**بنك أسئلة مادة الأدب العربي المستوى السادس الوحدة الأولى**

**السؤال الأول : اختاري الإجابة الصحيحة من الخيارات التالية :**

1. **كان عهد حروب وتأسيس ملك جديد في بلاد الأندلس ........................**

* العهد الأموي - عهد الفتح والولاة - عهد ملوك الطوائف - عصر الإمارة المستقلة

1. **العهد الذي أسسه عبد الرحمن الداخل هو ................**

* العهد الأموي - عهد الفتح والولاة - عهد ملوك الطوائف - عهد بنو الأحمر

1. **العهد الذي انقسمت فيه الدولة الإسلامية إلى دويلات تتنازع الحكم بينها هو ...........**

* العهد الأموي - عهد الفتح والولاة - عهد ملوك الطوائف - عصر الخلافة

1. **من أزهى عصور الأندلس ، قامت فيه دولة الشعر والأدب ........**

* عصر الخلافة - العهد الأموي - عهد الفتح والولاة - عهد ملوك الطوائف

1. **أنشأ الحكم بن عبد الرحمن الناصر فيها مكتبة كبرى من أشهر مكاتب العالم الإسلامي ........**

* قرطبة - غرناطة - اشبيلية - سرقسطة

1. **انهارت دولة الأندلس وانتهى حكم المسلمين في عهد .............**

* العامريون - بنو الأحمر - الموحدون - المرابطون

1. **يا أهل أندلس لله دركم ... ماء وظل وأشجار وأنهار . حددي الغرض الشعري .**

* الغزل - وصف الطبيعة - رثاء المدن - الحنين للوطن

1. **قال ابن عبد ربه : يا لؤؤا يسبي العقول أنيقا .. ورشا بتعذيب القلوب رفيقا**

**ما إن رأيت ولا سمعت بمثله .. درا يعود من الحياء عقيقا .. الغرض الشعري من هذه الابيات .........**

* الغزل - وصف الطبيعة - رثاء المدن - الحنين للوطن

1. **الغرض الشعري في قول الأمير عبد الرحمن الداخل : أيها الراكب الميمم أرضي .. اقر من بعضي السلام لبعضي**

**إن جسمي كما تراه بأرض. ..وفؤادي ومالكيه بأرض . هو .........**

* الغزل - وصف الطبيعة - رثاء المدن - الحنين للوطن

1. **الغرض الشعر الذي طرقة ابن شهيد في قوله : فلمثل قرطبة يقل بكاء من ... يبكي بعين دمعها متفجر هو ............**

* الغزل - وصف الطبيعة - رثاد المدن - الحنين للوطن

1. **أول فن اتجهت إليه الموشحات هو .............**

* الغزل – وصف الطبيعة - رثاء المدن - الحنين للوطن

1. **شاعر كان أبوه من الفقهاء وكبار القضاة . ............**

* أبو البقاء الرندي - لسان الدين ابن الخطيب - ابن زيدون - بن جهور

1. **إني ذكرتك بالزهراء مشتاقا .. والأفق طلق ومرئ الأرض قد راقا .. هذا مطلع قصيدة الشاعر ......**

* أبو البقاء الرندي - لسان الدين ابن الخطيب - ابن زيدون - ابن حزم

1. **قال ابن زيدون في ولادة : كل يهيج لنا ذكرى تشوقنا .. إليك لم يعد عنها الصدر قد ضاقا . نوع عاطفته في هذا البيت ...............**

* عاطفة الماضي الجميل - عاطفة الحاضر المحروم - عاطفة الأمل في اللقاء - عاطفة الوفاء

1. **الشاعر الذي لقب بذي الوزارتين هو .....**

* ابن زيدون - ـبو البقاء الرندي - ابن نباته - لسان الدين ابن الخطيب

1. **(فكيف ولا ذنب لي إلا نميمة أهداها لي كاشح ونبأ جاء به فاسق) ماهي الفكرة التي أراد ابن زيدون ايصالها لابن حهور ؟**

* الواشين لا هم لهم إلا تفريق الناس - الذي وشى به انسان كاذب - الواشون كثيرون في هذا الدنيا - يجب أن نكون يقضين للأعداء

1. **قال ابن زيدون في رسالته الجدية : وهذه النكبة سحابة صيف عن قريب تقشع . يضرب هذا المثل في .......**- حصول اليسر بعد العسر - سرعة التغيير - فائدة الصبر - خذلان الصديق
2. **قال ابن زيدون في رسالته الجدية : وهذه النبوة غمرة ثم تنجلي . يضرب هذا المثل في ..........**

* حصول اليسر بعد اليسر - سرعة التغيير - فائدة الصبر - خذلان الصديق

1. **قال ابن زيدون في رسالته الجدية : ولن يريبني من سيدي أن أبطأ سيبه . معنى مفردة سيبه ........**

* نفسه - معاقبته - تركه لي - عطاؤه

1. **قال ابن حزم في احدى حالات طالب العلم : أن تراجع مراجعة العالم . معنى ( تراجع ) .........**

* يكرر الكلام - ينقد الكلام - يصدق الكلام - يعترض

1. **من أبرز كتب ابن حزم في تاريخ الأديان .....**

* الفصل في الملل والنحل - جمهرة أنساب العرب - طوق الحمامة - الإحاطة في أخبار غرناطة

1. **الإحاطة في أخبار غرناطة من مؤلفات ..........**

* ابن زيدون - لسان الدين بن الخطيب - ابن حزم - أبو البقاء الرندي

**السؤال الثاني : ضعي علامة ( ) أمام العبارات الصحيحة و علامة ( ) أمام العبارات الخاطئة مع التصحيح .**

1. فتح المسلمون الأندلس على يد عبد الرحمن الداخل .( ) ......................................................................................
2. فتح المسلمون الأندلس في زمن خلافة الوليد بن عبد الملك .( ) ..........................................................................
3. حكم المسلمون الأندلس أكثر من ثمانية قرون . ( ) ......................................................................................
4. إلتزم الأدب الأندلسي في المرحلة الولى بتقليد الشعر القديم .( ) ..........................................................................
5. نظم الأندلسيون الموشحات على البحور الطويلة ( ) ......................................................................................
6. لم يطغى تقليد المشرقيين على شخصية الأندلسيون ( ) ......................................................................................
7. امتاز الخيال في الشعر الأندلسي ببث الحركة والحياة في الجمادات ( ) ..............................................................
8. كان لسان الدين بن الخطيب يحضر منتدى ولادة بنت المستكفي ( ) ...............................................................
9. ساد الحب والود بين ابن زيدون والملك ابن حهور إلىأن توفى ابن زيدون ( ) ...................................................
10. مات لسان الدين بن الخطيب مقتولا بعد وشاية من بني الأحمر ( ) ...............................................................
11. عاصر أبوالبقاء الرندي الفتن والاضطرابات التي حدثت في بلاد الأندلس ( ) ...................................................
12. كتب ابن الزيدون الرسالة الجدية ليستعطف ابن جهور ويخرجه من السجن ( ) ...................................................
13. استطاع ابن زيدون أن يقنع ابن جهور رسالته الجدية وعفا عنه ( ) ...............................................................
14. شفع ابن حزم لابن زيدون عند ابن حهور فعفا عنه ( ) ......................................................................................
15. من آداب السؤال عند ابن حزم أنه إذا أجاب المسؤل بما فيه الكفاية فعلى السائل أن يقطع الكلام ( ) ..........................

**السؤال الثاني : املئ الفراغات التالية بإجابات صحيحة :**

1. مر حكم المسلمين في الأندلس بثلاث مراحل هي .....................................و .........................................و....................
2. من جهود المسلمين في تشجيع العلم والعلماء ...............................و .................................... و ..................................
3. الفن الذي ابتدعه الأندلسيون هو ...........................................................................
4. مر الشعر الأندلسي بمرحلتين ..................................................................و .............................................
5. من فنون الشعر الأندلسي الموسعة ................................و ..................................و ............................ و..................
6. ينقسم الغزل عند الأندلسيين إلى قسمين هما .................................................... و ...................................................
7. امتاز غرض الغزل بــ ............................................ و .................................................. و............................
8. امتاز غرض رثاء المدن والممالك بـ ............................................و ................................... و .........................
9. أقسام أوزان الموشحات ..................................................و ..............................................
10. حالات طالب العلم ثلاثة عند ابن حزم هي ..................................................و .................................... و ..............
11. حذر ابن حزم من سؤال نوعين من الناس هم ................................................. و ............................................

**السؤال الثالث : عللي لما يأتي :**

1. انقضى عهد الولاة دون أثر يذكر في مجال الفكر .

.............................................................................................................................................................

1. تفوق الأندلسيون غي ميدان وصف الطبيعة على شعراء المشرق .

...............................................................................................................................................................

1. شعر الغزل أكثر الأغراض رواجا في الشعر الأندلسي .

...............................................................................................................................................................

1. تسمية الموشح بهذا الاسم .

...............................................................................................................................................................

1. تشابهت خصائص الشعر في الأندلس والمشرق العربي .

...............................................................................................................................................................

1. المعاني في الشعر الأندلسي بعيدة عن الفلسفة .

...............................................................................................................................................................

1. أكثر الأدلسيون النظم في البحور الخفيفة والقصيرة .

...............................................................................................................................................................

1. اتسمت وصية ابن حزم في آداب مجالس العلم بالوضوح وخلوها من الصعوبة والتعقيد .

...............................................................................................................................................................

**السؤال الرابع : اجيبي حسب ماهو مطلوب .**

1. ذكرت بها عهد الصبا فكأنما قدخت ينار الشوق بين الحيازم .( وضحي المعاني التي طرقها الشاعر في هذا البيت )

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. قال ابن زيدون : لا سكن الله قلبا عق ذكركم . ( ما نوع هذا الأسلوب ؟ وما الغرض منه ؟

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. قال لسان الدين ابن الخطيب : حبس القلب عليكم كرما أفترضون عفاء الحبس ؟ ( ما الغرض من الاستفهام )

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. قال أبو البقاء الرندي : دهى الجزيرة أمر لا عزاء له هوى له أحد وانهد ثهلان . ( وضحي الكناية في هذا البيت )

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

1. قال أبو البقاء الرندي : قواعد كن اركان البلاد فما عسى البقاء إذا لم تبق أركان . ( بماذا شيه الشاعر مدن الأندلس ؟ هل وفق ؟ عللي اجابتك .

..............................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

* **درس النثر الأدبي راجعيه من خارطة المفاهيم التي رسمتها ...**