

قررت وزارة التربية والتعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التربية والتعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم

تدريبات عملية لتنمية مهارتيّ

القراءة والكتابة

للملتحقين ببرامج محو الأمية

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً للإيحاء

طبعة ١٤٣٦ - ١٤٣٧ هـ
٢٠١٥ - ٢٠١٦ م

ح) وزارة التربية والتعليم ، ١٤٢٨ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
تدريبات عملية لتنمية مهارتي القراءة والكتابة للملتحقين ببرامج محو الأمية
وزارة التربية والتعليم - الرياض ، ١٤٢٨ هـ .
٤٨ ص ، ٣٢ × ٢٤ سم
ردمك : ٩ - ٥٩٢ - ١٩ - ٩٩٦٠
١ - القراءة - كتب دراسية
٢ - الكتابة العربية - كتب دراسية
٣ - محو الأمية
أ - العنوان
ديوي ٣٧٤
٢٢ / ٣٧١٤

رقم الإيداع : ٢٢ / ٣٧١٤

ردمك : ٩ - ٥٩٢ - ١٩ - ٩٩٦٠

لهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه ، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه .

إذا لم نحفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به .

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التربية والتعليم - المملكة العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم

موقع

www.moe.gov.sa

البريد الإلكتروني :

لقسم اللغة العربية - الإدارة العامة للمناهج

arabic.cur@moe.gov.sa



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحُرُوفُ الْهَجَائِيَّةُ



أ	ب	ت	ث	ج	ح	خ
د	ذ	ر	ز	س	ش	ص
ض	ط	ظ	ع	غ	ف	ق
ك	ل	م	ن	هـ	و	ي

يكتب الدارس الحروف بترتيبها النهائي.

اقرأ - ثم اكتب عدة مرات :

ع

د

ذ

ر

ز

ط

ظ

و

يكتب الدارس الحروف مرة واحدة مستفيداً من اتجاه الأسهم .

اقرأ - ثم اكتب عدة مرات :

ب ب ت ت ث ث ي ي

ل ل م م ن ن

يكتب الدارس الحروف مرة واحدة مستفيداً من اتجاه الأسهم .

اقرأ - ثم اكتب عدة مرات :

خ خ

ح ح

ج ج

ض ض

ص ص

ث ث

س س

يكتب الدارس الحروف مرة واحدة مستفيداً من اتجاه الأسهم .

اقرأ - ثم اكتب عدة مرات :

ك ك

ق ق

ف ف

ع ع غ غ ه ه ه ه

يكتب الدارس الحروف مرة واحدة مستفيداً من اتجاه الأسهم .

.....	ح	ث	أ
.....	س	ر	د
.....	غ	ظ	ض
.....	و	ن	م	ك

يكتب الدارس الحروف الناقصة بترتيبها الهجائي، ثم يقرأها.

اُكْتُبْ حُرُوفَ الْهَجَاءِ مُرْتَبَةً :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

الحركات والسكون



السكون

◌

الفتحة

◌

الضمة

◌

الكسرة

◌

الضمة

١- اقرأ الحروف الهجائية، ثم اكتبها :

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي

٢- اَقْرَأِ الحُرُوفَ الهِجَائِيَّةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا : **الْفَتْحَةُ**

أَب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي

٣- اَقْرَأِ الحُرُوفَ الهِجَائِيَّةَ، ثُمَّ اَكْتُبْهَا : **الْكَسْرَةُ**

أَب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص

ض ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن ه و ي

ا	آ	أ	إ	أ
.....	ب
.....	ت
.....	ث
.....	ج
.....	ح
.....	خ

يكتب الدارس كل حرف بأصواته الأربعة على نمط الحرف الأول مضبوطاً بالشكل .

ذ	ذ	ذ	ذ	ذ
.....	ذ
.....	ر
.....	ز
.....	س
.....	ش
.....	ص
.....	ض

ط	ط	ط	ط	ط
.....	ظ
.....	ع
.....	غ
.....	ف
.....	ق
.....	ك

لُ

لُ

لِ

لَ

ل

.....

.....

.....

.....

م

.....

.....

.....

.....

ن

.....

.....

.....

.....

هـ

.....

.....

.....

.....

و

.....

.....

.....

.....

ي

ثَ ثِ ثُ ثْ	تَ تِ تُ تْ	بَ بِ بُ بْ	أَ أُ
..... ثَ تَ بَ أُ
دَ دِ دُ دْ	خَ خِ خُ خْ	حَ حِ حُ حْ	جَ جِ جُ جْ
..... دَ خَ حَ جَ
سَ سِ سُ سْ	زَ زِ زُ زْ	رَ رِ رُ رْ	ذَ ذِ ذُ ذْ
..... سَ زَ رَ ذَ
طَ طِ طُ طْ	ضَ ضِ ضُ ضْ	صَ صِ صُ صْ	شَ شِ شُ شْ
..... طَ ضَ صَ شَ
فَ فِ فُ فْ	غَ غِ غُ غْ	عَ عِ عُ عْ	ظَ ظِ ظُ ظْ
..... فَ غَ عَ ظَ
مَ مِ مُ مْ	لَ لِ لُ لْ	كَ كِ كُ كْ	قَ قِ قُ قْ
..... مَ لَ كَ قَ
يَ يِ يُ يْ	وَ وِ وُ وْ	هَ هِ هُ هْ	نَ نِ نُ نْ
..... يَ وَ هَ نَ

يكمل الدارس الحروف الناقصة حسب حركاتها الثلاث مع السكون، ثم يقرأها.

طُيُورٌ — ظُرُوفٌ — دِيكٌ — رِيَالٌ — طَبِيبٌ — وَسَادَةٌ

و

رُودٌ

يَكِي

سَادَةٌ

ظ

رُفٌ

رُوفٌ

رُفٌ

ط

فَلٌ

بِيبٌ

يُورٌ

- اختر الحرف المناسب ثم أكمل الكلمة :

ي

ب

ت

ث

.....وب

.....نت

.....بي

.....طور

ر

ذ

د

أ

.....يسج

.....رنب

.....زافة

.....يبـر

ج ح خ س ش ص ض

رَاع

مَنع

مَرِب

نَلة

تَمَّاح

لِيب

حِارة

– أعد ترتيب الحروف ثم اكتب الكلمة :

.....	ض - ب - ي	ب - ش - ر
.....	أ - ض - ر	ج - ش - ر - ة

– أَعِدْ كِتَابَةَ الْكَلِمَاتِ :

لَحْمَةٌ

.....

تَطْبُخُ

.....

أُخْتِي

.....

جَارِي

.....

أَبِي

.....

زَارَ

.....

جَدِيدٌ

.....

جَارِي

.....

بَيْتٌ

.....

حروف المد

يا ، ي
سعيد ، يني

و
سعود

ا
خالد

جَابِر

جَابِر

.....

تَا جِر

.....

جَادِي د

.....

طَابِي ب

.....

تَا وَ ت

.....

دُ وَ ر

طَرَدَ				طَرَدَ
				بَرَدَ
				وَثَبَ

يَطِيرُ	ر	طِي	يَا	يَطِيرُ
				تُوتُ
				بَابُ

ثَابِت

ثَابِت

.....

بُيُوت

.....

تَيْن

.....

بَارِد

.....

دُور

قَا
قَا
قَا
قَا

قَا
قَا
قَا
قَا

قَا
قَا
قَا
قَا

صَا
صَا
صَا
صَا

صَا
صَا
صَا
صَا

صَا
صَا
صَا
صَا

يكمل الدارس الكلمة بالحرف المقابل لها، ثم يكتبها في الفراغ ويقرأها.

- ١ -

حَرِير	ر	رِي	حَ	حَرِير
.....	حُبُوب
.....	جَدِيد
.....	جِدَار

- ٢ -

بَ ث ت	ط ح ب	ج ر خ
.....
خ ب ط	ت و ح	ج و د
.....

- ٣ -

د ا ر ج	ز ر أ
.....
.....

٢- يكوّن الدارس كلمة من كل مجموعة حروف، ويكتبها مضبوطة بالشكل .

١- يقرأ الدارس الكلمات ثم يحللها وفق المثال، ويكتبها كاملة في المربع الأخير .

٣- يكوّن الدارس كلمتين من كل مجموعة، ويكتبها مضبوطة بالشكل .

-٤-

غَابَ - يَزُورُ - خَالِدٌ - أُسْتَاذٌ - أَنَا - تَلْمِيذٌ - صُورَةٌ

ا

و

ي

-٥-

أَكْتُبْ بِخَطِّ جَمِيلٍ : إِنَّهُ جَارِي ؛ سَأَزُورُهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ فِي مَنْزِلِهِ .

-٦-

غَا بَ

يَطِي رَ

يَزُو رَ

غَا رَ

يَسِي رَ

يَدُو رَ

غَا زَ

مَدِي رَ

سُرُو رَ

(٦) يقرأ الدارس المقطع الممدود، ثم يكتب الكلمة .

(٤) يقرأ الدارس الكلمات، ويكتبها وفق المد الذي تشتمل عليه .

مَحْمُودٌ حَارِسٌ مَحْبُوبٌ مَخْلَصٌ فِي عَمَلِهِ

حَامِدٌ مُدِيرٌ بَارِعٌ ، سَامِيٌّ مُحَاسِبٌ مُجِيدٌ

ال

الشمسية

القمرية

تكتب ولا تنطق

تكتب وتنطق

(ال)

الشمس

(ال)

القمر

السُّبُورَة	التَّعْلِيم	الرَّبِيع	اللَّبَن	الدَّرْس	السَّاعِد	الشَّرْق	الشَّمْس
المَدْرَسَة	المَاء	الكَرِيم	العَالَم	الحَقْل	الْوَالِد	البَاب	القَمَر

- ١ -

مُعَلِّمٌ فَسْحَةٌ وَقْتُ مُفِيدَةٌ
قُرْآنٌ كَرِيمٌ قِرَاءَةٌ كِتَابَةٌ

- ٢ -

تِلْكَامِيدٌ دُرَّاسَةٌ طُلَّابٌ رِيَّاضِيَّاتٌ
نَظِيفَةٌ زُمَّلَاءٌ طُلَّابٌ سَّاعَةٌ ظَهْرٌ صَلَّاتٌ

- ٣ -

الْمُدْرَسَةُ ، الْيَوْمُ ، الصَّلَاةُ ، الطُّلَّابُ ،
التِّلَامِيدُ ، الْمَغْرِبُ ، الدَّرَاسَةُ ، الْعِشَاءُ .

(١) يقرأ الدارس الكلمات ، ثم يكتب (ال) القمرية في أول كل كلمة ، ثم يقرأها .

(٢) يكتب الدارس (ال) الشمسية في أول كل كلمة ، ثم يقرأها .

(٣) يقرأ الدارس الكلمات ، ويفرق بين (ال) القمرية التي تكتب وتنطق و (ال) الشمسية التي تكتب ولا تنطق .

التَّحَقَّ عَبْدُ الْمَجِيدِ بِمَرْكَزِ تَعْلِيمِ الْكِبَارِ .

قَرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ وَأَجَادَ الْحِسَابَ وَكَتَبَ الْوَاجِبَاتِ بِالْقَلَمِ .

تُشْرِقُ الشَّمْسُ فَيَنْتَشِرُ النُّورُ وَالذَّفَاءُ .

وَيَخْرُجُ النَّاسُ وَيَتَقَابِلُونَ بِالسَّلَامِ وَالتَّرْحِيبِ .

التنوين

بالفتح

بِيتًا

بالضم

بِيتٌ

بالكسر

بِيتٍ

إِسْلَامَنَا عَظِيمٌ وَخَيْرُ بَلَدِنَا وَفَيْرٌ .

نَخْلُنَا شَجْرَهُ طَوِيلٌ وَرُطْبُهُ لَدِيدٌ .

كُنْ رَحِيمًا ، عَطُوفًا وَلَا تَضْرِبْ حَيَوَانًا .

كُنْ صَادِقًا مُخْلِصًا أَمِينًا فِي عَمَلِكَ .

التاء المربوطة

ة

ة

تنطق تاء في الحركة مثل : (النخلة)

تنطق هاء في السكون مثل : (النخلة)

ونضع النقطتين عليها دائماً

التاء المفتوحة تنطق تاء في

السكون

جلستُ

الحركة

جلستِ

الهاء المربوطة

هـ

هـ

تنطق هاء في

السكون

الحركة

الله - بلادُه

الله - بلادُه

هاء مربوطة

.....	كتبه
.....	فواكه
.....	فيه
.....	لأنه

تاء مفتوحة

.....	كتابات
.....	منافسات
.....	ناضرات
.....	مرسلات

تاء مربوطة

.....	كتابة
.....	منافسة
.....	ناضرة
.....	مرسلة

تَ تِ تٌ

ةَ ةِ ةٌ

تَ تِ تٌ

تَ تِ تٌ

ةَ ةِ ةٌ

تَ تِ تٌ

تَ تِ تٌ

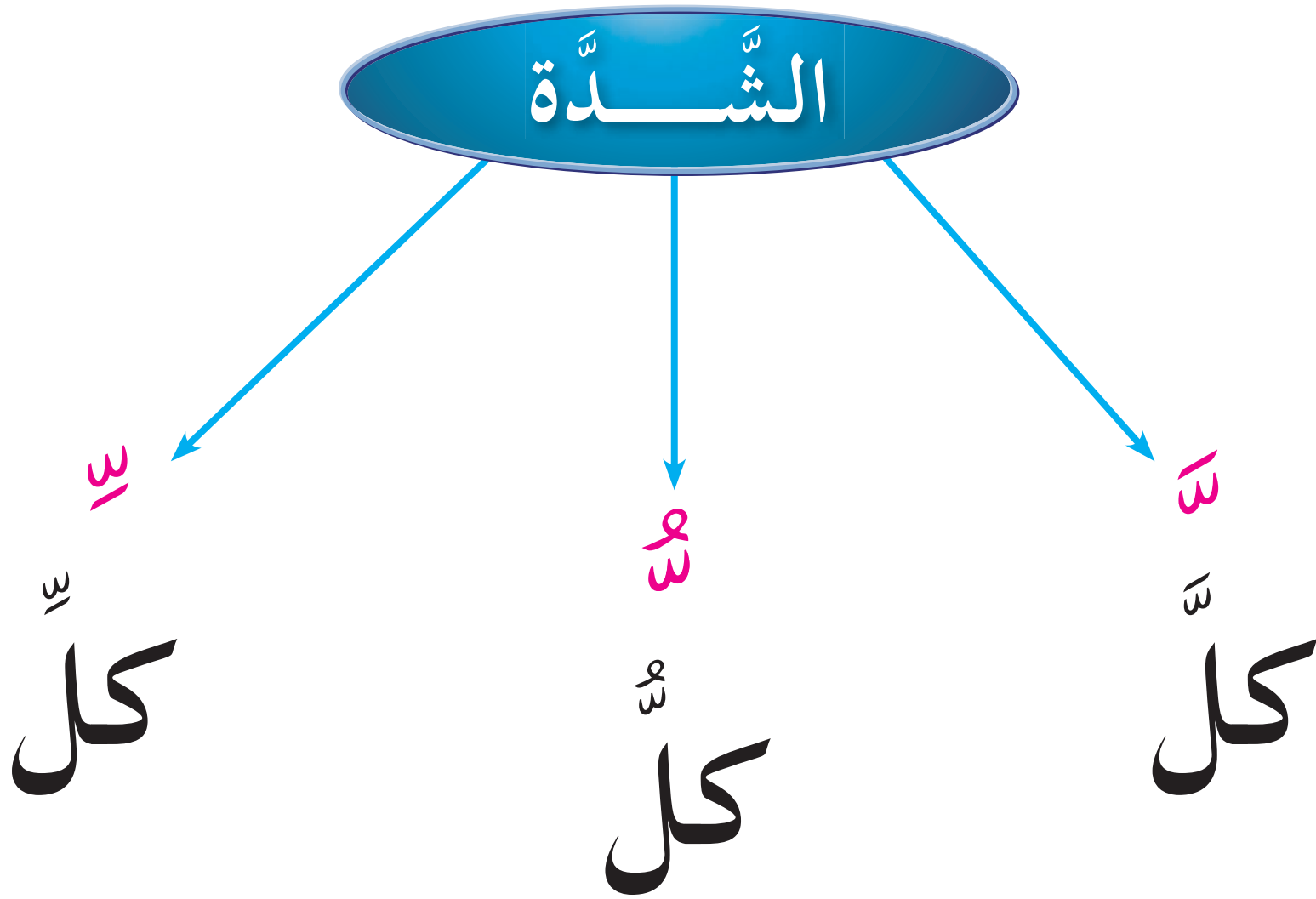
أَوْصَلَ وَالِدُ هِنْدِ ابْنَتَهُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ بِسَيَّارَتِهِ .
 هِنْدٌ تَدْخُلُ الْمَدْرَسَةَ مَسْرُورَةً . . .
 الْمَدْرَسَةُ وَاسِعَةٌ ، وَعَدَدُ الْبَنَاتِ كَثِيرٌ ،
 هِنْدٌ رَأَتْ صَاحِبَتَهَا هَالَةً ، فَأَسْرَعَتْ إِلَيْهَا . .
 وَسَلَّمَتْ عَلَيْهَا ، وَأَعْطَتْهَا سَلَّةَ فَوَاكِهٍ .

التاء المربوطة	التاء المفتوحة	الهاء المربوطة
.....
.....
.....
.....
.....

يستخرج الدارس من النص الكلمات التي تحتوي على التاء المربوطة والتاء المفتوحة والهاء المربوطة، ويكتبها في الجدول .

حَفِظْتُ سُورَةَ قَصِيرَةً سَمِعْتُ قِصَّةً مَسْلِيَةً

أَرَدْتُ قَصِيدَةً جَمِيلَةً زُرْتُ حَدِيقَةً وَاسِعَةً



علامة تدل على تكرار الحرف في الكلمة

- ١ -

(.....)	الثَلَاثَاءُ	(ل)	كُلُّ
(.....)	نَحْلٌ	(.....)	أَيَّامٍ
(.....)	نَنْظَمُ	(.....)	السَّبْتِ

- ٢ -

الصَّفِّ - تَعَلَّمَ - الصَّلَاةَ - الدِّينَ - النَّظَافَةَ
الشُّكْرَ - الصُّحَّةَ - الصَّدْقَ - السَّبُّورَةَ

- ٣ -

خط (.....) خط (.....) خط (.....)

- (١) يقرأ الدارس كلمات كل مجموعة ويشبع حركة الحرف المشدد حسب حركة شدته، ثم يكتب الحرف المشدد وفق المثال الأول .
- (٢) يقرأ الدارس الكلمات ويلاحظ الشدة مع حركتها .
- (٣) يقرأ الدارس الكلمات، ثم يتعرف على الحروف المنونة المشددة، وينطقها نطقاً سليماً، ثم يكتب الحرف المشدد المنون أمامها .

اللَّهُ رَبُّنَا وَمُحَمَّدٌ نَبِيُّنَا وَالْإِسْلَامُ دِينُنَا

نُظِّفُ أَسْنَانَكَ وَقَلَمَ أَظْفِرِكَ

جَدُّ سَلَامٍ فِي دُرُوسِهِ وَعِلْمُ مُحَمَّدٍ حَسَانٌ

لَا تُصَادِقُ كَذَابًا وَلَا تُعَامِلُ غَشَّاشًا

اقْرَأِ الْكَلِمَةَ ، ثُمَّ اكْتُبْهَا مَرَّتَيْنِ :

أرنب	غزال	ثعلب	حجارة	إشارة	زير	حليب	خناجر
يملاً	زجاج	يلدغ	الخوخ	كأس	أزهار	بيض	يفسل
ضفدع	يقطف	ضبع	الفراش	ديك	يربط	تمساح	يشتعل

يسجد	قطن ^٩	التوت	صمغ	قدر	ظبي	متر	عصير
ذيل	ظل	ثمار	القفص	ذراع	يستيقظ	يحرث	مصنع
جذور	عظم	أثواب	مضرب	جذع	وجه	نخلة	فواكه

أختي الدارسة

إن الفصل الدراسي أوشك على الانتهاء ونظرًا لما يحتويه هذا المقرر من آيات قرآنية كريمة وأحاديث شريفة وعلم ينتفع به... نأمل الاحتفاظ به في مكتبتك الخاصة أو تسليمه للمدرسة.

أختي المعلمة /

أختي المشرفة /

إخوتي أولياء الأمور /

أختي الدارسة /

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

يسر الإدارة العامة للمناهج بالوزارة أن تتلقى ملحوظاتكم ومقترحاتكم على المقررات المدرسية بصفة خاصة والمناهج بصفة عامة على البريد الإلكتروني التالي :

almanahej@moe.gov.sa

almanahej@hotmail.com

كما يسرنا دعوتكم للاطلاع على الموقع الإلكتروني للبوابة

التعليمية للتطوير التربوي : www.ed.edu.sa