

الجزء الثاني

من شرح بطاقة التعلم النشط
وفق منظومة الأداء الإشرافي والمدرسي

الإصدار الخامس

مع الأستاذة / زينة دغيري

مشرفة ومدربة معتمدة

عبر المجتمع التعليمي

المجانية التعليمي المتميز مع

بطاقة تقييم التعلم النشط (سلاّم التقدير)

عدم الإتقان **هـ**

مبتدئ نحو الإتقان **د**

يسير نحو الإتقان **ج**

مستوى الإتقان **ب**

أعلى إتقان **ا**

الدرجة	التقدير المناسب	الاستقصاء	شروط التعليم	م
١٠		استخدم الطلاب الخبرات والمعارف السابقة لتدعم الأهداف	دلائل معرفة الطلاب أهداف الدرس	١
٦		ساهم الطلاب مساهمة فعالة في المعارف والخبرات السابقة		
٤		تشارك مع الطلاب في معارف وخبرات سابقة		
١		استلكر معارف وخبرات سابقة		
٠		لم يتطرق إلى الأهداف ومصادر المعرفة والمعارف والخبرات السابقة		
	الدرجة المستحقة	الميراث	اكتب مبرر لم ضع الدرجة	
١٠		بادر الطلاب بتقسيم توزيع الأدوار وتحديد أساليب تحقيقها في الحصة لتحقيق أهداف الدرس واستمروا في تطبيق الأدوار	يوضح المعلم للطلاب دورهم في تحقيق أهداف الدرس	٢
٦		استوعب الطلاب دورهم في الحصة في تحقيق أهداف الدرس وطبقوا تلك الأدوار بدرجة جيدة		
٤		شرح للطلاب دورهم في الحصة في تحقيق أهداف الدرس بما يناسب طبيعة التعلم والوقت والبيئة وطبق الطلاب دورهم بدرجة معينة		
٢		ألقى على الطلاب دورهم في تحقيق أهداف الدرس ولم يمارس الطلاب دورهم		
٠		لا يعرف الطلاب دورهم في تحقيق الأهداف		
	الدرجة المستحقة	الميراث	اكتب مبرر لم ضع الدرجة	
١٠		يطبق الطلاب الخبرات المكتسبة في مواقف جديدة أو حياتية بالتفكير في مصادر المعرفة بتيسير من المعلم	مما يدل على أن دور المعلم موجهاً وميسراً وليس ناقلاً	٣
٦		يستثمر الطلاب التقنية ومصادر المعرفة في حل المشكلات وأنشطة بدعم من المعلم		
٤		يعرض مشكلات وأنشطة تدفع الطلاب للتفكير بتوجيه من المعلم		
٢		يشارك عدد محدود من الطلاب في فقرات المقرر		
٠		دور المعلم ناقل للمعرفة		
	الدرجة المستحقة	الميراث	اكتب مبرر لم ضع الدرجة	
٢٠		الأسئلة من مستويات مختلفة تتحرك في ست اتجاهات بطريقة فعالة ومتوازنة لجميع طلاب الصف	الأسئلة التي سألها الطلاب لزملائهم أو للمعلم	٤
١٤		الأسئلة تسير في حركة دائرية ومرتبدة ومتماكسة في ست اتجاهات لـ ٧٩٠ من طلاب الصف مختلفة ومتنوعة		
٨		الأسئلة في ثلاث اتجاهات (معلم - طالب - زميل) بدرجة قليلة		
٢		الأسئلة في اتجاهين (من المعلم للطالب ومن الطالب للمعلم)		
٠		الأسئلة في اتجاه واحد (من المعلم للطالب)		
	الدرجة المستحقة	الميراث	اكتب مبرر لم ضع الدرجة	
		◆ عدد اتجاهات الأسئلة = ◆ شارك في الأسئلة من إجمالي طلاب الصف (.....) وعدددهم (.....) ◆ ما درجة تنوع الأسئلة =		
١٠		استثمر الطلاب بتقسيم نشاط المعلم من أسئلة وأبحاث من مصدر للمعرفة بمشاركة طلبة لمخبرات الطلاب الخلقية دون بناء طلب واحد	يراعي المعلم التمايز بين الطلاب	٥
٦		شارك جميع الطلاب وفق نظام واضح بأساليب متنوعة في الأنشطة الخلقية ومشاركتهم بأساليب متعددة عن مصادر متنوعة بمستوياتهم الخلقية		
٤		استخدم الطلاب ككتاب النشاط في الدرس وحسراً عن المعرفة بالتقسيم بأسلوب واحد وبمشاركة معظم الطلاب من مصدر واحد		
٢		طرح المعلم أسئلة مستويات متعددة		
٠		يوجد إصغاء سلبي لعدد من الطلاب		
	الدرجة المستحقة	الميراث	اكتب مبرر لم ضع الدرجة	
٢٠		استخدم الطلاب مجموعة من قائلهم الخاصة للتعلم الوارده تربط العبارات والتواصل إلى نتائج تدل على فهمهم بملون فيما بينهم من المعلم	عدد المفاهيم التي أوجد لها معنى مرادف	٦
١٥		تواصل الطلاب مع بعضهم لتوضيح المفاهيم الواردة جميعاً		
١٠		وضع الطلاب بدعم من المعلم عدد من المفاهيم الجديدة		
٢		يجد الطلاب معاناة في إيضاح المفاهيم الواردة بكلماتهم الخاصة		
٠		يردد الطلاب المفاهيم الواردة في المقرر بنفس النص		
	الدرجة المستحقة	الميراث	اكتب مبرر لم ضع الدرجة	
٤٠		وصف الطلاب ما تعلموه في مواقف جديدة حياتية أو مصنعة	وصول الطلاب إلى مستوى جيد من مهارات التفكير العليا	٧
٢٠		احترف الطلاب في استخدام المعرفة من تصنيفها وتبويبها واستخدامها وترميزها وتسميتها		
١٠		وصل الطلاب بإسناد من المعلم إلى إحدى مهارات التفكير العليا من خلال تطبيق جديد وليس منسوخ		
٢		حاول الطلاب بإسناد المعلم الوصول إلى مهارات التفكير العليا		
٠		لم يقترح الطلاب أو لم يكن لهم محاولة الوصول إلى مهارات تفكير عليا		
	الدرجة المستحقة	الميراث	اكتب مبرر لم ضع الدرجة	

سنكمل شرح بطاقة التعلم النشط الإصدار الخامس

س / الاهداف واشكاليتهما عند المعلمين من يريد أن يكتب ومن يرى الاستنتاج ومن يرى أن الطالب يحدد هذا التفاوت ألا يضر بالتقييم ؟

- الاهداف أبدا لا تستنتج مرحلة تحديد الاهداف مرحلة عالية جدا نظام فوق المعرفي يصل دور المعلم هنا في التعلم الى ٥% الطالب يحدد أهدافه ويصمم تعليمه ويتعلم ولا يمكن تحقيقه الآن في مدارسنا لسبب بسيط أن مهارات التعلم الذاتي عندنا ضعيفة جداً والمهارات العقلية لتصبح ممارسة بجودة نحتاج إلى تكرارها للمتعلمين من ١٠٠ إلى ٢٠٠ مرة ولذلك تم استبداله بنموذج مرزانو المتوافق مع النظرية البنائية المطبقه حالياً.

✓ البند الثاني..

يضح المعلم للطلاب دورهم في تحقيق أهداف الدرس.

(أ) بادر الطلاب بأنفسهم لتوزيع الأدوار وتحديد أساليب تحقيقها في الحصة لتحقيق الاهداف واستمتعوا في تطبيق الأدوار.

وهذا البند يستحق الدرجة (١٠) هنا المعلم يسلم الدفة للمتعلمين هم من يوزعون المجموعات ويحددون كيف سيعمل الفريق وخطته لتحقيق الهدف المعلم مشرف من بعيد فقط نسبة عمل المتعلمين ٩٠-١٠٠٪. يعني تعلم ذاتي عالي جداً لديهم مهارات إدارة الذات إدارة فريق العمل التخطيط التعلم الذاتي للأسف ينقصنا تدريب طلابنا عليها ولكن ليس مستحيل لو بدانا من الآن تعليم طلابنا هذه المهارات سنحصل العام القادم على البطاقة فقط نحتاج أن نكرر المهارات ١٠٠ - ٢٠٠ مرة كي يكتسب الفرد مهارة عقلية وتصبح جزء من سلوكه الطبيعي يحتاج تدريب مقصود من ٦ شهور - ٢ سنة - إدوارد ديبنو- لذلك لا يمكن ان نحصل عليه الان ليس تعجيزا ولكنه هدف بعيد نعمل لنحققه من الان .

(ب) استوعب المتعلمين دورهم في الحصة في تحقيق أهداف الدرس و طبقوا تلك الأدوار بدرجة جيدة هنا المعلم من وزع الأدوار وأعطى الطلاب وفهم كل متعلم دوره و نفذه بالطريقة ممتازة دون خلط او لخبطة الترم كل

طالب بدوره هنا يحصل على (٦) المتعلمين نفذوا ما خطه المعلم إذا المعلم فقط خطط لهم وهم تولوا كامل العملية من تنفيذ و اخراج نسبة عمل المتعلمين للمعلم كبيرة ولكنها اقل من المستوى (أ) هذا تستطيع المعلمة المتميزة في مدارسنا الحصول عليه .

❖ المجموعة مكونة من (أحمد - خالد - عبد الملك - محمد - معاذ)

وزع المعلم الأدوار

*أحمد ستبحث عبر الانترنت

*خالد ستدون الاسئلة

*عبد الملك ستكتب الملخص

* محمد ستحضر الأدوات التي تحتاجها المجموعة

*معاذ ستحدث

ويمكن أن يعطي كل واحد بطاقة بدوره بالتفصيل ويبدأ الطلاب بالتنفيذ هنا حقق المعلم (ب) .

(ج) شرح الطلاب دورهم في الحصة في تحقيق الاهداف بما يناسب

طبيعتهم والوقت و طبقوها بدرجة اقل جودة من المرحلة السابقة هنا

المعلم خطط لهم ووزع لهم الأدوار يشرح كل طالب لأقرانه في المجموعة

دوره و يطبقونها ولكن يكون هناك عدم جودة والسبب في ذلك ان مهاراتهم

أقل من السابق يعني لم يتعودوا بالشكل المطلوب لذلك يحتاجون لمزيد من التدريب .

(د) ألقى على الطلاب دورهم و...
هنا المعلم فقط اعطاهم بشكل شفهي دور كل متعلم المهارة هنا اقل بكثير من استمع ولديه قدره سريعة على الفهم قد يطبق ولكن بشكل عام سيكون بشكل ضعيف جداً لم يكتسبوا المهارة بالشكل المطلوب

(هـ) المعلم محاضر تعليم تقليدي بحث لم توزع الأدوار.

❖ شي مهم جداً ما نركز عليه وتركز عليه البطاقة مقدار ما تكسبه لطلابك من مهارات انتهوا لهذه النقطة لذلك لابد من تعويدهم و تكرارها لهم للوصول الى المستوى (أ) .

❖ لا نحبط و نقول تعجيز هو سلم نرتقيه درجة
درجة لا نستعجل على النتائج سنقطفها بإذن
الله ولكن بشرط الغرس بشكل صحيح لن يجني
الشوك من يزرع الزهر وأنتم كذلك اتمنى وصل
الهدف نحن نعلم طلابنا للحياة أعلمهم مهارات
في اي موقف حياتي طلاب ضاعوا في الصحراء
ما يجلسون كل واحد تائه لا يخططون يصممون
ويودعون الأدوار لينجوا معا لهذا نعلمهم
ليستفيدوا من ذلك في حياتهم كونوا معنا
بقروب المجتمع التعليمي ..

لا روية و طرف

لمزيدة من الفائدة

<https://t.me/hazmi2030>

المجتمع التعليمي المتميز مع ياسر الحازمي

شرح بطاقة التعلم النشط
وفق منظومة الأداء الإشرافي والمدرسي

الإصدار الخامس

مع الأستاذة / زينة دغيري

مشرفة ومدربة معتمدة

عبر المجتمع التعليمي

المجانية التعليمي المتميز مع

أولاً : لماذا بطاقة التعلم النشط .. ؟

الكثير يعتبرها ثقل على كاهل المعلم /ة .

ولكن من قام عليها تربويون أفاضل لهم باع كبير في المجال

التربوي حرصاً على تجويد العمل في الميدان التربوي .

تطبيق التعلم النشط بشكل صحيح بعيداً عن المهرجانات التي

تحصل في الحصاص لذلك وضعت هذه البطاقة لتصحيح المسار

والوصول بالتعلم إلى الجودة .

وسنحرص معاً الحصول عليها ليس لأجل الدرجات ولا لأجل

المدرسة ولكن من أجل تجويد عملنا ولبناء أولادنا .

فسر عدد من الزملاء بطاقة التعلم النشط مشكورين ولست

أفضلهم ولكن لعلني أتناولها هنا من منظوري التربوي و اتمنى أن

تصل لكم بفهم عميق .

دعونا نتصفح بطاقة التعلم النشط

بطاقة تقييم التعلم النشط (سلاّم التقدير)

عدم الإتقان هـ

مبتدئ نحو الاتقان د

يسير نحو الاتقان ج

مستوى الاتقان ب

أعلى إتقان ا

الدرجة	التقدير المناسب	الاستقصاء				شروط التعليم	م	
١٠		استخدمت الطلاب الخبرات والمعارف السابقة لتدعم الأهداف	استثمروا الطلاب جميع مصادر المعرفة	حدد الطلاب بأنفسهم أهداف الدرس	ا	دلائل معرفة الطلاب أهداف الدرس	١	
٦		سأمو الطلاب مساعمة فاعلة في المعارف والخبرات السابقة	توسل مع الطلاب بمصادر متعددة للمعرفة	ناقش الطلاب في أهداف الدرس	ب			
٤		تشارك مع الطلاب في معارف وخبرات سابقة	مصدر واحد آخر للمعرفة	فهم الطلاب الأهداف	ج			
١		استلصكر معارف وخبرات سابقة	يلقى الأهداف ، المعلم مصدر للمعرفة	يكتسب الأهداف على السبورة	د			
٠		لم يتطرق إلى الأهداف ومصادر المعرفة والمعارف والخبرات السابقة			هـ			
	الدرجة المستحقة	الميررات				اكتب مبرر لم ضع الدرجة		
١٠		يادر الطلاب بأنفسهم توزيع الأدوار وتحديد أساليب تحقيقها في الحصص لتحقيق أهداف الدرس واستمروا في تطبيق الأدوار				ا	يوضح المعلم للطلاب دورهم في تحقيق أهداف الدرس	٢
٦		استوعب الطلاب دورهم في الحصص في تحقيق أهداف الدرس وطبقوا تلك الأدوار بدرجة جيدة				ب		
٤		شرح للطلاب دورهم في الحصص في تحقيق أهداف الدرس بما يناسب طبيعة التعلم والوقت والبيئة وطبق الطلاب دورهم بدرجة معينة				ج		
٢		ألقى على الطلاب دورهم في تحقيق أهداف الدرس ولم يمارس الطلاب دورهم				د		
٠		لا يعرف الطلاب دورهم في تحقيق الأهداف				هـ		
	الدرجة المستحقة	الميررات				اكتب مبرر لم ضع الدرجة		
١٠		يطبق الطلاب الخبرات المكتسبة في مواقف جديدة أو حياتية بالتفكير في مصادر المعرفة بتيسير من المعلم				ا	مما يدل على أن دور المعلم موجهاً وميسراً وليس ناقلاً	٣
٦		يستثمر الطلاب التقنية ومصادر المعرفة في حل المشكلات وأنشطة بدعم من المعلم				ب		
٤		يعرض مشكلات وأنشطة تدفع الطلاب للتفكير بتوجيه من المعلم				ج		
٢		يشارك عدد محدود من الطلاب في فقرات المقرر				د		
٠		دور المعلم ناقل للمعرفة				هـ		
	الدرجة المستحقة	الميررات				اكتب مبرر لم ضع الدرجة		
٢٠		الأسئلة من مستويات مختلفة تتحرك في ست اتجاهات بطريقة فعالة ومتوازنة لجميع طلاب الصف				ا	الأسئلة التي سألها الطلاب لزملائهم أو للمعلم	٤
١٤		الأسئلة تسير في حركة دائرية ومرتبدة ومتماكسة في ست اتجاهات لـ ٧٩٠ من طلاب الصف مختلفة ومتنوعة				ب		
٨		الأسئلة في ثلاث اتجاهات (معلم - طالب - زميل) بدرجة قليلة				ج		
٢		الأسئلة في اتجاهين (من المعلم للطالب ومن الطالب للمعلم)				د		
٠		الأسئلة في اتجاه واحد (من المعلم للطالب)				هـ		
	الدرجة المستحقة	الميررات				اكتب مبرر لم ضع الدرجة		
		◆ عدد اتجاهات الأسئلة = ◆ شارك في الأسئلة من إجمالي طلاب الصف (.....) وعدددهم (.....) ◆ ما درجة تنوع الأسئلة =						
١٠		استثمر الطلاب بأنفسهم نشاطهم من نشاط واكتسبوا من أساليب واكتسبوا من مصادر المعرفة بمشاركة طلبة لمستويات الطلاب المختلفة دون بناء طلاب واحد				ا	يراعي المعلم التمايز بين الطلاب	٥
٦		شارك جميع الطلاب وفق نظام واضح بأساليب متعددة في الأنشطة المختلفة وبنوا بأنفسهم بأساليب متعددة عن مصادر متنوعة بمستوياتهم المختلفة				ب		
٤		استخدم الطلاب ككتاب النشاط في الدرس وبحثوا عن المعلومة بأنفسهم بأسلوب واحد وبمشاركة معظم الطلاب من مصدر واحد				ج		
٢		طرح المعلم أسئلة مستويات متعددة				د		
٠		يوجد إصغاء سلبي لعدد من الطلاب				هـ		
	الدرجة المستحقة	الميررات				اكتب مبرر لم ضع الدرجة		
٢٠		استخدم الطلاب مجموعة من قائلهم الخاصة للصفحة الواردة تربط العبارات وتتواصل إلى نتائج مثل على فهمهم بلعون فيما بينهم من المعلم				ا	عدد المفاهيم التي أوجد لها معنى مرادف	٦
١٥		تواصل الطلاب مع بعضهم لتوضيح المفاهيم الواردة جميعاً				ب		
١٠		وضع الطلاب بدعم من المعلم عدد من المفاهيم الجديدة				ج		
٢		يجد الطلاب معاناة في إيضاح المفاهيم الواردة بكلماتهم الخاصة				د		
٠		يردد الطلاب المفاهيم الواردة في المقرر بنقص النص				هـ		
	الدرجة المستحقة	الميررات				اكتب مبرر لم ضع الدرجة		
٤٠		وصف الطلاب ما تعلموه في مواقف جديدة حياتية أو مصنعة				ا	وصول الطلاب إلى مستوى جيد من مهارات التفكير العليا	٧
٢٠		احترف الطلاب في استخدام المعرفة من تصنيفها وتبويبها واستخدامها وترميزها وتسميتها				ب		
١٠		وصل الطلاب بإسناد من المعلم إلى إحدى مهارات التفكير العليا من خلال تطبيق جديد وليس منسوخ				ج		
٢		حاول الطلاب بإسناد المعلم الوصول إلى مهارات التفكير العليا				د		
٠		لم يقتررب الطلاب أو لم يكن لهم محاولة الوصول إلى مهارات تفكير عليا				هـ		
	الدرجة المستحقة	الميررات				اكتب مبرر لم ضع الدرجة		

البطاقة أصبحت في قالبها الجديد الإصدار

الخامس أكثر جودة حيث أصبحت الآن سلم

تقدير لفظي و عددي .

❖ البند الأول:

دلائل معرفة الطلاب أهداف الدرس أهميته لابد أن يعرف المتعلم إلى اين سيصل بتعليمه ماذا سيحقق لو تعلم .

- حدد الطلاب بأنفسهم الاهداف وهذا المستوى الاول أعلى من الاتقان و قد تم الاستناد في هذا البند على المستوى الخامس من مستويات نموذج مرزانو فوق المعرفي وهو مستوى عالي جداً .

نموذج مرزانو



نموذج مرزانو في تصنيف الاهداف التعليمية والتقويم

العملية	شكل عام من الأهداف
دراسة الأهمية	الطالب لديه القدرة ان يحدد مدى اهمية المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية بالنسبة له ومنطقه وتبريراته حول هذا التصور.
دراسة الفعالية	يكون الطالب قادرا على تحديد معتقداته حول قدرته على اثبات كفاءته او فهمه نسبة الى المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية وتوضيح مبررات هذا التصور.
دراسة ردود الفعل العاطفية	يكون الطالب قادرا على تحديد استجابته العاطفية والانفعالية للمعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية وتبرير هذه الاستجابة.
دراسة الدافعية	يكون الطالب قادرا على تحديد المستوى الكلي لتحفيزه لإثبات كفاءته او فهمه نسبة الى المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية والأسباب لهذا المستوى من التحفيز.
تحديد الأهداف	يكون الطالب قادرا على إنشاء هدف نسبة الى المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية ويخطط لإنجاز هذا الهدف
مراقبة العمليات	يكون الطالب قادرا على مراقبة التقدم نحو انجاز هدف محدد نسبة الى المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية .
مراقبة الوضوح	يكون الطالب قادرا على تحديد مدى الوضوح لديه حول المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
مراقبة الدقة	يكون الطالب قادرا على تحديد مدى دقته حول المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
اتخاذ القرار	يكون الطالب قادرا على توظيف المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية ليتخذ قرارات بشكل عام او اتخاذ قرارات حول استخدام المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية.
حل المشكلات	يكون الطالب قادرا على توظيف المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية لحل المشكلات بشكل عام او يحل المشكلات حول المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
التجريب	يكون الطالب قادرا على توظيف المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية ليفرض ويختبر فرضيات بشكل عام او يفترض ويختبر المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
التحقيق	يكون الطالب قادرا على توظيف المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية لإجراء التحقيقات بشكل عام او إجراء تحقيقات حول المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
الربط	يكون الطالب قادرا على تحديد التشابهات والاختلافات المهمة نسبة الى المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
التصنيف	يكون الطالب قادرا على تحديد الفئات العامة والفرعية نسبة الى المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
تحليل الأخطاء	يكون الطالب قادرا على تحديد الأخطاء في العرض او من استخدام المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
التعميم	يكون الطالب قادرا على بناء تعميمات او مبادئ مبنية على المعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
التحديد	يكون الطالب قادرا على تحديد التسلسلات المنطقية للمعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية
الدمج (التركيب)	يكون الطالب قادرا على تحديد التركيب الأساسي للمعلومات والإجراءات العقلية والإجراءات النفس حركية ونقد من

❖ هنا نود الإشارة إلى نقطة مهمة جدا ان كلمة الاستنتاج للأهداف لم ترد أبدا في بطاقة التعلم النشط والاهداف لا تستنتج بل تحقق الاهداف موجودة في الكتب بإمكان كل مجموعة قراءتها وتحديد الاهداف لموضوع الدرس .

❖ ناقش الطلاب في أهداف الدرس وهنا أعلن الاهداف وناقش الطلاب في كل هدف بالأسئلة وكيف سنحقق كل هدف .

❖ فهم الطلاب الأهداف .. وهذا نستطيع قياسه في نهاية الحصة من خلال أسئلة التحقق من الفهم (التقويم سواء كان قبلي أو ختامي)

❖ إذا أعلن المعلم عن أهدافه بتحديد المتعلمين للأهداف أو ناقش الطلاب أو فهم الطلاب الاهداف ... تمنح له البطاقة فيما عدا ذلك لا تمنح لهم.

❖ يكتب الأهداف على السبورة دون الإشارة إليها أبدا فقط كتبها لم يقرأها أو يناقشها او .. إذا هنا يحصل على مبتدئ .

❖ لم يتطرق إلى الاهداف عدم الاتقان .

خلاصة البند الأول ..

- إذا في هذا المحور علينا أن يتصفح المتعلمين الدرس في الحصة وأن يحددوا أهدافهم ماذا سيتعلمون وهذا دلالة لأهمية استراتيجية التصفح هنا نحصل على مستوى عالي فوق المعرفي أو يمكن مناقشة الطلاب في كل هدف يقرونها من الكتب وناقشها هدف هدف أو فهم الطلاب الهدف وذلك من خلال شرح المعلم لها فقط دون ان يشرك الطلاب في نقاشها ولكن أودّ التأكيد على نقطة مهمة جداً .
- الأهداف لا بد أن تكون أمام المتعلمين في كل الثلاث المراحل خلال مراحل الدرس خاصة في المرحلة الابتدائية المعروفة بالتشتت الكثير حتى إذا غفل المتعلمين عن الهدف أشار اليه المعلم .

*وسنرى ان (أ) لا يطبق الابداهات عالى .. اسثمروا الطلاب جميع

مصادر المعرفة .

- ماهي مصدر المعرفة : هو ذلك المصدر الذي يجري أويجمع المعرفة، وأكد أن الذكاء والتعلم والخبرة أمور تحدد حدود المعرفة للأفراد، وتجدر الإشارة أن أرسطو قديما تكلم عن الحس كمصدر للمعرفة .
- من المصادر ما يلي : المكتبات والإنترنت، والجامعات ومراكز البحث العلمي والكتاب المدرسي والمعلم وأولياء الطلاب والبنية وكل ما فيها من المدركات الحسية (السمعية، البصرية، اللمس، الذوق، الشم) .
- تقريبا هذه كل مصادر المعرفة وأن كان من المستحيل حصرها في زمن العولمة والانفجار المعرفي وبالتالي (أ) يستثمر الطلاب جميع مصادر المعرفة اعتقد أن هذا من السهل الوصول اليه أيضاً .
- (ب) توصل الطلاب لمصادر متعددة للمعرفة المعلم الكتاب الإنترنت في الحصة تكفي للحصول على هذه النقطة .
- المستوى (ج) مصدر واحد اخر للمعرفة الكتاب المعلم الإنترنت مجلة علمية اختر واحد فقط يحقق لنا هذه النقطة .
- المستوى (د) المعلم فقط يلقي الاهداف (محاضر) وهو مصدر المعرفة الوحيد وبالتالي مبتدئ نحو الاتقان ولا يمنح الدرجة .

✓ المستوى الأول ..

الطالب مطلع له قراءات في المجالات العلمية وعقل واسع جدا يستطيع أن يحدد أهدافه ويراقب عملياته ويصمم التدريس المناسب له مستوى عالي جدا جدا جدا .

لذلك أقول من الصعب تحقيقه ولكن ليس مستحيل قد نصل اليه بتعويد المتعلمين على القراءة وحل المشكلات والاستقصاء من أول ابتدائي وهذا المطبق في كندا وفنلندا .

✓ استخدم الطلاب الخبرات والمعارف السابقة لخدمة الأهداف وهذا لب النظرية البنائية لا يمكن أن تبنى أي خبرة الا في وجود خبرة سابقة ✓ في المستوى (1) الطالب استخدم خبراته السابقة في تحديد الأهداف لاحظوا خبراته السابقة وليس تحضير مسبق للدرس وهذا نستطيع تحقيقه بإثارة الخبرات السابقة عن طريق استراتيجية التصفح والصور طبعاً الطلاب بأنفسهم دون مساعدة المعلم فقط موجه ومشرف .

المستوى الثاني ... ساهم الطلاب مساهمة فعالة في المعارف والخبرات السابقة نلاحظ هنا ان هناك نسبة اكبر على المعلم من المستوى السابق فهو يساهم معهم في تحديد الخبرات السابقة باستخدام جدول التعلم .

المستوى الثالث ...

يشارك مع الطلاب المعارف وهنا تصل النسبة للنصف هنا يشارك الطلاب في استخراج المعارف ~بالأسئلة و جدول التعلم و المناقشة .

المستوى الرابع ...

استذكر معارف و خبرات سابقة دون أشارك المتعلمين .. وهنا لا يمنح الدرجة

(أ) مستوى عالي من التعلم يمثل فعالية المتعلمين من ٩٠-١٠٠ ٪ و التعلم الذاتي فيها عالي جدا و يحتاج إلى مهارات عالية جدا من تحديد الاهداف و تصميم التعلم و توفر مصادر جميع مصادر التعلم و مع تعويد المتعلمين على هذه المهارات سنصل لها و لكن نحتاج وقت لان كل مهارة عقلية لابد ان تكرر ١٠٠ - ٢٠٠ مرة لتصبح سلوك ممارس .

(ب) مستوى ممتاز تمثل فعالية المتعلمين ٨٠-٩٠ و التعلم الذاتي فيها كبير و لكن ليس بالدرجة الاعتماد الكل حيث أن المعلم له دور موجه و مرشد بنسبة اكبر من المستوى الاول و المعلمين المتميزين مطبقين لها تكتب الاهداف على السبورة مع شرحها يجعل المتعلمين يتوصلون لمصادر

متعددة مثل الانترنت او كتب او الكتاب او مجلات علمية لمعرفة اهداف
الدرس ويستخدم جدول التعلم (الذاتي) لمعرفة الخبرات السابقة عقلية
لابد ان تكرر ١٠٠ - ٢٠٠ مرة لتصبح سلوك ممارس .

(ج) مستوى جيد جدا يمثل نسبة عمل المتعلمين من ٦٠-٨٠ وفيها نسبة
الاعتماد على المعلم اكبر من المستويين السابقين الطلاب يفهمون الاهداف
وهناك مصدر معرفة في الحصة غير المعلم والطلاب يشاركون المعلم في
استدعاء الخبرات السابقة .

(د) يمثل نسبة عمل المتعلمين اقل من ٥٠ % المعلم يتحمل الدور الأكبر و
هذا ملاحظ كثيرا حاليا وللأسف هذا لا يحصل على اي درجة .

(هـ) يمثل نسبة عمل المتعلمين من ١٠-٢٠ والعمل الأكبر على المعلم فهو
محاضر ملقي تعلم تقليدي بحت ولذلك لا يحصل على اي درجة

❖ ما أودّ ان اركز عليه ان البطاقة هنا ركزت على تنمية مهارات التعلم
الذاتي نريد متعلمين يتعلمون ذاتيا دون وجود معلم نحن هنا نعلمهم
مهارات نعلمهم للحياة وهذا هدف وجود المستوى الاول ليس تعجيزية و
لكن لترتقي السلم ونصل اليه تدريجيا والعام القادم او الذي بعده
سنرى ذلك في الميدان .

كونوا معنا بقروب المجتمع التعليمي ..

لمزيدة من الفائدة

<https://t.me/hazmi2030>

