا لا لغيرنا فيجب علينا أن نرعي أسمعنا لأوامره ونواهيه، وأن نأنس به أكثر من أي حديث وخطاب، ولا بد أن يستعد القارئ لقراءته واستماعه استعداداً خاصاً، وألا ينشغل بالملهيات أو العوارض والصوارف عن استثماره والانتفاع به، قال ابن القيم رحمه الله: (إذا أردت الانتفاع بالقرآن فأجمع قلبك عند تلاوته وسماعه، وألق سمعك، واحضر حضور من يخاطبه من تكلم به سبحانه؛ فإنه خطاب منه لك على لسان رسوله ﷺ).

ومن الوصية للمعلمين: أن يحسنوا الاستماع للتلاوات، وأن يبتعدوا عن المشغلات وأن يظهر عليهم أثر فهم الآيات، فليس من المناسب أن يتحدث المعلم وقت القراءة والتلاوة، كما أنه ليس من المناسب أن ينشغل المعلم بتسجيل الدرجات، أو فتح السجلات، أثناء الاستماع للآيات، وليس من المناسب كذلك أن يعتمد المعلم لجعل التلاوة وقتاً لكتابة مذكراته، وهمومه، وآماله.

(١) سورة النساء، الآية رقم ٨٢.

(٢) سورة ق، الآية رقم ٣٧.

وأعجب من ذلك كله أن ترى بعض المعلمين يغط في سبات عميق أثناء تلاوة القرآن الكريم!!
ثالثاً: تدبر القرآن.

ومن أهم الأمور المعينة على التدبير:

التخلي عن الذنوب والمعاصي^(١)؛ لأنها سبب لمرض القلب؛ وذلك حتى يستعد القلب، ويتهيأ لقبول كلام الله تعالى، وكما قيل: التخلية قبل التحلية.

ومما يعين على التدبير أيضاً: استشعار أن كل خطاب في القرآن موجه إليه، يقول الحسن البصري رحمه الله (ما أنزل الله آية إلا أحب أن أعلم فيم نزلت، وماذا عني بها؟)^(٢).

والتدبير يكون على أربع درجات:

الدرجة الأولى: التفكير والنظر والاعتبار.

الدرجة الثانية: التأثر وخشوع القلب.

الدرجة الثالثة: الاستجابة والخضوع.

الدرجة الرابعة: استنباط الأحكام^(٣).

قال عثمان بن عفان: (لو أن قلوبنا طهرت ما شبعنا من كلام ربنا، وإنني أكره أن يمر علي يوم لا أنظر في المصحف)^(٤).

رابعاً: إخلاص النية.

قال تعالى: ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ﴾^(٥)

والإخلاص شرط لقبول العمل وصلاحه ودوام ثمرته، لذا كان لزاماً على المعلم والمتعلم التحلي به ومراعاته، واستحضاره، وأن يحذر من أن يريد به حظاً دنيوياً؛ لحديث أبي هريرة - رضي الله عنه - مرفوعاً: «إن أول الناس يقضى يوم القيامة عليه...» وذكر منهم: «وَرَجُلٌ تَعَلَّمَ الْعِلْمَ وَعَلَّمَهُ وَقَرَأَ الْقُرْآنَ فَأَتَى بِهِ فَعَرَفَهُ نَعْمَهُ فَعَرَفَهَا قَالَ: فَمَا عَمِلْتُ فِيهَا؟ قَالَ: تَعَلَّمْتُ الْعِلْمَ وَعَلَّمْتُهُ وَقَرَأْتُ فِيكَ الْقُرْآنَ، قَالَ: كَذَبْتَ وَلَكِنَّكَ تَعَلَّمْتَ الْعِلْمَ لِيُقَالَ عَالِمٌ وَقَرَأْتَ الْقُرْآنَ لِيُقَالَ هُوَ قَارِئٌ فَقَدْ قِيلَ ثُمَّ أُمِرَ بِهِ فَسُحِبَ عَلَى وَجْهِهِ حَتَّى أُلْقِيَ فِي النَّارِ»^(٦).

ولما كان الأمر كذلك: لزم المعلم أن يفرس في طلابه دائماً استحضار النية الصالحة عند تلاوة القرآن الكريم وحفظه.

- | | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| (١) انظر: عظمة القرآن (٦٠٨). | (٤) البيهقي في الأسماء والصفات (٨٢). |
| (٢) زاد المسير (٤/١). | (٥) سورة البينة، الآية رقم ٥ |
| (٣) تدبر القرآن (٦٥). | (٦) أخرجه مسلم (ح ١٩٠٥). |

النوع الثاني: الآداب الظاهرة



وذلك: كالتطهر، والتطيب، واستقبال القبلة، ونظافة المكان، والتنظف ولبس الملابس الحسنة، والاستياف، والسكينة والوقار، وتجنب مواطن اللغو واللغو ومجمع السفهاء والأسواق، وترتيب قراءة المصحف، والاستعاذة والبسملة عند ابتداء القراءة والإنصات عند التلاوة، والتؤدة وعدم الاستعجال في القراءة، وتحسين الصوت ورعاية أدب المصحف وأحكامه، وتعاهد المحفوظ^(١).

(١) ولمزيد من البيان والإيضاح في الآداب الظاهرة يراجع: أخلاق حملة القرآن، لأبي بكر الأجرى، والتبيان في آداب حملة القرآن، للنووي.

تلاوة وحفظ القرآن الكريم

يختلف الطلاب بعضهم عن بعض في التلاوة و الحفظ والاستظهار والإتقان، نتيجة الفروق الفردية بينهم، فهم يختلفون في خصائص نموهم وقدراتهم العقلية فمنهم الذكي السريع الفهم والحفظ صاحب الذاكرة القويّة، ومنهم البطيء في التلاوة و الحفظ والفهم، ومنهم المتوسط في التلاوة و الحفظ والفهم وسرعة الاستظهار.

وعلى هذا فإن بروز مثل هذا الاختلاف في قدرات الطلاب، يتطلب العناية للتعرف على بعض الطرق التربوية المناسبة في التلاوة و الحفظ، بما يتناسب مع قدرات الطلاب في درس القرآن الكريم، واستعدادهم وميولهم ورغباتهم، إذ إن الأسلوب المناسب مهم في التعليم .

قواعد عامة في تلاوة القرآن الكريم



١. الإخلاص لله تعالى، والاستعانة به والتوكل عليه وتقواه وخشيته سبحانه في السر والعلن .
٢. تفرغ النفس لتلاوة القرآن الكريم .
٣. التفكير في معاني القرآن الكريم، وتدبر آياته الكريمة .
٤. الفرح حال تلاوة آيات البشرى والخوف عند تلاوة آيات التحذير .
٥. الاستشعار عند تلاوة القرآن الكريم أن الله تعالى يخاطبك .
٦. قراءة القرآن الكريم قراءة متأنية مع الضبط والبعد عن اللحن مع تطبيق أحكام التجويد .

قواعد عامة لحفظ القرآن الكريم:



١. الإخلاص لله تعالى والاستعانة به، والتوكل عليه.
 ٢. التحلي بالصبر والهمة العالية.
 ٣. تقوى الله تعالى والبعد عن الذنوب والمعاصي.
 ٤. التنظيم، وذلك بتحديد أوقات الحفظ، وتحديد مقدار ما يحفظ يومياً.
 ٥. التركيز الذهني أثناء الحفظ، والبعد عن المشتتات والصوارف.
 ٦. تفعيل الحواس:
- أ. السمعية؛ وذلك بحسن الاستماع للمقطع المراد حفظه ليحفظه على الوجه الصحيح.

- ب. البصرية؛ وذلك باستخدام مصحف واحد؛ ليتصور موضع ما يحفظه من المصحف.
- ج. اللفظية؛ وذلك بأن يُسمع نفسه ما يلفظ به من الآيات على الوجه الصحيح الذي استمع إليه.
٧. الفهم، وذلك بقراءة تفسيرها قبل الشروع في حفظها؛ لأنه يساعد على الحفظ.
٨. التكرار، وذلك بأن يكرر الطالب المقطع المراد حفظه، ولا ينتقل منه حتى يجيد حفظه تماماً.
٩. الربط؛ وذلك بأن يربط بين كل آية والتي تليها، وبين كل مقطع والمقطع الذي يليه، إلى أن ينهي حفظ جميع السورة.
١٠. الكتابة، وذلك بأن يكتب المقطع المراد حفظه كاملاً وفق رسم المصحف، ويستحسن تكرار كتابته حتى يتقن حفظه.

وفيما يأتي بعض الطرق المقترحة لحفظ كتاب الله واستظهاره عن ظهر قلب؛ ليستفيد منها المعلم ويفيد طلابه:

الطريقة الأولى: الطريقة المثلى:

لحفظ مقطع من القرآن الكريم، فينصح باتباع الخطوات الآتية:

(١) الحرص على اقتناء نسخة جيدة من القرآن الكريم، حجمها على حسب رغبتك، ولا تبدلها أبداً؛ من أجل أن تتمكن من حفظ أماكن الصفحات والأسطر، ويفضل المصحف الموجّه الذي يبدأ أول الصفحة بأول الآية وتختتم الصفحة فيه بآخر الآية، وهو مقسّم تقسيماً جيداً، حيث إن القرآن ثلاثون جزءاً، والجزء عشرون صفحة، والصفحة خمسة عشر سطرًا، وقد تبنى مجمع الملك فهد رحمه الله طباعة المصحف الشريف وفقاً لهذه الطريقة، فيُنصح باقتنائها، لأنها من أضبط الطباعات المعاصرة.

(٢) التهيؤ للحفظ

وذلك باستحضار النية الحسنة والرغبة في الثواب من الله، والوضوء، والطهارة الكاملة، والجلوس في مكان تستريح له النفس، ويفضل ألا يكون المكان كثير المناظر والنقوش.

(٣) القراءة الصحيحة

اقرأ الآية أو الجملة المراد حفظها نظراً بصوت مسموع قراءة صحيحة، مستعيناً في ذلك بالمعلم أو بقارئ متقن، أو بالمصحف المرتل لأحد القراء.

(٤) التكرار نظراً

كرر القراءة نظراً عدة مرات بالقدر الذي تتمكن به من حفظها حفظاً متقناً، ولا تحاول الحفظ في هذه الخطوة.

(٥) التكرار حفظاً

إذا تمكنت من حفظ الآية أو الجملة، فأغلق المصحف واقرأها من حفظك عدة مرات بالقدر الذي تشعر معه أنها قد نقشت في ذاكرتك نقشاً لا يمكن أن يزول بإذن الله تعالى.
ويختلف الأشخاص في مقدار التكرار المطلوب، وقد يتطلب الأمر التكرار مائة مرة أو أكثر.

(٦) الانتقال

انتقل بعد ذلك مباشرة إلى الآية أو الجملة التي بعدها، بنفس الخطوات السابقة.

(٧) الربط

اربط الآية أو الجملة الجديدة بالآية أو الجملة السابقة؛ وذلك بتكرار قراءتهما حفظاً حتى الإتقان.
وافعل ذلك مع الآيات التالية حتى نهاية المقطع المحدد.
ويمكن الاستعانة في ذلك ببعض البرامج على الحاسب الآلي (الكمبيوتر).

الطريقة الثانية: الطريقة الكلية:

ويقصد بهذه الطريقة حفظ السورة المحددة جملة واحدة دون تجزئة، وذلك بتكرارها من أولها إلى آخرها، حتى يتم حفظها سواء تم ذلك بالطريقة الجماعية أو بالطريقة الفردية.
وهذه الطريقة قد لا تصلح لكل الطلاب، ولا تنفع مع كل السور، بل تمارس في الحالات الآتية:
(١) مع الطلاب أصحاب القدرات العقلية العالية المتميزة والمعروفة بقوة الحفظ.
(٢) عندما تكون السورة المراد حفظها قصيرة، لا سيما (جزء عم).

الطريقة الثالثة: الطريقة الجزئية:

ويقصد بهذه الطريقة: تقسيم السورة المراد حفظها إلى مقاطع، بحيث يتكون كل مقطع من خمسة أسطر، أو سبعة، أو عشرة، أو صفحة، أو حزب، أو تقسيم السورة إلى أجزاء سواء أكانت متساوية أم متباينة، ويحفظها الطالب مقطعاً مقطعاً، وذلك بترديده وتكراره حتى يتم حفظه، ثم ينتقل إلى المقطع الذي بعده حتى يحفظ السورة المحددة كاملة.

الطريقة الرابعة: الطريقة المشتركة:



ويقصد بهذه الطريقة الجمع بين الطريقة الكلية والطريقة الجزئية، ويتم تنفيذ هذه الطريقة بالصورة التالية: يقرأ الطالب السورة المحددة دفعة واحدة، ويكررها حتى يربط بين أجزائها، فينطبع في ذهنه، ثم يركّز على الآيات التي لم تحفظ جيداً، ويلجُّ بالترتار حتى يتم استظهار السورة المحددة استظهاراً جيداً.

الطريقة الخامسة: الطريقة الثنائية:



وهي: أن يجعل تسميع الآيات دائراً بين طالبين أو أكثر، فيسمع الطالب الأول آية، ويكمل الطالب الآخر الآية الثانية، ثم يعود الدور للطالب الأول، وهكذا إلى أن تنتهي الصفحة، وقد يعيد التسميع بتبادل الأدوار بين نفس الطلاب، ليضمن تسميع كل واحد للآيات كاملة، ويمكن استخدامها بتبادل تسميع الصفحات أو أرباع الأجزاء وهكذا^(١).

الطريقة السادسة: الحفظ عن طريق الكتابة:



وذلك بأن يكتب المقطع المراد حفظه كاملاً وفق رسم المصحف، مع تكرار كتابته حتى يتقن حفظه، ويمكن الاستعانة في ذلك ببعض البرامج على الحاسب الآلي (الكمبيوتر).

(١) انظر: كتاب مهارات التدريس في الحلقات القرآنية، د. علي الزهراني، الفصل الثالث.

مراجعة القرآن الكريم وتعاهده

مراجعة القرآن الكريم وتعاهده من الأمور المهمة لحافظ القرآن الكريم، حتى لا يتعرض حفظه للنسيان؛ ولذلك حث النبي ﷺ على استذكار القرآن الكريم، وتعاهده، محذراً من نسيانه؛ فقال عليه الصلاة والسلام: «تعاهدوا القرآن فوالذي نفسي بيده لهو أشد تفصياً^(١) من الإبل في عقلها»^(٢).

ومعنى تعاهده: المحافظة على استذكاره وتلاوته حتى لا يتفلت.

وقال ﷺ: «بئسما لأحدكم أن يقول نسيت كَيْت وكَيْت بل هو نَسِي، استذكروا القرآن»^(٣).

طريقة المراجعة:



هناك بعض الأمور التي ينبغي أن يتبعها من يريد مراجعة القرآن الكريم، ومنها:

١. التكرار والتعاهد المنظم، بحيث تكون أوقات المراجعة محددة يومياً وأسبوعياً.
٢. كثرة تلاوة القرآن حفظاً، وبخاصة في الصلاة، فعن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول الله ﷺ قال: «وإذا قام صاحب القرآن فقرأه بالليل والنهار ذكره، وإذا لم يقرأه نسيه»^(٤).
٣. أن يعرض حفظه على شخص آخر أو متابع في المصحف للثبوت من سلامة الحفظ من الأخطاء.
٤. معرفة مواضع المتشابهة في القرآن الكريم وبذل الجهد في ضبطها وعدم الخلط بينها.

(١) أي تفلتاً.

(٢) أخرجه البخاري، كتاب فضائل القرآن، باب استذكار القرآن وتعاهده، رقم الحديث ٥٠٢٣، ومسلم، كتاب فضائل القرآن وما يتعلق به، (باب الأمر بتعهد القرآن...) رقم الحديث ١٨٤٤.

(٣) أخرجه مسلم، كتاب فضائل القرآن وما يتعلق به، (باب الأمر بتعهد القرآن...) رقم الحديث ١٨٤٣.

(٤) أخرجه مسلم، كتاب فضائل القرآن وما يتعلق به، (باب الأمر بتعهد القرآن...) رقم الحديث ١٨٤٠.

المقومات الشخصية لمعلم القرآن الكريم

إن المعلم هو الأداة الفاعلة، والعنصر الرئيس في عملية التربية والتعليم؛ ولذا كان محط الاهتمام، وعين الرعاية لتكميل جوانب النقص لديه، وتوافر صفات الكمال عنده.

ونجد أن هذا الاهتمام بمعلم القرآن الكريم جاء في عصر الخلافة الراشدة حين بعث أمير المؤمنين عثمان بن عفان رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قراء مع المصاحف التي أرسلها إلى الأمصار؛ لتكون المصاحف قبلة لأهل تلك الديار، يأتون بها في قراءتهم وصلواتهم، وليكون القارئ المبعوث معلماً لعامة أهل كل مصر القراءة وفق مصحفهم.

وإن جاز أخذ بعض العلوم بلا معلم، إلا أن هذا لا يتحقق أبداً في تعلم قراءة القرآن الكريم، لأن تعلمه متوقف على العرض والتلقي والمشاهدة.

ولما كان الأمر كذلك عظمت العناية بتأهيل معلمي القرآن الكريم إلى المستوى اللائق بكتاب الله تعالى؛ ذلك أن الجهود المبذولة في تهيئة البيئة التعليمية لا تؤولي أكلها إذا وجهت نحو معلم غير مؤهل، ولا تحقق الأهداف المرجوة منها.

فلا غرو حينئذ أن تكون ثمة دراسات جادة في تأصيل شخصية المعلم، وبيان دوره الفعّال.

وحري بالمعلم أن يتفطن في معالم شخصيته في ضوء هذه المقومات، فيستزيد مما أخذ به، ويستصلح مما نقص منه، إذ الطلاب يلقون بعيون المراقبة والتأسي لمعلميهم فيحسّنون ما حسّنوا، ويعيبون ما قبحوا، وقد يتأثر التلميذ - أحياناً - بمعلمه أكثر مما يتأثر بوالده.

إن توافر المقومات الشخصية لمعلم القرآن الكريم تعتبر طريقاً لنجاحه، بعد توفيق الله تعالى له. وهي على ضرب ثلاثة:

الضرب الأول: المقومات الذاتية



إن الصفات الذاتية هي الركيزة الأولى في سمات المعلم، والطابع الأولي لتصور الآخرين، ومن هنا كان واجب المعلم أن يحرص على اكتسابها، ومن أهم الصفات التي لها دور مهم في صقل شخصية المعلم:

أولاً: التمسك بمنهج السلف في الاعتقاد

إن سلامة الاعتقاد من المقومات الأساسية للمعلم، الذي يتصدى لتعليم الناشئة وتربيتهم في محاضن العلم؛ لأن ذلك يثمر الاستقرار القلبي، والتوافق اللفظي، والسلوك العملي بحيث يقع القرآن على أصل الإيمان مع نقاء الفطرة، فتنمو الثمرة، ويحصل النفع بإذن الله.

ثانياً: إخلاص النية

قال تعالى: ﴿وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ حُنَفَاءَ وَيُقِيمُوا الصَّلَاةَ وَيُؤْتُوا الزَّكَاةَ وَذَلِكَ دِينُ الْقِيَمَةِ﴾^(١).

وقال رسول الله ﷺ: «إنما الأعمال بالنيات، وإنما لكل امرئ ما نوى»^(٢).

وقال الإمام الرباني محمد بن واسع البصري: (إذا أقبل العبد بقلبه على الله، أقبل الله بقلوب العباد عليه).

ثالثاً: الاستقامة

قال تعالى: ﴿الَّذِينَ آتَيْنَهُمُ الْكِتَابَ يَتْلُونَهُ حَقَّ تِلَاوَتِهِ أُولَئِكَ يُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ يَكْفُرْ بِهِ فَأُولَئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ﴾^(٣).

قال عكرمة: يتبعونه حق اتباعه من قولهم: تلا، أي: تبع.

وذكر الأجرى بسنده عن ابن مسعود رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أنه قال: (ينبغي لحامل القرآن أن يعرف بليله إذا الناس نائمون، ونهاره إذا الناس مفطرون، وبورعه إذا الناس يخلطون، وبتواضعه إذا الناس يختالون، وبجزنه إذا الناس يفرحون، وببكاؤه إذا الناس يضحكون، وبصمته إذا الناس يخوضون).^(٤)

فينبغي لمعلم القرآن أن يكون ملتزماً بالفرائض والواجبات، ومحافظاً على المندوبات حسب الاستطاعة، مجتنباً للمحرمات، مبتعداً عن المكروهات، وأن يوافق قوله وعمله ما يحمل من كلام الله؛ ليكون القرآن العظيم حجة له لا عليه، وليرفعه الله به، وينفع بتعليمه.

ومما يجدر بالمعلم أيضاً: أن ينشئ طلابه على الاستقامة والتدين الصادق، والبعد عن الأساليب المبتدعة في القراءة.

رابعاً: حسن الخلق

يعتبر حسن الخلق من المرتكزات الرئيسية لمعلم القرآن الكريم، الذي يتأكد في حقه العناية به، ومعرفة حدوده وثمراته الأخروية والدينية، وذلك لأمرين اثنين:

(١) أنه من حملة كتاب الله، فهو حائز لهذا الإرث الشرعي.

(٢) أنه متصدر لتعليم الناس ومخالطتهم، وسينتج عن هذا التعليم، وتلك المخالطة أمور ينبغي أن يقابلها بحسن السياسة، وتدبر الأمور، كما أوصى النبي ﷺ معاذاً حين بعثه إلى اليمن معلماً بقوله: (وخالق الناس بخلق حسن)^(٥).

(١) سورة البينة، الآية رقم ٥.

(٤) تفسير القرآن للسمعاني (١/١٣٢).

(٢) أخرجه البخاري (الفتح: ١/١٥)، (ح: ١).

(٥) أخرجه الترمذي (تحفة الأحوذى: ٦/١٢٢).

(٣) سورة البقرة، الآية رقم ١٢١.

فليحرص المعلم على مكارم الأخلاق: من طلاقة الوجه، وإفشاء السلام، وكظم الغيظ، واحتمال الأذى والإنصاف، والتلطف، والتودد، والاستئناس بطلابه، وإعانتهم، وبرهم، وبذل جاهه في الشفاعة لهم وإبراز محاسنهم، وغض الطرف عن هفواتهم وزلاتهم، والتزام الصدق، والتلفظ بالألفاظ الحسنة، وترك الألفاظ البذيئة، والالتزام والتقيد بالمواعيد، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، والقيام بواجب النصح، وقد أدرك السلف رحمهم الله هذا الأمر، فهذا عمر بن عتبة يقول لمعلم ولده: (ليكن أول إصلاحك لولدي إصلاحك لنفسك؛ فإن عيونهم معقودة بك، فالحسن عندهم ما صنعت، والقبيح عندهم ما تركت) (١).

الضرب الثاني: المقومات العلمية

إن معرفة الصفات العلمية التي ينبغي للمعلم أن يلم بها في جانب مهنته التعليمية أمر لا مناص منه؛ لإيجاد المعلم الكفاء القادر على أداء رسالته على الوجه الصحيح المثمر. ومن أهم المواصفات العلمية التي ينبغي توافرها في معلم القرآن الكريم:

أولاً: التأهيل بأساسيات العلم الشرعي

ينبغي لمعلم القرآن الكريم أن يطلب العلم الشرعي، ويتفقه في الدين، ولا يقتصر على حفظ اللفظ المجرد للقرآن الكريم، وليكن له قدوة في من سلف من الحفاظ والقراء الذين كانوا أئمة في علوم شتى، بجانب علمهم وضبطهم وإتقانهم للقرآن الكريم.

ثانياً: الإلمام بعلوم التخصص

إن الدراية الكافية بعلوم الإقراء تُعد مطلباً مهماً من مطالب التأهل والبروز والتوفق في تعليم القرآن الكريم؛ لأن المعلم الضعيف في هذا الجانب يعطي صورة مهزوزة عنه أمام طلابه، مما يضعف تأثيره فيهم. ومن أهم العلوم المساعدة التي تؤهل معلم القرآن الكريم:

(١) علم التجويد

وهذا العلم هو الصفة الشرعية التي يتعبد بها في تلاوة كلام ربنا، فإتقانه على المستوى العلمي النظري، والمستوى العملي التطبيقي وسيلة ضرورية للمعلم، وإلا فكيف يستطيع المعلم شرح بعض المصطلحات الدقيقة في هذا العلم، نحو: الهمس والشدة، والإشمام والروم، أو بعض الأوجه في بعض الكلمات إن لم يفهمها فهماً واضحاً ودقيقاً، ويتلقاها تلقياً جيداً متقناً؟

فينبغي أن يحرص المعلم في العلم على أمرين اثنين:

الأول: أن يصطفي شيخاً متقناً؛ للقراءة عليه، على إرادة التصحيح والإتقان في قراءة القرآن، فإن صحب ذلك إجازة فليحرص عليها.

الثاني: العناية بمخارج الحروف وصفاتها.

بالتطبيق العملي على أحد المتقنين، وبالدرس العلمي كذلك.

(٢) علم الوقف والابتداء

قال ابن الجزري رحمه الله:

وبعد تجويدك للحروف لا بد من معرفة الوقوف^(١).

إن معرفة هذا العلم من المقاصد الجليلة، والمطالب النبيلة، لقارئ القرآن ومعلمه؛ كي يعرف: كيف يقف، وأين يقف، ومن أين يبتدئ، وكيف يبدأ القراءة.

وهو من العلوم التي تفتح آفاقاً للطلاب في علوم أخرى: كالمشابهات، واللغة العربية والبلاغة، والفقه، وتفتح لهم آفاقاً في التأمل والتفكير وعظيم التدقيق في المعاني فليكن المعلم على دراية به وإمام.

(٣) رسم القرآن.

هذا العلم مما تفرّد بقواعد خاصة لا تخضع لقواعد الإملاء، لا من حيث النطق، ولا من حيث الرسم، في الكثير منه. ويعد من الوسائل المهمة لمعرفة القراءة، كما نصَّ على ذلك البقاعي، والقسطلاني، والصفاقسي^(٢).

الضرب الثالث: المقومات التربوية

إن اكتساب المعلم للمهارات التربوية عامل مهم لتوصيل رسالته، وأداء مهمته على النحو السليم المرضي، كما أن تركه للآداب الحميدة والوسائل الناجحة في التعليم، أو جهله بها، أو استبداده برأيه الشخصي وما ورثه من أساليب منفرّة؛ سبب مباشر في تعويق العملية التربوية.

ومعلم القرآن من أولى المعلمين بالصفات التربوية، والخلال التوعوية؛ لأن صاحب القرآن حري بالمحامد والذكر الحسن.

ومن المقومات التربوية:

أولاً: وضوح الغاية من التعليم:

إن شفافية الهدف، ووضوح الغاية من تعليم القرآن الكريم لدى المعلم؛ يجعله يستسهل الصعاب، ويقتمحم المكاره؛ لأجل غايته النبيلة، ومقصده الزاكي.

(١) منظومة المقدمة فيما يجب على قارئ القرآن أن يعلمه (٨).

(٢) يراجع في ذلك: رسم المصحف دراسة لغوية تاريخية، للدكتور: غانم قدوري الحمد، دار عمار للنشر والتوزيع.

- فمن غايات معلم القرآن الكريم أن يكون مقصوده من التعليم والتدريس:
- أ- نشر القرآن الكريم، وتحصيل الأجور العظيمة التي رتبها الشارع على تعليم القرآن الكريم، وتلاوته، والاستماع إليه.
 - ب- التأسي والافتداء بالرسول ﷺ وصحابته رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ، ومن جاء بعدهم من سلف الأمة وأئمتها رحمهم الله الذين قاموا بهذا الدور.
 - ج- تقوية صلة الطلاب بكتاب الله تعالى، وسنة نبيهم ﷺ.
 - د- حفظ الطلاب لمقرهم المطلوب، وإتقانهم للتلاوة المحددة على الوجه المرضي.
 - هـ- ربط الطلاب بصلاة الجماعة في المساجد، وإفادتهم من حلقات التحفيظ، وحلق العلم المنعقدة فيها.
 - و- حفظ الطلاب وصيانتهم من الآفات والشور، والمفاسد الاجتماعية.

ثانياً: التدرج في التعليم:

لا ريب أن البداية بتعليم الأصول والكليات قبل الفروع والجزئيات، يعد السلم السوي في مراتب التعليم، وأدعى لثبات العلم ورسوخه لدى المتعلم، ومن هذا المبدأ يجب على كل معلم لكتاب الله أن يكون حكيماً في تعليمه، متفهماً لما يعطيه، فقد جاء عن الضحاك رحمه الله في معنى قوله تعالى: ﴿ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّيْنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعْمُونَ الْكُتُبَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ ﴾^(١). قال: (حق على من تعلم القرآن أن يكون فقيهاً)^(٢).

وقال البخاري رحمه الله: (ويقال: الرباني الذي يربي الناس بصغار العلم قبل كباره)^(٣).

وقد قرر المنهج النبوي هذه الطريقة في التعليم، فعن جندب بن عبد الله قال: (كنا مع النبي ﷺ، ونحن فتيان حزاورة^(٤))، فتعلمنا الإيمان قبل أن نتعلم القرآن، ثم تعلمنا القرآن، فإزددنا به إيماناً)^(٥).

وقد أشار العلامة النووي رحمه الله لهذا المسلك التربوي، فقال: (وينبغي أن يؤدَّب المتعلم على التدرج بالأداب السننية، والشيم المرضية)^(٦).

وليعلم المعلم أن الوصول بالمتعلم إلى الكمال التربوي، والنضج العلمي، لا يتم إلا بالتدرج في ذلك وإلا فهو الفشل التربوي، والإخفاق العلمي!!

(١) سورة آل عمران، الآية رقم ٧٩.

(٢) تفسير ابن كثير (٣٨٥/١).

(٣) كتاب العلم: باب العلم قبل القول والعمل (فتح الباري: ١٩٢/١).

(٤) جمع حَزَوْرٍ وحَزَوْرٍ، وهو الفتى الذي قارب البلوغ، (النهاية لابن الأثير: ١/٣٨٠).

(٥) أخرجه ابن ماجة في مقدمة سننه: (٢٣/١).

(٦) التبيان في آداب حملة القرآن (٣٣).

ثالثاً: مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب:

لا ريب أن مراعاة تمايز الطلاب في الفهم والقدر والحفظ أصل أصيل وركن متين في التعليم والتربية ولا سيما أن امتداده من السنة العطرة، ومن هدي معلم البشرية ﷺ فكان يخاطب كل واحد بقدر فهمه، ويجب كل سائل عن سؤاله بما يهمله ويناسب حاله، ولا أدل على ذلك إلا اختلاف أجوبته للسائلين عن سؤال واحد، كالوصية وأفضل الأعمال وأحبها إلى الله، وذلك بحسب مارآه ﷺ من السائل أنه أرأف بحاله وأنسب لمقاله. لذلك على المعلم أن يراعي مدارك الطلاب، ومستوياتهم، وأعمارهم، ويعطي كلاً بما يقدر عليه، ويصلح لمثله. فتجد مثلاً: أن بعض الطلاب لديه قدرة على حفظ خمس آيات في اليوم، وبعضهم لديه القدرة على حفظ صفحة، والبعض الآخر لديه قابلية لحفظ ثلاثة أوجه، وهكذا.

وكذا الحال في جانب فهم مسائل التجويد، والقدرة على تطبيقها عملياً على وجه السرعة والفهم، فلا يثرب على من يطلب الإعادة لبعض المسائل مرة أو مرتين أو ثلاثاً وليكن صدر المعلم متسعاً لمثل ذلك، مجيداً لأساليب الإعادة بصور متنوعة، فتارة يخرجها بالقصة، وتارة بالطرفة، وتارة بالوسيلة، وتارة بالتطبيق على أحد الطلاب وهكذا حتى يتأكد المعلم من وصول المسائل صحيحة إلى أذهان الطلاب. ولا يعني هذا أن يترك التحفيز، ورفع الهمم في الفهم السريع، أو الحفظ السريع، أو الاستنباط العاجل، ولا يعني كذلك عدم مكافأة المحسن، بل المقصود: الأخذ بعين الاعتبار مراعاة الفروق الفردية بين الطلاب.

رابعاً: الرفق في التعليم

يعد الرفق من الأصول المهمة في التعليم والتربية، وهو من الأخلاق التي بارك الله تعالى فيها وأحبها، فقد قال رسول الله ﷺ: «إن الله رفيق يحب الرفق في الأمر كله، ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف، وما لا يعطي على سواه».^(١)

ولا شك أن التواضع وخفض الجناح للمتعلم من أعظم صور الرفق به؛ لما يولده في نفسه من امتزاج العلم والآداب في شخص معلمه، فيدنو له علم أستاذه، وتنشأ بينهما علاقة حميمة؛ توصل له هذا العلم.

ومن صور الرفق بالطالب: أن يختار الرد اللطيف عليه حين خطئه، قال الآجري رحمه الله: (وينبغي لمن قرأ عليه القرآن فأخطأ فيه، أو غلط ألا يعنفه، وأن يرفق به، ولا يجفو عليه، ويصبر عليه، فإني لا آمن أن يجفو عليه فينفر عنه، وبالحرى ألا يعود إلى المسجد)^(٢).

(١) أخرجه البخاري (فتح الباري: ١٠/٤٦٣)، (ح ٦٠٢٤).

(٢) أخلاق حملة القرآن: (٥٣).

ومن صور الرفق بالطالب: أن يتحرى الوقت المناسب في وعظه وتذكيره بنعم الله عليه وما يؤمله والداد منه، فيحجزه عن تماديه في كسله وإهماله، ويرفع من شأنه وهمته وأن ينزل الطالب منه منزلة الابن له، فما من خير وبر إلا وأسداه إليه، وما من شر وبلية إلا وحذره منه.

خامساً: الصبر على المتعلم

قال رسول الله ﷺ «الصبر ضياء»^(١).

ومعلم القرآن الكريم يحتاج له دائماً، فهو يصبر على الوقوف الطويل وقت التعليم والقراءة، ويصبر على أفهام الطلاب وتفاوتهم في ذلك ويصبر على أخلاق الطلاب وما يصدر منهم.

سادساً: استخدام الوسائل التعليمية

يعتبر استخدام الأساليب التوضيحية من جملة أساليب التربية المشوقة والمؤثرة، وهو من أساليب النبي ﷺ مع أصحابه، من ذلك: ما رواه عبد الله بن مسعود قال: (كنا جلوساً عند النبي ﷺ فقراً: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطِي مُسْتَقِيمًا فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السَّبِيلَ فَفَرَّقَ بَيْنَكُمْ عَن سَبِيلِهِ ذَلِكُمْ وَصَّيْتُكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ﴾^(٢) فخط خطأ، فقال هذا الصراط، ثم خط حوله خطوطاً فقال وهذه السبل، فما منها سبيل إلا وعليه شيطان يدعو إليه)^(٣).

وقد نبه علماء التربية الأوائل على هذا الأسلوب، فقال ابن جماعة رحمه الله: (ويبدأ بتصوير المسائل، ثم يوضحها بالأمثلة)^(٤)، فهو أسلوب توظيفي، لتقرير المعلومة وتأكيداها. فليحرص المعلم على توظيف الوسائل التعليمية في تلقين الطلاب القراءة الصحيحة، التي تثير تفكير المستمع، وتبعث فيه الحماس والنشاط، وتشجذ همته للوصول إلى أفضل المستويات.

سابعاً: العدل بين الطلاب

إن العدل والمساواة بين الطلاب مطلب شرعي قبل أن يكون مطلباً تربوياً؛ ذلك أن الطلاب بمنزلة الأبناء، وقد أمرنا بالعدل بينهم «اتقوا الله واعدلوا في أولادكم»^(٥)، فهو لازم بينهم كما هو الحال بين أبناء الصلب. إلا أن العدل في مقام التعليم، ووسط الطلاب مهارة ومملكة تحتاج إلى مزيد من القراءة والاطلاع على خصائص النمو، ودرية ومران مع التقويم، وزيارة لبعض المبدعين من المعلمين ممن فتح الله عليهم في هذا الباب.

(١) أخرجه مسلم (٢٠٣/١)، (ح ٢٢٣).

(٢) سورة الأنعام، الآية رقم ١٥٣.

(٣) أخرجه ابن ماجه في مقدمة السنن (٦/١).

(٤) تذكرة السامع والمتكلم (٥٢).

(٥) أخرجه مسلم (١٢٤٣/٣)، (ح ١٦٢٣).

ولا ريب أن مبدأ العدل بين الطلاب له آثاره الإيجابية البناءة، فمن ذلك:

(أ) لحة الصف وتكاتفه.

(ب) فشو المحبة وبنائوها.

(ج) سلامة الصدر من الضغائن والمكامن.

(د) غرس روح الاجتهاد والمنافسة الحميدة.

(هـ) حسن الظن بالمعلم وبين الطلاب.

(و) إدراك معايير التحسين والتقبيح.

وغير ذلك من الفوائد، وكما قيل: وبضدها تتميز الأشياء، فإذا أدركت الفوائد الناجمة عن العدل بين الطلاب، عرفت أضرارها من المساويء المترتبة على ترك العدل.

ومن صور العدل التي ينبغي لمعلم القرآن الكريم مراعاتها والأخذ بها في دروسه:

١. الاختيار لطريقة مقننة معروفة بين الطلاب للتسميع والتحفيز، والالتزام بها.
 ٢. المناظرة في الألفاظ إزاء الجهود المتناظرة، من حيث الثناء أو العتاب.
 ٣. العناية بالاستماع والتصحيح على وجه العموم؛ بما يتناسب مع الفروق الفردية.
 ٤. تحديد الطريقة في تحصيل الدرجات وتوحيدها.
 ٥. السؤال عن الغياب، والمتابعة.
 ٦. الحوافز والجوائز، والعقاب والثواب مع التماثل في كل منهم.
 ٧. توزيع الأسئلة وطريقتها وتقويمها.
 ٨. الأقوال والأفعال التي تثير حفاظ الشبهة المتقاربين، كالتحية، والنظرة، والابتسام، ووضع اليد على الكتف تشجيعاً، وما أشبه ذلك.
- وقد أولى السلف رحمهم الله جميعاً العدل عناية بالغة في عموم حياتهم، وفي تعليمهم وإقراءهم على وجه الخصوص، فهذا هو مجاهد يقول: (المعلم إذا لم يعدل بين الصبية كتب من الظالمين)^(١).
- وعقد ابن سحنون باباً لذلك أسماه: (ما جاء في العدل بين الصبيان) وقال: (وليجعلهم بالسواء في التعليم: الشريف والوضيع، وإلا كان خائناً)^(٢).

(١) الآداب الشرعية (١/١٨١).

(٢) آداب المعلمين (٣٥٣).

طرق تدريس القرآن الكريم

تتنوّع طرق التدريس حسب متغيرات الموقف التعليمي؛ لأن الطريقة الواحدة مهما كان لها من المحاسن التي قد تطفئ على المساوي، لا بد أن يؤدي الاستمرار عليها إلى نوع من الجمود؛ ولذا يحسن أن يغير المعلم من طريقة أدائه وأسلوب تعليمه حسب مجريات الأمور وتغير الظروف والأحوال، معتمداً على خبرته، مستغلاً إمكاناته وقدراته الشخصية، مستفيداً من معطيات البيئة، معتمداً على رغبته في الإبداع والابتكار والتجديد، متصفاً بالمرونة والقابلية للتكيف مع مستجدات الموقف التعليمي.

أهم طرق تدريس القرآن الكريم:



الطريقة الأولى: استراتيجية التدريس المباشر

تعرف استراتيجية التدريس المباشر بأنها طريقة في التعليم والتعلم، تتألف من ثلاث طرق تعليمية هي طريقة المحاضرة، طريقة العروض العملية، طريقة التدريب والممارسة .

يتم التدريس بهذه الاستراتيجية من خلال المرور بأربع مراحل هي:

١. مرحلة التقديم، وبمقتضاها يراجع المعلم مع الطلاب بعض المعلومات والمهارات التي سبق لهم تعلمها وهي متعلقة بالدرس الجديد.
٢. مرحلة العرض، وفيها يشرح المعلم المعلومات أو يعرض المهارات محل التدريس.
٣. مرحلة الممارسة الموجهة، وفيها يقوم المعلم بتزويد الطلاب بأنشطة جماعية بقصد تدعيم تعلمهم للمعلومات والمهارات التي سبق شرحها، وتتم بإشراف وتوجيه مباشر منه، كما يتلقون تغذية راجعة عن أدائهم في تلك الأنشطة .
٤. مرحلة الممارسة المستقلة، وفيها يقدم للطلاب تطبيقات فردية مستقلة تستهدف مزيداً من تدعيم تعلمهم للمعلومات وممارستهم للمهارات وصولاً لدرجة الإتقان^(١).

(١) استراتيجيات التدريس، د. حسن حسين زيتون، ص ٢٧.

الطريقة التنفيذية لدرس القرآن الكريم باستراتيجية التدريس المباشر:

م	خطوات الدرس	طريقة التنفيذ
	التقييم اليومي	يقوم المعلم بتقييم الدرس السابق لجميع الطلاب في بداية الدرس
مرحلة التقديم	التمهيد	يقوم المعلم بجذب انتباه الطلاب وتشويقهم، ويختار ما يناسب مما يأتي: ذكر قصة مشوقة ذات صلة بالآيات القرآنية المتلوة (موضوع الدرس) . ذكر سبب نزول الآيات . ربط الدرس السابق باللاحق . إلقاء بعض الأسئلة التي تكون إجاباتها متصلة بحياة التلاميذ أو بموضوع الدرس .
مرحلة العرض	القراءة النموذجية للدرس	يطالب المعلم الطلاب بفتح مصاحفهم مع الانتباه الكامل. يقوم المعلم بالقراءة الجهرية مع مراعاة الآتي: الالتزام بقواعد التجويد الأساسية (من إخراج الحروف من مخارجها وإظهار حروف القلقة، وأحكام النون الساكنة والتنوين وأحكام المد ونحو ذلك) . الوقوف عند مصطلحات الضبط الخاصة بالقرآن الكريم، مع ضرورة إفهام الطالب بمدلولاتها . إظهار التأثير بمعاني آيات القرآن أثناء التلاوة في نبرات الصوت، من أمر وزجر ونهي وإنكار وتعجب واستفهام مناسبة الصوت للفصل، فلا بد أن يكون الصوت ونغمة التلاوة بمقدار إسماع جميع التلاميذ لا عالياً ولا منخفضاً . ويمكن أن يستمع الطلاب - بمتابعة المعلم - إلى الآيات المقررة من مقرئ جيد .
	التنبه للكلمات المتوقع الخطأ فيه	يرجع المعلم إلى الكلمات التي يتوقع خطأ الطالب في تلاوتها والموجودة في هذا الدليل مع سبب الخطأ وطريقة التصويب .

طريقة التنفيذ	خطوات الدرس	م
<p>يراعي المعلم أثناء تلاوة الطلاب الجماعية ما يأتي: يردد جميع الطلاب خلف المعلم أو جهاز التسجيل أو البرنامج الحاسوبي المقطع المقرر بصوت لا يكون عالياً ولا منخفضاً يستطيع من خلاله المعلم تمييز الخطأ في التلاوة . (يختار من الأجهزة والبرامج ما يخرج النص ويعطي إمكانية التوقف بعد كل آية أو جزء من آية مما يحسن الوقف عليه) . يقوم المعلم أثناء ذلك بمتابعة الطلاب متابعة دقيقة ليتأكد من قراءة الجميع ومتابعة صحة التلاوة بإعادة القراءة للكلمات التي أخطأ الطلاب في قراءتها . يطلب المعلم من بعض الطلاب تصحيح أخطائهم بتلاوة بعض الآيات ليتأكد من سلامة تلاوتهم لها .</p>	<p>قراءة التلاميذ الجماعية الترددية للآيات كلما ازداد ضعف الطلاب زادت أهمية القراءة الجماعية.</p>	<p>مرحلة الممارسة الموجهة</p>
<p>يراعي المعلم أثناء تلاوة الطلاب الانفرادية الجهرية ما يأتي: يبدأ بمن مستواه متوسط أو دون ذلك من الطلاب . (الغرض من المتابعة للطلاب بالقراءة الفردية هو تصحيح التلاوة) يتابع تلاوات الطلاب بالتصحيح والتوجيه والإرشاد وإثراء معلوماتهم . يوجه الطلاب للأحكام التجويدية التطبيقية في الآيات مع عدم الإسهاب في ذلك للتمكن من إقراء أكبر عدد من الطلاب .</p>	<p>قراءة التلاميذ الفردية للآيات</p>	<p>مرحلة الممارسة المستقلة</p>
<p>يطالب المعلم الطلاب بإتقان تلاوة النصاب المقرر ليقوم جميع الطلاب في بداية الدرس القادم ان شاء الله</p>	<p>تنبيه الطلاب لتقويم هذا الدرس في بداية الدرس القادم تقويماً مستمراً</p>	

الطريقة الثانية: طريقة التعلم التعاوني

يتم تنفيذ التدريس بهذه الاستراتيجية من خلال المرور بخمس مراحل:

١. مرحلة التهيئة الحافزة: وفيها يركز المعلم انتباه الطلاب ويثير دافعيتهم للتعلم.
٢. مرحلة تكوين المجموعات: فيها يتم تهيئته الطلاب لممارسة المهام وانتقالهم إلى مجموعاتهم وجلسهم وفق تنظيم معين وتوزيع الأدوار بينهم.
٣. مرحلة توضيح المهام التعاونية: فيها يشرح المعلم المطلوب من أفراد المجموعة إنجازهم وبالمعايير التي يتم في ضوءها الحكم على أدائهم .
٤. مرحلة العرض: فيها ينجز الطلاب المهام المطلوبة، ويتفقد المعلم المجموعات ويلاحظ أدائها ويتدخل للإرشاد والتوجيه، كما يتم فيها عرض نتائج المجموعات ومناقشتها والتشجيع والتحفيز للمجموعات التي أنجزت المهام بنجاح.
٥. مرحلة التقويم: وفيها يقوم المعلم الطلاب والمجموعات وفقاً لمستواهم في إنجاز المهمة التعاونية.

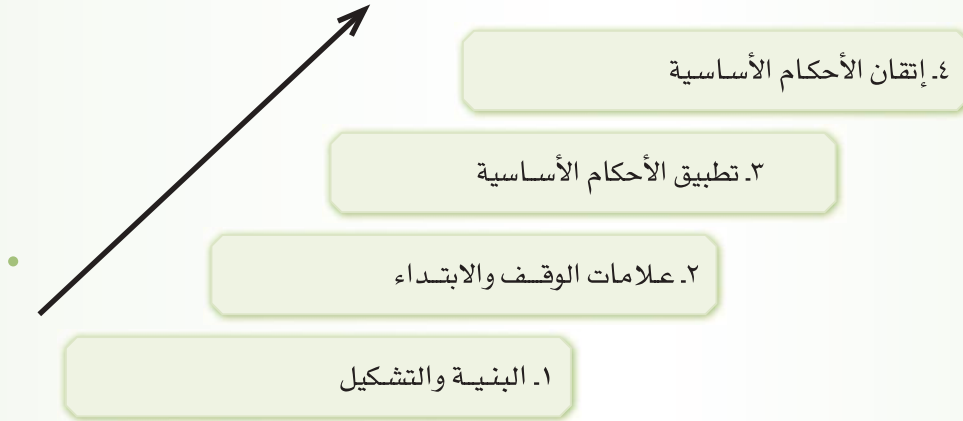
التهيئة الحافزة (التمهيد)	يمهد المعلم للدرس بما يناسب من قصة، أو غيرها.
تكوين المجموعات	يوزع المعلم الطلاب إلى مجموعات عدد كل مجموعة ٤-٦ طلاب. يراعى أثناء التوزيع: - أن تكون كل مجموعة متجانسة مع المجموعة الأخرى - يختار الطلاب في كل مجموعة قائداً لهم يستبدل دورياً لتحقيق مهارة القيادة لجميع الطلاب.
توضيح المهام التعاونية	- يشرح المعلم لطلابه المهمة التعاونية في أول مرة يطبق فيها الطريقة . - يحدد المعلم زمن المهمة (النشاط) لجميع المجموعات . - يكتب المعلم على السبورة النشاط الآتي (مهمة تعاونية) بالتعاون مع أفراد مجموعتك حاول أن : - تعرض (تسمع) آيات الدرس عرضاً صحيحاً . - تطبق أحكام التجويد أثناء عرض آيات الدرس . - تبرز الروابط المعنوية بين الآيات والمتشابهات اللفظية إن وجدت. - تنجز المهمة وفق الزمن المحدد.

يمهد المعلم للدرس بما يناسب من قصة، أو غيرها.	التهيئة الحافزة (التمهيد)
<ul style="list-style-type: none"> - يوزع المعلم نصاب المراجعة بين المجموعات بالقرعة. - يسمع أفراد المجموعة الأولى المقطع المقرر بحيث يسمع الطالب الأول ثم يكمل الآخر من حيث توقف من قبله، وهكذا الى أن ينتهي المقطع. - تكمل المجموعة الثانية تسميع المقطع المقرر عليها وفقاً للطريقة السابقة، ثم باقى المجموعات كذلك. - تُقوِّم كل مجموعة من قبل المجموعات الأخرى بمتابعة المعلم وفق النموذج رقم (١). - من باب التنوع يمكن للمعلم تحديد جزء من نصاب المراجعة يشترك جميع أفراد المجموعات بعرضه كتابة ويتم التصحيح والتقويم من قبل المجموعات بمتابعة المعلم، فالمجموعة الثانية تصحح وتقوم للمجموعة الأولى، والمجموعة الثالثة تصحح وتقوم للمجموعة الثانية وهكذا. - يعرض قائد كل مجموعة النتائج التي توصلت إليها مجموعته. <p style="text-align: center;">دور المعلم:</p> <ul style="list-style-type: none"> - الإشراف على عمل المجموعات. - إزالة الصعوبات التي قد تواجه الطلاب سواء في: الحفظ، أو تطبيق أحكام التجويد، وتبيين بعض المتشابهات اللفظية والروابط المعنوية التي تساعد على إتقان الحفظ . - إثارة الدافعية والمنافسة بين المجموعات من خلال وضع حافز تشجيعي بين المجموعات . - مناقشة نتائج كل مجموعة ليتمكن من تقويم كل طالب في كل مجموعة وليتمكن من تقويم عمل المجموعات. 	العرض
<p>يقوِّم المعلم تلاوة الأفراد والمجموعات ويحدد مستوياتهم من خلال الآتي :</p> <ol style="list-style-type: none"> ١. حصر أخطاء الطلاب الفردية في كل مجموعة. ٢. مدى تحقق المهارات التعاونية أثناء التلاوة . ٣. تحديد مستوى كل مجموعة حسب درجة إتقان أفرادها. ٤. ترتيب المجموعات وفقاً لمستوياتها. 	التقويم

الأمر التي ينبغي مراعاتها أثناء تصحيح التلاوة

المقصود بتصحيح التلاوة هو : قراءة كل طالب على حده مقطوعاً من النصاب المقرر نظراً تمهيداً للتلاوة المتقنة فعلى المعلم أن يبذل الجهد ويتبع الأساليب والأسس الصحيحة ليتلقى الطلاب منه التلقي الصحيح ويسعى جاهداً لتصحيح أخطاء التلاوة والتجويد مهتماً بضبط بنية الكلمة وإتمام الحركات مراعيًا إحياء سنة الرسول صلى الله عليه وسلم أثناء التلاوة، والتوجيه إلى الوقفات الإيمانية في الآيات، والربط بين السور والآيات، وفتحة السورة وخاتمتها، وبين الآية وخاتمتها، وبين جملة وجملة في الآية الواحدة، والتوجيه إلى المتشابهات اللفظية مما يحتاج الطالب إلى الانتباه إليه والتركيز عليه، وقد بين ابن المنادى رحمه الله (أن من الأمور المرجوة منافعها في تقوية حفظ الحافظ والمجربة لإدراك المتحفظ ما استحدثه فريق من القراء ولقبوه المتشابه فاستحبوا أن يجمعوا من حروف متشابه القرآن ما إذا حفظ منع من الغلط).

وعلى المعلم الدقة في تصحيح الأخطاء، فلا بد من تحديد موضع الخطأ، ونوعه، وكيفية الأداء الصحيح، والأولية في تصحيح الأخطاء تكون بشكل عام حسب السلم التالي :



الأمر التي ينبغي مراعاتها أثناء التلاوة

التلاوة هو قراءة كل طالب على حدة مقطعا مقررًا من الآيات من المصحف مع تصحيح المعلم لأخطائه في التلاوة ، وتتجلى جودة تلاوة الطالب في ندرة أخطائه وتلاوته للآيات بشكل متسلسل لا تردد فيه ولا تلكؤ، وتصحيحه للخطأ بسرعة، سواء استدرك من نفسه أو نبه، ويتجلى سوء التلاوة بكثرة النسيان والتردد والتوقف بين الآيات.

١. قبل التلاوة يراعى أحياناً البداية بالطلاب المتقدمين وتأخير ضعيفي القراءة حتى يثبت المقطع من خلال تكرار قراءة زملائهم.
٢. من أساليب القراءة الناجحة أن يبدأ المعلم القراءة لجميع الطلاب بشكل عشوائي فيختار المعلم أحد الطلاب ليقراً ثم طالباً آخر ليكمل من حيث توقف زميله إلى أن يتم تقييم جميع الطلاب، أو يختار الطالب على اليمين ثم الطالب الذي يقابله من اليسار وهكذا إلى أن يتم تقييم جميع الطلاب.
٣. يقرأ الطالب المقطع المقرر من المصحف بصوت مرتفع وهو في مقعده بحيث يسمعه الجميع، وأثناء القراءة ويفتح الجميع المصاحف ويستمعون إلى زميلهم ليتعود الطلاب على التلاوة في المنزل.
٤. الاجتهاد في تلاوة أكبر قدر من النصاب المقرر، فإن لم يتسع الوقت أو كان عدد الطلاب كبيراً يقسم المقطع على طالبين أو أكثر حسب الوقت والعدد.
٥. الموازنة بين متابعة ضبط الطالب للقراءة ومتابعة مستوى تجويده للأحكام في وقت واحد.
٦. يطلب المعلم من الطالب إعادة الجملة أو الآية التي أخطأ فيها وذلك حتى يثبت لديه، وإذا لاحظ المعلم اشتراك معظم الطلاب في خطأ ما فيطلب منهم بعد انتهاء التلاوة إعادة قراءة الآية بشكل جماعي للتأكيد والتركييز.
٧. الحزم في عدد الأخطاء فوقوق الطالب في الخطأ خلال التلاوة أمر وارد إلا أنه ينبغي للمعلم أن يوجه الطلاب على أن حصول ثلاثة أخطاء في تلاوة خمسة أسطر يعني أن هذا الحفظ ركيك فاذا ترسخ هذا المفهوم لدى الطلاب انعكس على متانة التلاوة.
٨. التنبيه بعدم الرد ابتداءً من قبل الطلاب أو الالتفات المفاجئ عند خطأ الطالب مما يزيد إرباكاً فيتوقف عن الاسترسال في القراءة.

أولاً: إدارة الوقت:



المعلم الناجح يقوم بعمل خطة يقسم فيها زمن الحصة الدراسية، ويعمل جاهداً على المحافظة على هذا التقسيم الذي يعطي كل مادة حقها، فلا يطفئ اهتمامه مثلاً بشرح التجويد النظري على قراءة الطلاب الفردية، أو العكس، ولا يسهب في التعليق على الآيات بشكل يتجاوز الحد المعقول، وكذلك لا يعطي لبعض الطلاب وقتاً كبيراً في الرد بحيث يحرم غيره من ذلك.. وهكذا.

بعض المعلمين يشعرون بأن وقت الحصة لا يكفيهم، مع أن الأهم هو انتقاء الضروري، والتركيز على الهدف، فيجب أن يضع المعلم نصب عينيه تنفيذ الخطة وفق زمن الحصة، وإذا لزم الأمر فيمكن مراجعة أو تعديل الخطة؛ لينتهي الدرس عند نهاية الحصة وعند نقطة محددة، وحسب حاجة الطلاب والظروف الطارئة.

فإذا لم يخطط المعلم بشكل كافٍ ستكون النتيجة تضييع الوقت.

فمثلاً: لدى المعلم في حصص القرآن محاور: التمهيد، الكلمات الغريبة، الاستنباط، إضافة إلى المحور الرئيس في الحصة، وهو: متابعة الحفظ وتصحيح تلاوات الطلاب.

فينبغي عليه أن يُقسّم وقت الحصة إلى أقسام تخدم هذه المحاور، ويكون حازماً في إدارة الوقت، وألا يطفئ بعض هذه المحاور على محور الدرس الرئيس وهو: متابعة الحفظ وتصحيح التلاوة.

ثانياً: المحافظة على الضبط المبدئي:



على المعلم أن يحافظ على البداية القوية لحصته، فلو فقد الضبط في اللحظات الأولى فإنه من الصعب عليه استعادته، ومهارة ضبط الصف تعني إيجاد جو اجتماعي تفاعلي يتم فيه الاتصال الفعال بين المعلم والطالب والمحتوى العلمي في ضوء الأهداف التعليمية المحددة .

وهذا الجول لا يوجد بشكل تلقائي دائماً بمجرد دخول المعلم وتنفيذه إجراءات الدرس ، فالفصول التي تدار بطريقة جيدة ويكون فيها الاتصال مستمراً بين المعلم وجميع الطلاب فينشغلوا جميعاً بأداء ما تتطلبه منهم الأنشطة التعليمية المتنوعة ؛ تنشأ لأن المعلمين يمتلكون صورة واضحة عن خصائص الطلاب ويتميزون بكفاءة علمية وقدرة اتصالية جيدة .

ومن هنا يمكننا القول إن: الخلفية العلمية الواسعة والصحيحة + مراعاة خصائص المتعلمين = ضبط صف طبيعي.

حيث إن الطلاب إذا شعروا بسعة علم المعلم وتفهمه لهم يجذبون للدرس وينضبطون في الصف بشكل تلقائي ، بينما يسري الملل وينصرف بعض الطلاب ذهنياً إذا كان الأمر على العكس من ذلك . ومن المعروف أن الطلاب مختلفون في الطباع وفي الخلفية البيئية التربوية، وكذا المعلمون متفاوتون في الاستعدادات الشخصية ومهارات الاتصال والتعامل مع الناس بالإضافة إلى تفاوتهم في العلم والمهارات التدريسية ؛ ولهذا أصبحت مهارة إدارة الصف تحتاج إلى عناية خاصة وإجراءات متنوعة لتحقيق الجو المناسب للتعليم في حجرة الصف. ويتضح خطأ مفهوم ضبط الصف عند كثير من المعلمين الذي قوامه السيطرة على الطلاب وعدم السماح لهم بالحركة أو الكلام ، فالضبط الصفي التسلطي لا يخلق جوّاً اجتماعياً منتجاً كما أن كثيراً من الأنماط السلوكية الجيدة لا تجد فيه فرصة للنماء مثل: الجرأة الأدبية ، والتعبير عن الذات وغيرها . بينما بعض الأنماط السيئة قد توجد مع القسوة والتسلط وأظهرها العناد ومحاولات الشغب أو الاتجاهات السلبية نحو التعلم.

فالضبط التربوي من قبل المعلم ينتج انضباطاً حيويّاً لدى الطلاب يحفظ لهم كرامتهم؛ فعلى المعلم بذل الجهد لتشويق الطلاب وجذب انتباههم وحفزهم، من خلال الإعداد الجيد للدرس الأول مستخدماً الوسائل والأساليب المشوقة، أو يمكن في هذا اللقاء إعطاء فكرة سريعة عن المقرر بأسلوب مشوق، يُظهر فيه قيمته العلمية أو التطبيقية، وكما يعطي المعلم في هذا اللقاء انطباعاتاً عن كفاءته التدريسية، يعطي أيضاً انطباعاتاً عن مهارته في قيادة الفصل وإدارته والتزامه بالمواعيد، فيجب على المعلم في هذه الحصة خاصة أن يكون مستعداً قبل قرع الجرس وأن يتأكد من دخول الطلاب، ثم يبدأ بعد قرع الجرس بالتعريف بنفسه ثم التحدث عن المقرر والأنظمة، فالمقصود بالعناية بالدرس الأول وبالبداية لكل درس إعطاء انطباعات جيدة يحفز الطلاب على الانضباط الذاتي.

لذا يجب عليه أن ينبه الطلاب قبل دخوله الصف وذلك إما بطرق خفيف على الباب، أو بالسلام، أو بتعمد إحداث صوت بالطاولة يلفت الانتباه.

فمن الخطأ: أن يدخل المعلم تاركاً بعض الطلاب عند باب الفصل.

ومن الخطأ: أن يدخل المعلم ويكتب على السبورة، ثم يلتفت ليحاول ضبط الطلاب.

ومن الخطأ: أن يدخل الطلاب أو يخرجوا دون إذن، أو دون أن يلفت المعلم انتباههم إلى حرصه على الجدية والانضباط.

وعلى المعلم ان يحرص على جذب انتباه الطلاب بالنظر في ارجاء الصف مركزاً على الطلاب المنشغلين عنه ويثبت في مكان يراه فيه الجميع ولا يبدأ قبل أن يسود النظام في الصف.

وعلى المعلم الا يعطي انطباعاتاً بانه غير مكترث بما يدور، ولا يتهكم بالفصل ككل أو بطالب على وجه الخصوص.

كذلك يجب على المعلم أن يحرص على إعطاء انطباع عن نظامه وفاعليته ويقظته لكل ما يحدث في الفصل، ومهارته في قيادته وإدارته والتزامه بالمواعيد في أول لقاء له مع فصله، ويعد العدة ليكون درسه الأول من أحسن الدروس، فالطلاب في بداية العام متشوقون للتعليم، وكلهم أمل في أن يكون المقرر مناسباً لهم، وله قيمته وأهميته، وأن يكون المعلم متميزاً يسهل لهم تحصيل العلم.

وعلى المعلم أن يبدأ بحزم (ولا يفهم منه القسوة أو العصبية) حتى يمتلك الموقف، وبعد الضبط يمكن التراخي، والعكس غير سليم فالبداية المترخية، ثم محاولة الحزم تكون صعبة جداً.

كذلك على المعلم أن يحاول حفظ الأسماء بسرعة، ويمكن عمل ربط لاسم الطالب بمكانه، ورسم خريطة بالأماكن مفيدة في هذه الحالة، ويستحسن منادات الطلاب بأسمائهم عند أي سؤال، أو حل مثال أو تمرين، ويحرص المعلم أن ينادي كل طالب مرة على الأقل في كل درس، فهذا يجعل كل طالب منتبهاً ومستعداً؛ خاصة عندما تكون المناداة عشوائية.

ومن هذه النصائح والإجراءات يتضح أن مهارة ضبط الصف وفن إدارته لها علاقة وثيقة بكل المهارات التدريسية التخطيطية والتنفيذية والتقويمية وعلى نجاح المعلم فيها يعتمد نجاح التدريس ككل وهذا ما أكدته كثير من البحوث النفسية والتربوية التي أجريت على فاعلية التدريس فأثبتت وجود علاقات موجبة بين أساليب المعلم في إدارة الصف وبين نتائج سلوكية مرغوب فيها لدى الطلاب بما في ذلك التحصيل والاتجاهات الدراسية.

ثالثاً: الصبر على التعلم والتعليم:

الصبر من معايير قوة الإرادة والمقدرة على التحمل، وهو من الصفات الأساسية التي يجب أن يتحلى بها المعلم القدير.

وقد قال الشاعر:

إني رأيت وفي الأيام تجربة
وقل من جد في أمر يحاوله
للصبر عاقبة محمودة الأثر
واستصحب الصبر إلا فاز بالظفر

رابعاً: المتابعة:

وهي التعرف الدائم والمستمر على كيفية العمل في ضوء الخطة المرسومة، ومدى التقدم في تحقيق أهدافها، فالمتابعة هنا تعني التأكد من أن الخطة التي وضعها المعلم قد تحققت، بل وبأفضل طريقة ممكنة، كما أنه يقوم على الملاحظات الإيجابية وليست مجرد عملية اكتشاف الأخطاء أو الأغلاط التي وقعت، إنما هي البحث عن أسبابها وكيف يمكن تجنبها، مع تصحيح الأخطاء أولاً بأول إن كان هناك إمكانية للتصحيح.

والمتابعة تعني أيضاً أن يشعر المعلم طلابه بأنه يراهم جميعاً، ويوزع اهتمامه بالعدل بينهم، وأن الجميع سيأتي عليه وقت يسأل ويجيب، ويكون في متابعته إشعار للطلاب بالحزم في تطبيق ما يريد.

خامساً: إعطاء الفرصة لسؤال الطلاب



لكي يكون جو الفصل منتجاً لابد أن يكون هناك أسئلة من الطرفين، فأحياناً يكون ضعف أسئلة الطلاب ناتجاً عن الضبط غير السليم للصف^(١).

الخلاصة

معظم مشكلات النظام تنتج من:

خوف المعلم من كره الطلاب له ومادته	عدم تعامل المعلم مع كل طالب على أنه شخصية تستحق الاهتمام والاحترام	عدم ثقة المعلم بنفسه	ضعف التدريس سواء في المادة أو الطريقة	عدم العناية بإثارة دوافع التعلم	إدارة ضعيفة للفصل
------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	-------------------------	---------------------------------------------	---------------------------------------	----------------------

(١) انظر: رؤية منهجية لتدريس القرآن الكريم، (٣٢٤).

الحوافز والمرغبات

التحفيز أمر تحتاجه كل الفئات في العملية التعليمية؛ فالمعلم المحفز ينتج أكثر، ويبدع ويبتكر، والطالب - من باب أولى - أكثر حاجة له؛ ليقبل على الدرس بنفسية تحمل حب العلم، والرغبة في التنافس، والفاعلية والنشاط، مما يضمن انتباهه واندماجه في الأنشطة التعليمية، ومن ثم تعلمها وتحقيق الأهداف التربوية، ومن واقع التحفيز في المواقف التعليمية يمكننا أن نخرج بهذه المعادلات:

أنشطة تعليمية + تحفيز = نجاح وفاعلية.

أنشطة تعليمية - تحفيز = إحباط أو تدمير أو قهر.

من دورس القرآن الكريم في التحفيز:

قال تعالى: ﴿مَنْ عَمِلْ صَالِحًا مِّنْ ذَكَرٍ أَوْ أَنَّىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَنُحْيِيَنَّهٗ حَيٰوةً طَيِّبَةً وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ﴾ (٩٧) (١)

من عمل صالحاً ← طلب أنشطة (عبادة).

فلنحيينه ← تحفيز على العمل.

ولنجزيهم ← وعد بالثواب.

أنواع المهارات التحفيزية:

المهارات التحفيزية أهمها ما يلي (٢):

أ- مهارة التعزيز (الثواب والعقاب)

التعزيز أحد المهارات المنشطة للتعلم بصفة عامة والتعلم الصفي بصفة خاصة، والتعزيز يشمل جانبين: أحدهما إيجابي وهو الثواب، والآخر: سلبي وهو العقاب، فالتعزيز الإيجابي: هو كل ما من شأنه أن يزيد احتمالية تكرار حدوث الأنماط السلوكية المرغوب فيها.

(١) سورة النحل، الآية رقم ٩٧.

(٢) انظر: انظر: طرائق تدريس التربية الإسلامية، (١٣٤) أ. فوزي كردي.

والتعزيز السلبي كل ما يؤدي إلى إضعاف أو كف بعض الأنماط السلوكية غير المرغوب فيها، وقد أثبتت دراسات علم النفس التعليمي أن التعزيز الموجب يزيد من احتمال تكرار السلوك المعزز وكلما كان التعزيز فورياً عقب حدوث السلوك مباشرة زاد احتمال السلوك المعزز وتكراره؛ لأنه يجلب المتعة والسرور للطالب، كما أن علماء النفس الاجتماعي يضيفون إلى ذلك، أن هذا التأثير لا يقف عند سلوك الطالب المعزز وحده، وإنما يتعدى ذلك إلى التأثير في سلوك رفقائه أيضاً.

أهمية التعزيز:

- يؤدي التعزيز إلى تثبيت التعلم وزيادته.
- وسيلة فاعلة لزيادة مشاركة الطلاب في الصف.
- وسيلة ضبط فاعلة داخل الصف وخارجه.
- يسهم التعزيز في بناء تقدير الذات لدى الطلاب.

شروط التعزيز:

- (١) أن يكون صادقاً، فالتعزيز المصطنع لا يحقق أهداف التعزيز، بل يؤدي إلى آثار عكسية.
- (٢) التنوع فيه؛ فالتعزيز الرتيب يفقد جدواه، ويمله الطلاب، ويشعرون أنه تكليف يجب على المعلم تنفيذه.
- (٣) أن يتنوع على قدر الأعمال، فالتعزيز المبالغ فيه على سؤال بدهي سهل يجعل الطالب يحدث نفسه: (المعلم يعتقد إذا أنني غبي جداً، فلم يتوقع مني الإجابة).

أنواع المعززات:

(١) معززات لفظية:

هي الأكثر انتشاراً في واقع الحصص الدراسية، وقد تؤدي إلى ما ذكر في أهمية التعزيز إن توفرت فيها شروط التعزيز الناجح، ولكن واقع المدارس والفصول الدراسية حيث المعلمون غير متفاعلين في تدريسهم، والطلاب محبطون في صفوفهم الدراسية؛ يؤكد أن هناك ضعفاً في مهارات التحفيز عموماً، وفي الاستخدام الفاعل للتعزيز الناجح، فكثير هو التعزيز السلبي (التوبيخ، العقاب) وكثير هو التعزيز الرتيب البارد! وسيكون الحديث هنا منصّباً على التعزيز الإيجابي؛ لكونه الأجدى والأفنى غالباً - إن شاء الله - إذا أتقن المعلم استخدامه.

والمعززات اللفظية منها ما يكون:

- كلمة ثناء نحو: ممتاز، رائع، حسن، جميل، جيد، (في التعزيز السلبي تقل الكلمات: خطأ، غير صحيح).
- ومنها عبارات دعائية نحو: جزاك الله خيراً، بارك الله فيك، فتح الله عليك، لا فض فوق، اللهم وفقه.
- ومنها ما يحدد العمل المثني عليه نحو: إجابة صحيحة، فكرة موفقة، اقتراح جيد، محاولة ممتازة، استنتاج رائع.

- ومنها ما يكون جملة أكثر تفصيلاً نحو: إجابة تدل على تفكير جيد، فكرة تنبئ عن عقلية منظمة، تعبير يدل على موهبة أدبية، وينصح باستخدام هذه الأخيرة بالذات عندما يكون هناك ملاحظة أخرى على الإجابة، مثل: إجابة تدل على تفكير جيد، هلا أعدتها بعبارات أكثر دقة.

(٢) المعززات غير اللفظية:

وهي التي يشعر الطالب بقيمة سلوكه وحسنه، أو سوء تصرفه وخطأ إجابته بدون كلمات مسموعة، ومن أمثلة هذه المعززات:

- السرور الصادق الذي يبديه المعلم بعد إجابة ممتازة أو سلوك جيد.
- الابتسام.
- النظرة الموحية بالتفكير والتأمل التي يوجهها المعلم لطلابه الذي اقترح فكرة جديدة أو قدم استنتاجاً موفقاً.
- حركة الرأس موافقة أو رفضاً.
- الاقتراب من المجيب، وغير هذا.

(٣) المعززات المجمعة:

ويقصد بها أنواع المعززات اللفظية وأخرى غير لفظية، يجمع بينها؛ لهدف زيادة التعزيز مثل:

- الإيماء بالرأس مع كلمة ثناء.
- ابتسامة صادقة مع وصف للإجابة، كما يمكن أن يكون التعزيز غير مباشر فيكون في صورة أنشطة؛ فتوجيه أسئلة سهلة إلى طلاب محبطين أو خجولين سيكون بمثابة التعزيز الجيد لهم؛ لأنهم سيشعرون بالفاعلية والنجاح إذا ما أجابوا إجابات موفقة، كما أن تفتيت السؤال التفكيري الاستنباطي إلى أجزاء صغيرة تقود الطالب لإجابة مسددة، وسيلة تعزيز موفق، كذلك استخدام إسهامات الطلاب يجعل التعزيز مشتركاً لأكثر من طالب في آن واحد مثل: أجاب زميلكم بكذا، من يوافقه؟ أو من يضيف على هذا؟

الرسول ﷺ يعزز أصحابه:

عن أبي بن كعب قال: قال رسول الله ﷺ: (أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ قلت: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ فضرب في صدري وقال: ليهنك العلم أبا المنذر).

أي آية من كتاب الله معك أعظم؟ سؤال مثير للتفكير.

قلت: ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾ إجابة صحيحة

فضرب على صدري معزز غير لفظي

ليهنك العلم معزز لفظي

أبا المنذر نمط مجمع من سرور صادق، ونداء بالكنية

بالإضافة إلى ما قبله من المعززات.

ب- مهارة تقديم التغذية الراجعة:

يعنى التربويون بمصطلح التغذية الراجعة مهارة تسهم في تحفيز الطلاب وزيادة فاعليتهم وتعلمهم، وهي نوع من التعزيز، وتعرف بأنها: معلومات تقدم للطالب تعرفه بالنتائج لما يقوم به من نشاط، ويؤدي لاستمرارية إنتاجه، فليست كل جملة تعزيز إيجابية أو سلبية تغذية راجعة له، ففي التغذية الراجعة يقرن المعلم ثناءه على المتعلم بالملاحظات التي يراها، وبالانطباعات التي يكتبها على كراسة الطلاب.

وبعد إجراء دراسة على إنتاجية المتعلمين ومدى تحسن أدائهم وجد أن^(١):

(١) المجموعة التي تدون لها الملاحظات بالتفصيل تتقدم وتتجاوب بنسبة ٥٥٪.

(٢) المجموعة التي زودت بالحكم على عملها إجمالاً بأنه صح أو خطأ بنسبة ٢٢٪.

(٣) المجموعة التي لم يبين لها شيء ذو معنى بنسبة ٥٪.

أنواع التغذية الراجعة:

أ- **التغذية الراجعة المؤكدة:** وهي تلك التصرفات من المعلم التي يعزز من خلالها عملاً أو عادة فيؤكد لها ويزيد من تكرارها، مثل: إيماء المعلم بما يشعر بقبول الطالب الذي يبادر بالإجابة بدون أن يرفع يده ويؤذن له؛ فالإيماء هنا كانت مؤكدة لاستمرار العمل الخاطئ، ومؤكدة للتقليل من العمل الصحيح.

ب- **التغذية الراجعة التصحيحية:** وهي التصرفات التي يستخدمها المعلم لتعديل أو تصحيح عمل، مثل: يقدم المعلم سؤالاً فكرياً للطلاب، فيسارعون لرفع أيديهم حتى قبل إتمامه للسؤال، يخبرهم المعلم أنه من الجميل أن يتحمسوا للمشاركة، والأجمل أن ينتظروا ثواني بعد السؤال للتفكير، وتقديم إجابات متميزة، فهو هنا يقدم لهم تغذية تصحيحية تجعلهم مستقبلاً يعطون أنفسهم فرصة أكبر للتفكير.^(٢)

سؤال: كيف نستخدم التعزيز السلبي أو التغذية الراجعة فيخبر الطالب أن أداءه غير صحيح أو أن إجابته خاطئة دون أن يؤدي هذا إلى إشعار الطالب بأنه ضعيف أو يقلل من مقداره الذاتي؟

جواب: لن يشعر الطالب بذلك إذا ما حافظ المعلم على الحياد في تعبير وجهه، ونبرة صوته، فيقدم بهذا رسالة للطالب أن المعرفة هي الخاطئة، والسلوك هو الذي لم يقبل وليس الذات والمشاعر.

ج- **مهارة استثارة الدافعية:** تنادي النظريات التربوية الحديثة بضرورة إشراك الطلاب في الدرس، وتؤكد على أهمية استثارة دافعتهم ليكونوا مشاركين فاعلين، يجيبون عن الأسئلة، ويستنتجون، وي طرحون أسئلة، ويقترحون أفكاراً.

ومهارة استثارة الدافعية تعني: قدرة المعلم على إيجاد جو فاعل في قاعة الدرس، فيجعل الطلاب يقبلون

(١) علم النفس الدعوي، (١١١)، د. عبدالعزيز النغميشي.

(٢) انظر: التغذية الراجعة (ترجمة مدارس الظهران)، ففيه تفصيل هذه المهارة وتدريب على اكتسابها.

على التعلم بحماس؛ لأنه يلبي حاجة ويشبع (دافعاً) في نفوسهم، فيجدون سروراً وبهجة، وليس لهذه المهارة إجراءات محددة، وإنما يبتكر المعلم ما يراه مناسباً للطلاب وميولهم وقدراتهم، ومن الإجراءات المقترحة التي نفذها بعض المعلمين وأثمرت تنشيطاً للتعلم الصفي^(١) في مدارسهم ما يلي:

- استشر كامن حب العلم في نفوسهم فالحب أصل كل حركة.
- أبرز ما يمكن أن يسهم فيه الدرس من إشباع حاجاتهم المختلفة (النجاح، الإنجاز، الاطلاع، المعرفة...).
- أشعر الطلاب أنه بالإمكان أن يخطئوا، وأنهم بذلك يتعلمون فهذا يزيد من تجاوبهم ومحاولاتهم^(٢).

المرغبات:

على المعلم أن يحرص جاهداً على تقوية الدوافع الذاتية لدى الطلاب لتلاوة وحفظ كلام الله فلا يكفي أن تكون التلاوة والحفظ للمنهج المقرر وكفى بل يبقى دافع الرغبة لتلاوة والحفظ مؤصلاً في نفوسهم ومن ذلك:

١. التذكير بالهدف من تلاوة وحفظ كتاب الله عز وجل وهو الفوز برضاه تعالى، ونيل الأجر من ذلك والدخول في أعظم أهليه قال عليه الصلاة والسلام: «إن لله أهلين من الناس قالوا: يا رسول الله من هم؟ قال: أهل القرآن أهل الله وخاصته»^(٣).

٢. التذكير بفضائل تلاوة وحفظ القرآن الكريم وعلو منزلة حامله وأنه عبادة تبقى مع العبد يوم القيامة؛ وذلك عندما يؤمر بقراءة ما يتلوه ويحفظه ليرقى بحسبه في الدرجات .

فيأتي المعلم بالنصوص والفضائل التي ترسخ هذا المعنى وتزيده (يجيء القرآن يوم القيامة كالرجل الشاحب يقول لصاحبه: هل تعرفني؟ أنا الذي كنت أسهر ليلك، وأظمى هواجرك، وإن كل تاجر من وراء تجارته، وأنا لك اليوم من وراء كل تاجر، فيعطى الملك بيمينه، والخلد بشماله، ويوضع على رأسه تاج الوقار، ويكسى والداه حلتين لا تقوم لهم الدنيا وما فيها، فيقولان: يا رب! أنى لنا هذا؟ فيقال: بتعليم ولدكما القرآن)^(٤).

٣. اختيار بعض قصص الحفاظ من السلف الصالح والمعاصرين التي تظهر علو الهمة وبذل الجهد، ففيهم من حفظ وهو غلام، ومنهم وهو شاب، ومنهم وهو كهل: ومن هؤلاء:

- أبو المعالي محمد بن علي بن أبي العشائر الحلبي (توفي سنة ٧٨٩) قيل أنه حفظ سورة الأنعام وهو شاب من مرة واحدة .

- محمد بن مسلم الزهري (توفي ١٢٥) حفظ القرآن في ثمانين ليلة^(٥).

- قتادة بن دعامة السدوسي (توفي عام ١١٨هـ) قال قتادة لسعيد بن المسيب: يا أبا النضر خذ المصحف

(١) انظر: استراتيجيات لتنشيط التعلم الصفي، ترجمة مدارس الظهران.

(٢) انظر: رؤية منهجية لتدريس القرآن الكريم (٣٧١).

(٣) رواه ابن ماجه ٢١٥.

(٤) أخرجه الطبراني في الأوسط.

(٥) تذكرة الحفاظ الجزء الأول ص: ١١٠.

فأمسك علي فقرأ عليه سورة البقرة فما أسقط منها واوا ولا ألفا ولا حرفاً^(١).

٤. ربط إمكانية الحفظ أولاً وأخيراً بالله عز وجل، وأن الطالب إذا استعان بالله فسوف يعينه على حفظ كتابه.

قال القرطبي في كتابه الجامع لأحكام القرآن (١٣٤/١٧) حول قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ

مِن مَّدْكِرٍ﴾^(٢): أي: سهلناه للحفظ وأعنا عليه من اراد حفظه، فهل من طالب لحفظه. وعده بعض أهل

العلم وجها من وجوه إعجاز القرآن كما قال الماوردي: (الوجه السادس عشر من إعجازه: تيسيره على جميع

الأسنة حتى حفظه الأعجمي الأبكم ودار به لسان القبطي الأكن، ولا يحفظ غيره من الكتب كحفظه، ولا

تجري به أسنة البكم كجريها به، وما ذلك الا بخصائص إلهيه فضله الله بها على سائر كتبه^(٣)

إن الحفظ والعزم عليه والشروع فيه يتطلب قوة من الحافظ، وهي محل محبة من الله تعالى اذا كان متعلقها

رضاه سبحانه.

(١) الحلية ٢/ ٣٣٤.

(٢) سورة القمر، الآية رقم ١٧.

(٣) أخرجه الطبراني في الأوسط.

التقنيات المستفاد منها في تدريس القرآن الكريم

كانت الوسائل التعليمية ولا تزال من المنجزات التي تساعد المعلم في حصص القرآن على القيام برسائلته التربوية والتعليمية بصورة حسنة.

ولا شك أن استخدام المعلم بعض الوسائل الإيضاحية المناسبة في مجال تعليم القرآن الكريم، يحقق ثمرات متعددة، تعكس أهمية الوسائل التعليمية للموقع التربوي، وأثرها في نجاحه.

الثمرات التربوية للوسائل التعليمية^(٤)



أولاً: العناية بالفروق الفردية

يختلف الطلاب في خصائصهم المتعلقة بكيفية حفظ القرآن الكريم والاستعداد له، فمنهم من يحفظ بصورة أفضل عن طريق حاسة البصر، ومنهم من يحفظ بصورة أفضل عن طريق حاسة السمع، ولذلك تهتم الوسائل التعليمية بإيجاد المواقف التعليمية التي تتطلب اشتراك أكثر من حاسة في التحفيز بحيث يحدث احتكاك حقيقي بين حواس الطالب والآيات القرآنية التي توفرها الوسيلة وهكذا تتكون الخبرة المباشرة أو الممثلة نتيجة إثارة الوسائل لحاسة أو أكثر من حواس الطالب .

ثانياً: قطع رتابة المواقف التعليمية

عادةً ما تزدحم المدارس بالقراءة الجهرية من جانب المعلم وترديد الطلاب خلفه إلا أن استخدام المعلم للوسائل التعليمية في سياق متناغم ضمن إجراءات تلاوة القرآن الكريم يقطع رتابة المواقف اللفظية التقليدية ويجعل الموقف التعليمي أكثر تشويقاً وإثارة كما يؤدي إلى مزيد من الإيجابية لدى المتعلمين.

ثالثاً: زيادة انتباه الطلاب

إن استخدام الوسائل التعليمية في التلاوة والحفظ غالباً ما يؤدي إلى إثارة حاسة أو أكثر من حواس المتعلم مما يدفعه إلى التركيز والتدقيق في متابعة التلاوة والحفظ ويزيد من نشاطه ويظهر ذلك في نتائج قراءتهم وحفظهم ، وكفينا أن نلاحظ مدى الاهتمام والانتباه الذي يبديه الطلاب عندما يدخل عليهم المعلم حاملاً بعض الأدوات أو الأجهزة التعليمية على عكس المعلم الذي عادة ما يقتصر على تكرار الآيات القرآنية على طلابه .

(٤) انظر: أساليب وطرق تدريس مواد التربية الإسلامية، ص(٩٣)، د.عبد الرحمن الفرج.

رابعاً: زيادة نسبة اتقان التلاوة والحفظ

عند الاقتصار على الطرق اللفظية في تلاوة وحفظ القرآن الكريم نلاحظ أنّ هناك انصرافاً من بعض الطلاب عن متابعة القراءة والحفظ أو الانتباه وما يتلبث هذا الأمر أن يتغير بمجرد استخدام الوسيلة التعليمية وربما كان السبب وراء ذلك هو أنّ الوسائل التعليمية تولد الحاجات الكامنة للتحفيز كما أنها تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين من حيث توفير أنسب الوسائل لإثارة حواسهم وحثهم على تلاوة وحفظ القرآن الكريم كما أنّ الوسائل التعليمية تزيد من انتباههم ومن ثمّ تزيد كميّة ما يقومون به من حفظ الآيات القرآنية .

أنواع الوسائل التعليمية



يأتي المصحف الشريف في صدارة الوسائل التعليمية التي يستفاد منها في تدريس القرآن الكريم في الصف التعليمي، ومن أنواع الوسائل التعليمية:

- السبورات الحديثة الثابتة والمتحركة.
- السبورات الورقية الحديثة.
- جهاز عرض الشفافيات والبروجكتر.
- جهاز الشرائح.
- الأفلام التدريبية.
- الحاسب الآلي.
- جهاز البطاقات المغنطة.
- أجهزة التسجيل الحديثة، ومختبرات اللغة الصوتية والسمعية، وغير ذلك وسنتكلم - إن شاء الله - عن بعض الوسائل الحديثة المتاحة لدينا أو المقترحة، والتي يمكن توظيفها في الصف التعليمي أثناء تدريس القرآن الكريم.

أولاً: السبورة الثابتة والمتحركة

إذا استخدمت السبورة سواء أكانت ثابتة أم متحركة، وسواء استخدم معها الطباشير أم الألوان أو كانت اللوحة ممغنطة أو غير ممغنطة فيحسن مراعاة التالي^(١):

(١) انظر: انظر المرشد النفيس (ص١٩٥) د.محمد جان.

- أن يمسح المعلم السبورة ويزيل ما عليها من كتابات سابقة، حتى لا ينصرف انتباه الطلاب عن الدرس لتكملة كتابة ما فاتهم في حصة سابقة.
- أن يكتب البسملة في وسط السبورة، تحتها المادة والموضوع، ويكتب التاريخ والحصة في الجانب الأيمن.
- أن يستعمل المعلم طباشيراً من النوع الذي لا يحدث غباراً وهو الطبي، أو أقلام الفلمستر، ويقوم بفتح الباب حتى لا يستنشق هو والطلاب ذرات الغبار، أو رائحة حبر الأقلام التي تستخدم على السبورة البيضاء.
- أن تكون الكتابة واضحة وليست باهتة؛ لأن الكتابة الباهتة تجهد العين، وتضعف رؤيتها.
- أن يكون حجم الخط مناسباً، لا كبيراً جداً يضطر معه المعلم للمسح الكثير، ولا صغيراً جداً يجعل أمر قراءته متعسراً.
- أن تكون الأسطر على استقامة واحدة.
- أن تكون المسافات بين الأسطر متساوية إلا إذا كان الغرض إبراز عنوان من العناوين، أو إظهار ترتيب معين أو تقسيم معين.
- أن يستخدم المعلم الألوان والخطوط، أو يغير نوع الخط، أو حجم الكتابة، لإبراز الأشياء المهمة في الدرس، وأن يتم ذلك من غير مبالغة.
- أن تخلو كتابة المعلم من الأخطاء العلمية والأخطاء اللغوية.
- أن يهتم المعلم بالنظافة، وألا يمسح أي شيء من الكتابة بإصبعه أو كفه.

ثانياً: مختبرات اللغة الصوتية والسمعية

تعتبر هذه المختبرات من أكثر المنجزات اللغوية تطوراً، أو سهولة في الاستعمال للمعلم والمتعلم، وهذه المختبرات لها فائدها التربوية في مجال التعليم القرآني، لا سيما أن إتقان التلاوة بالصورة المطلوبة لا يتم إلا بمشاهدة القارئ للمعلم، ومراقبة أدائه، ثم إن الاستعانة بمثل هذه الأجهزة إذا كان بالإمكان توفرها، تساعد على التعلم القرآني، حيث يسمع الطالب الصوت من سماعة الرأس الخاصة به، ويرى الصورة على جهاز المراقبة؛ لهذا المختبر فوائد كثيرة، وقد أثبتت دراسة تجريبية: فعالية استخدام مختبر تعليم اللغة الإنجليزية في مجال تعليم أحكام التلاوة؛ لأنه يوفر مجالات الخبرة للمعلمين من خلال إعطاء الصوت الواضح الذي لا يتأثر بكثرة التردد والتكرار لقراء متقنين ضابطين.

ثالثاً: جهاز الحاسب الآلي

يعد الحاسب الآلي من أحدث التقنيات التربوية، وأسرعها تطوراً، ومن البرامج التي يمكن أن يستفيد منها المعلم أو الطالب إذا عاد إلى المنزل برنامج القرآن الكريم الذي يتضمن مجالات عديدة، منها تحفيظ القرآن الكريم، وإرشاد من يستخدمه إلى اسم السورة ورقم الآية، وتوضيح بعض الدروس بالرسومات والصور، كما تتيح بعض البرامج للطالب فرصة تسجيل صوته، وسماعه، ومقارنته بأصوات المقرئين المتقنين، وغير ذلك من البرامج المتطورة التي تعين قارئ القرآن وحافظه بشكل كبير.

كما يمكن لمعلم القرآن المبدع أن يستغل هذه التقنية؛ لتصميم الدروس والموضوعات التي تخدم أهدافها السامية، والمجال في ذلك واسع لتدريس التجويد باستعمال الوسائط المتعددة صوتاً ورسمياً وصورةً وكتابةً^(١).

رابعاً: جهاز تالي ليزر (نظام التعليم بالليزر)

تالي ليزر مشغل اسطوانات ليزر تفاعلي متعدد الوسائط، بحيث يتم توصيله بجهاز التلفاز؛ لعرض الصوت والصورة.

يستخدمه معلم القرآن الكريم عن طريق عرض أقراص الليزر الخاصة بالقرآن الكريم لأحد القراء، ومن خلاله يستطيع الطالب سماع صوت المقرئ ومشاهدة الآيات القرآنية.

خامساً: مكبرات الصوت

سادساً: سماعات متنقلة لتكبير الصوت بلواقط لاسلكية

سابعاً: لواقط الصوت السلكية واللاسلكية

ثامناً: جهاز المحفظ

وهو جهاز إلكتروني بالصوت والصورة لدراسة وتلاوة وحفظ القرآن الكريم في أي وقت ومكان.

(١) انظر: رؤية منهجية لتدريس القرآن الكريم، ص(١٦١).

وهو جهاز يمكن تشغيله يدوياً أو أوتوماتيكياً (تلقائياً) مع إمكان تسجيل الصوت على شريحة الكمبيوتر؛ تقوم بإعادة وتكرار الاستماع لصوت المقرئ مرات عدة مما يتيح مقارنة الصوت المسجل بصوت المقرئ، وإعادة التصحيح والتسجيل مرات عدة دون المساس بالشريط الأصلي^(١).

عاشراً: مصحف جامعة الملك سعود الإلكتروني ومن مميّزاته:

- عرض نسخة مصورة من المصحف الشريف .
- الاختيار بين مصحف المدينة المنورة أو مصحف التجويد الملون أو المصحف برواية ورش عن نافع .
- تلاوة للقرآن الكريم بصوت العديد من مشاهير القراء - منها تلاوتان برواية ورش عن نافع .
- إمكانية تكرار تلاوة الآية أكثر من مرة مع تحديد فاصل زمني .
- إمكانية البحث في آيات القرآن الكريم .
- إمكانية الانتقال المباشر بين سور وأجزاء وصفحات المصحف الشريف .

(١) انظر: وقفات لمعلم القرآن الكريم، لأحمد العُمري، ص ٤٣ وما بعدها.

أولاً: غريب القرآن:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	تفسير غريب القرآن	أبو محمد عبد الله بن مسلم ابن قتيبة
٢	العمدة في غريب القرآن	أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي
٣	كتاب غريب القرآن	أبو بكر محمد بن عزيز السجستاني
٤	تحفة الأريب بما في القرآن من الغريب	أثير الدين أبو حيان الأندلسي

ثانياً: التفسير:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	جامع البيان عن تأويل آيات القرآن	أبو جعفر محمد بن جرير الطبري
٢	معالم التنزيل	أبو محمد الحسين بن مسعود البغوي
٣	تفسير القرآن العظيم	أبو الفداء إسماعيل بن كثير الدمشقي

ثالثاً: أسباب النزول:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	أسباب نزول القرآن	أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي
٢	الصحيح المسند من أسباب النزول	أبو عبد الرحمن مقبل الوداعي
٣	الاستيعاب في بيان الأسباب	سليم الهلالي، ومحمد آل نصر

رابعاً: التجويد:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	الرعاية لتجويد القراءة وتحقيق لفظ التلاوة	مكي بن أبي طالب القيسي
٢	التمهيد في علم التجويد	محمد بن محمد بن محمد الجزري
٣	التجويد الواضح	أحمد بن أحمد الطويل
٤	بغية عباد الرحمن لتحقيق تجويد القرآن	محمد بن شحادة الغول

خامساً: الوقف والابتداء:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	المكتفى في الوقف والابتداء	أبو عمرو الداني
٢	القطع والإنتاف	أبو جعفر أحمد النحاس
٣	علل الوقوف	لابن طيفور السجاوندي
٤	منار الهدى في بيان الوقف والابتداء	أحمد الأشموني

سادساً: المتشابهات:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	فتح الرحمن بكشف ما يلتبس في القرآن	زكريا الأنصاري
٢	إعانة الحفاظ للآيات المتشابهة الألفاظ	محمد طلحة بلال
٣	تبيه الحفاظ للآيات المتشابهة الألفاظ	محمد عبدالعزيز المسند

سابعاً: الرسم والضبط والفواصل:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	سمير الطالبين في رسم وضبط الكتاب المبين	علي محمد الضباع
٢	مرشد الخلاف إلى معرفة عد أي القرآن	عبد الرزاق علي إبراهيم موسى
٣	إرشاد الطالبين إلى ضبط الكتاب المبين	محمد سالم محيسن

ثامناً: أخطاء التلاوة الشائعة:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	من الأخطاء الشائعة في قراءة القرآن الكريم	حسام بن يوسف الرزاز
٢	تقويم اللسان بتلاوة القرآن	إبراهيم محمد الجرمي
٣	الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن على رواية حفص عن عاصم بن أبي النجود	عبد الرحمن عيتاني
٤	تذكير أولي الأبواب بالأخطاء الشائعة في تلاوة أم الكتاب	حمدي السيد سعد

تاسعاً: حفظ القرآن الكريم:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	الدليل الى تعليم كتاب الله الجليل	حسانة وسكينة محمد الالباني
٢	كيف يحفظ أبناؤنا القرآن الكريم؟	عبلة جواد الهرش
٣	عون الرحمن في حفظ القرآن	أبو ذر القلموني
٤	كيف نرغب الناشئة في حفظ القرآن الكريم؟	محمد بن محمود حوا

عاشراً: طرق تدريس القرآن الكريم:

م	اسم الكتاب	المؤلف
١	مهارات التدريس في الحلقات القرآنية	علي إبراهيم الزهراني
٢	المدارس والكتاتيب القرآنية وقفات تربوية وإدارية	المنتدى الإسلامي
٣	الحلقات القرآنية دراسة منهجية شاملة	عبد المعطي طليمات
٤	طرق تدريس القرآن الكريم	محمد السيد الزعبلوي

أساليب التقويم في مادة القرآن الكريم (آلية تقويم الطالب)



روابط
إلكترونية

ينظر دليل تقويم المتعلم في النظام الفصلي للتعليم الثانوي على موقع وزارة التعليم
<https://www.moe.gov.sa/News/Documents/teachertaqwim.pdf>



دليل تقويم المنعلم
« تقويم من أجل النعلم »



دليل تقويم المنعلم

في
النظام الفصلي للتعليم الثانوي
[تقويم من أجل النعلم]

الإصدار الأول
١٤٣٦هـ.
نسخة محدثة

دروس التلاوة سورة يونس

من الآية (٧١) إلى آخر السورة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يَتَقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُمْ مَقَامِي وَتَذِكْرِي بَيَانَتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيَّ وَلَا تُنظِرُونِ ﴿٧١﴾ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ إِن أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَأَمَرْتُ أَن أَكُونَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٧٢﴾ فَكَذَّبُوهُ فَنَجَّيْنَاهُ وَمَنْ مَعَهُ فِي الْفُلِكِ وَجَعَلْنَاهُمْ خَلَائِفَ وَأَعْرَفْنَا الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُتَذَرِّينَ ﴿٧٣﴾ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِ رَسُولًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ مِنْ قَبْلُ كَذَلِكَ نَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ ﴿٧٤﴾ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنْ بَعْدِهِم مُوسَى وَهَارُونَ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ بِآيَاتِنَا فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ ﴿٧٥﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِنْدِنَا قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧٦﴾ قَالَ مُوسَى أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ ﴿٧٧﴾ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِنَلْفِنَا عِوًا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَاءَنَا وَتَكُونُ لَكُمُ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمُ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٧٨﴾ وَقَالَ فِرْعَوْنُ أَتُتُونِي بِكُلِّ سِحْرِ عَلِيمٍ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا جَاءَ السَّحْرُ قَالَ لَهُمْ مُوسَى أَقُوا مَا أَنْتُمْ مُلْقُونَ ﴿٨٠﴾ فَلَمَّا أَقُوا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٨١﴾ وَيُحِقُّ اللَّهُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ﴿٨٢﴾ فَمَا ءَامَنَ لِمُوسَى إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِنْ قَوْمِهِ عَلَى خَوْفٍ مِنْ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ فِي الْأَرْضِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الْمُسْرِفِينَ ﴿٨٣﴾ وَقَالَ مُوسَى يَقَوْمِ إِن كُنتُمْ ءَامِنْتُمْ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا إِن كُنتُمْ مُسْلِمِينَ ﴿٨٤﴾ فَقَالُوا عَلَى اللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٨٥﴾ وَنَجِّنَا بِرَحْمَتِكَ مِنَ الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ ﴿٨٦﴾ وَأَوْحَيْنَا إِلَى مُوسَى وَأَخِيهِ أَن تَبَوَّءَا لِقَوْمِكُمَا بِمِصْرَ بُيُوتًا وَاجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَبَشِّرِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٧﴾ وَقَالَ مُوسَى رَبَّنَا إِنَّكَ ءَاتَيْتَ فِرْعَوْنَ وَمَلَئَهُ زِينَةً وَأَمْوَالًا فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّوا عَنْ سَبِيلِكَ رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَى أَمْوَالِهِمْ وَأَشْدُدْ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُوا حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٨٨﴾ قَالَ قَدْ أُجِيبَت دَعْوَتُكُمَا فَاسْتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَانَّ سَبِيلَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٨٩﴾ ﴿

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



أولاً: بيان مناسبة الآيات لما قبلها:

لما تقدم سؤا لهم الإتيان بما يقترحون من الآيات، ومضت الإشارة إلى أن تسييرهم في الفلك من أعظم الآيات وإن كانوا لإلهم له قد نسوا ذلك، وتناسجت الآي كما سلف، إلى أن بين هذا أن متاع المفترين: الكذب قليل؛ تخويفاً من شديد السطوة، وعظم الأخذ؛ عقب ذلك بقصة قوم نوح عليه الصلاة والسلام؛ لأنهم كانوا أطول الأمم الظالمة مدة، وأكثرهم عدة، ثم أخذوا أشد أخذ، فزالت آثارهم، وانطمست أعلامهم ومنازلهم، فصاروا كأنهم لم يكونوا أصلاً، ولا أظهروا قولاً ولا فعلاً؛ تسلياً للنبي ﷺ وأصحابه رضي الله عنهم^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشحذ أذهان الطلاب لموضوع هذا الدرس، ومن ذلك:

- س ١ من هو أول رسول من بني آدم إلى أهل الأرض؟
- ج ١ نبي الله نوح عليه الصلاة والسلام^(٢).
- س ٢ من أكثر الأنبياء والمرسلين لبثاً في قومه بالدعوة والهداية؟ وكم لبث فيهم؟
- ج ٢ نوح عليه الصلاة والسلام؛ حيث لبث فيهم ألف سنة إلا خمسين عاماً، هذه فقط مدة الدعوة^(٣).
- س ٣ ما فوائد قصص المرسلين في القرآن الكريم؟
- ج ٣ تسلياً للنبي ﷺ، فيهون عليه ما يتعرض له من الشدائد والمكائد، وربطاً على قلبه، وتثبيتاً لأصحابه ومن جاء بعدهم، وأخذاً للعظة والاعتبار.

(١) نظم الدرر: (٤٦٥/٣).

(٢) حاشية ثلاثة الأصول، للشيخ عبدالرحمن بن قاسم (٩٤).

(٣) نظم الدرر: (٤٦٥/٣).

ثالثاً: ذكر قصة سيدنا نوح عليه الصلاة والسلام

وللاستزادة: الرجوع إلى كتاب: قصص الأنبياء، للإمام ابن كثير.

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

نصر الله لأوليائه من الأنبياء و أتباعهم، وتتضمن هذه الآيات:

١. قصة نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ في تحديه لقومه.
٢. قصة موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ مع فرعون وصراع الحق والباطل.

القيم في الآيات:

١. الاستعانة بالله تعالى.
٢. التوكل على الله تعالى.
٣. التمسك بالدين وأحكامه.
٤. الاقتداء بما جاء به الأنبياء والرسل عليهم الصلاة والسلام.
٥. الاعتزاز بالإيمان بالله دون سواه.
٦. إظهار الحق وإبطال الباطل.
٧. الثقة بوعده الله تعالى.

الأحكام التجويدية:

أحكام النون الساكنة والتنوين:

تعريف النون الساكنة: هي التي لا حركة فيها.

تعريف التنوين: هي نون زائدة تلحق آخر الاسم لفظاً لا خطأً، ووصلاً لا وقفاً.

مالفرق بين النون الساكنة والتنوين؟

التنوين	النون الساكنة
ثابت في اللفظ	ثابتة في اللفظ والخط
ثابت في الوصل	ثابتة في الوصل والوقف

للنون الساكنة والتنوين أربعة أحكام، هي: الإظهار، الإدغام، القلب، الإخفاء.

الحكم التجويدي:



الإظهار الحلقي.

أولاً: حكم الإظهار:

- تعريفه: إخراج كل حرف من مخرجه من غير غنة.
- معنى الإظهار: النطق بالنون والتنوين نطقاً واضحاً مع قرع اللسان لهما من غير غنة ولا سكت ولا فصل، وينطق بحرف الإظهار كذلك واضحاً.
- حروفه: ستة: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء.
- ويسمى: إظهاراً حلقياً؛ وذلك لنسبة الحروف إلى الحلق.
- اللحن التي تجري في حكم الإظهار:
 ١. عدم إظهاره عند الغين والحاء.
 ٢. قلقلة النون الساكنة المظهرة ولو كانت تنويناً.
 ٣. إشباع حركة ما قبل النون الساكنة أو التنوين، فإن ترتب عليه زيادة حرف فلحن جلي، وإن لم يترتب فلحن خفي.
 ٤. غنته مقدار حركتين، أو أكثر^(١).

(١) انظر التجويد الواضح، ١٣٩/٨٥.

وقوع الإظهار:

تقع النون الساكنة مع حروف الإظهار في كلمة واحدة وفي كلمتين، أما التنوين وحروف الإظهار فلا يكونان إلا في كلمتين.

علامة الإظهار الحلقى في المصحف:

- في النون الساكنة: وجود رأس خاء صغيرة من غير نقطة هكذا (ن) فوق النون الساكنة.
 - في التنوين: وجود حركة التنوين مركبتين فوق بعضهما، هكذا (نن)
- شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

فَالأَوَّلُ الإِظْهَارُ قَبْلَ أَحْرَفِ
هَمْزُ فَهَاءٍ ثُمَّ عَيْنُ حَاءٍ
لِلْحَلْقِ سِتُّ رُتَبَاتٍ فَلْتَعْرِفِ
مُهْمَلَّتَانِ ثُمَّ عَيْنُ خَاءٍ

أمثله من آيات الدرس:



نُوحٍ إِذْ - يَكُنْ أَمْرُكُمْ - أَسْحَرُ هَذَا - سَحِرِ عَلِيمٍ .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٧١	فَأَجْمَعُوا	بإثبات الهمزة على الألف، على أنها همزة قطع.
٧١	ثُمَّ أَقْضُوا	في حالة الوصل: تسقط همزة الوصل. وفي حالة التوقف على ما قبلها: يُبدأ بالكسر في همزة الوصل.
٧١	نُظَرُونَ	بضم التاء، وكسر الظاء، وضم الراء.
٧٣	خَلَقِيفَ	بإثبات الألف بعد اللام، هكذا (خلائف).
٧٣	الْمُنْذِرِينَ	بضم الميم، وفتح الذال.
٧٥	وَمَلَأِيهٖ	الياء لا يلفظ بها، وتقرأ هكذا (ملئه).
٧٨	لِنَلْفِنَا	بكسر اللام الأولى، وفتح التاء الأولى، وإسكان اللام الثانية وكسر الفاء، وفتح التاء الثانية، وفتح النون.

٧٩	أَتْتُونِي	في حالة الوصل: تثبت الهمزة، وتسقط همزة الوصل. وفي حالة الوقف على ما قبلها: تقرأ هكذا حال الابتداء بها (ايتوني)
٨١	أَلْقَوُا	بفتح القاف، على أنها فعل ماض.
٨٣	وَمَلَأْنِيهِمْ	الياء لا يُلفظ بها، وتقرأ هكذا (وملأئهم).
٨٨	لِيُضِلُّوا	بكسر اللام الأولى، وضم الياء، وكسر الضاد، وضم وتشديد اللام الثانية، وإثبات الواو المدية.
٨٨	يَرَوْا	بفتح الراء، وضم الواو.
٨٩	أُجِيبَتْ دَعْوَتُكُمَا	بإدغام التاء في الدال إدغاماً كاملاً، فتقرأ هكذا (أجيبدعوتكما)

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٧١	فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ	ادعوا.
٧١	عَمَّةٌ	أي: غماً عليكم.
٧١	ثُمَّ أَقْضُوا	أي: اعملوا بي ما تريدون. ومثله: (فاقض مآنت قاض)، أي: فاعمل ما أنت عامل.
٧١	وَلَا تُنْظِرُونِ	أي لا تؤخروا ما أردتم عمله بي.
٧٨	لِتَلْفِنَنَّا	أي: لتصرفنا، يقال: لفت فلاناً عن كذا إذا صرفته.
٧٨	لَكُمْ الْكِبْرِيَاءُ فِي الْأَرْضِ	أي: الملك والشرف.
٨٣	عَلَى حَوْفٍ مِّنْ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِمْ	الملا وهم أشرف أصحابه.
٨٣	أَنْ يَفْنَاهُمْ	أي: يقتلهم ويعذبهم.
٨٧	وَأَجْعَلُوا بُيُوتَكُمْ قِبْلَةً	أي: نحو القبلة، ويقال: اجعلوها مساجد.
٨٨	رَبَّنَا اطْمِسْ عَلَيْنَا أَمْوَالَهُمْ	أي: أهلكها.
٨٨	وَأَشَدِّدْ عَلَيْنَا قُلُوبَهُمْ	أي: قسها ^(١) .

(١) تفسير غريب القرآن (١٧٢).

أحكام وفوائد:



١. سماع قصص الأنبياء - عليهم السلام - تثبيتاً للنبي ﷺ وأصحابه.
٢. ثمرة التوكل: شجاعة واطمئنان.
٣. بيان سوء عاقبة المكذبين بعد إنذارهم وتحذيرهم.
٤. ذم الاستكبار وأنه سبب كبير في الإجرام.
٥. صاحب السحر لا يفلح أبداً ولا يفوز بمطلوبه، ولا ينجو من مرهوبه.
٦. الاتهامات الكاذبة من شأن أهل الباطل والظلم والفساد.
٧. حد الساحر القتل.
٨. وجوب التوكل على الله تعالى؛ لتحمل أعباء الدعوة إلى الله تعالى.
٩. مشروعية الدعاء والتوسل إلى الله تعالى بأسمائه وصفاته.
١٠. بشرى الله تعالى للمؤمنين ومقيمي الصلاة بحسن العاقبة في الدارين^(١).

(١) أيسر التفاسير (٤١٤/٢) وما بعدها.

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَجَنُوزَنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدُوًّا حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْعَرْقُ قَالَ ءَأَمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَأَمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ ﴿٩٠﴾ ءَأَلْكَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ ﴿٩١﴾ فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدْنِكَ لِنَتَّكُونَ لِمَنْ خَلَقَ ءَايَةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ عَنْ ءَايَاتِنَا لَغَفْلُونَ ﴿٩٢﴾ وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مَبُوءًا صِدْقٍ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ فَمَا اخْتَلَفُوا حَتَّى جَاءَهُمُ الْعِلْمُ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٩٣﴾ فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ فَسْأَلِ الَّذِينَ يَقْرَأُونَ الْكِتَابَ مِنْ قَبْلِكَ لَقَدْ جَاءَكَ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الَّذِينَ كَذَبُوا بِءَايَاتِ اللَّهِ فَتَكُونُوا مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴿٩٥﴾ إِنَّ الَّذِينَ حَقَّتْ عَلَيْهِمْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٩٦﴾ وَلَوْ جَاءَتْهُمْ كُلُّ ءَايَةٍ حَتَّى يَرَوْا الْعَذَابَ الْأَلِيمَ ﴿٩٧﴾ فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَأَمَنْتَ فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ لَمَّا ءَأْمَنُوا كَشَفْنَا عَنْهُمْ عَذَابَ الْخِزْيِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَتَّعْنَاهُمْ إِلَى حِينٍ ﴿٩٨﴾ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَأَمَنَّ مِنَ فِي الْأَرْضِ كُلَّهُمْ جَمِيعًا أَفَأَنْتَ تَكْفُرُ النَّاسَ حَتَّى يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴿٩٩﴾ وَمَا كَانَتْ لِنَفْسٍ أَنْ تُؤْمِنَ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَجْعَلُ الرِّجْسَ عَلَى الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٠٠﴾ قُلْ أَنْظِرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُعْجِبُ الْآيَاتُ وَالتَّنْذِيرُ عَنْ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠١﴾ فَهَلْ يَنْظُرُونَ إِلَّا مِثْلَ أَيَّامِ الَّذِينَ خَلَوْا مِنْ قَبْلِهِمْ قُلْ فَانظُرُوا إِلَى مَعَكُمْ مِنَ الْمُنْتَظِرِينَ ﴿١٠٢﴾ ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ ءَأْمَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٣﴾ قُلْ يَتَّبِعُنَا النَّاسُ إِنْ كُنْتُمْ فِي شَكٍّ مِنْ دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٤﴾ وَأَنْ أَقِمَّ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٥﴾ وَلَا تَدْعُ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنْفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِنْ فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذَا مِنْ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٦﴾ وَإِنْ يَمَسُّكَ اللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُ إِلَّا هُوَ وَإِذَا يُرِيدُ بِخَيْرٍ فَلَا رَادَّ لِفَضْلِهِ يُصِيبُ بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ وَهُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿١٠٧﴾ قُلْ يَتَّبِعُنَا النَّاسُ قَدْ جَاءَكُمْ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكُمْ فَمَنِ اهْتَدَى فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِ وَمَنْ ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِوَكِيلٍ ﴿١٠٨﴾ وَاتَّبِعْ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَأَصْبِرْ حَتَّى يَحْكُمَ اللَّهُ وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿١٠٩﴾﴾

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات،
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها:

لما أجاب الله تعالى دعاء موسى وهارون عليهما الصلاة والسلام، أمر بني إسرائيل بالخروج من مصر في الوقت المعلوم، ويسر لهم أسبابه؛ لِيُجْزَلَ لَهُمْ مَا وَعَدَهُمْ، فأهلك فرعون وملاه باتباعهم سبيل من لا يعلم بطيشتهم وعدم صبرهم، ونجى بني إسرائيل بصبرهم وخضوعهم.^(١)

ثانياً: طرح أسئلة تشدّد أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س | هل نجى الله بني إسرائيل من فرعون وملئه؟ وكيف ذلك؟

ج | نعم، وذلك لما جازوا البحر بقدرته وحفظه سبحانه وتعالى وأغرق فرعون وجنوده في البحر.

كما قال تعالى: ﴿وَجَنُوزْنَا بِبَنِي إِسْرَائِيلَ الْبَحْرَ فَأَنْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُ بَغْيًا وَعَدُوًّا حَتَّى إِذَا أَدْرَكَهُ الْعَرْقُ

قَالَ ءَأَمَنْتُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الَّذِي ءَأَمَنْتُ بِهِ بَنُو إِسْرَائِيلَ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ﴾.^(٢)

(١) انظر التفسير المنير (٢٥٥/١١) ونظم الدرر (٤٧٧/٣).

(٢) سورة يونس، آية: ٩٠.

س ٢ كيف أهلك الله فرعون وجنوده؟

د ٢ أغرقه في البحر حينما تبع موسى وقومه، فلما أصبحوا في وسط البحر كلهم جميعاً، أمر الله البحر أن يرتطم عليهم، فارتطم عليهم، فلم ينج أحد وجعلت الأمواج تخفضهم وترفعهم، وتراكت الأمواج فوق فرعون.

س ٣ متى أهلك الله فرعون وجنوده؟

د ٣ كان هلاكهم يوم عاشوراء من شهر محرم، كما أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قدم النبي ﷺ المدينة فرأى اليهود تصوم يوم عاشوراء، فقال: (ما هذا؟). قالوا: هذا يوم صالح، يوم نجى الله بني إسرائيل من عدوهم، فصامه وأمر بصيامه^(١).

ثالثاً: ذكر قصة إغراق فرعون وجنوده، ونجاة موسى وقومه منهم^(٢).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. قصة يونس عَلَيْهِ السَّلَامُ وتوبة قومه.
٢. الدعوة إلى الدين الحق واتباع الإسلام.

القيم في الآيات:

١. الاستقامة.
٢. الثبات على الدين.
٣. التوبة.
٤. الهداية.
٥. الإيمان بالقضاء والقدر.
٦. الصبر في الدعوة.

(١) صحيح البخاري (٧٠٤/٢) (ح ١٩٠٠) باب: صيام يوم عاشوراء.
(٢) قصص الأنبياء لابن كثير (٣٤٧).

الحكم التجويدي:



حكم الإدغام:

- تعريفه: التقاء حرف بحرف بحث يصيران حرفاً واحداً مشدداً كالثاني.
- حروفه: ستة: مجموعة في كلمة «يرملون».
- أنواعه: الإدغام نوعان:
 - إدغام بغنة: وحروفه أربعة مجموعة في كلمة (ينمو).
 - إدغام بغير غنة: وحروفه: اللام والراء.
- ويستثنى من الإدغام بغنة أمران:
 - أ. إذا وقع حرف الإدغام بعد النون الساكنة في كلمة واحدة؛ فإن ذلك موجب للإظهار - إظهاراً مطلقاً - وذلك في أربع كلمات هي:
 - (الدنيا) (صنوان) (قتوان) (بنيان).
 - وعلة الإظهار: وجود اللبس في الإدغام مع المضعف أصلاً.
 - ب. موضعان هما: ﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ و﴿تَنْزِيلَ الْقُرْآنِ الْحَكِيمِ﴾؛ لأجل الرواية، فإن حفصاً يظهرهما من طريق التيسير.

وقوع الإدغام:

تقع النون الساكنة مع حروف الإدغام في كلمتين، فإن وقعاً في كلمة واحدة فهو إظهار مطلق، ولا يكون التنوين مع حروف الإدغام إلا في كلمتين^(١).

اللحون التي تجري في الإدغام:

١. عدم تحقيق الإدغام، كأنه يقرؤه إظهاراً مثلاً.
٢. عدم تحقيق الغنة، فربما قرأ بإدغام بلا غنة.
٣. غن الإدغام بغير غنة مع اللام والراء.

علامة الإدغام في المصحف:



- إن كان إدغاماً كاملاً: (ثم ير)
- أ. ففي النون الساكنة: التعرية من السكون، ويشدد ما بعدها.

(١) (التجويد الواضح (١٢٩/٨٥)).

ب. وفي التنوين: تتابع التنوين، مع تشديد الحرف الذي بعدها، هكذا: (يُرْمَلُونَ)

• وإن كان إدغاماً ناقصاً: (وي)

أ. ففي النون الساكنة: التعرية من السكون، وعدم تشديد الحرف الذي بعدها.

ب. وفي التنوين: تتابع حركتي التنوين، مع عدم الشدة في الحرف الذي بعدها.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِسِتَّةٍ أَتَتْ
لَكِنَّهَا قِسْمَانِ قِسْمٌ يُدْغَمُ
إِلَّا إِذَا كَانَا بِكَلِمَةٍ فَلَا
وَالثَّانِ إِدْغَامٌ بِغَيْرِ غُنَّةٍ
فِي (يُرْمَلُونَ) عِنْدَهُمْ قَدْ ثَبَّتَتْ
فِيهِ بِغُنَّةٍ (يَيْتَمُونَ) عَلِمَا
تُدْغَمُ كَدُنْيَا ثُمَّ صَنَوَانَ تَلَا
فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ ثُمَّ كَرَّرْنَاهُ

أمثلة على حكم الإدغام من آيات الدرس:

بَغِيًّا وَعَدَوًّا - شَكِّ مِمَّا - مِنْ رَبِّكَ - وَإِنْ يُرِدْكَ .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٩٠	وَعَدَوًّا	بفتح العين، وإسكان الدال.
٩٧	يُرْوَأُ	بفتح الياء والراء، وضم الواو.
٩٩	لَأَمِّنَ	بفتح اللام، وإثبات الهمزة المفتوحة قبل الألف بمقدار حركتين وتلفظ بقصر البدل لحفص.
١٠٢	خَلَوْا	بفتح الخاء واللام، وإثبات واو اللين بعدهما.
١٠٣	مُنْجِي	بضم النون الأولى، وإخفاء النون الثانية في الجيم، ثم الجيم المكسورة من غير إشباع.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٩٠	فَاتَّبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ	لحقهم.
٩٠	وَعَدُوًّا	أي: ظلاماً.
٩٢	فَالْيَوْمَ نُنَجِّيكَ	قال أبو عبيدة: نلقيك على نجوة من الأرض، أي ارتفاع. والنجوة والنبوة: ما ارتفع من الأرض.
٩٢	بِيَدِنِكَ	أي بجسدك وحدك.
٩٢	لِتَكُونَ لِمَنْ خَلَقَكَ	لمن بعدك.
٩٢	ءَايَةً	علامة ونكالا.
٩٣	بَوَآءَنَا بَنِي إِسْرَائِيلَ مَبُوءًا صِدْقٍ	أي: أنزلناهم منزل صدق.
٩٤	فَإِنْ كُنْتَ فِي شَكٍّ مِمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ	المخاطبة للنبي ﷺ، والمراد غيره.
٩٨	فَلَوْلَا كَانَتْ قَرْيَةٌ ءَامَنَتْ فَنَفَعَهَا إِيْمَانُهَا	عند نزول العذاب.
٩٨	إِلَّا قَوْمٌ يُونُسَ لَمَّا	فإنهم آمنوا قبل نزول العذاب، أي فهلا آمنت قرية غير قوم يونس فنفعها إيمانها. ويقال: فلم تكن قرية آمنت فنفعها إيمانها عند نزول العذاب إلا قوم يونس.
١٠١	قُلْ أَنْظِرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ	اعتبروا بما فيهما من الدلائل ^(١) .



١. عدم قبول التوبة عند معاينة الموت.
٢. فضل لا إله إلا الله.
٣. تقرير: حقيقة: أن أكثر الناس في هذه الحياة غافلون عما يراد بهم.
٤. بيان إكرام الله تعالى لبني إسرائيل.
٥. الرزق الطيب هو ما كان حلالاً، وليس ما كان حراماً.
٦. تقرير نبوة الرسول ﷺ.
٧. لا يحصل الإيمان لأحد إلا بمشيئة الله تعالى وإرادته.
٨. تحريم الشرك ووجوب تركه وترك أهله.
٩. تقرير مبدأ: أن المرء يشقى ويسعد بكسبه لا بكسب غيره.
١٠. فضيلة الصبر وانتظار الفرج من الله تعالى^(١).

سورة هود

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّكِبِ أَحْكَمَتْ أَيْنُهُ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِنْ لَدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴿١﴾ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي لَكُرْمَنُهُ نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ ﴿٢﴾ وَإِنْ أَسْتَعْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُمِنِّعْكُمْ مِّنْعًا حَسَنًا إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَيُؤْتِ كُلَّ ذِي فَضْلٍ فَضْلَهُ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ كَبِيرٍ ﴿٣﴾ إِلَى اللَّهِ مَرْجِعُكُمْ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٤﴾ أَلَا إِنَّهُمْ يَنْتُونُ صُدُورَهُمْ لِیَسْتَخْفُوا مِنْهُ أَلَا حِينَ یَسْتَعْفِفُونَ يُثَابَهُمْ یَعْلَمُ مَا یُسِرُّونَ وَمَا یُعْلِنُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٥﴾ وَمَا مِنْ دَابَّةٍ فِی الْأَرْضِ إِلَّا عَلَى اللَّهِ رِزْقُهَا وَیَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِی كِتَابٍ مُّبِینٍ ﴿٦﴾ وَهُوَ الَّذِی خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ فِی سِتَّةِ آیَاتٍ وَكَانَ عَرْشُهُ عَلَى الْمَاءِ لَیَبْلُوكُمْ بِآيَاتِكُمْ أَحْسَنَ عَمَلًا وَلَیِّن قُلْتُمْ إِنَّكُمْ مَبْعُوثُونَ مِنْ بَعْدِ الْمَوْتِ لَیَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِینٌ ﴿٧﴾ وَلَیِّن آخَرْنَا عَنْهُمْ الْعَذَابَ إِلَىٰ أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ لَیَقُولَنَّ مَا یَجْحِسُهُ أَلَا یَوْمَ یَأْتِيهِمْ لَیْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ وَحَاقَ بِهِمْ مَا كَانُوا بِهِ یَسْتَهْزِئُونَ ﴿٨﴾ وَلَیِّن أذَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَاهَا مِنْهُ إِنَّهُ لَیَكْفُرُ كَافِرٌ ﴿٩﴾ وَلَیِّن أذَقْنَاهُ نِعْمَاءَ بَعْدَ ضِرَاءٍ مَسَّتَهُ لَیَقُولَنَّ ذَهَبَ السَّيِّئَاتُ عَنِّي إِنَّهُ لَفَرِحَ فَخُورٌ ﴿١٠﴾ إِلَّا الَّذِينَ صَبَرُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ ﴿١١﴾ فَلَعَلَّكَ تَارِكٌ بَعْضَ مَا یُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ یَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَیْهِ كِتَابٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ إِنَّمَا أَنْتَ نَذِيرٌ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ وَكِيلٌ ﴿١٢﴾ أَمْ یَقُولُونَ أَفْتَرَنَاهُ قُلْ فَاتُوا بَعْشَرَ سُوْرٍ مِّثْلِهِ مُفْتَرِیْنَ وَادْعُوا مَنِ اسْتَطَعْتُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِینَ ﴿١٣﴾ فَإِنَّمَا یَسْتَجِیْبُوا لَكُمْ فَاعْلَمُوا أَنَّمَا أُنزِلَ بِعِلْمِ اللَّهِ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَهَلْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ ﴿١٤﴾ مَنْ كَانَ یُرِیدُ الْحَیْوةَ الدُّنْیَا وَزِیْنَتَهَا نُوفِ إِلَیْهِمْ أَعْمَلُهُمْ فِیْهَا وَهُمْ فِیْهَا لَا یُبْخَسُونَ ﴿١٥﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَیْسَ لَهُمْ فِی الْأَخْرَةِ إِلَّا النَّارُ وَحَبِطَ مَا صَنَعُوا فِیْهَا وَبَطَلُ مَا كَانُوا یَعْمَلُونَ ﴿١٦﴾ أَفَمَنْ كَانَ عَلَىٰ بَیْنَةِ مِنْ رَبِّهِ وَیَتْلُوهُ شَاهِدٌ مِنْهُ وَمِنْ قَبْلِهِ كُتِبَ مُوسَىٰ إِمَامًا وَرَحْمَةً أُولَئِكَ یُؤْمِنُونَ بِهِ وَمَنْ یَكْفُرْ بِهِ مِنَ الْأَحْزَابِ فَالْتَأَرْ مَوْعِدُهُ فَلَا تَكُ فِی رَیْبٍ مِنْهُ إِنَّهُ الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ وَلَکِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا یُؤْمِنُونَ ﴿١٧﴾﴾

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

أولاً: بيان مناسبة السورة لما قبلها

قال الإمام أبو جعفر بن الزبير في مناسبة هذه السورة للتي قبلها: ولما كانت سورة يونس عَلَيْهِ السَّلَامُ قد تضمنت من أي التنبيه والتحريك للفطر ومن العظات والتخويف والتهديد والترهيب والترغيب، وتقريع المشركين والجاحدين والإعلام بالجريان على حكم السوابق ووجوب التفويض والتسليم.

فلما تقرر ذلك كله أتبع المجموعة بقوله: ﴿كُنْتُ أَحْكَمْتُ أَيْنَهُ، ثُمَّ فَضِلْتُ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ خَيْرٍ﴾ وتأمل مناسبة هذين الاسمين الكريمين وهما ﴿حَكِيمٍ﴾ ﴿خَيْرٍ﴾ ثم تأمل تلاؤم صدر السورة مع قوله: ﴿قُلْ يَتَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَ كُفْرًا مِمَّنْ رَبِّكُمْ﴾ يونس ١٠٨، وقد كان تقدم قوله تعالى: ﴿يَتَأْتِيهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَ تَكْفُرًا مِّنْ رَبِّكُمْ﴾ يونس: ٥٧، حيث قال في صدر سورة هود: ﴿كُنْتُ أَحْكَمْتُ أَيْنَهُ، ثُمَّ فَضِلْتُ مِنْ لَدُنِّ حَكِيمٍ خَيْرٍ﴾^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشحذ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

تقطع (أن) الهمزة المفتوحة المخففة النون عن (لا) النافية وذلك في عشرة مواضع، استخراج من هذا المقطع أحد هذه المواضع العشرة؟

قوله تعالى: ﴿فَالَّذِي يَسْتَجِيبُ لَكُمْ فَأَعْلَمُوا أَنَّمَا أَنْزَلَ يَعْلَمُ اللَّهُ وَأَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ﴾ (هود: ١٤)^(٢).

أيهما يقدم عند اللجوء إلى الله جل وعلا الاستغفار أم التوبة؟

قال تعالى: ﴿وَأَنْ أَسْتَغْفِرُوا رَبَّهُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ﴾ (هود: ٣).

(١) الإشارات الإلهية إلى المباحث الأصولية (٢/٣١١).

(٢) انظر: الجزرية باب المقطوع والموصول.

هكذا هو الترتيب الطبيعي، أن يستغفر مما فعل ثم يتوب عن أن يفعل، إذ الاستغفار طلب المغفرة لما وقع، والتوبة والعزم على ألا يوقع شيئاً من الذنوب بعده، ولما قدم التوبة على الاستغفار في قوله عز وجل: ﴿ أَفَلَا يَتُوبُونَ إِلَى اللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَهُ ﴾ المائدة ٧٣، لم يعطف الاستغفار بما يفيد الترتيب لكن بعاطف لا يفيد الترتيب.

ما جزاء من طلب الدنيا وزينتها وأعرض عن الآخرة ولم يعمل لها؟

قال تعالى: ﴿ مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ أَعْمَالَهُمْ فِيهَا وَهُمْ فِيهَا لَا يُبْخَسُونَ ﴿١٥﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ إِلَّا النَّارُ وَحِطَّ مَا صَنَعُوا فِيهَا وَبِطُلُّ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴾ . هود آية ١٥ : ١٦ .

الموضوعات الرئيسية في الآيات:

١. أصول الدعوة الإسلامية.
٢. اضطراب نفوس الكافرين.
٣. تسلية الرسول ﷺ.

القيم في الآيات:

١. العبادة الخالصة لله.
٢. الرحمة الربانية لجميع خلقه.
٣. الاستغفار.
٤. التوبة.
٥. اليقين بحكمة الله تعالى.
٦. إخلاص العمل لله تعالى.
٧. الصبر.
٨. التفكير في صنع الله.

الحكم التجويدي:



حكم القلب:

- تعريفه: وهو تحويل النون الساكنة والتنوين ميماً بغنة مع الإخفاء.
 - حروفه: الباء.
- بم يتحقق القلب؟

يتحقق القلب بثلاثة أشياء:

- أ. بقلب النون أو التنوين ميماً، لفظاً لا خطأً.
- ب. ثم بإخفاء هذه الميم عند الباء.
- ج. ثم الإتيان بالغنة مع الإخفاء^(١).

اللون التي تجري في القلب:

١. عدم تحقيق القلب، بإظهار النون الساكنة أو التنوين إذا جاء بعدهما باء.
٢. عدم تحقيق الغنة.
٣. تفخيم الغنة، وحققها: الترقيق.
٤. إشباع حركة ما قبل النون الساكنة أو التنوين.

كيفية القلب:

فيه مذهبان مشهوران:

- المذهب الأول: إطباق الشفتين من غير كزلهما، وهو المشهور في الديار العراقية والشامية والمغربية والموريتانية.
- المذهب الثاني: النطق بميم غير مطبقة الشفتين إطباقاً تاماً ولا مفرجة الشفتين. وهو العمل عند بعض مشايخ مصر والحجاز.

(١) التجويد الواضح (١٨٧).

ومن المهم: أن يراعي المعلم الاختلاف في النطق، ولا يُثَرَّب على من نطق وفق أحد المذهبين؛ إذ الفرق بينهما طفيف.

والحذر كل الحذر من حالتين اثنتين:

الأولى: إطباق الشفتين حال النطق بالقلب مع كزلهما.

الثانية: الفرجة الكبيرة التي تضيع بعض الأداء.

علامة القلب في المصحف:



ميم ترسم هكذا (م) فوق النون، أو بدلاً من التنوين مع وجود إحدى حركتي التنوين.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

وَالثَّالِثُ الْإِقْلَابُ عِنْدَ الْبَاءِ مِيمًا بَغْنَةً مَعَ الْإِخْفَاءِ

أمثلة على حكم القلب من آيات الدرس:

عَلِيمٌ بَدَاتٍ - مِنْ بَعْدٍ - تَارِكٌ بَعْضٌ - وَضَائِقٌ بِهِءٌ .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٣	تَوَلَّوْا	اللام مفتوحة ومشددة والواو بعدها ساكنة.
٧	لَيَقُولَنَّ	اللامان الأولى والثانية مفتوحتان.
٨	عَنْهُمْ الْعَذَابُ - عَنْهُمْ وَحَاقَ	الميم مضمومة وليست ساكنة بخلاف الكلمة التي تليها في نفس الآية فميمها ساكنة.
١٢	تَارِكٌ بَعْضٌ مَا	الكاف في ﴿تَارِكٌ﴾ منونة والتنوين يقلب ميمًا لوجود الباء بعدها.
١٢	وَضَائِقٌ بِهِءٌ	القاف في ﴿وَضَائِقٌ﴾ منونة، والتنوين يقلب ميمًا لوجود باء بعدها.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
١	أُحْكَمَتَّ إِينُهُ	أي: لم تتسخ.
٥	يَتَنُونَ صُدُورَهُمْ	أي: يطوون ما فيها ويسترونه.
٥	أَلَا حِينَ يَسْتَفْشُونَ ثِيَابَهُمْ	أي: يستترون بها ويتغشونها.
٦	وَيَعْلَمُ مَسْفَرَهَا وَمَسْتَوْدَعَهَا	قال ابن مسعود: مستقرها الأرحام، ومستودعها: الأرض التي تموت فيها.
٨	إِلَى أُمَّةٍ مَّعْدُودَةٍ	أي: إلى حين بغير توقيت.
٩	لَيَأْسُ	من اليأس وهو القنوط.
١٠	ذَهَبَ السَّيِّئَاتِ عَنِّي	أي البلايا ^(١) .

أحكام وفوائد:



١. بيان العلة في إنزال الكتاب و أحكام آيه و تفصيلها وهي أن يعبد الله تعالى وحده وأن يستغفره المشركون ثم يتوبون إليه.
٢. وجوب التخلي عن الشرك أولاً، ثم القيام بالعبادة الخالصة ثانياً.
٣. المعروف لا يضيع عند الله تعالى إذا كان صاحبه من أهل التوحيد.
٤. مرجع الناس إلى ربهم شاؤوا أم أبوا و الجزاء عادل و لا يهلك على الله إلا هالك.
٥. سعة علم الله تعالى و تكفله بأرزاق مخلوقاته من إنسان و حيوان.
٦. لا ينبغي الاغترار بامهال الله تعالى لأهل معصيته فإنه قد يأخذهم فجأة وهم لا يشعرون.
٧. ذم اليأس و القنوط و حرمتها.
٨. ذم الفرح بالدنيا و الفخر بها.
٩. بيان كمال المؤمن الروحي المتمثل في الصبر و الشكر و بيان جزائه بالمغفرة و الجنة.
١٠. بيان أن الكافر لا ينتفع بعمله في الدنيا و لو كان صالحاً و أن الخسران لازم له^(٢).

(١) تفسير غريب القرآن (١٧٥، ١٧٦).

(٢) أيسر التفاسير لكلام العلي الكبير (٥١٨/٢، ٥٢٥).

قَالَ تَعَالَى:

﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أُولَئِكَ يُعْرَضُونَ عَلَى رَبِّهِمْ وَيَقُولُ الْأَشْهَادُ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى رَبِّهِمْ أَلَا لَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّالِمِينَ ﴿١٨﴾ الَّذِينَ يَصُدُّونَ عَنِ سَبِيلِ اللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿١٩﴾ أُولَئِكَ لَمْ يَكُونُوا مُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ يُضَعِفُ لَهُمْ الْعَذَابُ مَا كَانُوا يَسْتَطِيعُونَ السَّمْعَ وَمَا كَانُوا يُبْصِرُونَ ﴿٢٠﴾ أُولَئِكَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَضَلَّ عَنْهُمْ مَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿٢١﴾ لَا جَرَمَ لَهُمْ فِي الْآخِرَةِ هُمْ الْآخْسَرُونَ ﴿٢٢﴾ إِنَّ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٢٣﴾ ﴿ مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَىٰ وَالْأَصْمَىٰ وَالْبَصِيرِ وَالسَّمِيعِ ۗ هَلْ يَسْتَوِينَ مِثْلًا ۚ أَفَلَا نَذَكَّرُونَ ﴿٢٤﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ إِتِي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٥﴾ أَنْ لَا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمِ الِيمِّ ﴿٢٦﴾ فَقَالَ الْمَلَأُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ قَوْمِهِ مَا نَرْنِكَ إِلَّا بَشَرًا مِثْلَنَا وَمَا نَرْنَكَ إِلَّا تَبَعًا لِلَّذِينَ هُمْ أَرَادْنَا بِأَدْنَىٰ الرُّأْيِ وَمَا نَرَىٰ لَكُمْ عَلَيْنَا مِنْ فَضْلٍ بَلْ نَظُنُّكُمْ كَاذِبِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ يَقَوْمِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَىٰ بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّي وَءَانِسِي رَحْمَةً مِّنْ عِنْدِهِ فَعَمَّيْتُ عَلَيْكُمْ أَنْلِزُكُمْ مِّمَّا هُمْ كَارِهُِونَ ﴿٢٨﴾ وَيَقَوْمِ لَا تَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مَا لَإِنْ أَجْرِي إِلَّا عَلَى اللَّهِ وَمَا أَنَا بِطَارِدِ الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنَّهُمْ مُّلْكُوا رَبِّهِمْ وَلَكِنِّي أَرَاكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴿٢٩﴾ وَيَقَوْمِ مَنْ يَنْصُرُنِي مِنَ اللَّهِ إِنْ طَرَفْتُمْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٣٠﴾ وَلَا أَقُولُ لَكُمْ عِنْدِي خَزَائِنُ اللَّهِ وَلَا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلَا أَقُولُ إِنِّي مَلَكٌ وَلَا أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِي أَعْيُنُكُمْ لَنْ يُؤْتِيَهُمُ اللَّهُ خَيْرًا اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِي أَنْفُسِهِمْ إِنِّي إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ ﴿٣١﴾ قَالُوا يَنْسُخُ قَدْ جَدَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدْلَنَا فَأَيْنَا بِمَا تَعْدُنَا إِنْ كُنْتَ مِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيَكُمْ بِهِ اللَّهُ إِنْ شَاءَ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٣٤﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَيْنَاهُ قُلْ إِنْ افْتَرَيْتُهُ فَعَلَىٰ إِجْرَامِي وَأَنَا بَرِيءٌ مِّمَّا تُجْرِمُونَ ﴿٣٥﴾ ۞



أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها

قال العلامة برهان الدين البقاعي - رحمة الله - (وما كان الكافرون قد كذبوا على الله بما أحدثوه من الدين من غير دليل وما نسبوا إليه النبي ﷺ من الافتراء؛ أتبع ذلك سبحانه قوله: ﴿وَمَنْ أَظْلَمُ﴾ أي لا أحد أظلم ﴿مَنْ أَفْتَرَى﴾ أي تعمد أن اختلق متكبراً ﴿عَلَى اللَّهِ﴾ أي الملك الأعظم ﴿كُذِبًا﴾ الآية، وهو موضع ضمير لو أتى به لقليل: لا يؤمنون ظلماً منهم، ومن أظلم منهم أي هم أظلم الظالمين: فأتى بهذا الظاهر بياناً لما كفروا به: لأنه إذا علق الحكم بالوصف دل على أنه علته^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشحذ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

- س ١ سبق أن استعرضنا من المقطع السابق واحداً من المواضع العشرة التي تقطع فيها (أن) عن (لا)، وفي هذا المقطع موضوع آخر، استخرجه بعد تأملك للآيات الكريمات؟
- ج ١ قوله تعالى: ﴿أَنْ لَا نَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ﴾ (هود: ٢٦)^(٢).
- س ٢ قوله لله تعالى: ﴿قَالُوا يَا نُوحُ قَدْ جَدَدْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدْلَنَا﴾ هل يحتج به على مشروعية الجدل؟
- ج ٢ يحتج به على مشروعية الجدل في إظهار الحق وإخفاء الباطل؛ لأن الآية دلت على أن نوحاً ﷺ فعله وأكثر منه مع قومه خصوصاً في أصول الدين مع الكفار والمبتدعة، كما فعل نوح ﷺ^(٣).

(١) نظم الدرر (٣/٥١٤).

(٢) الجزرية باب المقطوع والموصول.

(٣) الإشارات الإلهية (٢/٣١٥).

ما المراد بالفريقين في قول المولى جل وعلا ﴿مَثَلُ الْفَرِيقَيْنِ كَالْأَعْمَى﴾ هود: ٢٤؟ وهل يستويان؟
 أي: فريق الأشقياء و فريق السعداء ﴿كَالْأَعْمَى وَالْأَصْرَ﴾ هؤلاء الأشقياء، ﴿وَالْبَصِيرَ وَالسَّمِيعَ﴾ هؤلاء السعداء ﴿هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا﴾ لا يستوون مثلاً، بل بينهما من الفرق ما لا يأتي عليه الوصف^(١).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. بيان حال الفريقين الكافرين والمؤمنين.
٢. قصة نوح عليه السلام مع قومه.

القيم في الآيات:

١. الاستقامة.
٢. الإيمان.
٣. العمل الصالح.
٤. التأمل في صنع الله تعالى.
٥. احترام الضعفاء وإكرامهم.

الحكم التجويدي:

حكم الاخفاء:

تعريفه: وهو ستر الحرف الأول عند الثاني مع بقاء صفة الغنة.
 حروفه: باقي الحروف الخمسة عشر.

كيفية أداء الإخفاء:

ينطق الإخفاء بحالة وسطى بين الإظهار المحض والإدغام المحض مع الغنة وعدم التشديد، وبعد اللسان قليلاً عن لثة الثنايا العليا عند النطق بحرف الإخفاء، وعدم إطباق الشفتين أثناء الإخفاء، وذلك بالتجايف بين اللسان والثنايا العليا بمقدار خروج النفس، والانتقال بصوت الغنة إلى مخرج الحرف الذي بعدها، هذا هو الأصوب إن شاء الله تعالى في نطق الإخفاء^(٢).

(١) تفسير كلام الرحمن (٣٨٠).

(٢) التجويد الواضح ١٧٢.



اللحون التي تجري في الإخفاء:

١. عدم تطبيقه، إما بتحويله إظهاراً لا غنة، أو إظهاراً بغنة.
٢. تطبيقه بدون غنة.
٣. عدم ترقيق الغنة مع المرقق، وعدم تفخيمها مع المفخم.
٤. عدم مخالطة صوت حرف الإخفاء للغنة.

كيفية الإخفاء:

أن يظل اللسان عند الإخفاء معلقاً في فراغ الفم، ولا يلتصق باللثة كما في الإظهار، والإخفاء يكون مع الغنة، على قدر النون الساكنة أو التنوين من حروف الإخفاء أو البعد عنها. ويرقق الحرف المخفي، أو يفخم؛ تبعاً للحرف الذي بعده.

علامة الإخفاء في المصحف:

تعرية النون الساكنة، وتشكيل الحرف الذي يليه بحركته من غير تشديد له.
وأما التنوين: فتتابع علامة التنوين على الحرف المخفي من غير تشديد للحرف المخفي فيه.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

وَالرَّابِعُ الإِخْفَاءُ عِنْدَ الْفَاضِلِ	مِنَ الحُرُوفِ وَاجِبٌ لِلْفَاضِلِ
فِي أَرْبَعٍ مِنْ بَعْدِ عَشْرِ رَمَزُهَا	فِي كَلِمٍ هَذَا الْبَيْتِ قَدْ ضَمَّنَتْهَا
صِفٌ ذَاتَانِ كَمْ جَادَ شَخْصٌ قَدْ سَمَا	دُمٌ طَيِّبًا زِدْ فِي تَقَى ضَعَّ ظَالِمًا

أمثله من آيات الدرس:

عَنْ سَكِيلٍ - مِنْ دُونِ - مِنْ فَضْلٍ - إِنْ كُنْتُ - عِنْدِهِ - قَوْمًا تَجْهَلُونَ - إِنْ طَرَدْتَهُمْ - إِنْ شَاءَ - إِنْ كَانَ.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
١٨	كَذَبُوا	الذال مفتوحة وغير مشددة.
٢٨	وَأَنْبِي	الهمزة قبل الألف فتكون ممدودة و توجد ألف بعد التاء و الياء ساكنة وتلفظ وآنبي.
٢٨	فَعَمِيَّتْ عَلَيْكُمْ	العين مضمومة و الميم مكسورة و مشددة.
٢٨	أَنْزَلْنَاكُمْهَا	النون مضمومة و الميم مضمومة و بعدها كاف ثم ميم مضمومتان.
٣١	يُؤْتِيَهُمْ	الياء الثانية مفتوحة.
٣٤	يُغْوِيَكُمْ	الياء الثانية مفتوحة ^(١) .
٣٥	إِنْ أَفْتَرَيْتَهُ	الهمزة التي بعد النون لا تنطق حال الوصل و عند البدء بها تكسر.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٢٢	لَا جَرَمَ	حقاً.
٢٣	وَأَخْبَتُوا إِلَىٰ رَبِّهِمْ	أي تواضعوا لربهم و الإخبات التواضع و الوقار.
٢٧	أَرَادُنَا	شرارنا.
٢٧	بَادِيَ الرَّأْيِ	أي ظاهر الرأي.
٢٨	عَلَىٰ يَبْنَىٰ مِن رَّبِّي	أي على يقين و بيان.
٢٨	فَعَمِيَّتْ عَلَيْكُمْ	يقال عمي عليّ هذا الأمر إذا لم أفهمه.
٢٨	أَنْزَلْنَاكُمْهَا	أي نوجبها عليكم و أنتم تكرهون ذلك.
٣٥	قُلْ إِنْ أَفْتَرَيْتَهُ	أي اختلقته.

(١) انظر: من الأخطاء الشائعة (٤٤/٤٥).



أحكام وفوائد:



١. بيان عظم ذنب من يكذب على الله تعالى بنسبة الولد أو الشريك إليه بالقول والعمل بدون علم منه.
٢. عظم جرم من يريد إخضاع الشريعة الإسلامية لهواه وشهواته بالتأويلات الباطلة و الفتاوى الشاذة ممن باعوا آخرتهم بدنياهم.
٣. الكافر ميت موتاً معنوياً فلذا هو لا يسمع ولا يبصر، والمسلم حي فلذا هو يسمع و يبصر.
٤. بيان ورثة دار النعيم وهم أهل الإيمان والطاعة، وورثة دار الخسران وهم أهل الكفر والظلم.
٥. أن نوحاً الصلوات هو أول رسول أرسل على وجه الأرض إلى قومه بعد أن أشركوا بربهم و عبدوا غيره من الأوثان.
٦. التذكير بعذاب يوم القيامة.
٧. أتباع الرسل هم: الفقراء والضعفاء، و خصومهم: الأغنياء، الأشراف، الكبراء.
٨. وجوب احترام الضعفاء وإكرامهم، و حرمة احتقارهم و ازدراءهم.
٩. حرمة غمط الناس و ازدراءهم و السخرية منهم.
١٠. مشروعية الجدل لإحقاق الحق و إبطال الباطل. بشرط الأسلوب الحسن^(١).

قَالَ تَعَالَى:

﴿ وَأَوْحَىٰ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدَّ أَمَنَ فَلَا نَبْتِيسَ بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴾ (٣٦) وَأَصْنَعُ الْفُلَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَوَحِّينَا وَلَا تَخَاطَبُنِي فِي الَّذِينَ ظَلَمُوا إِنَّهُمْ مُّغْرَقُونَ ﴾ (٣٧) وَأَصْنَعُ الْفُلَّكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيْهِ مَلَأَ مِنْ قَوْمِهِ سَخِرُوا مِنْهُ قَالَ إِنْ تَسَخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسْخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسْخَرُونَ ﴾ (٣٨) فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴾ (٣٩) حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَمْرُنَا وَفَارَ التَّنُّورُ قُلْنَا احْمِلْ فِيهَا مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ وَأَهْلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيْهِ الْقَوْلُ وَمَنْ ءَامَنَ وَمَا ءَامَنَ مَعَهُ إِلَّا قَلِيلٌ ﴾ (٤٠) وَقَالَ ارْكَبُوا فِيهَا بِسْمِ اللَّهِ جَرِّدَهَا وَمُرْسَهَا إِنَّ رَبِّي لَعَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴾ (٤١) وَهِيَ تَجْرِي بِهِمْ فِي مَوْجٍ كَالْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ابْنَهُ، وَكَانَ فِي مَعْزِلٍ يَبْنَئِي أَرْكَبَ مَعَنَا وَلَا تَكُنْ مَعَ الْكَافِرِينَ ﴾ (٤٢) قَالَ سَاوِي إِلَىٰ جَبَلٍ يَعْصِمُنِي مِنَ الْمَاءِ قَالَ لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَجِمَ وَحَالَ بَيْنَهُمَا الْمَوْجُ فَكَانَ مِنَ الْمُغْرَقِينَ ﴾ (٤٣) وَقِيلَ يَتَّارِضْ أَبْلَعِي مَاءَكَ وَبَسْمَاءُ أَقْلَعِي وَغِيصَ الْمَاءُ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَاسْتَوَتْ عَلَىٰ الْجُودِيِّ وَقِيلَ بُعْدًا لِلْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴾ (٤٤) وَنَادَىٰ نُوحٌ رَبَّهُ، فَقَالَ رَبِّ إِنَّ ابْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ الْحَقُّ وَأَنْتَ أَحْكَمُ الْحَاكِمِينَ ﴾ (٤٥) قَالَ يَنْفُخُ إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرُ صَالِحٍ فَلَا تَسْلَنْ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنِّي أَعِظُكَ أَنْ تَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴾ (٤٦) قَالَ رَبِّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْأَلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِ عِلْمٌ وَإِلَّا تَغْفِرْ لِي وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ مِنَ الْخَاسِرِينَ ﴾ (٤٧) قِيلَ يَنْفُخُ أَهْبِطْ بِسَلَامٍ مِنَّا وَبَرَكَاتٍ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ أُمَمٍ مِمَّنْ مَعَكَ وَأُمَمٌ سَنُمَتِّعُهُمْ ثُمَّ يَمَسُّهُمْ مِنَّا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴾ (٤٨) تِلْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهَا إِلَيْكَ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَقِيبَةَ لِلْمُنْتَقِينَ ﴾ (٤٩)

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



أولاً: بيان مناسبة السورة لما قبلها

لما فرغ من هذه الجملة التي هي المقصود بهذا السياق كله و إن كانت اعتراضية في هذه القصة، رجع إلى إكمالها بياناً لأن نوحاً **الْعَلَيْهِ السَّلَامُ** كان يكشف قومه بجميع ما أمر به و إن عظمت مشقته عليهم بحيث لم يكن قط موضع رجاء لهم في أن يترك شيئاً منه و تحذيراً لكل من سمع مشقته عليهم بحيث لم يكن قط موضع رجاء لهم في أن يترك شيئاً منه و تحذيراً لكل من سمع قصتهم من أن يحل به ما أحل بهم فقال **﴿وَأَوْحَى﴾** أي من الذي لا موحى إلا هو وهو ملك الملوك **﴿إِلَى نُوحٍ﴾** بعد تلك الخطوب **﴿أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ﴾** بما جئت به **﴿مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدَّءَ أَمَنَ﴾** ولما كان الذي يجيب الإنسان إلى ما يسأله تلوح عليه مخايل قبل الإجابة يتوقع السائل بها الإجابة، قال: **﴿قَدَّءَ أَمَنَ فَلَا﴾** أي فتسبب عن علمك بأنه قد تم شقاؤهم أنا نقول لك: **﴿فَلَا تَبْتَئِسْ﴾** أي يحصل لك بؤس، أي شدة يعظم عليك خطبها بكثرة تأملك في عواقبها **﴿بِمَا كَانُوا﴾** أي بما جبلوا عليه **﴿يَفْعَلُونَ﴾** فإننا نأخذ لك بحقك منهم قريباً^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشدّد أذهان الطلاب بموضوع الدرس، ومن ذلك:

س١ اذكر الكيفية التي تنطق بها الكلمة ﴿مَجْرِبَهَا﴾ وهل لهذه الكلمة مثل في القرآن الكريم من حيث كيفية النطق؟

ج١ هذه الكلمة يميلها حفص، والإمالة هي: أن تنحو بالفتحة نحو الكسرة وبالألف نحو الياء من غير قلب خالص ولا يميل حفص سوى هذه الكلمة في جميع القرآن^(١).

س٢ قوله تعالى: ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ هل يدغم حفص الباء في الميم أم يظهر الباء عند الميم؟

ج٢ هذه الكلمة يقرؤها حفص بإدغام الباء في الميم لأنها من المتجانسين ويسمى (إدغام متجانسين صغير بغنة) وهو موضع وحيد في القرآن الكريم، ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ ومعنى كون الحرفين متجانسين: اتفاقهما مخرجاً واختلافهما صفة فالباء والميم مخرجهما الشفتين أما صفاتهما فلكل حرف منهما صفات تميزه عن الآخر^(٢).

س٣ هل يجوز مقابلة الجاهل والأحمق بمثل فعله؟ وما الدليل على ذلك؟

ج٣ قول الله تعالى: ﴿إِنْ تَسَخَرُوا مِنَّا فَإِنَّا نَسَخَرُ مِنْكُمْ كَمَا تَسَخَرُونَ﴾ (هود: ٣٨) فيه جواز مقابلة الجاهل والأحمق ونحوهما بمثل فعله، ويشهد له النصوص نحو: ﴿فَمَنْ أَعَدَّى عَلَيْكُمْ فَأَعْتَدُوا عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا أَعَدَّى عَلَيْكُمْ﴾ (البقرة: ١٩٤) ﴿وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا﴾ (الشورى: ٤٠) ﴿وَإِنْ عَاقَبْتُمْ فَعَاقِبُوا بِمِثْلِ مَا عُوقِبْتُمْ بِهِ وَلَئِنْ صَبَرْتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لِلصَّابِرِينَ﴾ (النحل: ١٢٦). وأشباهه^(٣).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. قصة نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ مع قومه.

القيم في الآيات:

١. الصبر على الدعوة.
٢. الإيمان.
٣. التقوى.
٤. الإخلاص لله تعالى.
٥. الاستعانة بالله تعالى.

(١) سراج القارئ المبتدئ (١٩٤).

(٢) علم التجويد (١١٢).

(٣) الإشارات الإلهية (٣١٧، ٣١٦/٢).



أمثلة على حكم الإخفاء من آيات الدرس:

إِنْ تَسْخَرُوا - مِنْ كُلِّ - مَنْ سَبَقَ - وَأَنْتَ - صَلِّحْ فَلَا - مِنْ قَبْلِ .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٣٦	وَأَوْحَى	الواو الثانية ساكنة مدية والياء في آخر الكلمة مفتوحة.
٤٠	كُلِّ	اللام مشددة ومنونة ومكسورة.
٤١	بَجْرِنَهَا	الألف التي بعد الراء ممالئة.
٤٢	أَرْكَبَ مَعَنَا	تدغم الباء في ميم (مَعَنَا).
٤٢	مَعَنَا	العين مفتوحة.
٤٣	سَاوَى	الألف بعد الهمزة ممدودة.
٤٤	وَيَسْمَاءُ أَقْلَبِي	الهمزة الأولى في آخر الكلمة الأولى مضمومة والثانية في أول الكلمة التي تليها مفتوحة ويحترز من النطق بهمزة واحدة.
٤٤	أَلْجُودِيَّ	يراعى تشديد الياء عند الوقف.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٣٧	الْفُلُكَ	السفينة
٤٠	مِنْ كُلِّ زَوْجَيْنِ اثْنَيْنِ	من كل ذكر وأنثى اثنين
٤١	بَجَرْنَهَا	مسيرها
٤١	وَمُرْسَنَهَا	حيث ترسو
٤٣	يَعَصْمُنِي	يمنعني
٤٤	وَعِضَّ الْمَاءُ	نقص
٤٦	لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ	لمخالفته إياك

أحكام وفوائد:

١. بيان تاريخ صنع السفن وأنها بتعليم الله لنوح عَلَيْهِ السَّلَامُ.
٢. بيان طبيعة البشر في الاستهزاء والسخرية بأهل الحق ودعاته.
٣. سرد القصص أكبر دليل على صدق النبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ في النبوة ودعوته إلى الله تعالى.
٤. تقرير مبدأ تحمل كل إنسان مسؤولية عمله وألا تزر وازرة وزر أخرى.
٥. الإيمان ينجي والكفر يهلك ويردي.
٦. مشروعية التسمية عند الركوب في سفينة أو غيرها.
٧. عقوق الوالدين يسبب الهلاك في الدنيا والآخرة.
٨. رابطة الإيمان والتقوى أعظم من رابطة النسب.
٩. حرمة العمل بغير علم فلا يحل الإقدام على أمر حتى يعلم حكم الله فيه.
١٠. بيان فضل الصبر وإن العاقبة الحميدة للمتقين وهم أهل التوحيد والعمل الصالح^(١).

(١) أيسر التفاسير (٢/٥٤٢، ٥٥٠).

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَالِى عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَنْقُورِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ ۚ إِنِ أَنْتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ ﴿٥٠﴾ يَنْقُورِ لَا
 أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى الَّذِى فَطَرَنِي أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٥١﴾ وَيَنْقُورِ أَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ يُرْسِلِ
 السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَى قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا مُجْرِمِينَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا يَا هُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا
 نَحْنُ بِتَارِكِي آلِ الْهَيْثِنَا عَنْ قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٥٣﴾ إِنْ نَقُولُ إِلَّا اعْتَرَاكَ بَعْضُ آلِهَتِنَا بِسُوءٍ قَالَ إِنِّي أُشْهِدُ
 اللَّهَ وَاشْهَدُوا أَنِّي بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴿٥٤﴾ مِّنْ دُونِهِ فَكِدِّوْا فِي جَمِيعٍ ثُمَّ لَا تُنظِرُونَ ﴿٥٥﴾ إِنِّي تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ مَا
 مِن دَابَّةٍ إِلَّا هُوَ آخِذٌ بِنَاصِيئِهَا إِنْ رَبِّي عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٥٦﴾ إِنْ تَوَلَّوْا فَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ مَا أُرْسِلْتُ بِهِ إِلَيْكُمْ وَيَسْتَخْلِفُ
 رَبِّي قَوْمًا غَيْرَكُمْ وَلَا تَضُرُّونَهُ شَيْئًا إِنْ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴿٥٧﴾ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ
 مِنَّا وَنَجَّيْنَاهُمْ مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٨﴾ وَتِلْكَ عَادٌ جَحَدُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلَهُ وَاتَّبَعُوا أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿٥٩﴾ وَأَتَّبَعُوا
 فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ إِلَّا إِنْ عَادَا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بَعْدَ الْعَادِ قَوْمُ هُودٍ ﴿٦٠﴾ ﴿وَالِى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ
 يَنْقُورِ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِّنْ إِلَهِ غَيْرُهُ هُوَ أَنشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا فَاسْتَغْفِرُوهُ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ رَبِّي قَرِيبٌ مُّجِيبٌ
 ﴿٦١﴾ قَالُوا يُصَلِّحُ قَدْ كُنْتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَذَا أَتَنْهَانَا أَنْ نَعْبُدَ مَا يَعْبُدُ آبَاؤُنَا وَإِنَّا لَفِي شَكِّ مِمَّا تَدْعُونَا إِلَيْهِ مُرِيبٌ ﴿٦٢﴾
 قَالَ يَنْقُورِ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيِّنَةٍ مِّنْ رَبِّي وَءَاتَانِي مِنْهُ رَحْمَةً فَمَنْ يَضُرُّنِي مِمَّنْ اللَّهُ إِنْ عَصَيْتُهُ فَمَا تَزِيدُونِي غَيْرَ
 تَخْسِيرٍ ﴿٦٣﴾ وَيَنْقُورِ هَذِهِ نَافَةٌ لِلَّهِ لَكُمْ ءَايَةٌ فَذُرُّوْهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوهَا بِسُوءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ
 قَرِيبٌ ﴿٦٤﴾ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا فِي دَارِكُمْ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ ذَلِكَ وَعَدُّ غَيْرُ مَكْدُوبٍ ﴿٦٥﴾ فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا
 صَالِحًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَمِن خِزْيِ يَوْمِئِذٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿٦٦﴾ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا
 الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَثِمِينَ ﴿٦٧﴾ كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا إِلَّا إِنْ ثَمُودًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بَعْدَ الثَمُودِ ﴿٦٨﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها:

يقول العلامة برهان الدين البقاعي: (ولما تم من ذلك ما هو كفيلاً بغرض السورة، وختم بأن العاقبة دائماً للمتقين، أتبع بالدليل على ذلك من قصص الأنبياء مع الوفاء بما سيقّت له قصة نوح - على جميعهم السلام - مع الحث على المجاهرة بالإنذار، فقال تعالى: ﴿وَالْيَٰسَىٰ﴾ أي: ولقد أرسلنا إلى ﴿عَادِ أَخَاهُمْ هُودًا﴾ وبينه فقال: ﴿هُودًا﴾ ولما تقدم أمر نوح مع قومه استشرف السامع إلى معرفة ما قال هود هل هو مثل قوله أم لا؟ فاستأنف الجواب بقوله: ﴿قَالَ يَنْفُورُ﴾ الذين هم أعز الناس لدي ﴿أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ أي: ذا الجلال والإكرام وحده، ثم صرح وعلل فقال: ﴿مَا لَكُمْ﴾ وأغرق في النفي فقال: ﴿مَنْ إِلَهٍ﴾ أي: معبود بحق ﴿عِزُّهُ﴾ فدعا إلى أصل الدين كما هو دأب سائر النبيين والمرسلين، ثم ختم ذلك بمواجهتهم بما يسوءهم من الحق وما ثناه عن ذلك ر جاء ولا خوف، فقال: ﴿إِنَّ﴾ أي: ما ﴿أَنْتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ﴾ أي: متعمدون الكذب على الله في إشراككم به سبحانه^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشدّد أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س١ في قوله تعالى: ﴿أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ﴾ رسمت كلمة (ثمودا) بالألف هكذا ﴿ثَمُودًا﴾ فكيف تنطق هذه الكلمة وصلماً ووقفاً؟ وما علامة ضبط ذلك في المصحف؟

ج١ كلمة ﴿ثَمُودًا﴾ لا تلفظ ألفها وصلماً ولا وقفاً، فتوصل بدال مفتوحة بدون تنوين ويوقف عليها بسكون الدال، أما الألف التي رسمت في المصحف بعد الدال فلا تنطق، وعلامة عدم نطقها وضع الصفر المستدير فوقها.

س٢ هل عصى قوم عاد نبيهم هوداً فقط أم أن أنهم عصوا كل الأنبياء؟ وكيف يكون ذلك وهم لم يروا إلا نبياً واحداً وهو هود؟

ج٢ قال تعالى: ﴿وَتِلْكَ عَادٌ جَحَدُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلَهُ﴾ ولما كان دين الأنبياء واحداً في أمر التوحيد وكلمتهم واحدة كان عصيان الواحد منهم كعصيانهم جميعاً، وإلا فعاد عصوا الحقيقة من أرسل إليهم وهو هود وحده، فعصيانهم لنبي واحد كعصيان جميع الأنبياء لأن رسالة الرسل واحدة تدعو إلى التوحيد^(١).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. قصة هود الّعليه السلام مع قومه.
٢. قصة صالح الّعليه السلام مع قومه.

القيم في الآيات:

١. التوكل
٢. الاستغفار
٣. التوبة
٤. الإخلاص في الدعوة
٥. الحق وعلو أهله

(١) الإشارات الإلهية (٣ / ٥٤١).



أحكام الميم الساكنة:

تعريف الميم الساكنة: هي الميم التي لا حركة لها مثل: (هم به) و (أم به) و (قمتم) وللميم الساكنة عن التقائها بأحد حروف الهجاء ثلاثة أحكام هي: الإخفاء الشفوي، الإدغام الصغير، الإظهار الشفوي.

حكم الإخفاء الشفوي:

تعريفه: هو ستر الميم الساكنة عند ملاقاتها لحرف الباء مع الغنة.
حرفه: الباء.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

وَالْمِيمُ إِنْ تَسَكَّنَ تَجِي قَبْلَ الْهَجَا	لَا أَلِفٍ لَيْنَةٍ لَذِي الْحِجَا
أَحْكَامُهَا ثَلَاثَةٌ مَنِ ضَبَطَ	إِخْفَاءً ادْغَامًا وَإِظْهَارًا فَقَطَّ
فَالأَوَّلُ الْإِخْفَاءُ عِنْدَ الْبَاءِ	وَسَمُّهُ الشَّفْوِيُّ لِلْقُرَاءِ

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٥٢	نَوَلُوا	اللام مفتوحة ومشددة والواو بعدها ساكنة والألف لا تنطق.
٥٥	نُظِرُونِ	التاء مضمومة والطاء مكسورة.
٥٩	وَعَصَوْا	الصاد مفتوحة بعدها واو ساكنة والألف لا تنطق.
٦٠	وَأَتَّبِعُوا	الهمزة همزة قطع مضمومة والتاء ساكنة والباء مكسورة.
٦٣	وَأَتَّبِعِي	الهمزة بعدها ألف ممدودة وبعدها تاء مفتوحة متبوعة بألف ممدودة والياء في آخر الكلمة ساكنة.
٦٦	يَوْمِئِذٍ	الميم مكسورة.
٦٨	يَغْتَوُوا	الياء مفتوحة والنون أيضاً مفتوحة والواو ساكنة.
٦٨	نُمُودًا	الألف لا تنطق ^(١) .

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٥٠	وَالِإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا	جعله أخاهم لأنه منهم.
٥٩	عَنِيدٍ	العنيد المعارض.
٦٠	وَأَتَّبِعُوا	أي: ألتحقوا.
٦٣	غَيْرَ تَحْسِيرٍ	أي: غير نقصان.

(١) انظر: من الأخطاء الشائعة (٤٥).



١. فضل الاستغفار ووجوب التوبة.
٢. بيان وجوب مجاهدة المشركين في كل زمان ومكان.
٣. تقرير مبدأ كل شيء في الكون خاضع لتدبير الله لا يخرج عما أراده له أو به.
٤. التنديد بالكبر والعناد وإذ هما من شر الصفات الخلقية في الإنسان.
٥. الظلم والكفر والفساد لا تقود إلا إلى الدمار والخسار.
٦. وحدة الوسيلة والغاية عند كافة الرسل، فالوسيلة عبادة الله وحده والغاية رضا الله والجنة.
٧. حرمة الاستجابة لأهل الباطل بأي نوع من الاستجابة، فهي لاتزيد العبد إلا خسارة.
٨. آية نبي الله صالح من أعظم الآيات ومع ذلك لم يؤمن قومه.
٩. شؤم الظلم وسوء عاقبة أهله.
١٠. تقرير التوحيد إذ القصة كلها مسوقة لذلك^(١).

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلًا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا سَلَمًا قَالَ سَلَّمَ فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَهُ بِعَجَلٍ حَنِيدٍ ﴿٦٩﴾ فَأَمَّا رَأَى أَيْدِيَهُمْ لَا
تَصِلُ إِلَيْهِ نَكِرَهُمْ وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَخَفْ إِنَّا أُرْسِلْنَا إِلَى قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٠﴾ وَأَمْرَاتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَلَبَسَ رَنَّهُا
بِاسْحَاقٍ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ ﴿٧١﴾ قَالَتْ يَوَيْلَ لِقَىءِ أَلِدْ وَأَنَا عَجُوزٌ وَهَذَا بَعْلِي شَيْخًا إِنَّ هَذَا لَشَيْءٌ عَجِيبٌ ﴿٧٢﴾
قَالُوا أَعْجِبِينَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ رَحِمَتُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ عَلَيْكُمْ أَهْلَ الْبَيْتِ إِنَّهُ حَمِيدٌ مَجِيدٌ ﴿٧٣﴾ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ
وَجَاءَتْهُ الْبُشْرَى يُجْدِلْنَا فِي قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ إِبْرَاهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّاهٌ مُنِيبٌ ﴿٧٥﴾ يَا إِبْرَاهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا إِنَّهُ قَدْ جَاءَ أَمْرٌ رَبِّكَ
وَإِنَّهُمْ عَنِ اللَّهِ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ ﴿٧٦﴾ وَلَمَّا جَاءَتْ رُسُلًا لُوطًا سِئَاءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴿٧٧﴾
وَجَاءَهُ قَوْمُهُ مُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِنْ قَبْلُ كَانُوا يَعْمَلُونَ السَّيِّئَاتِ قَالَ يَنْقُورُ هَؤُلَاءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطْهَرُ لَكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَلَا
تُخْزُونِ فِي ضَيْفِي أَلَيْسَ مِنْكُمْ رَجُلٌ رَشِيدٌ ﴿٧٨﴾ قَالُوا لَقَدْ عَلِمْتَمَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنْ حَقٍّ وَإِنَّكَ لَنَعَاظِرٌ مَا نُرِيدُ ﴿٧٩﴾ قَالَ
لَوْ أَنَّ لِي بِكُمْ قُوَّةٌ أَوْ آوَى إِلَى رُكْنٍ شَدِيدٍ ﴿٨٠﴾ قَالُوا يَلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَنْ يَصِلُوا إِلَيْكَ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِنْ
الَّيْلِ وَلَا يَلْنَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَانِكَ إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴿٨١﴾ فَلَمَّا
جَاءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَلَيْهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا حِجَارَةً مِنْ سِجِّيلٍ مَنصُودٍ ﴿٨٢﴾ مُسَوِّمَةً عِنْدَ رَبِّكَ وَمَا هِيَ
مِنَ الظَّالِمِينَ بِعِيدٍ ﴿٨٣﴾

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها:

جاء في (نظم الدرر) في بيان مناسبة الآية لما قبلها من آيات ما نصه: (ولما انتهت القصة على هذا الوجه الرائع، أتبعها بقصة لوط عَلَيْهِ السَّلَامُ إذ كانت أشهر الوقائع بعدها، وهي أفضع منها وأروع، وقدم عليها ما يتعلق بها من أمر إبراهيم وذكر بشره لما في ذلك كله من التنبيه عن تعنت بطلب إنزال الملائكة في قولهم **﴿أَوْ جَاءَ مَعَهُ مَلَكٌ﴾** على أن ذلك ليس عزيزاً عليه، وقد أكثر من فعله ولكن نزولهم مرهب، وأمرهم عند المكاشفة مرعب، وأما مع الستر فلا يقطع تعنتهم، هذا مع ما في ذلك من مناسبة أمر هذا الولد لأمر الناقة في تكوين كل منهما بخارق للعادة إشارة إلى تمام القدرة وكمال العلم المبني عليه أمر السورة من أحكام الكتاب وتفصيله وتناسب جدالي نوح وإبراهيم - عَلَيْهِمَا السَّلَامُ - في أن لكل منهما شفقة على الكافرين ورجاء لنجاتهم من العذاب بحسب المثاب، ولعله سبحانه كرر **﴿وَلَقَدْ﴾** في صدرها عطفاً على ما في قصة نوح للتنبيه على مثل الإعراض، لأن (قد) للتوقع فجاءت لتؤذن بأن السامع في حال توقع لذلك لأنه إذا انقضت قصة توقع الخبر عما بعدها فقال تعالى **﴿وَلَقَدْ﴾** قال الرماني: ودخلت اللام لتأكيد الخبر كما يؤكد القسم **﴿جَاءَتْ رُسُلَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾** أي الذين عظمتهم من عظمتنا، قيل: كانوا جبريل وميكائيل وإسرافيل عليهم السلام (إبراهيم) هو خليل الله عَلَيْهِ السَّلَامُ^(١).



ثانياً: طرح أسئلة تشد أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س١ تاء التأنيث في قوله تعالى ﴿رَحِمْتُ اللَّهَ وَبَرَكْنُهُ عَلَيْكُمْ﴾ هود: ٧٣

كيف ترسم في المصحف؟ وكيف يوقف عليها؟ ولماذا؟

س٢ ترسم تاء مبسوطة هكذا ﴿رَحِمْتُ﴾ على غير الأصل ويوقف عليها بالتاء، لأنها من المواضع السبعة

المتفق على رسمها بالتاء المبسوطة ويوقف عليها بالتاء؛ قال الإمام الجزري:

ورحمت الزخرف بالتاء زبره الأعراف روم كاف البقرة^(١).

س٣ ما شرط الجدل مع الأكابر ومن فوق رتبة الشخص؟

س٤ في الآية ﴿فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَاهِيمَ الرَّوْعُ وَجَاءَتْهُ الْبَشَرَىٰ مُجْدِلَاتًا فِي قَوْمِ لُوطٍ﴾ هود: ٧٤ جواز الجدل حتى مع

الأكابر ومن فوق رتبة الشخص إذا لم يعد ذلك إهانة لهم، ولم يثر فتنة أو مفسدة راجحة كجدال

إبراهيم ربه، وقد أمرنا باتباع ملته^(٢).

س٥ استخرج من الآيات آية تحث على إكرام الضيف؟

س٦ قوله تعالى: ﴿فَمَا لَبِثَ أَنْ جَاءَ بِعِجْلٍ حَنِيدٍ﴾ (هود: ٦٩) في الآية الكريمة مشروعية الضيافة

والمبادرة إليها، واستحباب مبادرة الضيف بالأكل منها^(٣).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. تبشير الملائكة إبراهيم عَلَيْهِ السَّلَامُ.
٢. إجرام قوم لوط عَلَيْهِمُ السَّلَامُ.

القيم في الآيات:

١. الابتداء بالسلام.
٢. إكرام الضيف.
٣. الغيرة على حرمان الله تعالى.
٤. الإنابة إلى الله تعالى.
٥. ملازمة الدين.

(١) علم التجويد (٣٨٧، ٣٨٨).

(٢) الإشارات الإلهية (٣٢٠/٢).

(٣) الإكليل (٨٥٩/٢).

٦. الحلم عند المجادلة.

٧. التقوى.

الحكم التجويدي:



حكم الإدغام الصغير

تعريفه: هو إدخال الميم الساكنة في ميم مثلها متحركة بحيث يكونا حرفاً واحداً مشدداً.

حرفه: الميم.

سببه: التماثل مع الميم.

تسميته:

متماثلين: لأنه مكون من حرفين متحدين في المخرج و الصفة.

صغيراً: لقلة ما يحدث فيه من أعمال، فالأول ساكن و الثاني متحرك، فتدمج الميم الساكنة في المتحركة

مباشرة مع الغنة.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

وَالثَّانِي إِدْغَامٌ بِمِثْلِهَا أَتَى وَسَمٌّ إِدْغَاماً صَغِيراً يَا فَتَى



كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٧٠	أَيِّدِيَهُمْ	الياء الثانية مفتوحة والداال قبلها مكسورة.
٧٢	يَتَوَلَّوْا	توجد ألف بعد الياء الأولى، والحرف الأخير ألف مقصورة.
٧٣	رَحِمْتُ	يوقف عليها بالتاء.
٧٦	جَاءَ أَمْرٌ	يتم الفصل أثناء التلاوة بين الهمزتين ويحذر القارئ من نطق الهمزتين همزة واحدة.
٧٨	ضَيِّقِ الْبَسَّ	الياء في آخر الكلمة ساكنة مديّة.
٨١	فَأَسْرِرْ	الهمزة همزة قطع تنطق في الحالتين.
٨١	بِقِطْعٍ	الطاء ساكنة
٨٢	عَلَيْهَا	توجد ألف بعد العين واللام بعدها مكسورة والياء مفتوحة تلفظ عاليها.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٦٩	حَنِيدٍ	مشوي.
٧٠	نَكَرَهُمْ	أنكرهم واستنكر فعلتهم.
٧٠	وَأَوْجَسَ مِنْهُمْ	أضمر في نفسه خوفاً.
٧٧	سِيءَ بِهِمْ	من السوء.
٧٧	عَصِيبٌ	شديد.
٧٨	يَهْرَعُونَ	يسرعون ^(١) .
٨٢	مَنْصُورٍ	بعضهم على بعض، قال ابن عباس: متتابع وقال عكرمة: مصفوف، وقيل: مرصوص.
٨٣	مُسَوِّمَةً	معلمة ^(٢) .

(١) تفسير غريب القرآن (١٧٧).

(٢) العمدة في الغريب (١٥٧).



١. استحباب تبشير المؤمن بما هو خير له ولو بالرؤية الصالحة.
٢. مشروعية السلام على من دخل على غيره أو وقف عليه أو مر به ووجوب رد السلام.
٣. مشروعية خدمة أهل البيت لضيوفهم ووجوب إكرام الضيف وفي الحديث الصحيح «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليكرم ضيفه».
٤. مشروعية الجدل عمن يرجى له بالخير من الناس.
٥. فضيلة خلق الحلم.
٦. فضيلة إكرام الضيف وحمايته من كل ما يسوؤه.
٧. فظاعة العادات السيئة وما تحدثه من تغير في حياة الإنسان.
٨. أسوأ ما في الحياة ألا يكون فيها من يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر.
٩. استحباب السير في الليل لما فيه من البركة بقطع المسافات البعيدة دون تعب.
١٠. كراهة التأسف لهلاك الظالمين.
١١. بيان قدرة الله تعالى في قلب أربع مدن مكان الأعلى أسفل والأسفل أعلى^(١).



قَالَ تَعَالَى:

﴿وَالِى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَنْقُورُ أَعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ
إِنِّى أَرَدْتُكُمْ بِخَيْرٍ وَإِنِّى أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ ﴿٨٤﴾ وَيَنْقُورُ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ
بِالْقِسْطِ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْتُوا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٨٥﴾ بَقِيَتْ اللَّهُ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن
كُنْتُمْ مُّؤْمِنِينَ وَمَا أَنَا عَلَيْكُمْ بِحَفِيظٍ ﴿٨٦﴾ قَالُوا يَشْعِيبُ أَصَلَتْكَ أَصْلُوتُكَ تَأْمُرُكَ أَنْ نَتْرَكَ مَا يَعْبُدُ
ءَابَاؤُنَا أَوْ أَنْ نَفْعَلَ فِي أَمْوَالِنَا مَا نَشَاءُ إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ ﴿٨٧﴾ قَالَ يَنْقُورُ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى
بَيْنَةٍ مِنْ رَبِّى وَرَزَقْنِي مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَا أُرِيدُ أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَا أَنهَكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا
أَسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴿٨٨﴾ وَيَنْقُورُ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ مِثْلَ مَا أَصَابَ
قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَالِحٍ وَمَا قَوْمٌ لُوطٍ مِنْكُمْ بِبَعِيدٍ ﴿٨٩﴾ وَأَسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوا إِلَيْهِ إِنَّ
رَبِّى رَحِيمٌ وَدُودٌ ﴿٩٠﴾ قَالُوا يَشْعِيبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيرًا مِمَّا تَقُولُ وَإِنَّا لَنَرِيكَ فِينَا ضَعِيفًا وَلَوْلَا رَهْطُكَ لَرَجَمْنَاكَ
وَمَا أَنْتَ عَلَيْنَا بِعَزِيزٍ ﴿٩١﴾ قَالَ يَنْقُورُ أَرَهْطِي أَعَزُّ عَلَيْكُمْ مِنَ اللَّهِ وَاتَّخَذْتُمُوهُ وَرَاءَكُمْ ظَهْرًا إِنَّ رَبِّى بِمَا
تَعْمَلُونَ مُّحِيطٌ ﴿٩٢﴾ وَيَنْقُورُ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانِكُمْ إِنِّى عَمِلٌ سَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ
وَمَنْ هُوَ كَذِبٌ وَأَرْتَقِبُوا إِنِّى مَعَكُمْ رَقِيبٌ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا شُعَيْبًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ
بِرَحْمَةٍ مِنَّا وَأَخَذَتِ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَثِمِينَ ﴿٩٤﴾ كَأَنَّ لَمْ يَغْنُوا فِيهَا إِلَّا بَعْدًا لِمَدِينِ كَمَا
بَعَدَتْ ثَمُودُ ﴿٩٥﴾﴾

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها:

يقول العلامة (البقاعي): ولما انتهت القصة معلمة بما قام به لوط من أمر الله غير وان لرغبة ولا رهبة، وبما في إنزال الملائكة من الخطر، أتبع بأقرب القصص الشهيرة إليها في الزمن فقال تعالى: ﴿وإِلَىٰ﴾ أي ولقد أرسلنا إلى ﴿مَدْيَنَ﴾ وهم قبيلة أبيهم مدين بن إبراهيم الْعَلَيْهِ السَّلَامُ ﴿أَخَاهُمْ شُعَيْبًا﴾ فكأن قائلاً قال: ما قال لهم؟ فقيل: ﴿قَالَ﴾ ما قال إخوانه من الأنبياء في البداية بأصل الدين ﴿يَنْقُورِ﴾ مستلطفاً لهم مظهراً غاية الشفقة ﴿أَعْبُدُوا اللَّهَ﴾ أي الملك الأعلى غير مشركين به شيئاً لأنه واحد ﴿مَا لَكُمْ﴾ وبالغ في النفي فقال ﴿مِنَ اللَّهِ غَيْرِهِ﴾ فلقد اتفقت - كما ترى - كلمتهم، واتحدت إلى الله وحده دعوتهم، وهذا وحده قطعي الدلالة على صدق كل منهم لما علم قطعاً من تباعد أعصارهم وتناهي ديارهم وأن بعضهم لم يلم بالعلوم ولا عرف أخبار الناس إلا من الحي القيوم^(١).



ثانياً: طرح أسئلة تشدّد أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س١ قول الله تعالى ﴿وَلَا تَنْقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ﴾، وقوله: ﴿وَيَقَوْمٌ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ﴾

يَالْقَسِطِ ﴿ في الآية التي تليها، لم قدم النهي في الآية الأولى على الأمر في الآية التي تليها؟

ج١ قدم النهي عن الأمر لأن رفع المفسد مقدم على جلب المصالح.

س٢ لقد وصف قوم شعيب نبيهم قائلين ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ﴾ فهل كان مرادهم المدح أم ماذا؟

ج٢ لقد قالوا متهمين ﴿إِنَّكَ لَأَنْتَ الْحَلِيمُ الرَّشِيدُ﴾ أي أثنك أنت الذي الحلم والوقار لك خلق،

والرشد لك سجية، فلا يصدر عنك إلا رشد ولا تنهى إلا عن غي أو (ليس الأمر كذلك) وقصدهم:

أنه موصوف بعكس هذين الوصفين: بالسفه والغواية، أي أن المعنى: (كيف تكون أنت الحليم الرشيد

وآباؤنا هم السفهاء والغاؤون)!!^(١).

س٣ بم تستقيم أحوال العبد وتصلح حاله؟

ج٣ في قوله تعالى: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ﴾ تستقيم أحوال العبد بأمرين هما:

١- الاستعانة بالله.

٢- الإنابة إليه والتوكل عليه. قال تعالى: ﴿عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾ وقال: ﴿فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ﴾..^(٢).

وهذه الآية إحدى آيات درسنا لهذا اليوم.

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. قصة شعيب السَّعِيَّةُ مع قومه.

القيم في الآيات:

١. الخوف من الله تعالى.

٢. إقامة الصلاة.

٣. الرفق عند الدعوة.

٤. الرضا بالحلال وإن قل.

(١) تيسير الكريم الرحمن (٢٨٧).

(٢) تيسير الكريم الرحمن (٢٨٧).

٥. التوكل.
٦. الإيمان.
٧. حسن العمل.
٨. الاستغفار.
٩. التوبة.

الأمثلة على الإدغام الصغير من آيات الدرس:

مَا لَكُمْ مِّنْ - كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ - يُصِيبِكُمْ مِّثْلُ - عَلَيْكُمْ مِّنْ .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٨٥	تَعْتَوُا	الثاء مفتوحة والواو بعدها ساكنة.
٨٧	نَشْتَوُا	الشين بعدها ألف مدية وتلفظ (نشأ)
٨٨	تَوَفِّي	القاف مكسورة بعدها ياء مدية.
٨٩	شِقَاقِي أَنْ	القاف الثانية مكسورة بعدها ياء مدية.
٩٥	يَغْنَوُا	النون مفتوحة بعدها واو ساكنة.
٩٥	بَعَدَتْ	العين مكسورة.



معاني الكلمات الغربية:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٨٤	مَدِينٍ	بلد.
٨٦	بَقِيَّتِ اللَّهُ	ما أبقى الله لكم من الحلال بعد إيفاء الكيل والوزن.
٨٧	أَصْلُوْتُكَ	دينك.
٨٩	يَجْرِمَنَّكُمْ	يكسبنكم.
٩٣	وَأَرْتَقِبُوا	انتظروا.
٩٣	رَقِيبٌ	منتظرا. (١)

أحكام وفوائد:



١. وحدة دعوة الرسل وهي البداية بتوحيد الله تعالى أولاً ثم الأمر والنهي لإكمال الإنسان وإسعاده بعد نجاته من الخسران.
٢. حرمة نقص الكيل والوزن.
٣. وجوب الرضا بالحلال وإن قل وسخط الحرام وإن كثر.
٤. حرمة بخس الناس حقوقهم كأجور العمال وأسعار البضائع ونحو ذلك.
٥. التعريض بالكلام يعطي حكم القذف الصريح.
٦. وجوب الاستغفار والتوبة من الذنوب.
٧. بيان ما أوتي نبي الله شعيب العربي من فصاحة وبيان حتى قيل فيه خطيب الأنبياء.
٨. اشتداد الأزمات مُؤَذِّنٌ بقرب انفراجها.
٩. بيان فساد عقل من يهتم بتنفيذ أوامر الناس ويهمل أمر الله تعالى.
١٠. فضل انتظار الفرج من الله تعالى. (٢)

(١) انظر: تفسير غريب القرآن (١٨٠ - ١٨١).

(٢) أيسر التفاسير (٥٧٦، ٥٦٩/٢).

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَى بِآيَاتِنَا وَسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿٩٦﴾ إِلَى فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ فَاتَّبَعُوا أَمْرَ فِرْعَوْنَ وَمَا أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴿٩٧﴾ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَأَوْرَدَهُمُ النَّارَ وَيُسَّ الُّورْدُ الْمُرْوَدُ ﴿٩٨﴾ وَأَتَّبَعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةَ وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ يُسَّ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ ﴿٩٩﴾ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْقُرَى نَقُصُّهُ عَلَيْكَ مِنْهَا قَائِمٌ وَحَصِيدٌ ﴿١٠٠﴾ وَمَا ظَلَمْنَهُمْ وَلَكِنْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ فَمَا أَغْنَتْ عَنْهُمْ آلِهَتُهُمُ الَّتِي يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ لَمَّا جَاءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْنِيبٍ ﴿١٠١﴾ وَكَذَلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴿١٠٢﴾ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِمَنْ حَافٍ بِالْآخِرَةِ ذَلِكَ يَوْمٌ تَجْمُوعٌ لُهُ النَّاسُ وَذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُودٌ ﴿١٠٣﴾ وَمَا تُؤَخِّرُهُ إِلَّا لِأَجَلٍ مُعَدَّدٍ ﴿١٠٤﴾ يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِ فَمَنْهُمْ شَقِيٌّ وَسَعِيدٌ ﴿١٠٥﴾ فَأَمَّا الَّذِينَ سَفَوْا فِي النَّارِ لَمْ يَهَيِّئْ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴿١٠٦﴾ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِمَا يُرِيدُ ﴿١٠٧﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ سَعَدُوا فِي الْجَنَّةِ خَالِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ إِلَّا مَا شَاءَ رَبُّكَ عَطَاءٌ غَيْرَ مَجْذُودٍ ﴿١٠٨﴾ فَلَا تَكُ فِي مَرِيَةٍ مِمَّا يَعْبُدُ هَتُولًا مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ آبَاؤُهُمْ مِنْ قَبْلُ وَإِنَّا لَمَوْفُوهُمْ نَصِيبُهُمْ غَيْرَ مَنْقُوصٍ ﴿١٠٩﴾ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى الْكِتَابَ فَاخْتَلَفَ فِيهِ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مُرِيبٍ ﴿١١٠﴾ وَإِنْ كَلَّا لَمَّا يُؤْفِقْتَهُمْ رَبُّكَ أَعْمَلَهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١١﴾ فَاسْتَفْتِمُ كَمَا أُمِرْتُ وَمَنْ تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١٢﴾ وَلَا تَرْكَبُوا إِلَى الَّذِينَ ظَلَمُوا فَمَا تَمْسِكُُمُ النَّارُ وَمَا لَكُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ أَوْلِيَاءَ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴿١١٣﴾ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ وَرُفُلًا مِّنَ اللَّيْلِ إِنَّ الْحُسْنَائِ يَذْهَبْنَ السَّيِّئَاتِ ذَلِكَ ذِكْرَى لِلذَّاكِرِينَ ﴿١١٤﴾ وَأَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٥﴾ فَلَوْلَا كَانَ مِنَ الْقُرُونِ مِنْ قَبْلِكُمْ أُولُوا بَقِيَّةَ يَتَهَوَّتْ عَنِ الْفَسَادِ فِي الْأَرْضِ إِلَّا قَلِيلًا مِّمَّنْ أَنْجَيْنَا مِنْهُمْ وَاتَّبَعَ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَا أُتْرِفُوا فِيهِ وَكَانُوا مُجْرِمِينَ ﴿١١٦﴾ وَمَا كَانَ رَبُّكَ لِيُهْلِكَ الْقُرَى بِظُلْمٍ وَأَهْلِهَا مُصْلِحُونَ ﴿١١٧﴾ وَلَوْ شَاءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ النَّاسَ أُمَّةً وَاحِدَةً وَلَا يَرَالُونَ مُخْتَلِفِينَ ﴿١١٨﴾ إِلَّا مَنْ رَجِمَ رَبُّكَ وَلِذَلِكَ خَلَقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لِأُمَّةٍ جَهَنَّمَ مِنَ الْجِنَّةِ وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١١٩﴾ وَكَلَّا نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ فُؤَادَكَ وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَى لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٠﴾ وَقُلْ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنَّا عَمِلُونَ ﴿١٢١﴾ وَانظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ ﴿١٢٢﴾ وَلِلَّهِ غَيْبُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ الْأَمْرُ كُلُّهُ فَاعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ وَمَا رَبُّكَ بِغَفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٢٣﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

أولاً: ذكر سبب النزول :

في قوله تعالى: ﴿وَأَقْرِبَ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ﴾ (هود: ١١٤).

أخرج الإمام أحمد ومسلم وأهل السنن، وأبو داود الطيالسي والواحي عن طريق إبراهيم بن علقمة عن ابن مسعود رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: جاء رجل إلى النبي ﷺ فقال: يارسول الله إني عالجت امرأة في أقصى المدينة وإني أصبت منها ما دون أن آتيها، فأنا هذا فاقض فيّ بما شئت. فقال عمر: لقد سترك الله لو سترت على نفسك. فلم يرد عليه النبي ﷺ شيئاً فانطلق الرجل، فاتبعه رجل فدعاه فتلا عليه هذه الآية، فقال رجل يارسول الله، هذا له خاصة؟ قال: «لا، بل للناس كافة» وهذا لفظ الواحي.^(١)

ثانياً: طرح أسئلة تشدّ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س كيف تقرأ كلمة ﴿يَأْتِ﴾ من قوله تعالى: ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلِّمُ﴾، وصلّاً ووقفاً؟

ج هذه الكلمة تأوّه مكسورة وصلّاً دون إشباع ويوقف عليها بالسكون؛ لأنها رسمت في المصحف بدون ياء، إذ إن أصل الكلمة يأتي لكن ياءها حذفت هنا في هذا الموضع أما ما عدا هذا الموضع فيأوّه مثبتة نحو قوله تعالى: ﴿فَسَوْفَ يَأْتِي اللَّهُ﴾ (المائدة: ٥٤).^(٢)

(١) الصحيح من أسباب النزول (٢١٨، ٢١٩).

(٢) علم التجويد (٣٤٦).

س ما الدليل على أن الصلوات الخمس يمحو الله بها الخطايا والذنوب؟

د قوله جل وعلا ﴿ وَأَقِمِ الصَّلَاةَ طَرَفِي النَّهَارِ ﴾ وروى الإمام أحمد والبخاري في صحيحه قول النبي ﷺ «مثل الصلوات الخمس كمثل نهر جار على باب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات فماذا عسى يبقى من درنه». (١)

الموضوعات الرئيسية في الآيات:

١. موقف فرعون من موسى ﷺ.
٢. نهاية الظالمين المؤلمة.
٣. عرض قصص الأولين تثبيت لفؤاد النبي وتسلية لقلبه ﷺ.

القيم في الآيات:

١. التوكل على الله تعالى.
٢. الإيمان بالآخرة.
٣. الاستقامة على دين الله.
٤. الصبر.
٥. الإحسان.

الحكم التجويدي:

حكم الاظهار الشفوي:

تعريفه: هو إظهار الميم الساكنة من مخرجها من غير غنة إذا أتى بعدها حرف من حروف الإظهار.
حروفه: كل الحروف الهجائية عدا حريف (الباء / و الميم).
سبب تسميته شفويًا: لأن الميم المظهرة تخرج من الشفتين.
وقوعه: يأتي من كلمة و كلمتين.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

و الثالث الإظهار في البقية من الأحرف وسمها شفوية

أمثله من آيات الدرس:

أَمْرٌ - وَمَا أَمْرٌ - عَنْهُمْ ءِالِهَتُهُمْ - فَمِنْهُمْ سَقَىٰ - لَمْ فِيهَا - نَصِيبَهُمْ غَيْرَ -
وَإِنِّي - أَعْمَاهُمْ إِنَّهُ - فَاسْتَقَمَ كَمَا - مِنْهُمْ وَأَتَّبَعَ .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٩٨	يَقْدُمُ	القاف ساكنة والذال مضمومة.
٩٩	وَأَتَّبِعُوا	الألف الأولى همزتها مضمومة والتاء ساكنة والباء بعدها مكسورة.
١٠٢	وَهِيَ	الهاء مكسورة.
١٠٥	تَكَلَّمُ	التاء واللام مفتوحتان.
١٠٨	سُعْدُوا	السين مضمومة بعدها عين مكسورة وذال مضمومة.
١١٢	فَاسْتَقَمَ	الهمزة التي بعد الفاء همزة وصل لاتنطق.
١١٢	نَطَعُوا	الغين مفتوحة بعدها واو ساكنة.
١٢٣	يُرْجَعُ	الياء مضمومة والجيم مفتوحة.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٩٩	الرَّفْدُ	العطية.
١٠٠	أَنْبَاءَ الْفُرَى	أخبار الأمم.
١٠٠	فَأَيُّمٌ	ظاهر للعين.
١٠٠	وَحَصِيدٌ	قد أبيض وحصد.
١٠١	غَيْرَ تَنْبِيءٍ	غير تخسير.
١٠٨	غَيْرَ مَجْدُوزٍ	غير مقطوع.
١١٤	وَزُلْفًا مِّنَ اللَّيْلِ	ساعة بعد ساعة.
١١٦	أُولَٰئِكَ بَقِيَّةَ	أولو بقية من الدين.
١١٩	وَلِذَٰلِكَ خَلَقَهُمْ	من حكمته ورحمته أنه خلقهم مختلفين فريقين فريق شقي وفريق سعيد ليتحقق وعده وقضاؤه.
١٢٠	وَجَاءَكَ فِي هَذِهِ الْحَقُّ	في هذه الصورة.
١٢١	أَعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ	على مواضعكم واثبتوا
١٢٢	وَأَنْظُرُوا إِنَّا مُنظِرُونَ	تهديد ووعيد ^(١) .

أحكام وفوائد:



١. التحذير من اتباع رؤساء الشر وأئمة الفساد والضلال.
٢. التنديد بالظلم وسوء عاقبة الظالمين.
٣. الشقاوة والسعادة مضي بهما القضاء والقدر قبل وجود الأشقياء والسعداء.
٤. تسلية النبي ﷺ والتخفيف عنه مما يجده من جحود الكافرين.
٥. قد يتأخر العقاب في الدنيا لأن الله أخره في الآخرة.
٦. حرمة الغلو وتجاوز ما حد الله تعالى في شرعه.
٧. وجوب الصبر والإحسان وإنهما من أفضل الأعمال.
٨. الترف كثيراً ما يقود إلى الإجرام على النفس باتباع الشهوات وترك الصالحات.
٩. الصلاح والاستقامة على دين الله سبب الأمن من جميع المخاوف.
١٠. الاتفاق رحمة والاختلاف عذاب ونقمة.
١١. علم الغيب لله وحده لا يعلمه غيره. (١)

سورة يوسف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴿٣﴾ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٤﴾ قَالَ يَبْنَئِي لَآ نَقُصُّصُ رُءْيَاكَ عَلَيَّ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ الشَّيْطَانَ لِلْإِنْسَانِ عَدُوٌّ مُبِينٌ ﴿٥﴾ وَكَذَلِكَ يَجْنِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلِ إِبْرَاهِيمَ وَاسْمَعُ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٦﴾ لَقَدْ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخْوَتِهِ آيَاتٌ لِلْسَّالِفِينَ ﴿٧﴾ إِذْ قَالَُوا لِيُوسُفَ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَيْنَا أَيْنَمَا نَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّ آبَاءَنَا لَفِي صُلَالٍ مُمِينِينَ ﴿٨﴾ أَقْبِلُوا يُوسُفَ أَوْ اطْرَحُوهُ أَرْضًا يَخْلُ لَكُمْ وَجْهَ أَبِيكُمْ وَتَكُونُوا مِنْ بَعْدِهِ قَوْمًا صَالِحِينَ ﴿٩﴾ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَأَلْقُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعِلِينَ ﴿١٠﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُ لَنَنْصَحُونَ ﴿١١﴾ أَرْسَلَهُ مَعَنَا غَدًا يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ ﴿١٢﴾ قَالَ إِنِّي لَيَحْزَنُنِي أَنْ تَذْهَبُوا بِهِ وَأَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذِّئْبُ وَأَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ ﴿١٣﴾ قَالُوا لَيْنَ أَكَلَهُ الذِّئْبُ وَنَحْنُ عُصْبَةٌ إِنَّا إِذًا لَخَاسِرُونَ ﴿١٤﴾ فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَاجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَتِ الْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٥﴾ وَجَاءَ وَآبَاهُمْ عِشَاءً يَبْكُونَ ﴿١٦﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِنْدَ مَتْعِنَا فَاكَلَهُ الذِّئْبُ وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَنَا وَلَوْ كُنَّا صَادِقِينَ ﴿١٧﴾ وَجَاءُوا عَلَىٰ قَمِيصِهِ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَاللَّهُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾ وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا وَارِدَهُمْ فَأَدْلَىٰ دَلْوَهُ قَالَ يَبْشُرِي هَذَا غُلَامٌ وَأَسْرُوهُ بِضَعَّةً وَاللَّهُ عَلِيمٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَرَّوهُ بِشَمْرٍ بِخَسِ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴿٢٠﴾ وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِأَمْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ وَلِنُعَلِّمَهُ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَاللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰ أَمْرِهِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢١﴾﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

أولاً: بيان مناسبة السورة لما قبلها :

لما بين في آخر السورة السابقة أنه يقص عليه من أنباء الرسل ما يثبت به فؤاده، قال مثبتاً ومعللاً بأنه الكتاب، بعلّة أخرى مشاهدة هي أخص من الأولى فقال في هذه السورة ﴿ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ ﴾ وعظم هذه القصة بمظهر العظمة وأكد ذلك بقوله تعالى: ﴿ أَحْسَنَ الْقَصَصِ ﴾^(١).

ثانياً: ذكر سبب نزول

قوله تعالى: ﴿الرَّ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ الْقَصَصِ بِمَا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ هَذَا الْقُرْآنَ وَإِنْ كُنْتَ مِنْ قَبْلِهِ لَمِنَ الْغَافِلِينَ ﴾ (يوسف من ١ إلى ٣).

أخرج ابن جرير والحاكم والواحدي وأبو يعلى من طريق عمرو بن مرة عن مصعب بن سعد بن أبي وقاص عن أبيه قال: أنزل على الرسول ﷺ، فتلاه عليهم زمانا، فقالوا: يا رسول الله، لو قصصت فأنزل الله الآيات^(٢).

(١) نظم الدرر (٤/٤، ٥).

(٢) الصحيح من أسباب النزول (٢٢١).

ثانياً: طرم أسئلة تشخذ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س١ في قوله تعالى: ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا﴾ كيف ينطق حفص هذه الكلمة؟ وما الأوجه الجائزة لحفص في هذه الكلمة؟

س٢ لحفص في هذه الكلمة وجهان:

١. الإشمام: وهو ضم الشفتين بعيد إسكان الحرف دون تراخ مع ترك فرجة بينهما لخروج النفس قال الإمام الشاطبي:

والإشمام إطباق الشفاه بعيد ما يسكن لا صوت هناك فيصحلا

٢. الروم: وهو تضعيف الصوت بالحركة حتى يذهب معظم صوتها فيسمع لها صوت خفيف، يسمعه القريب دون البعيد.

قال الإمام الشاطبي:

ورومك إسماع المحرك واقفاً بصوت خفي كل دان تنولاً

أما كيفية النطق بالإشمام: فيكون بضم الشفتين بعيد إسكان النون الأولى من النون المشدودة مباشرة وقبل التشديد الكامل.

أما كيفية النطق بالروم: فيكون الجزء المنطوق من الحرف أقل من الجزء المحذوف وقدره بعضهم بثلاث الحركات، وليس لحفص في هذه الكلمة إلا هذين الوجهين فقط (الإشمام أو الروم)، ولا يجوز أن يقرأ له بالإدغام المحض؛ كما أن الإشمام والروم لا يضبط إلا بالتلقي من أفواه المشايخ المتقنين^(١).

س٣ هل يجوز تسمية الجد أبا؟

س٤ نعم يجوز، قال تعالى: ﴿وَكَذَلِكَ يَجْنِبُكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِنْ تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَعَلَىٰ آلِ يَعْقُوبَ كَمَا أَتَمَّهَا عَلَىٰ أَبَوَيْكَ مِنْ قَبْلُ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْحَاقَ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾ يوسف ٦، فالآية حجة في جواز تسمية الجد أبا لأن إسحاق جد يوسف وإبراهيم جد أبيه

س٥ هل كان أبناء يعقوب أعماماً جميعاً أبناء؟

س٦ اختلف المفسرون في أولاد يعقوب هل كانوا جميعهم أبناء على قولين:

الأول: أنهم أبناء، وروى هذا القول الطبري في تفسيره.

الثاني: أنهم ليسوا بأبناء وهو الأرجح واختاره القرطبي وابن كثير^(٢).

(١) انظر: علم التجويد (٣٣٠-٣٣٤).

(٢) نكت القرآن (١/٦٠٩).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. تأمر إخوة يوسف الْعَلَيْهِ السَّلَامُ.
٢. محنة يوسف الْعَلَيْهِ السَّلَامُ في مصر.

القيم في الآيات:

١. العدل بين الأخوة في المعاملة.
٢. الصبر.
٣. الاستعانة.

الحكم التجويدي:

حكم النون و الميم المشددين

تعريفه: النون والميم المشددين هما: الحرفان اللذان يوجد عليهما علامة الشدة (ّ) سواء كانا في وسط الكلمة أو آخر الكلمة. مثال: (إِنَّ، النَّاسَ، الْجَنَّةَ، ثُمَّ، لَمَّا).

حكمهما: الغنة

تعريف الغنة: هي صوت يخرج من أعلى الأنف وأقصاه من الداخل (ويسمى الخيشوم). مقدارها: تغن بمقدار حركتين.

عريف الحركة: هي مقدار زمن قبض الأصبع أو بسطه وسط بين الإسراع والتأني.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

وَعُنَّ مِيمًا ثُمَّ نُونًا شَدِيدًا وَسَمَّ كَلًّا حَرَفَ غُنَّةٍ بَدَا

مقدار الغنة: حركتان.

احترازات في تطبيق الغنة

ليحترز القارئ من الزيادة أو النقص في غنة النون والميم المشددتين.
 ليحترز القارئ من المد عند الإتيان بالغنة في النون والميم المشددتين، في نحو (إن) و (إما)؛ لتلا يتولد منها حرف مد، فيصير اللفظ (إين) و (وإيما)، وهذا خطأ صريح، وزيادة في كلام الله تعالى.
 علامة الضبط لها: وضع رأس شين غير معرّفة ولا منقوطة هكذا (ش)، وتوضع فوقهما للإشارة إلى كلمة (شديد)، وكأنهم استغنوا بالحرف الأول عن بقية الكلمة، ولا يكتفى بوضع علامة التشديد فوقهما بل لابد من الحركة أيضاً.

أمثله من آيات الدرس:

إِنَّا - إِنْ - وَتِيْمٌ - أَمْهَآ - مِنَّا - لَتَتَّبِعْنَهُمْ - مَكَّنَّا - وَلَكِنَّ.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
١	الرَّ	اللام تمد مداً لازماً مقدار ست حركات وتنطق هكذا (لام)
٣	الْقَصَصِ	القاف مفتوحة.
٤	أَحَدَ عَشَرَ	العين مفتوحة والشين بعدها مفتوحة.
٦	وَيَعْلَمُكَ	الميم مضمومة
٧	ءَايَاتٍ	الياء المفتوحة بعدها ألف مدية.
٩	أَوْ أَطْرَحُوهُ	همزتها همزة وصل.
١٢	مَعَنَا	العين مفتوحة.
٢٠	وَشَرَّوْهُ	الراء مفتوحة.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٥	فَيَكِيدُوا لَكَ	يحتالوا لك ويغتالوك.
٦	يَجْنِيكَ	يختارك.
٧	ءَايَتٌ لِّلسَّالِئِنَ	مواعظ لمن سأل.
٨	عُصْبَةٌ	جماعة، يقال: العصابة من العشرة إلى الأربعين.
١٢	يَرْتَعُ	يأكل.
١٥	الْجِبِّ	البئر وهي الركبة التي لم تطو بالحجارة.
١٧	وَمَا أَنْتَ بِمُؤْمِنٍ لَّنَا	بمصدق لنا.
١٩	وَجَاءَتْ سَيَّارَةٌ	قوم يسيرون.
١٩	وَأَرَادَهُمْ	من يستقي لهم.
٢٠	وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ	اشتروه بثمن قليل.
٢١	أَكْرَمِي مَثْوَاهُ	أكرمي منزله ومقامه عندك.

أحكام وفوائد:



١. تقرير إعجاز القرآن إذ هو مؤلف من مثل: ﴿الرَّ ، طَسَّ ، قَ﴾ ومع هذا لم يستطع العرب أن يأتوا بسورة من مثله.
٢. القرآن الكريم اشتمل على أحسن القصص فلا معنى لسماع قصص غيره.
٣. ثبوت الرؤيا شرعاً ومشروعية تفسيرها.
٤. قد تتأخر الرؤيا فلا يظهر مصداقها إلا بعد السنين العديدة.
٥. الحسد سبب لكثير من الكوارث البشرية.
٦. صدق المؤمن يحمله على تصديق من يحلف له ويؤكد كلامه.
٧. فضيلة الصبر الجميل وهو الخالي من الجزع والشكوى.
٨. جواز الفرح بما يسر والإعلان به.
٩. جواز الاحتياط لأمر الدين والدنيا.
١٠. صحة إطلاق لفظ الشراء على البيع.
١١. معرفة تعبير الرؤى كرامة لمن علمه الله ذلك^(١).

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ ءَاتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَكَذَلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٢٢﴾ وَرَوَدَتْهُ الَّتِي هُوَ فِي بَيْتِهَا عَنْ نَفْسِهِ
وَعَلَّقَتِ الْأَبْوَابَ وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ إِنَّهُ رَبِّي أَحْسَنَ مَثْوَايَ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ ﴿٢٣﴾
وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنَّ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ ؕ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِن عِبَادِنَا
الْمُخْلِصِينَ ﴿٢٤﴾ وَأَسْتَبَقَا الْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِن دُبُرٍ وَأَلْفَيَْا سَيِّدَهَا لَدَا الْبَابِ قَالَتْ مَا جَزَاءُ مَنْ أَرَادَ
بِأَهْلِكَ سُوءًا إِلَّا أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٢٥﴾ قَالَ هِيَ رَوَدْتَنِي عَنْ نَفْسِي وَشَهِدَ شَاهِدٌ مِّنْ أَهْلِهَا إِن كَانَ
قَمِيصُهُ قُدٌّ مِّنْ قَبْلِ فَصَدَقَتْ وَهُوَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٢٦﴾ وَإِن كَانَ قَمِيصُهُ قُدٌّ مِّنْ دُبُرٍ فَكَذَبَتْ وَهُوَ مِنَ الصَّادِقِينَ
﴿٢٧﴾ فَلَمَّا رَأَى قَمِيصَهُ قُدٌّ مِّنْ دُبُرٍ قَالَ إِنَّهُ مِن كَيْدِكُنَّ إِن كَيْدُكُنَّ عَظِيمٌ ﴿٢٨﴾ يُوسُفُ أَعْرَضَ عَنْ هَذَا
وَأَسْتَغْفِرِي لَذُنُوبِكِ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ الْخَاطِئِينَ ﴿٢٩﴾ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَوِّدُ فَتَاهَا عَنْ
نَفْسِهِ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾ فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكًا وَأَمَاتَتْ
كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ أَخْرِجْ عَلَيَّيْنِ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ وَقَطَّعْنَ أَيْدِيَهُنَّ وَقُلْنَ حَاشَ لِلَّهِ مَا هَذَا بَشَرًا إِن هَذَا إِلَّا
مَلَكٌ كَرِيمٌ ﴿٣١﴾ قَالَتْ فَذَلِكُنَّ الَّذِي لُمْتُنَّنِي فِيهِ وَلَقَدْ رَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ فَاسْتَعْصَمَ وَلَئِن لَّمْ يَفْعَلْ مَا ءَامَرُهُ لَيُسْجَنَنَّ
وَلَيَكُونَا مِنَ الصَّغِيرِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ وَإِلَّا تَصْرِفْ عَنِّي كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ وَأَكُن
مِنَ الْجَاهِلِينَ ﴿٣٣﴾ فَاسْتَجَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ بَدَأَ لَهُمْ مِن بَعْدِ مَا رَأَوُا
الْآيَاتِ لَيَسْجُنُنَّهُ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٣٥﴾﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

أولاً: بيان مناسبة السورة لما قبلها :

لما ختمت الآية السابقة بإخبار الله عن تمكينه ليوسف وتعليمه تأويل الأحاديث وأن أمر الله هو الغالب وهو النافذ أتبع في هذه الآية بالإخبار عن نفاذ أمره وتحقيق مراده وهو إيتاء يوسف **الْحِكْمَةَ** حكماً وعلماً أي لما بلغ أشده أي مجتمع قواه **ءَاتَيْنَاهُ** أي بعظمتنا حكماً أي نبوة أو ملكة يكف بها النفس عن هواها، فلا يقول ولا يفعل إلا أمراً فصلاً تدعو إليه الحكمة^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشحذ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س ما حكم الوقف على التنوين المنصوب بشكل عام وعلى كلمة **وَلْيَكُونَا** يوسف ٣٢؟ بشكل خاص؟
 ج التنوين المنصوب يوقف عليه بالألف، فتبدل نون التنوين ألفاً، سواءً كانت هذه الألف المبدلة عن التنوين واقعة في:

- (١) اسم منصوب نحو **سَمِعَا** النساء ١٤٨.
- أم (٢) مقصور نحو **وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمَى** فصلت ٤٤.
- أم (٣) نون التوكيد الخفيفة نحو **وَلْيَكُونَا** يوسف ٣٢.
- أم (٤) لفظ **إِذَا** المنون حيث وقع في القرآن نحو **إِذَا لَأَذَقَنَّكَ** الإسراء ٧٥.

س ٢ ما معنى قوله تعالى: ﴿وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهٖ وَهَمَّ بِهَا﴾؟

س ٢ أي همت هي بضربه وزجره لأنه امتنع عن إجابتها لمطلبها بعد مراودات طالمت مدتها، وهم هو بها أي هم بضربها ودفعها عن طريقه دفاعاً له عن نفسه إلا أنه أراه الله برهاناً من نفسه فلم يضربها وآثر الفرار خارج البيت ولحقته تجري وراءه لتردّه خشية أن يعلم أحد بما صنعت معه، واستبقا الباب هو يريد الخروج وهي تريد رده إلى البيت خشية الفضيحة فجذبتة من قميصه فقطعته^(١).

س ٣ هل بكاء المرء يدل على صدقه؟

س ٣ قال ابن العربي في قوله تعالى: ﴿وَجَاءَ وَآبَاهُمُ﴾ يوسف ١٦، قال علماؤنا: هذا يدل على أن بكاء المرء لا يدل على صدقه لاحتمال أن يكون تصنعاً^(٢).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. محنة يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ.

القيم في الآيات:

١. الإخلاص
٢. الصبر على البلاء
٣. الدعاء
٤. اللجوء إلى الله
٥. الاحتماء بالله من المعاصي

الحكم التجويدي:

أحكام المدود:

تعريف المد: هو إطالة الصوت بحرف المد، وضده القصر وهو إثبات حرف المد أو اللين من غير زيادة.
حروفه: حروف المد ثلاثة هي: الألف، والواو، الياء.

(١) أيسر التفاسير (٢/٦٠٥).

(٢) أحكام القرآن لابن العربي (٣/٢٨).

شروطه: للمد شروط ثلاثة:

١. أن يكون ما قبل الألف مفتوحاً مثل: قال.
٢. أن يكون ما قبل الواو مضموماً مثل: يقول.
٣. أن يكون ما قبل الياء مكسوراً مثل: قيل.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

من لفظ واي وهي في نوحها	حروفه ثلاثة فعياها
شرط وفتح قبل ألف يلتزم	والكسر قبل الياء وقبل الواو ضم
إن انفتاح قبل كل أعلننا	واللين منها الياء واو سكتنا

المد المتصل

تعريفه: هو أن يقع بعد حرف المد همزة متصلة به في نفس الكلمة.
سبب تسميته متصلاً: لاتصال حرف المد بالهمزة في كلمة واحدة.
حكمه: واجب المد.
مقدار مده: أربع أو خمس حركات.
سبب المد: مجيء الهمزة بعد حرف المد.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

فواجب إن جاء همز بعدمد في كلمة وذا بمتصل يعد.

أمثلة على المد المتصل من آيات الدرس:

السُّوءَ - السُّوءَ - جَزَاءُ - سُوءًا.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٢٤	المُخْلِصِينَ	اللام الثابتة مفتوحة.
٢٥	وَأَسْتَبَقَا الْبَابَ	الألف الأخيرة في (واستبقا) لا تلفظ عند الوصل لالتقاء ساكنين، وتلفظ (واستبق الباب).
٢٦	وَهُوَ	الهاء مضمومة.
٢٨	فَمِيصُهُ	الصاد مفتوحة.
٣١	وَأَعْتَدَتْ	العين ساكنة بعدها تاء مفتوحة والdal بعدها مفتوحة.
٣١	وَقَالَتْ أَخْرِجْ	الألف في أول الكلمة الثانية همزتها همزة وصل لا تنطق وصلًا والتاء قبلها مكسورة.
٣١	حَشَشَ	الشين مفتوحة ولا تمد.
٣١	أَيْدِيَهُنَّ	الياء الثانية مفتوحة بعدها هاء مضمومة.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٢٣	هَيَّتَ لَكَ	هلم لك.
٢٤	بُرْهَنَ رَبِّيَّ	حجته.
٢٥	وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا	وجداه.
٣٠	قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا	بلغ حبه غلاف القلب، قال ابن عباس: دخل حبه تحت الشغاف أي تحت غلاف القلب.
٣١	بِمَكْرِهِنَّ	بقولهن وغيبتهن.
٣١	مُتَكَا	المتكأ هو ما يتكأ عليه وقيل هو الطعام.

هالهن فأعظمناه.	أَكْبَرْنَاهُ	٣١
معاذ الله ^(١) .	حَشَّ لِلَّهِ	٣١
امتنع.	فَأَسْتَعِصِمُ	٣٢

أحكام وفوائد:



١. مشروعية الدفاع عن النفس ولو بما يسىء إلى الخصم.
٢. تقرير أن كيد النساء عظيم.
٣. استحباب الستر على المسيء وكراهية إشاعة الذنوب بين الناس.
٤. بيان طبيعة الإنسان في حب الاطلاع وتتبع الأخبار.
٥. رغبة الإنسان في الثأر لكرامته، وما يحميه من دم أو مال أو عرض.
٦. ضعف النساء أمام الرجل وعدم قدرتهن على التحمل كالرجال.
٧. إيثار يوسف السجن على معصية الله تعالى وهذه مظاهر الصديقية.
٨. الجهل بالله تعالى وبأسمائه وصفاته ووعده ووعيده وشرعه هو سبب جميع المعاصي.
٩. دخول السجن ليس دائماً دليلاً على أنه بيت المجرمين والمنحرفين إذ دخله صفي الله تعالى يوسف^(٢).

(١) تفسير غريب القرآن (١٨٦).

(٢) أيسر التفاسير (٦١٢، ٦٠٢/٢).

قَالَ تَعَالَى:

﴿ وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَانٌ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمِلُ فَوْقَ رَأْسِي خُبْرًا تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبَأْتُكَ بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٣٦﴾ قَالَ لَا يَأْتِيكُمَا طَعَامٌ تُزْفَقَاهُ إِلا نَبَأْتُكُمَا بِتَأْوِيلِهِ قَبْلَ أَنْ يَأْتِيَكُمَا ذَلِكَ مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّي إِنِّي تَرَكْتُ مِلَّةَ قَوْمٍ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَهُمْ بِالْآخِرَةِ هُمْ كَافِرُونَ ﴿٣٧﴾ وَاتَّبَعَتْ مَلَّةٌ أُمَّةٌ ابْنِ إِزْهِيمَ وَإِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانُوا لَنَا أَنْ نُشْرِكَ بِاللَّهِ مِنْ شَيْءٍ ذَلِكَ مِنْ فَضْلِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى النَّاسِ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٨﴾ يَصْحَجِي السِّجْنَ أَرْبَابٌ مُتَفَرِّقُونَ خَيْرٌ أَمِ اللَّهُ أَلْوَجِدُ الْقَهَّارُ ﴿٣٩﴾ مَا تَعْبُدُونَ مِنْ دُونِهِ إِلا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَءَابَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ الْحُكْمُ إِلا لِلَّهِ أَمَرَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلا إِيَّاهُ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٠﴾ يَصْحَجِي السِّجْنَ أَمَّا أَحَدُكُمَا فَيَسْقِي رَبَّهُ خَمْرًا وَأَمَّا الْآخَرُ فَيُصَلِّبُ فَتَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْ رَأْسِهِ فَضَى الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴿٤١﴾ وَقَالَ لِلَّذِي ظَنَّ أَنَّهُ نَاجٍ مِّنْهُمَا اذْكُرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ فَأَنْسَاهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ فَلَبِثَ فِي السِّجَنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴿٤٢﴾ وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعَ سُنبُلَاتٍ خُضِرٍ وَأُخْرَى يَأْسَتِ بَنَاتُهُنَّ الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُءُوسِي إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّءُوسِ يَا تَعْبُرُونَ ﴿٤٣﴾ قَالُوا أَضَعَتْ أَحْلَامٌ وَمَا نَحْنُ بِتَأْوِيلِ الْأَحْلَامِ بِعَالِمِينَ ﴿٤٤﴾ وَقَالَ الَّذِي نَجَا مِنْهُمَا وَادَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةٍ أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسِلُونِ ﴿٤٥﴾ يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفْتِنَا فِي سَبْعِ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعِ سُنبُلَاتٍ خُضِرٍ وَأُخْرَى يَأْسَتِ لَعَلِّي أَرْجِعُ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٤٦﴾ قَالَ تَزْرَعُونَ سَبْعَ سِنِينَ دَابًّا فَمَا حَصَدْتُمْ فَذَرُّوهُ فِي سُنبُلِهِ إِلا قَلِيلًا مِّمَّا نَأْكُلُونَ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ سَبْعٌ شِدَادٌ يَأْكُلْنَ مَا قَدَّمْتُمْ لَهُنَّ إِلا قَلِيلًا مِّمَّا تَحْصِنُونَ ﴿٤٨﴾ ثُمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُغَاثُ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ ﴿٤٩﴾ وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُونِي بِهِ فَلَمَّا جَاءَهُ الرَّسُولُ قَالَ أَرْجِعْ إِلَى رَبِّكَ فَسْأَلُهُ مَا بِالْأَلْسِنَةِ الَّتِي قَطَعْنَا أَيْدِيَهُنَّ إِنَّ رَبِّي بِكَيْدِهِنَّ عَلِيمٌ ﴿٥٠﴾ قَالَ مَا خَطْبُكَ إِذْ رَوَدْتَنَّهُ يُوسُفُ عَنْ نَفْسِهِ قُلْتُ حَشَّ لِلَّهِ مَا عَلِمْنَا عَلَيْهِ مِنْ سُوءٍ قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ إِنَّكَ لَصَّاحِبُ الْحَقِّ أَنَا وَرَوَدْتُهُ عَنْ نَفْسِهِ وَإِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٥١﴾ ذَلِكَ لِيَعْلَمَ أَنِّي لَمْ أَخُنْهُ بِالْغَيْبِ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي كَيْدَ الْخَائِنِينَ ﴿٥٢﴾ وَمَا أُبْرئِي نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلا مَا رَحِمَ رَبِّي إِنَّ رَبِّي غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٥٣﴾

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



أولاً: بيان مناسبة السورة لما قبلها :

لما ذكر السجن، وكان سبباً ظاهراً في الإهانة، شرع سبحانه يقص من أمره فيه ما حصله أنه جعله سبباً للكرامة، كل ذلك بياناً للغلبة على الآخر والاتصاف بصفات القهر، مع ما في ذلك من بيان تحقق ما تقدم به الوعد الوفي ليوسف وغير ذلك من الحكم^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشدّ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س١ رسمت كلمة «امرأة» في القرآن الكريم بالتاء المربوطة في مواطن ورسمت في مواطن أخرى بالتاء المبسوطة فما ضابط ذلك؟

ج١ كل امرأة ذكرت مضافة لزوجها فهي بالتاء المفتوحة وذلك في سبعة مواضع، منها موضعان في هذه السورة، ثانيهما في هذا المقطع وهو ﴿قَالَتِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ﴾ (يوسف: ٥١)^(٢).

س٢ اذكر آية تحت المؤمن على الفرع في الشدائد إلى الله دون خلقه؟

ج٢ قوله تعالى: ﴿فَأَنسَهُ الشَّيْطَانُ ذِكْرَ رَبِّهِ﴾ يوسف ٤٢، قال مجاهد: (أنسى يوسف الشيطان ذكر ربه وأمره بذلك الملك وابتغاء الفرج من عنده فلبث في السجن بضع سنين، أخرج ابن أبي حاتم. وأخرج عن أنس أنه أوحى إليه: (ذكرت آدمياً ونسيتني لأخلدنك في السجن بضع سنين).

(١) نظم الدرر (١٤-٢٧-٣٨).

(٢) انظر: حق التلاوة (٢٢٨).

وأخرج ابن مردويه من حديث أبي هريرة مرفوعاً: (رحم الله يوسف لو لا الكلمة التي قالها ﴿أذْكَرْنِي عِنْدَ رَبِّكَ﴾ ما لبث في السجن ما لبث) (١).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. محنة يوسف الْعَلَيْهِ السَّلَامُ في السجن.
٢. خلق آدم عليه الصلاة والسلام، وعداوة الشيطان له ولذريته.

القيم في الآيات:

١. الصبر عند الابتلاء.
٢. الحلم
٣. الصدق.
٤. الحق وظهوره جلياً
٥. التوكل على الله
٦. الإيمان
٧. التقوى

أمثله من آيات الدرس:

ءَابَاءِىَ - أَسْمَاءَ - وَءَابَاؤَكُمْ - يَكْفُرُونَ - جَاءَهُ - سُوءٌ - الْخَائِنِينَ - بِالسُّوءِ .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٢٧	يَأْتِيكُمَا	الموضع الثاني في نفس الآية ياءؤه الثانية مفتوحة وهذا الموضع ياءؤه الثانية مديّة ساكنة.
٢٨	ءَابَاءِي	الهمزة قبل الألف المديّة وتلفظ (آبائي) بالمد.
٤٥	وَأَذْكَرَ	الألف بعد الواو همزتها همزة وصل فلا تنطق وصلًا.
٤٥	أَنَا أَنْذِيكُمْ	الألف التي بعد النون في آخر الكلمة الأولى لا تنطق وصلًا.
٤٧	دَابًّا	الهمزة محرّكة بالفتح.
٤٩	يَعْصُرُونَ	الصاد مكسورة.
٥٠	الَّتِي	توجد ألف بعد اللام المشددة.
٥٠	أَنَا رَاوِدْتُهُ	الألف في آخر الكلمة الأولى لا تنطق وصلًا.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٤٢	أَذْكَرُنِي عِنْدَ رَبِّكَ	عند سيدك.
٤٢	بِضْعِ سِنِينَ	يقال البضع ما بين الواحد إلى التسعة.
٤٤	أَضْغَثَ أَحْلَامِي	أخلط أحلام لا تأويل لها.
٤٥	وَأَذْكَرَ بَعْدَ أُمَّتِي	بعد حين.
٤٦	الصِّدِّيقِ	الكثير الصدق.
٤٧	دَابًّا	كعادتهم.
٤٨	تُحْصِنُونَ	تحرزون.
٤٩	يُعَاثُ النَّاسُ	يمطرون.
٥١	الَّذِينَ حَصَّصَ	وضع وتبين ^(١) .

(١) تفسير غريب القرآن (١٨٨، ١٨٩).



١. تعبیر الرؤى تابع لصفاء الروح وقوة الفراسة وهي في يوسف الْعَلَيْهِ السَّلَامُ علم لدنى خاص.
٢. استغلال المناسبات للدعوة إلى الله تعالى كما استغلها يوسف الْعَلَيْهِ السَّلَامُ.
٣. لا يحكم في شيء إلا بحكم الله تعالى، فالحق ما أحقه الله والباطل ما أبطله والدين ما شرع.
٤. إثبات الرؤيا الصالحة للكافر والفاسق.
٥. الرؤى نوعان رؤيا من الرحمن وحلم من الشيطان.
٦. النسيان من صفات البشر.
٧. أرض مصر أرض فلاحه وزراعة من عهدا الأول.
٨. الاحتفاظ بالفائض في الصوامع وغيرها مبدءاً اقتصادي مهم ومفيد.
٩. فضل العلم وشرفه إذ به رفع الملك يوسف الْعَلَيْهِ السَّلَامُ إلى حضرته وهو رفيع.
١٠. فضيلة الحلم والأناة وعدم التسرع في الأمور.
١١. فضيلة الصدق وقول الحق ولو كان على النفس.
١٢. فضيلة هضم النفس باتهامها بالنقص والتقصير^(١).

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَقَالَ الْمَلِكُ أَتُؤْتُونِي بِهِ؟ أَسْتَخْلِصُهُ لِنَفْسِي فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ إِنَّكَ الْيَوْمَ لَدَيْنَا مَكِينٌ أَمِينٌ ﴿٥٤﴾ قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلَيْمُ ﴿٥٥﴾ وَكَذَلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي الْأَرْضِ يَتَّبِعُونَ مِنْهَا حَيْثُ يَشَاءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَنْ نَشَاءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَلَا جُرْأَ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا وَكَانُوا يَنْقُونَ ﴿٥٧﴾ وَجَاءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُ مُنْكَرُونَ ﴿٥٨﴾ وَلَمَّا جَهَّزَهُمْ بِجَهَّازِهِمْ قَالَ أَتُؤْتُونِي بِأَخٍ لَكُمْ مِنَ أَبِيكُمْ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّي أُوْفِي الْكَيْلَ وَأَنَا خَيْرُ الْمُنْزِلِينَ ﴿٥٩﴾ فَإِن لَّمْ تَأْتُونِي بِهِ فَلاَ كَيْلَ لَكُمْ عِنْدِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴿٦٠﴾ قَالُوا سَتَرُوهُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَنَنعِلُونَ ﴿٦١﴾ وَقَالَ لِفَتْنِيَنِهِ أَجْعَلُوا بِضْعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَعْرِفُونَهَا إِذَا انْقَلَبُوا إِلَىٰ أَهْلِهِمْ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٦٢﴾ فَلَمَّا رَجَعُوا إِلَىٰ أَبِيهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مُنِعَ مِنَّا الْكَيْلُ فَأَرْسِلْ مَعَنَا آخَانًا نَّكَتَلُ وَإِنَّا لَحَافِظُونَ ﴿٦٣﴾ قَالَ هَلْ ءَامَنُكُمْ عَلَيْهِ إِلَّا كَمَا ءَامَنُتُمْ عَلَىٰ أَخِيهِ مِن قَبْلُ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٦٤﴾ وَلَمَّا فَتَحُوا مَتْعَهُمْ وَجَدُوا بِضْعَتَهُمْ رُدَّتْ إِلَيْهِمْ قَالُوا يَا أَبَانَا مَا نَبْغِي هَذِهِ بِضْعَتُنَا رُدَّتْ إِلَيْنَا وَنَمِيرُ أَهْلَنَا وَنَحْفَظُ أَخَانًا وَنَزِدَادُ كَيْلَ بَعِيرٍ ذَلِكَ كَيْلٌ سَيِّئٌ ﴿٦٥﴾ قَالَ لَنْ أُرْسِلَهُ مَعَكُمْ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِّنَ اللَّهِ لَتَأْتُنَّنِي بِهِ إِلاَّ أَن يُحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّا ءَاتَوْهُ مَوْثِقَهُمْ قَالَ اللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ ﴿٦٦﴾ وَقَالَ يَبْنَئِي لَأَدْخُلُوا مِن بَابٍ وَجِدِ وَأَدْخُلُوا مِن آبَوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَا أُغْنِي عَنْكُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِنِ الْحُكْمُ لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُتَوَكِّلُونَ ﴿٦٧﴾ وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُم مَّا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنَ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ إِلاَّ حَاجَةٌ فِي نَفْسٍ يَعْقُوبَ قَضَنَهَا وَإِنَّهُ لَذُو عِلْمٍ لِّمَا عَلَّمْنَاهُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٦٨﴾﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

أولاً: طرح أسئلة تشحذ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س | هل يجوز الاحتراز وأخذ الحيطة والحذر خشية العين والحسد؟

ج | قال جل وعلا إخباراً عن نبيه يعقوب ﴿ وَقَالَ يَبْنَى لَا تَدْخُلُوا مِن بَابٍ وَحِدٍ وَأَدْخُلُوا مِن أَبْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ
إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوبَ قَضَاهَا ﴾ ففي الآيتين مشروعية الاحترازاات خشية العين، لأن يعقوب نبي
وقد فكر في هذا، وربّه - جل وعلا - وإن كان قد بين أن احترازهم لم يفن عنهم شيئاً فلم ينكر وصية
أبيهم لهم بذلك كما أن نبينا ﷺ قال: «العين حق وإن كان شيء يسبق القدر لسبقته العين» وفيه
حجة على من ينفي القدر، لأن العين وإن كانت حقاً فليست تصيب إلا بقدر.

قال ابن عباس ومجاهد وغيرهما (خاف عليهم العين) ففيه أن العين حق وأن الحذر لا يرد القدر
ومع ذلك لا بد من ملاحظة الأسباب^(١).

س | قال تعالى حكاية عن نبيه يوسف قوله: ﴿ قَالَ أَجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٌ ﴾ (يوسف: ٥٥)،
فكيف قال يوسف ذلك، مع أن الأنبياء عليهم السلام أعظم زهداً في الدنيا ورغبة في الآخرة؟

ج | إنما طلب ذلك ليتوصل به إلى إمضاء أحكام الله تعالى وإقامة الحق وبسط العدل ونحوه، ولعلمه أن
أحداً غيره لا يقوم مقامه في ذلك^(٢).

(١) انظر: الإكليل (١٧٦/٢).

(٢) انظر: فتح الرحمن (١٥١).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. خروجه يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ من السجن و توليته خزائن الأرض
٢. لقاء يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ مع إخوته.

القيم في الآيات:

١. إكرام الضيف.
٢. الإيمان بالقضاء والقدر.
٣. التوكل على الله تعالى.

الحكم التجويدي:

المد المنفصل

تعريفه: هو أن يقع بعد حرف المد همز منفصل عنه في أول الكلمة الأخرى.
سبب تسميته **منفصلاً**: لانفصال الهمزة عن حرف المد في الكلمة التي تليها.

حكمه: جائز المد.

مقدار مده: أربع أو خمس حركات.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

وجائز مد وقصر إن فصل كل بكلمة وهذا المنفصل

ويلحق بالمد المنفصل: مد الصلة الكبرى.

تعريفه: هو أن تأتي هاء الضمير الغائب المفرد المذكر المضمومة أو المكسورة الواقعة بين متحركين، بعدها همزة قطع.

حكمه: جائز المد.

مقدار مده: أربع أو خمس حركات حال الوصل والأربع هو المقدم.

أمثله من آيات الدرس:

أَنِّي أُوْفِي - يَعْرِفُونَهَا إِذَا - أَنْقَلَبُوا إِلَى - إِلَى أَبِيهِمْ - مَعَنَا أَخَانًا - عَلَى أَخِيهِ - إِلَّا أَنْ - وَمَا أُغْنِي .

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٥٥	قَالَ أَجْعَلْنِي	الألف في الكلمة الثانية همزتها وصل لا تنطق وصلًا.
٥٩	أُوْفِي أَكْثَل	الألف مضمومة بعدها واو مدية والياء في آخر الكلمة.
٥٩	وَأَنَا	الألف بعد النون لا تنطق وصلًا.
٥٩	بِيَهَارِهِمْ	الجيم مفتوحة.
٦٣	مَعَنَا	العين مفتوحة.
٦٦	أُرْسِلَهُ	اللام مفتوحة
٦٦	ءَاتَوْهُ	الهمزة بعدها ألف مدية والتاء بعدها مفتوحة.
٦٧	يُنَبِّئِي	الباء مفتوحة والنون بعدها مكسورة.
٦٧	وَمَا أُغْنِي	النون مكسورة بعدها ياء ساكنة مدية.
٦٨	لَذُو عِلْمٍ لِمَا	اللام من (لِمَا) مكسورة.

معاني الكلمات الغربية:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٥٩	خَيْرَ الْمُنْزِلِينَ	خير المضيفين.
٦٥	وَنَمِيرُ أَهْلَنَا	من الميرة إذا حمل إليهم أقواتهم من غير بلده.
٦٥	وَنَزْدَادُ كَيْلٍ بَعِيرٍ	حمل بغير.
٦٦	إِلَّا أَنْ يَحَاطَ بِكُمْ	تشرفوا على الهلكة وتغلبوا.
٦٦	وَكَيْلٌ	كفيل ^(١)

أحكام وفوائد:



١. تحقيق الحكمة القائلة: (المرء مخبوء تحت لسانه).
٢. فضيلة الإحسان في القول والعمل.
٣. حسن تدبير يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ للإتيان بأخيه بنيامين تمهيداً للإتيان بالأسرة كلها.
٤. أثر الإيمان في السلوك، إذ عرف يوسف أن إخوته لا يستحلون أكل مال بغير حقه فجعل الدراهم في رحالهم ليرجعوا بها ومعهم أخوهم الذي يريد إحضاره.
٥. بيان مدى توكل يعقوب عَلَيْهِ السَّلَامُ على ربه وثقته في ربه عز وجل.
٦. جواز أخذ العهد المؤكد في الأمور المهمة ولو على أقرب الناس كالأنبياء مثلاً.
٧. لا بأس بتخوف المؤمن من الإصابة بالعين وأخذ الحيطة للوقاية منها مع اعتقاد أن ذلك لا يفني من الله شيئاً.
٨. الحكم لله وحده في خلقه لا شريك له في ذلك.
٩. وجوب التوكل على الله وإمضاء العمل وتفويض أمر ما يحدث لله.
١٠. بيان فضل العلم وأهله^(٢).
١١. سائر المكذبين بآيات الله تنقلب مودتهم في الدنيا إلى عداوة وملاعنة يوم القيامة.

(١) انظر: غريب القرآن (١٨٨).

(٢) انظر: أيسر التفاسير (٦٢٢/٢، ٦٢٨).

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ ءَاوَىٰ إِلَيْهِ أَخَاهُ قَالَ إِنِّي أَنَا أَخُوكَ فَلَا تَبْتَئِسْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٦٩﴾
فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَّازِهِمْ جَعَلَ السِّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا الْعِيرُ إِنَّكُمْ لَسَارِقُونَ ﴿٧٠﴾ قَالُوا
وَأَقْبِلُوا عَلَيْهِمْ مَاذَا تَفْقَدُونَ ﴿٧١﴾ قَالُوا نَفَقْدُ صُوعَ الْمَلِكِ وَلَمَن جَاءَ بِهِ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ
﴿٧٢﴾ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ عَلِمْتُمْ مَا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِي الْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَارِقِينَ ﴿٧٣﴾ قَالُوا فَمَا جَزَاؤُهُ إِنْ كُنْتُمْ
كَذِبِينَ ﴿٧٤﴾ قَالُوا جَزَاؤُهُ مَن وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ كَذَلِكَ نَجْزِي الظَّالِمِينَ ﴿٧٥﴾ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ
وَعَاءِ أَخِيهِ ثُمَّ اسْتَخْرَجَهَا مِنْ وَعَاءِ أَخِيهِ كَذَلِكَ كِدْنَا لِيُوسُفَ مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ الْمَلِكِ إِلَّا أَنْ
يَشَاءَ اللَّهُ نَرْفَعُ دَرَجَاتٍ مَّن نَّشَاءُ وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ ﴿٧٦﴾ ﴿قَالُوا إِنْ يَسْرِقْ فَقَدْ سَرَقَ أَخٌ
لَّهُ مِنْ قَبْلُ فَأَسْرَهَا يُوسُفُ فِي نَفْسِهِ وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ قَالَ أَنْتُمْ شَرُّ مَكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ
﴿٧٧﴾ قَالُوا يَا أَبَا الْعَزِيزِ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٧٨﴾ قَالَ
مَعَاذَ اللَّهِ أَنْ نَأْخُذَ إِلَّا مَنْ وَجَدْنَا مَتَّعْنَا عِنْدَهُ إِنَّا إِذَا لَطَلِمُونَ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا اسْتَيْسَسُوا مِنْهُ خَلَصُوا نَجِيًّا
قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُمْ مَوْثِقًا مِنَ اللَّهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطْتُمْ فِي يُوسُفَ فَلَنْ
أَنْبَحَ الْأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِي أَبِي أَوْ يَحْكُمَ اللَّهُ لِي وَهُوَ خَيْرُ الْحَاكِمِينَ ﴿٨٠﴾ أَرْجِعُوا إِلَيَّ أَيُّكُمْ فَقُولُوا يَا تَابَانَا إِنَّا
أَبْنَاكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدْنَا إِلَّا بِمَا عَلَّمْنَا وَمَا كُنَّا لِلْغَيْبِ حَافِظِينَ ﴿٨١﴾ وَسَلِّ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعَيْرَ
الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا وَإِنَّا لَصَادِقُونَ ﴿٨٢﴾ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنْفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَأْتِيَنِي بِهِمْ
جَمِيعًا إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿٨٣﴾ وَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَا أَسْفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ وَأَبْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ
فَهُوَ كَظِيمٌ ﴿٨٤﴾ قَالُوا تَاللَّهِ تَفْتُونَ تَذَكَّرُ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوْ تَكُونَ مِنَ الْهَالِكِينَ ﴿٨٥﴾
قَالَ إِنَّمَا أَشْكُوا بَثِّي وَحُزْنِي إِلَى اللَّهِ وَأَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ يَبْنِي أَدْهَبُوا فَتَحَسَبُوا مِنْ
يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَأْتَسُوا مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِنَّهُ لَا يَأْتِسُ مِنْ رَوْحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ ﴿٨٧﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها :

لما أخبر تعالى عن دخول إخوة يوسف إلى البلد أتبعه بالإخبار عن دخولهم لحاجتهم إلى يوسف **عَلَيْهِ السَّلَامُ** فقال: **﴿وَلَمَّا دَخَلُوا﴾** أي أبناء يعقوب **﴿عَلَى يُوسُفَ ءَأَوْىٰٓ إِلَيْهِ أَخَاهُ﴾** شقيقه بنيامين بعد أن قالوا له: هذا أخونا الذي أمرتنا به قد حضرناه، فقال أحسنتم وستجدون ذلك عندي.

ثانياً: طرح أسئلة تشدّد أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

س ا انحصرت قواعد رسم المصحف في ست قواعد ماهي؟ ثم اذكر مثلاً لأحد هذه القواعد الست؟

ج ا (١) الحذف. (٢) الزيادة. (٣) الهمز.

(٤) الإبدال. (٥) الوصل والفصل. (٦) ما فيه قراءتان يكتب على أحدها.

من هذه القواعد الست:

الزيادة: وهي إثبات حرف في كلمة لا يقرأ وصللاً ولا وقفاً، والأحرف التي تزداد هي: الألف والواو والياء مثال زيادة الألف: قوله تعالى: **﴿وَلَا تَأْتِسُوا مِن رَّوْحِ اللَّهِ﴾** فالألف بعد التاء زائدة لاتنطق وصللاً ولا وقفاً^(١).

(١) انظر: حق التلاوة (٢٢٠).

س ٢ هل يجوز الكذب من أجل الإصلاح؟

س ٢ في قوله تعالى: ﴿فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِمِجَاهِزِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ﴾ ٧٠، ٧١، ٧٢ حجة في جواز المعاريض بل في إباحة الكذب فيما دعا إلى الصلاح والخير ودفع الحرج فيه وزوال المأثم في تكريره وهو يؤيد حديث رسول ﷺ: «ليس الكذاب الذي يصلح بين الناس فينمي خيراً أو يقول خيراً» أحدها: في الإصلاح بين الناس، ودليل في أن الوصول إلى الحقوق وصلاح ذات البين مباح بالحيل، وأن الحيل المنهي عنها المعدودة من أبي حنيفة هي فيما أحل حراماً أو حرم حلالاً^(١).

س ٣ ما الذي يؤول إليه حال من وقع في المحبة والشوق؟

س ٣ في قوله تعالى: ﴿قَالُوا تَأَلَّوْا تَأَلَّوْا تَفْتَوُا تَذَكَّرُ يُونُسَ﴾ ٨٥، حجة في أن المحبة والشوق يبليان ويهلكان^(٢).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. لقاء يوسف ﷺ مع إخوته.

القيم في الآيات:

١. اللجوء إلى الله تعالى.
٢. الوفاء بالعهود.
٣. الاستعانة.
٤. الصبر.
٥. استشعار المسؤولية.
٦. حسن الظن بالله تعالى.

أمثلة على المد المنفصل من آيات الدرس

إِنِّي أَنَا - إِلَّا أَنْ - إِنَّا إِذَا - تَعَلَّمُوا أَنْتَ - لِي أَبِي - أَرْجِعُوا إِلَيَّ - إِلَيَّ أَيُّكُمْ - يَتَأَبَّأْنَا إِيَّاكَ .

(١) انظر: نكت القرآن (١/٦٢٢، ٦٢٣).

(٢) انظر: نكت القرآن (١/٦٢٤).

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٧٠	بِمَهَازِهِمْ	الجيم مفتوحة.
٧٢	صُوعَ	بضم الصاد.
٧٢	جِمْلُ	الحاء مفتوحة.
٨٢	وَسَلِّ	السين ساكنة.
٨٣	يَاتِينِي	الياء الثانية مفتوحة.
٨٤	يَتَأَسَفُنِي	توجد ألف مدية بعد الياء الأولى، والحرف الأخير ألف مقصورة.
٨٥	تَقْتُوْا	الألف التي بعد الهمزة لا تلفظ.
٨٧	تَأْتَسُوا	الألف التي بعد التاء لا تنطق.
٨٧	يَأْتِسُ	الألف التي بعد الياء لا تنطق.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٦٦	وَكَيْلٌ	كفيل
٦٩	ءَأْوَىٰٓ إِلَيْهِ أَخَاهُ	ضمه إليه.
٦٩	فَلَا تَبْتَسِسْ	من اليأس.
٧٠	السَّقَايَةَ	المكيال، وقال قتادة: مشربة الملك.
٧٠	ثُمَّ أَدْنَىٰٓ أُمَّؤَدِنٌ	قال قائل ونادى مناد.
٧٠	أَيُّهَا الْعِيرُ	ينادي القوم الذين هم على الإبل.
٧٢	صُوعَ الْمَلِكِ	صاعه.
٧٢	زَعِيمٌ	ضمين أو ضامن ^(١) .

(١) انظر: تفسير غريب القرآن (١٨٨ - ١٩٠).

يستعبد في ذلك وكانت سنة آل يعقوب في السارق.	قَالُوا جَزَاءُ مَنْ وُجِدَ فِي رَحْلِهِ فَهُوَ جَزَاؤُهُ	٧٥
احتلنا له، والكيد: الحيلة.	كِدْنَا لِيُوسُفَ	٧٦
في سلطانه.	فِي دِينِ الْمَلِكِ	٧٦
الأسف: أشد الحسرة.	وَقَالَ يَتَأَسَفَى	٨٤
كاظم، وهو المسك على حزنه.	فَهُوَ كَظِيمٌ	٨٤
لا تزال	تَفْتَوًا	٨٥
هالكا	حَرَصًا	٨٥
الموتى.	الْهَالِكِينَ	٨٥

أحكام وفوائد:



١. تقرير حقيقة وهي أن أكثر الناس لا يعلمون.
٢. حسن تدبير يوسف للإبقاء على أخيه معه بعد ذهاب إخوته.
٣. مشروعية إعطاء المكافآت لمن يقوم بعمل معين وهي ما يسمى بـ (الجمالة) في الفقه.
٤. مشروعية الكفالة والكفيل غارم.
٥. جواز الحلف بالله تعالى للحاجة.
٦. معرفة حكم السرقة في شريعة يعقوب عَلَيْهِ السَّلَامُ.
٧. بيان حسن تدبير الله تعالى لأولياؤه.
٨. بيان حكم السرقة في القانون المصري في عهد يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ.
٩. تقرير قاعدة ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِي عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾ أي ينتهي العلم إلى الله تعالى.
١٠. قد يغلب الحياء على المؤمن فيمنعه من أمور هي خير له.
١١. مشروعية النصح وإرشاد المنصوح له إلى ما يقول ويعمل.
١٢. جواز إظهار التأسف والحزن والشكوى لله تعالى.
١٣. شدة الحزن تعرض صاحبها للهلاك أو الموت.
١٤. حرمة اليأس من الفرج عند الشدة والرحمة عند العذاب^(١).

(١) انظر: أيسر التفاسير (٢/٣٦٠، ٦٤٠).

قَالَ تَعَالَى:

﴿ فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ وَجِئْنَا بِبِضْعَةٍ مُزَجَّلَةٍ فَأَوْفِ لَنَا الْكَيْلَ وَوَصِّدْقَ عَلَيْنَا ۖ إِنَّ اللَّهَ يَجْزِي الْمُتَصَدِّقِينَ ﴿٨٨﴾ قَالَ هَلْ عَلِمْتُمْ مَا فَعَلْتُمْ بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذْ أَنْتُمْ جَاهِلُونَ ﴿٨٩﴾ قَالُوا أَيْنَ نَتَّكُ لَأَنْتَ يُوسُفُ قَالَ أَنَا يُوسُفُ وَهَذَا أَخِي قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا إِنَّهُ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٩٠﴾ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ ءَاثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَخَاطِئِينَ ﴿٩١﴾ قَالَ لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ أَيُّومٌ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٩٢﴾ أَذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَذَا فَأَلْقُوهُ عَلَى وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأْتُونِي بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تُفَنِّدُونِ ﴿٩٤﴾ قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ ﴿٩٥﴾ فَلَمَّا أَن جَاءَ الْبَشِيرُ أَلْقَاهُ عَلَى وَجْهِهِ فَارْتَدَّ بَصِيرًا قَالَ أَلَمْ أَقُلْ لَكُمْ إِنِّي أَعْلَمُ مِنَ اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا يَا أَبَانَا اسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا إِنَّا كُنَّا خَاطِئِينَ ﴿٩٧﴾ قَالَ سَوْفَ أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّي إِنَّهُ هُوَ الْغَفُورُ الرَّحِيمُ ﴿٩٨﴾ ۞

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها :

لما أمرهم أبوهما أن يبحثوا عن يوسف وأخيه وألا يبيئسوا من رحمة الله امتثل الأبناء أمر أبيهم فتوجهوا إلى مصر، لقصد الميرة لما كان اشتد بهم القحط، وقصدوا العزيز، وقوله: ﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَيْهِ﴾ بالفاء يدل على أنهم أسرعوا الكرّة في هذه المرة ﴿قَالُوا﴾ منادين بالأداة التي تنبه على أن ما بعدها له وقع عظيم ﴿يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ﴾ ولما تطفوا بتعظيمه، ترفقوا بقولهم: ﴿مَسْنَا﴾ أي هذه العصاة التي تراها ﴿وَأَهْلَنَا﴾ أي الذين تركناهم في بلادنا ﴿الضُرُّ﴾ أي لا بسنا ملابساً نحسها وجئنا ببضاعة مزجاة أي رديئة غير مرغوب فيها بوجه، ثم طلبوا حاجتهم بعد ذلك لأنه أقرب إلى رحمة أهل الكريم (ف) قالو: (أوف) أي شفقة علينا بسبب ضعفنا^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشدّ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

هل يجوز رفع الحاجة والفاقة لمن يرجى منه إزالتها؟

نعم يجوز ذلك، ويؤخذ هذا من قوله تعالى حكاية عن إخوة يوسف ﴿مَسْنَا وَأَهْلَنَا الضُّرُّ﴾ ٨٨.

هل كان إخوة يوسف **الْعَلِيِّزُّ** من الأنبياء؟

الصحیح أنهم ليسوا بأنبياء لأمرين:

الأول: أن الذين قال بنبوتهم يستدل على ذلك بكونهم أبناء نبي، وهذا غير لازم بدليل أن ولد نوح كان كافراً ثم إن النبوة لا تثبت إلا بنص ولم يثبت نص في أن أبناء يعقوب **الْعَلِيِّزُّ** كذلك، قال ابن كثير عند قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ واعلم أنه لم يقيم دليل على نبوة إخوة يوسف **الْعَلِيِّزُّ**، وظاهر هذا السياق دل على خلاف ذلك، ومن الناس من يزعم أنهم أوحى إليهم بعد ذلك وفي هذا نظر ويحتاج مدعي ذلك إلى دليل ولم يذكروا سوى قوله تعالى: ﴿قُولُوا ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا﴾ (البقرة: ١٣٦). وهذا فيه احتمال لأن بطون بني إسرائيل يقال لهم الأسباط كما يقال للعرب قبائل وللعجم شعوب، ويذكر تعالى أنه أوحى إلى الأنبياء من أسباط بني إسرائيل فذكرهم إجمالاً لأنهم كثيرون ولكن كل سبط من نسل رجل من إخوة يوسف **الْعَلِيِّزُّ**، ولم يقيم دليل على أعيان هؤلاء أنهم أوحى إليهم، والله أعلم.

الثاني: أن أفعالهم تدل على أنهم لم يكونوا أنبياء ومن هذه الأفعال:

- العزم على قتل النفس ﴿أَقْتُلُوا يُوسُفَ﴾ وأي نفس.
- الكذب ﴿لَهُ لِنَصْحُونُ﴾ - ﴿وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ﴾.
- قول يوسف **الْعَلِيِّزُّ** لهم ﴿قَالَ أَنْتُمْ شَرُّ مَكَانًا﴾ فمثل هذا لا يقال لعبد صالح فكيف لنبي.
- قولهم لأبيهم ﴿قَالُوا تَاللَّهِ إِنَّكَ لَفِي ضَلَالِكَ الْقَدِيمِ﴾^(١).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. لقاء يوسف **الْعَلِيِّزُّ** مع إخوته.

القيم في الآيات:

١. العفو عند المقدرة.
٢. الاعتذار.
٣. الاستغفار.

(١) انظر: الإكليل (٢/٨٨٠، ٨٨١).

٤. الصبر.

٥. التقوى.

الحكم التجويدي:

المد العارض للسكون

تعريفه: هو أن يقع بعد حرف المد سكون عارض لأجل الوقف.

حكمه: جائز المد حركتان أو أربع أو ست حركات.

سبب تسميته: سمي عارضاً: لعروض السكون عند الوقف عليه.

شاهد الحكم من تحفة الأطفال: قال ابن الجمزوري رحمه الله تعالى:

ومثل ذا إن عرض السكون وقفاً كتعلمون نستعين

توجيه الحكم

أ. وجه قصره: عدم الاعتداد بالسكون لعروضه.

ب. وجه توسطه: لانحطاط رتبته عن المد اللازم.

ج. وجه مده: قياساً على المد اللازم بجامع أن كلاً منهما حرف مد بعده سكون.

تنبيه:

ينبغي العناية بتوازن المد العارض للسكون عند الوقف عليه من حيث عدد الحركات فيما أن يقرأ بحركتين أو

أربع أو ست ولا ينبغي للقارئ أن يقصر مرة ويوسط أخرى ويمد ثالثة في جلسة واحدة.

أمثلة على المد العارض للسكون من آيات الدرس

الْمُصَدِّقِينَ - الْمُحْسِنِينَ - لَخَطِئِينَ - الرَّحْمِينَ - أَجْمَعِينَ - تُفَنِّدُونَ - الْقَدِيمِ.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٩٤	تُفَنِّدُونَ	التاء مضمومة بعدها فاء مفتوحة والنون المشددة مكسورة.
٩٦	فَأَرْتَدَّ	الألف التي بعد الفاء همزتها همزة وصل.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٨٨	بِضْعَةٍ مُزْحَنَةٍ	قليلة ويقال: رديئة.
٨٨	وَتَصَدَّقَ عَلَيْنَا	يعنون: (تفضل بما) بين البضاعة وبين ثمن الطعام.
٩٢	لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ	لا لوم عليكم ولا تأنيب.
٩٤	لَوْلَا أَن تَفْنَدُونَ	تسفهونني وتكذبونني ^(١) .

أحكام وفوائد:



١. فضل الصدقة وثواب المتصدقين.
٢. تقرير مبدأ أن المعاصي لن تكون إلا نتيجة للجهل بالله تعالى وشرائعه ووعدته ووعيده.
٣. فضل التقوى والصبر ومالها من حسن العاقبة.
٤. فضل الصفح والعفو وترك عتاب القريب إذا أساء.
٥. آية عظيمة من آيات الله هي حمل الريح رائحة يوسف إلى مسافة بعيدة.
٦. آية أخرى هي ارتداد بصر يعقوب بعد العمى بمجرد أن ألقى القميص على وجهه.
٧. كرم يعقوب وحسن عفوه وصفحه عن أولاده.
٨. مشروعية الخروج خارج المدينة لاستقبال أهل الكمال والفضل كالحجاج والعلماء وغيرهم.
١٠. صدق رؤيا يوسف إذ تمت حرفياً فجلس يوسف على عرشه وخر له أبواه وإخوته ساجدين^(٢).

(١) انظر: غاية المرید (١١٠).

(٢) انظر: أيسر التفاسير (٦٤٠/٢، ٦٤٦).

قَالَ تَعَالَى:

﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ آوَىٰ إِلَيْهِ أَبُوهُ وَقَالَ ادْخُلُوا مَعِيَ إِن شَاءَ اللَّهُ ءَامِنِينَ ﴿٩٩﴾ وَرَفَعَ أَبُوهُ عَلَى الْعَرْشِ وَخَرُّوا لَهُ سُجَّدًا وَقَالَ يَتَابَتَ هَذَا تَأْوِيلُ رُءْيَايَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَاءَ بِكُمْ مِنَ الْبَدْوِ مِن بَعْدِ أَنْ نَزَغَ الشَّيْطَانُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِي إِنَّ رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَاءُ إِنَّهُ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿١٠٠﴾ ﴿١٠٠﴾ رَبِّ قَدْ آتَيْتَنِي مِنَ الْمَلِكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ تَوَفَّنِي مُسْلِمًا وَالْحَقْقِي بِالصَّالِحِينَ ﴿١٠١﴾ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ أَجْمَعُوا أَمْرَهُمْ وَهُمْ يَمْكُرُونَ ﴿١٠٢﴾ وَمَا أَكْثَرُ النَّاسِ وَلَوْ حَرَصْتَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٣﴾ وَمَا تَسْأَلُهُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِلْعَالَمِينَ ﴿١٠٤﴾ وَكَأَيِّن مِّنْ آيَةٍ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ يَمُرُّونَ عَلَيْهَا وَهُمْ عَنْهَا مُعْرِضُونَ ﴿١٠٥﴾ وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُّشْرِكُونَ ﴿١٠٦﴾ أَفَأَمِنُوا أَن تَأْتِيَهُمْ غَشِيَةٌ مِّنْ عَذَابِ اللَّهِ أَوْ تَأْتِيَهُمُ السَّاعَةُ بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٠٧﴾ قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُوا إِلَى اللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٨﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُّوحِي إِلَيْهِمْ مِّنْ أَهْلِ الْقُرَىٰ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٠٩﴾ حَتَّىٰ إِذَا اسْتَيْسَسَ الرُّسُلُ وَظَنُّوا أَنَّهُمْ قَدْ كُذِّبُوا جَاءَهُمْ نَصْرُنَا فَنُجِّيَ مِنْ تَحْتِهِمْ وَلَا يَرُدُّ بَأْسُنَا عَنِ الْقَوْمِ الْمُجْرِمِينَ ﴿١١٠﴾ لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةٌ لِأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ وَلَٰكِن تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١١١﴾﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٣. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٤. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٥. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٧. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٨. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

أولاً: بيان مناسبة الآية لما قبلها :

لما كان نبي الله يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ قد أرسل معهم من الدواب والمال والآلات ما يتجهزون به، أقبلوا على التجهيز كما أمرهم يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ ثم قدموا إلى مصر وهم اثنان وسبعون نفساً من الذكور والإناث، وكأنهم أسرعوا في ذلك فلذلك قال: ﴿فَلَمَّا﴾ بالفاء ﴿دَخَلُوا عَلَىٰ يُونُسَ﴾ في المكان الذي تلقاهم إليه في وجوه أهل مصر ﴿ءَأْوَىٰ إِلَيْهِ أَبُوَيْهِ﴾ إكراماً لهما، قيل: هو المعانقة والظاهر أنها أمه حقيقة كانت ممن استقبل، وعن ابن عباس أنها خالته ﴿وَقَالَ﴾ مكرماً للكل ﴿أَدْخُلُوا مِصْرَ﴾ أي البلد المعروف وأتى بالشرط للأمن لا للدخول، فقال: ﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ أي الملك الأعلى له الأمر كله ﴿ءَأْمِنِينَ﴾ أي: من جميع ما ينوب حتى مما فرطتموه في حقي وحق أخي ^(١).

ثانياً: طرح أسئلة تشدّ أذهان الطلاب لموضوع الدرس، ومن ذلك:

كيف ترسم كلمة (وليّ) في قوله ﴿أَنْتَ وَلِيٌّ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ﴾ (يوسف: ١٠١)؟

اتفق في رسم المصحف على حذف إحدى كل ياءين متجاورتين واقعتين في وسط الكلمة أو طرفها، خفيفتين أو كانت إحداها خفيفة، أصيلتين أو زائدتين، وكانت إحداها للبناء أو للإعراب، أو كانت إحداها صورة همزة أو ألف.

وعليه فإن كلمة (وليّ) التي أصلها ياء ان تحذف إحدى الياءين في رسم المصحف ^(٢).

(١) انظر: نظم الدرر (٩٨/٤).

(٢) انظر: حق التلاوة (٢١٧).

س٢ كلمة (نجي) في قوله تعالى: ﴿فَنَجِّيْ مِنْ نَّشَآءٍ﴾ يوسف ١١٠، أصلها بنونين فهل ترسم بنونين أم بنون واحدة؟

د٢ تحذف النون الثانية (نجي) وذلك لتجاور النونين فتكتب (نجي) بنون واحدة^(١).

س٣ ما معنى قوله تعالى: ﴿وَمَا يُؤْمِنُ أَكْثَرُهُمْ بِاللَّهِ إِلَّا وَهُمْ مُّشْرِكُونَ﴾ (يوسف: ١٠٦)؟

د٣ يعني الكفار كانوا يؤمنون بالله أنه الخالق، ومع ذلك يشركون الأصنام في العبادة، والإيمان وهو التصديق بالله لا ينافي الشرك، إنما الذي ينافي الشرك هو التوحيد وهم كانوا يؤمنون بالله عز وجل وجوداً وخلقاً وغير ذلك، ولكن لا يوحدونه عبادة^(٢).

س٤ ما نوع السجود في قوله تعالى: ﴿وَخَرُّواْ لَهُ سُجَّدًا﴾؟

د٤ في قوله تعالى: ﴿وَخَرُّواْ لَهُ سُجَّدًا﴾ (يوسف ١٠٠)، إشارة إلى أنهم سجدوا له والسجود كان سجود تحية لا عبادة، ولم يزل الناس كذلك حتى حرّمه الإسلام تمييزاً لله عز وجل بهذه العبادة الخاصة دون غيره، فمن سجد لغير الله عز وجل قاصداً عبادته عاماً بتحريم ذلك كفر^(٣).

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. لقاء يوسف عَلَيْهِ السَّلَامُ مع عائلته وتحقيق رؤياه.
٢. استخلاص العبر و المواعظ.

القيم في الآيات:

١. البر.
٢. شكر النعم.
٣. الدعاء.
٤. التوكل.
٥. الصبر.

الأمثلة عليه من آيات الدرس:

ءَامِنِينَ - الْحَكِيمِ - الْأَحَادِيثُ - بِالصَّلِحِينَ - يَكْفُرُونَ - بِمُؤْمِنِينَ.

(١) انظر: حق التلاوة (٢١٩).

(٢) انظر: الإشارات الإلهية (٣٣٦/٢).

(٣) انظر: الإشارات الإلهية (٣٣٦/٢).

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
١٠١	وَلِيٍّ	اللام مكسورة والياء مكسورة مشددة مع وجود ياء ثانية وتلفظ (وليي)
١٠٧	تَأْتِيَهُمْ	تكررت مرتين والياء فيها مفتوحة.
١٠٩	أَتَقَوَّأُ	القاف مفتوحة بعدها واو ساكنة والألف في آخرها لا تنطق.
١١٠	كُذِّبُوا	الكاف مضمومة والذال مكسورة وغير مشددة.
١١١	قَصَّصَهُمْ	القاف مفتوحة ^(١)

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
١٠٠	عَلَى الْعَرْشِ	على السرير.
١٠٥	وَكَأَيِّن مِّنْ آيَةٍ	كم من دليل وعلامة.
١٠٧	عَنْشِيَّةٌ	مجللة تغشاهم.
١٠٨	بَصِيرَةً	على يقين
١١١	يُفْتَرَى	يختلق ويصطنع ^(٢)

(١) انظر: من الأخطاء الشائعة (٤٩).

(٢) انظر: تفسير غريب القرآن (١٩١).



١. قد يتأخر تأويل الرؤيا عشرات السنين إذ تأخرت رؤيا يوسف أربعين سنة.
٢. مشروعية دعاء الله تعالى والتوسل إليه بأسمائه وصفاته.
٣. فضل الشوق إلى الله عز وجل والحنين إلى رفقة الصالحين في الملكوت الأعلى.
٤. بيان حكم الله في الناس وهو أن أكثرهم لا يؤمنون فلا يحزن الداعي ولا يكرب.
٥. دعوة الله ينبغي أن تقدم إلى الناس دون مقابل وأجر الداعي على الله الذي يدعو إليه.
٦. بيان حقيقة ثابتة وهي: أن غير أهل التوحيد وإن آمنوا بالله رباً خالقاً رازقاً مدبراً أكثرهم يشركون معه غيره في بعض صفاته وعباداته.
٧. النبوة خاصة بالرجال دون النساء.
٨. بيان سنة الله تعالى في تأخر النصر عن رسله وعباده المؤمنين زيادة في الإعداد والتمحيص ثم يأتي نصر الله فيعز أولياء الله ويذل أعداءه.
٩. بيان فضل القرآن وما فيه من الهدى والرحمة لمن طلب ذلك.
١٠. المؤمنون باعتبار أنهم هم الأحياء حقيقة هم الذين ينتفعون بهداية القرآن ورحمته^(١).

دروس الحفظ سورة الطور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالطُّورِ ١ وَكُنْتَ مَسْطُورًا ٢ فِي رَقٍّ مَّنشُورٍ ٣ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ٤ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ٥ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ
 ٦ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ٧ مَا لَهُ مِنْ دَافِعٍ ٨ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ٩ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا ١٠ فَوَيْلٌ
 يَوْمَئِذٍ لِلْمُكَذِّبِينَ ١١ الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ١٢ يَوْمَ يَدْعُوتُ إِلَى نَارِ جَهَنَّمَ دَعَاً ١٣ هَذِهِ النَّارُ الَّتِي
 كُنْتُمْ بِهَا تُكَذِّبُونَ ١٤ أَفَسِحْرُ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ ١٥ أَصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ إِنَّمَا
 تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ١٦ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعَيْمٍ ١٧ فَتَكْهِنَ بِمَا آءَانَهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَّهَهُمُ رَبُّهُمْ عَذَابَ
 الْجَحِيمِ ١٨ كُلُوا وَأَشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ ١٩ مُتَّكِنِينَ عَلَى سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ ٢٠
 وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَا أَلَتْنَاهُمْ مِنْ عَمَلِهِمْ مِنْ شَيْءٍ كُلُّ امْرِئٍ بِمَا كَسَبَ رَهينٌ
 ٢١ وَأَمَدَدْنَاهُمْ بِفِكَهَةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ٢٢ يَنْزِعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْنِيمٌ ٢٣ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ غِلْمَانٌ
 لَهُمْ كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ مَكْنُونٌ ٢٤ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ٢٥ قَالُوا إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ ٢٦ فَمَرَّتْ
 اللَّهُ عَلَيْنَا وَوَقَّعْنَا عَذَابَ السَّمُورِ ٢٧ إِنَّا كُنَّا مِنْ قَبْلُ نَدْعُوهُ إِنَّهُ هُوَ الْبَرُّ الرَّحِيمُ ٢٨

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يحفظ الطالب آيات الدرس حفظاً متقناً
٣. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٤. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٥. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٧. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٨. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٩. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



يمهد المعلم للسورة بذكر فضلها ومن ذلك ما جاء:

(عَنْ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَرَأَ فِي الْمَغْرِبِ بِالطُّورِ) (رواه الترمذي ، باب ما جاء في القراءة في المغرب ، ٢٨٣)
 عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ جُبَيْرِ بْنِ مُطْعِمٍ عَنْ أَبِيهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ: (سَمِعْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَقْرَأُ فِي الْمَغْرِبِ بِالطُّورِ فَلَمَّا بَلَغَ
 هَذِهِ الْآيَةَ ﴿أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَيْكِ أَمْ هُمْ الْمَصْطَرُونَ﴾ قَالَ كَادَ
 قَلْبِي أَنْ يَطِيرَ). (رواه البخاري ، سورة الطور ، برقم: ٤٨٥٣)

ويمكن للمعلم أن يبين لهم عظمة خلق الله ويربطها بالبيت المعمور. (.. فَإِذَا أَنَا بِإِبْرَاهِيمَ ﷺ مُسْنِدًا
 ظَهَرَهُ إِلَى الْبَيْتِ الْمَعْمُورِ وَإِذَا هُوَ يَدْخُلُهُ كُلَّ يَوْمٍ سَبْعُونَ أَلْفَ مَلَكٍ لَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ) (مسلم، باب الإسراء برسول
 ﷺ ، ٢٣٤)

الموضوعات الرئيسة في الآيات:



١. حال المجرمين الكاذبين باليوم الآخر.
٢. صفات أهل التقوى.

القيم في الآيات:



١. الاستعداد للحياة الآخرة.
٢. الجزاء من جنس العمل.
٣. التقوى.
٤. الدعاء.
٥. التضرع.
٦. الأعمال الصالحة.
٧. التحلي بأداب الدين.
٨. الثبات على الحق.
٩. التعلق بالله وحده.
١٠. الدعاء.
١١. الشكر.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٣	فِي رَقِّ	بفتح الراء مع التفخيم.
١٢	يُدْعُونَ	بضم الياء وفتح الدال وضم العين المشددة.
٢١	الَّذِينَ	بفتح الهمزة واللام وسكون التاء وفتح النون.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
١	وَأَطْوِرُ	الجبل الذي كلم الله عليه موسى <small>عَلَيْهِ السَّلَامُ</small> .
٢	وَكُنْبٍ مَّسْطُورٍ	مكتوب وهو القرآن الكريم.
٣	مَنْشُورٍ	صحف منشورة.
٤	وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ	بيت معمور في السماء ويطوف به الملائكة.
٥	وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ	السماء الدنيا.
٦	وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ	المملوء بالمياه.
٩	تَمُورٌ	تتحرك وتضطرب.
١٣	يُدْعُونَ	يدفعون بعنف.
١٨	فَنَكِهِينَ	يتفكهون.
٢١	وَمَا أَلْنَاهُمْ	ما نقصناهم.
٢١	بِمَا كَسَبَ رَهِيْنٌ	مرهون بعمله.
٢٣	يَنْزِعُونَ	يتعاطون.
٢٧	عَذَابَ السَّمُورِ	النار.

أحكام وفوائد:



١. لله تعالى أن يقسم بما يشاء من خلقه وليس للعبد أن يقسم بغير الله تعالى.
٢. عرض سريع لأهوال القيامة وأحوال المكذبين فيها.
٣. تقرير قاعدة الجزاء من جنس العمل.
٤. مشروعية الدعاء بكلمة هنيئاً لمن أكل أو شرب تأسياً بأهل الجنة.
٥. الإيمان والأعمال الصالحة سبب في دخول الجنة وليست ثمناً لها لأن الجنة أعلى من عمل الإنسان.
٦. وصف كامل لأهل الجنة وهو تقرير في نفس الوقت للبعث والجزاء وما يكون فيه.
٧. فضيلة الإشفاق في الدنيا من عذاب الآخرة.
٨. فضل الدعاء والتضرع إلى الله تعالى.

قَالَ تَعَالَى:

﴿ فَذَكَرْنَا أَنْتَ بِنِعْمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٍ وَلَا مَجْنُونٍ ﴿٢٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمَنُونِ ﴿٣٠﴾ قُلْ تَرَبَّصُوا فَإِنِّي مَعَكُمْ مِنَ الْمُرْتَبِصِينَ ﴿٣١﴾ أَمْ تَأْمُرُهُمْ أَحْلَامُهُمْ بِهَذَا أَمْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴿٣٢﴾ أَمْ يَقُولُونَ نَقُولُهُ بَلْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾ فَلْيَأْتُوا بِحَدِيثٍ مِثْلِهِ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ ﴿٣٤﴾ أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْخَالِقُونَ ﴿٣٥﴾ أَمْ خَلَقُوا السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضَ بَلْ لَا يُوقِنُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ عِنْدَهُمْ خَزَائِنُ رَبِّكَ أَمْ هُمُ الْمُضْطَبَّرُونَ ﴿٣٧﴾ أَمْ لَهُمْ سُمٌّ يَسْتَمِعُونَ فِيهِ فَلْيَأْتِ مُسْتَمِعُهُمْ بِسُلْطَنِ مُبِينٍ ﴿٣٨﴾ أَمْ لَهُ الْبَنَاتُ وَلَكُمُ الْبَنُونَ ﴿٣٩﴾ أَمْ تَسْأَلُهُمْ أَجْرًا فَهُمْ مِنْ مَغْرَمٍ مُثْقَلُونَ ﴿٤٠﴾ أَمْ عِنْدَهُمُ الْغَيْبُ فَهُمْ يَكْتُبُونَ ﴿٤١﴾ أَمْ يُرِيدُونَ كَيْدًا فَالَّذِينَ كَفَرُوا هُمُ الْمَكِيدُونَ ﴿٤٢﴾ أَمْ هُمُ إِلَهٌ غَيْرُ اللَّهِ سُبْحَانَ اللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٤٣﴾ وَإِنْ يَرَوْا كِسْفًا مِنَ السَّمَاءِ سَاقِطًا يَقُولُوا سَحَابٌ مَرْكُومٌ ﴿٤٤﴾ فَذَرَهُمْ حَتَّى يَلْتَقُوا يَوْمَهُمُ الَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ ﴿٤٥﴾ يَوْمَ لَا يَغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤٦﴾ وَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا عَذَابًا دُونَ ذَلِكَ وَلَٰكِنَ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٧﴾ وَأَصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ﴿٤٨﴾ وَمِنَ اللَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَرَ النُّجُومِ ﴿٤٩﴾ ﴾

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يحفظ الطالب آيات الدرس حفظاً متقناً.
٣. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٤. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٥. أن يحسن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٧. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٨. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٩. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



يقدم المعلم للدرس بالحديث عن العقل وأهمية العناية به وحفظه من المفسدات والمشوشات ويربط ذلك باستخدام آيات الدرس للأسلوب العقلي في تقرير توحيد الله وإقناع قريش بخطأ فعلهم من الكفر وعدم الإيمان، ويمكن للمعلم أن يطلب من الطلاب استخراج دلائل الحوار العقلي من الآيات. ومن ذلك الاستدلال بالمحسوس على غير المحسوس أو الذي يؤمن به عقلاً وهو شيء مادي محسوس على الأمر الغيبي الذي لا يحس.

الموضوعات الرئيسة في الآيات:



١. تذكير وموعظة.
٢. إثبات وجود الخالق جل وعلا.

القيم في الآيات:



١. اغتنام الأوقات بالطاعات.
٢. التقوى.

٣. التذكير.
٤. الموعظة.
٥. الصبر.
٦. الذكر وفضله.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٣٣	فَقَوْلَهُ	بفتح الحروف الأربعة الأولى مع تشديد الواو منها.
٣٧	الْمُصَيِّرُونَ	تقرأ بالصاد، وقد وضعت السين الصغيرة تحتها دلالة على ذلك.
٣٨	فَلْيَأْتِ	بسكون اللام وكسر التاء بدون إشباع.
٤٩	وَأِدْبَرَ	بكسر الهمزة.

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٣٠	نَرَبِّصُ بِهِ رَيْبَ الْمُنُونِ	نتنظر أن ينزل به الموت.
٣٢	أَحْلَمُهُمْ	عقولهم.
٣٣	فَقَوْلَهُ	اختلق القرآن.
٣٨	سَأَلُوا يَسْتَمِعُونَ	مصعد يستمعون فيه الوحي.
٣٨	بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ	بحجة واضحة.
٤٠	مَّغْرَمٍ مُثْقَلُونَ	في جهد ومشقة من التزام غرامة تطلبها منهم.
٤٤	كِسْفًا	قطعاً.
٤٤	سَحَابٍ مَّرْكُومٍ	متراكم بعضه فوق بعض.
٤٨	بِأَعْيُنِنَا	بمرأى منا وحفظ.

أحكام وفوائد:



١. وجوب التذكير والوعظ والإرشاد على أهل العلم بالكتاب والسنة لأنهم خلفاء الرسول صلى الله عليه وسلم في أمته.
٢. ذم الكهانة بل حرمتها لأنها من أعمال الشياطين، والكاهن من يقول بالغيب.
٣. ذم الطفيان فإنه منبع لكل شر ومصدر كل فتنة وضلال.
٤. حرمة الكذب مطلقا وعلى الله ورسوله بخاصة لما ينشأ عنه من فساد الدين والدنيا.
٥. تقرير التوحيد بذكر دلائله.
٦. تقرير النبوة المحمدية.
٧. تسفيه أحلام المشركين.
٨. بيان عناد كفار قريش ومكابرتهم للحق وجحودهم له.
٩. تسلية الرسول صلى الله عليه وسلم وهي للدعاة بعده أيضا.
١٠. تقرير سوء عاقبة الظلم في الدنيا وفي القبر قبل الآخرة.
١١. وجوب الصبر على قضاء الرب وعدم الجزع.

سورة النجم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ۝١ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ۝٢ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۝٣ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ۝٤ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ۝٥ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَىٰ ۝٦ وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَىٰ ۝٧ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ۝٨ فَكَانَ قَابَ قَوْسَيْنِ أَوْ أَدْنَىٰ ۝٩ فَأَوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أَوْحَىٰ ۝١٠ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ۝١١ أَفَتَمْتَرُونَهُ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ۝١٢ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ۝١٣ عِنْدَ سِدْرَةِ الْمُنْتَهَىٰ ۝١٤ عِنْدَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ ۝١٥ إِذْ يَغْشَى السِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ ۝١٦ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ۝١٧ لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ آيَاتِ رَبِّهِ الْكُبْرَىٰ ۝١٨ أَفَرَأَيْتُمُ اللَّتَّ وَالْعُزَّىٰ ۝١٩ وَمَنْوَةَ الثَّلَاثَةَ الْأُخْرَىٰ ۝٢٠ أَلَكُمُ الذَّكْرُ وَلَهُ الْأُنثَىٰ ۝٢١ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰ ۝٢٢ إِنْ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمِيَّتُوهَا أَنْتُمْ وَعَابَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَمَا تَهْوَى الْأَنْفُسُ ۝٢٣ وَلَقَدْ جَاءَهُمْ مِنْ رَبِّهِمْ الْهُدَىٰ ۝٢٤ أَمْ لِلإِنْسَانِ مَا تَمَنَّىٰ ۝٢٥ فَلِلَّهِ الْآخِرَةُ وَالْأُولَىٰ ۝٢٦ وَكَمْ مِنْ مَلَكٍ فِي السَّمَوَاتِ لَا تُغْنِي شَفَعَتُهُمْ شَيْئًا إِلَّا مِنْ بَعْدِ أَنْ يَأْذَنَ اللَّهُ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَرْضَىٰ ۝٢٧ إِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ لَيَسْمُؤْنَ الْمَلٰٓئِكَةَ سَمِيَةَ الْأُنثَىٰ ۝٢٨ وَمَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا ۝٢٩ فَأَعْرَضَ عَنْ مَنْ تَوَلَّىٰ عَنْ ذِكْرِنَا وَلَمْ يُرِدْ إِلَّا الْحَيٰوةَ الدُّنْيَا ۝٣٠ ذٰلِكَ مَبْلَغُهُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ ۝ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ أَهْتَدَىٰ ۝﴾

أهداف الدرس:

١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوةً مجودة.
٢. أن يحفظ الطالب آيات الدرس حفظاً متقناً.
٣. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٤. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٥. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٧. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٨. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٩. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:

- أن يذكر المعلم قصة الإسراء والمعراج باختصار ويركز على استنباط القيم التربوية منها.^(١)

الموضوعات الرئيسة في الآيات:

١. إثبات الوحي، وإنزاله على النبي ﷺ، وثبوت نبوته.
٢. تزكية النبي ﷺ.
٣. الظن واتباع الهوى لا يغني عن الحق شيئاً.

القيم في الآيات:

١. طاعة الله تعالى، واتباع الرسول ﷺ.
٢. التصديق.
٣. التثبت والتحقق.
٤. المحاسبة.
٥. إصلاح القلوب.
٦. التعلم، ورفع الجهل.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٦	مِرْقٍ	بكسر الميم وفتح الراء المشددة .
٧	بِالْأَفْقِ	بضم الفاء .
٢٢	ضَيْرَى	بكسر الضاد وفتح الزاي .
٢٢	وَلَقَدْ	بإظهار قلقله الدال .
٢٦	مَلِكٍ	بفتح اللام .

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
١	وَالنَّجْمِ	الثريا إذا غابت.
٥	شَدِيدُ الْقُوَى	أمين الوحي جبريل عليه السلام.
٦	ذُو مِرْقٍ	ذو منظر حسن وهو جبريل عليه السلام.
٨	دَنَا	اقترب جبريل من الرسول صلى الله عليه وسلم.
٩	قَابَ قَوْسَيْنِ	مقدار قوسين.
١٢	أَفْتَمَرُونَهُ	أفتجادلونه.
١٣	نَزَلَهُ أُخْرَى	مرة أخرى.
١٤	سِدْرَةِ الْمُنْتَهَى	شجرة نبق في السماء السابعة.
١٧	زَاغَ الْبَصَرُ	ما مال بصر محمد صلى الله عليه وسلم عما رأى.
٢٢	ضَيْرَى	جائرة.



١. تقرير النبوة لمحمد ﷺ وإثباتها بما لا مجال للشك والجدال فيه.
٢. تنزيه الرسول ﷺ عن القول بالهوى أو صدور شيء من أفعاله أو أقواله من اتباع الهوى.
٣. السنة وحي من الله لرسوله ﷺ كما قال تعالى: ﴿وَأَنْزَلَ اللَّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾.
٤. إثبات رؤية النبي ﷺ لجبريل وعلى صورته التي يكون في السماء عليها مرتين.
٥. تقرير حادثة الإسراء والمعراج وإثباتها للنبي ﷺ.
٦. بيان أن المشركين في كل زمان ومكان لا يتبعون في عبادة غير الله إلا أهواءهم.
٧. بيان أن الإنسان لا يعطى بأمانيه، ولكن بعمله وصدقه وجده فيه.
٨. كل شفاعة تُرجى فهي لا تحقق شيئاً إلا بتوفر شرطين:
الأول: أن يأذن الله للشافع في الشفاعة.
الثاني: أن يكون الله قد رضي للمشفوع له بالشفاعة، والخلاصة هي:
- الإذن للشافع والرضا عن المشفوع.
٩. أكثر الأمراض مردها إلى قلب لا يؤمن بالآخرة .
١٠. أكثر الفساد في الأرض هو نتيجة الجهل وعدم العلم اليقيني.
١١. الحذر من الاغترار بالحياة الدنيا، والانصراف عن الآخرة.

قَالَ تَعَالَى:

﴿وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْتَوُوا بِمَا عَمِلُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحُسْنَى ۖ ﴿٣١﴾ الَّذِينَ
يَجْتَنِبُونَ كَبِيرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ إِلَّا اللَّمَمَ إِنَّ رَبَّكَ وَاسِعُ الْمَغْفِرَةِ ۖ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَإِذْ أَنْتُمْ
أَجِنَّةٌ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ ۗ فَلَا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ ۖ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ اتَّقَى ۖ ﴿٣٢﴾ أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى ۖ ﴿٣٣﴾ وَأَعْطَى قَلِيلًا وَأَكْدَى ۖ
﴿٣٤﴾ أَعِنْدَهُ عِلْمُ الْغَيْبِ فَهوَ يَرَى ۖ ﴿٣٥﴾ أَمْ لَمْ يَلْبَأْ بِمَا فِي صُحُفِ مُوسَى ۖ ﴿٣٦﴾ وَإِبْرَاهِيمَ الَّذِي وَفَّى ۖ ﴿٣٧﴾ أَلَا نَزَرْنَا نازِرَةً
وَزَرًا أُخْرَى ۖ ﴿٣٨﴾ وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى ۖ ﴿٣٩﴾ وَأَنْ سَعِيهِ سَوْفَ يَرَى ۖ ﴿٤٠﴾ ثُمَّ يَجْزِيهِ الْجَزَاءَ الْأَوْفَى ۖ ﴿٤١﴾ وَأَنْ
إِلَىٰ رَبِّكَ الْمُنْتَهَى ۖ ﴿٤٢﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَى ۖ ﴿٤٣﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ۖ ﴿٤٤﴾ وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ ۖ ﴿٤٥﴾
مِنْ نَفْسٍ إِذَا تَمَنَّىٰ ۖ ﴿٤٦﴾ وَأَنْ عَلَيْهِ النَّشَأَ الْأُخْرَىٰ ۖ ﴿٤٧﴾ وَأَنَّهُ هُوَ أَعْفَىٰ وَأَقْفَىٰ ۖ ﴿٤٨﴾ وَأَنَّهُ هُوَ رَبُّ الشَّعْرَىٰ ۖ ﴿٤٩﴾ وَأَنَّهُ أَهْلَكَ عَادًا
الْأُولَىٰ ۖ ﴿٥٠﴾ وَنَمُودًا مِمَّا بَقِيَ ۖ ﴿٥١﴾ وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا هُمْ أَظْلَمَ وَأَطْفَىٰ ۖ ﴿٥٢﴾ وَالْمُؤَنَفَكَةَ أَهْوَىٰ ۖ ﴿٥٣﴾ فَغَشَّاهَا مَا
غَشَىٰ ۖ ﴿٥٤﴾ فَبَآئِيَ آءِ الْآءِ رَبِّكَ نَتَمَارَىٰ ۖ ﴿٥٥﴾ هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ النَّذِرِ الْأُولَىٰ ۖ ﴿٥٦﴾ أَرْزَقْتَ الْآزِفَةَ ۖ ﴿٥٧﴾ لَيْسَ لَهَا مِنْ دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ
﴿٥٨﴾ فَمَنْ هَذَا الْحَدِيثِ تَعَجَّبُونَ ۖ ﴿٥٩﴾ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ ۖ ﴿٦٠﴾ وَأَنْتُمْ سَمِيدُونَ ۖ ﴿٦١﴾ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَعَبُدُوا ۖ ﴿٦٢﴾ ۝

أهداف الدرس:



١. أن يتلو الطالب آيات الدرس تلاوة مجودة.
٢. أن يحفظ الطالب آيات الدرس حفظاً متقناً
٣. أن يطبق الطالب أحكام التجويد التي تعلمها أثناء تلاوته.
٤. أن يتقن الطالب نطق الكلمات الصعبة نطقاً صحيحاً.
٥. أن يحسّن الطالب صوته عند تلاوة القرآن الكريم.
٦. أن يتربى الطالب على الخشوع والتدبر عند تلاوة القرآن الكريم.
٧. أن يتعرف الطالب على الموضوعات الرئيسة للآيات.
٨. أن يتمثل الطالب القيم الواردة في الآيات.
٩. أن يتعرف الطالب على معاني الكلمات الغريبة.

التمهيد:



- يؤكد المعلم على الطلاب أهمية بذل الجهد لتحقيق المراد سواء في عمل الدنيا أو عمل الآخرة ويورد القصص والشواهد على ذلك ويربطه بقاعدة الجزاء من جنس العمل مصداقاً لقول الله تعالى: ﴿لِيَجْزِيَ الَّذِينَ أَسْتَوُوا بِمَا عملُوا وَيَجْزِيَ الَّذِينَ أَحْسَنُوا بِالْحَسَنَى﴾.
- ويمكن أن يمهد المعلم بذكر سبب نزول قوله تعالى: ﴿أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى...﴾ وهو: - (قال مجاهد وابن زيد: نزلت في الوليد بن المغيرة، وكان قد اتبع رسول الله ﷺ على دينه فغيره بعض المشركين، وقال: لم تركت دين الأشياخ وضللتهم وزعمت أنهم في النار؟ قال: إني خشيت عذاب الله، فضمن له إن هو أعطاه شيئاً من ماله ورجع إلى شركه أن يتحمل عنه عذاب الله سبحانه وتعالى، فأعطى الذي عاتبه بعض ما كان ضمن له ثم بخل ومنعه فأنزل الله تعالى هذه الآية).^(١)

الموضوعات الرئيسة في الآيات:



١. سعة ملك الله تعالى، ومغفرته للذنوب.
٢. تزكية الخلق عند الله تعالى.
٣. ذم المشركين، وبيان وحدة رسالة التوحيد.

(١) انظر: تفسير الطبري، ص: ٥٤١، ج ٢٢.

القيم في الآيات:



١. المحاسبة.
٢. العدل.
٣. التوبة.
٤. التواضع.
٥. الإيمان بالله.
٦. الخشية.

كلمات يعتنى بنطقها:

رقم الآية	الكلمة	كيفية لفظها على الوجه الصحيح
٣٢	اللَّمَّ	بفتح اللام وتشديدها وبعدها ميمان مفتوحتان .
٣٢	أَجِنَّةٌ	بفتح الهمزة وكسر الجيم .
٤٩	السَّعْرَى	بكسر الشين وسكون العين.
٥١	وَتُمُودًا	بفتح الدال وعدم تنوينها والألف المرسومة لا تقرأ.
٥٧	الْأَزْفَةَ	بمد الهمزة مد بدل .

معاني الكلمات الغريبة:

رقم الآية	الكلمة أو الجملة	التفسير
٣١	بِالْحُسْنَى	الجنة .
٣٢	اللَّمَّ	الذنوب الصغار التي لا يصر صاحبها عليها .
٣٤	وَأَكْدَى	توقف وقطع عطاءه.
٣٨	الْأَنْزِرُ وَالزَّرَّاءُ	لا تؤخذ نفس بمأثم غيرها .

٤٢	الْمُنْهَى	انتهاء جميع خلقه .
٤٦	تُمْنٍ	تصب في الرحم .
٤٧	النَّشْأَةَ الْآخِرَى	إعادة خلقهم بعد مماتهم .
٤٨	وَأَقْنَى	ملكهم المال وأرضاهم به .
٤٩	السَّعْرَى	نجم مضى كان أهل الجاهلية يعبدونه.
٥٣	وَالْمُؤَنَّفَكَةَ	قرية قوم لوط .
٥٥	نَتَمَارَى	تشك .
٥٦	هَذَا نَذِيرٌ مِّنَ النَّذْرِ الْأُولَى	يعني محمداً صلى الله عليه وسلم.
٥٧	أَزِفَتِ الْأَرْفَةَ	قربت القيامة.
٦١	سَمِدُونٌ	لاهون معرضون.

أحكام وفوائد:



١. تقرير قاعدة الجزاء من جنس العمل.
٢. تقرير قاعدة أن الصغائر تكفر باجتناّب الكبائر.
٣. سعة عفو الله ومغفرته، التي وسعت كل شيء، ومن عفوّه ومغفرته عفوّه عن كان مقصوده مرضاة ربه في جميع الأوقات ثم تقع منه بعض صغائر الذنوب.
٤. النهي عن تزكية النفس وهي مدحها والشهادة عليها بالخير والفضل والكمال والتفوق.
٥. تقرير ربوبية الله تعالى وإثبات ألوهيته بالبراهين والحجج التي لا تُردّ بحال.
٦. تقرير حقيقة علمية وهي أن العمل الذي يزكي النفس أو يُدنسها هو ذلك الذي يباشره المرء بنفسه وباختياره وقصده ونيته.
٧. تحذير الظلمة والطفاعة من أهل الكفر والشرك من أن يصيبهم ما أصاب غيرهم من الدمار والخسران.
٨. الترغيب في البكاء من خشية الله.
٩. كراهية الغناء واللهو واللعب.
١٠. مشروعية السجود عند تلاوة هذه الآية ﴿ فَاسْجُدُوا لِلَّهِ وَاعْبُدُوا ﴾ لمن يتلوها ولمن يستمع لها.

للطباعة التجارية
العبدان
Obëkan
Commercial Printing