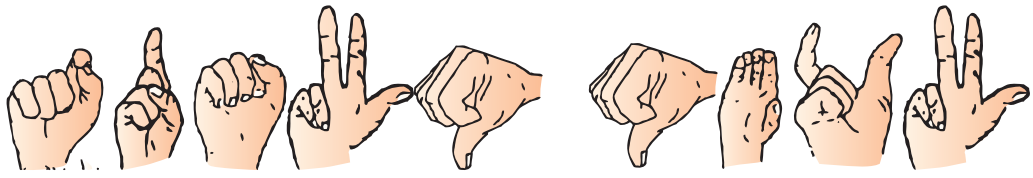
المملكة العربية السعودية
وزارة التعليم

وزارة التعليم
Ministry of Education

قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

النَّحْو والصَّرْف



للصف الثالث الثانوي

(معاهد وفصول الأمل للصم)

قام بالتأليف والمراجعة
فريق من المتحصصين

مذكرة مؤقتة

طبعة ١٤٣٧ - ١٤٣٨ هـ
٢٠١٦ - ٢٠١٧م

ح وزارة التعليم ، ١٤١٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
السعودية، وزارة التعليم
النحو والصرف للصف الثالث الثانوي - معاهد وفصول الأمل للصم.
الرياض ، ١٤٣٥ هـ
١٤٠ ص ؛ ٢١X٢٦ سم
ردمك : ٩ ـ ٢٧٠ ـ ١٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ ـ ٢٧١ ـ ١٩ ـ ٩٩٦٠ (ج١)
١ـ اللغة العربية ـ النحو - كتب دراسية ٢- اللغة العربية - الصرف - كتب دراسية
٣- التعليم الثانوي - السعودية - كتب دراسية أ- العنوان
ديوي ٤١٥،٠٧١٢ ١٩/٢٩٨١

رقم الإيداع : ٢٩٨١ / ١٩
ردمك : ٩ ـ ٢٧٠ ـ ١٩ ـ ٩٩٦٠ (مجموعة)
٥ ـ ٢٧١ ـ ١٩ ـ ٩٩٦٠ (ج١)

لهذا المقرر قيمة مهمة وفائدة كبيرة فلنحافظ عليه، ولنجعل نظافته تشهد على حسن سلوكنا معه.

إذا لم نحتفظ بهذا المقرر في مكتبتنا الخاصة في آخر العام للاستفادة ، فلنجعل مكتبة مدرستنا تحتفظ به.

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم ـ المملكة العربية السعودية

موقع وزارة التعليم
www.moe.gov.sa

البريد الإلكتروني :
لقسم اللغة العربية - الإدارة العامة للمناهج
arabic.cur@moe.gov.sa

بسم الله الرحمن الرحيم

الفصل الدراسي الأول

مقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد، خاتم النبيين وسيد المرسلين، وبعد: فهذا كتاب النحو والصرف للصف الثالث الثانوي، حسب المنهج الذي تم إعداده لهذا الصف. وقد راعينا في تعديله ماسبق أن نهجناه في كتابي الصفين الأول والثاني الثانوي، من وضوح الفكرة، وسهولة العبارة، ودقة العرض، والإبتعاد عن الجدل النحوي، وإيجاز القاعدة، وكثرة التمرينات.

وقد رجعنا في كثير من أمثلته إلى معين العربية الصافي، وكتابها الخالد، وهو القرآن الكريم؛ ليكون الطالب على صلة بمنبع دينه وعماد شريعته، وليتضح له الغرض الأساسي من دراسة قواعد العربية ، وهو الإستعانة بها على فهم آيات الله البينات، وليستقيم بتلاوتها لسانة فيرتلها بلا لحن أو تحريف.

كما كان للشعر العربي، وخطب العرب وأمثالها وحكمها ووصاياها نصيب في أمثلة الكتاب وتمريناته؛حتى لايبعد درس النحو عن تذوق الآدب، ولكي يعرف الطالب الصلة بين دروس النحو البليغ من القول، وبذلك يبتعد عن جو الأمثلة المصنوعة، التي أفسدت كثيراً من كتب النحو، وحجبت كثيراً من جمال اللغة العربية، وناصع بيانها.

ولسنا في حاجة هنا إلى تكرار القول بأن قواعد اللغة لاتقصد لذاتها، بل هي وسيلة تعين على التعبير الصحيح والإبانة الكاملة عما في النفس. وتفهم لغة الكتاب العزيز، والوقوف على أسرار البلاغة والبيان. فليس الغرض إذا أن يحفظ الطلاب هذه القواعد عن ظهر قلب،ولا أن يرددها بلا وعي، بل إن العبرة بكثرة القراءة وحفظ الجيد من القول، والنسج على منوالة في ضوء هذه القواعد.

وإننا نسأل الله عز وجل أن يجعل عملنا هذا خالصاً لوجهه الكريم، وأن ينفع به إنه سميع مجيب، والحمد لله رب العالمين.

الفهرس وتوزيع المقرر على أسابيع
الفصل الدراسي الأول

الأسبوع	الموضوع	رقم الصفحة
الأول	تطبيقات عامة على ما سبقت دراسته في الصف الثاني	٨
الثاني والثالث	حروف الجر : أهم معاني حروف الجر	١١
الرابع والخامس	اسم الفاعل	١٩
السادس	صيغ المبالغة	٢٥
السابع والثامن	اسم المفعول	٣٠
التاسع	اسما الزمان والمكان	٣٥
الحادي عشر	النعت	٤١
الثاني عشر والثالث عشر	العطف	٤٩
الرابع عشر	التوكيد	٥٥
الخامس عشر	مراجعة عامة	٦٢

الفهرس وتوزيع المقرر على أسابيع
الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الموضوع	رقم الصفحة
الأول والثاني	أهم حروف النداء	٧٠
الثالث والرابع	التحذير والإغراء	٧٧
الخامس	الأعداد المفردة، والمئة، والألف	٨٤
السادس والسابع	الأعداد المركبة، والمعطوفة، وألفاظ العقود	٩٢
الثامن	مايـمنع صرفه لعلة واحدة	١٠٣
التاسع والعاشر	ما يـمنع من الصرف لعلتين	١١١
الحادي عشر	إعراب المـمنوع من الصرف	١١٩
الثاني والثالث عشر	النسب إلى ما آخره تاء التأنيث	١٢٦
الرابع والخامس عشر	مراجعة عامة	١٣١

تطبيقات عامة على ما سبقت دراسته في الصف الثاني

(١)

أُعين الأفعال الناسخة في الجمل الآتية، وبين الجامد والمتصرف منها:

١ . ما برِحَ التعليمُ يسير بخطًا سريعةٍ نحو التطورِ.

٢ . كان الجوُّ أمس صافيًا.

٣ . لايزالُ الأمنُ والسَّلَامُ مطلبًا مُهِمًّا للعالم.

٤ . كن في الدنيا كأنّك غريبٌ أو عابرُ سبيلٍ.

٥ . ما فَتِئَ العَدُوُّ مُنَاهِضًا للسَّلَامِ.

٦ . صَارَ العِنَبُ رَخِيصَ الثَّمَنِ.

الفعل الناسخ	الجامد	المتصرف
١-		
٢-		
٣-		
٤-		
٥-		
٦-		

(٢)

أَخْتَارُ سبب كسر همزة إن وذلك بوضع الرقم من العمود الأول بـما يناسبه من العمود الثاني :

	(أ)	(ب)
١ . قال تعالى : ﴿ إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ فِى لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴾	القدر	( ) لأنها بعد كلا .
٢ . قال تعالى : ﴿ أَلَآ إِنَّ أَوْلِيَآءَ ٱللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴾	يونس	( ) لأنها بعد القول .
٣ . قال تعالى : ﴿ كَلَّآ إِنَّهَا لَظَىٰ ﴾	المعارج	( ) لأنها في بداية الجملة .
٤ . قال تعالى : ﴿ قَالُوا۟ تَٱللَّهِ إِنَّكَ لَفِى ضَلَٰلِكَ ٱلْقَدِيمِ ﴾	يوسف	( ) لأنها بعد ألا .

(٣)

أعرب الكلمات الملونة في الأبيات التالية :

١ . قال أبو الأسود الدؤلي :

لاتنه عن خلق وتأتي مثله ... عار عليك إذا فعلت عظيم

٢ . قال زهير بن أبي سلمى :

ومن يجعل المعروف في غير أهله ... يكن حمده ذماً عليه ويندم

الكلمة	إعرابهـــا
لا	حرف..... و..... مبني على السكون لامحل له من الإعراب
تنه	فعل ..... مجزوم..... حذف.....
وتأتي	الواو: واو المعية حرف..... على..... لامحل له من الإعراب. تأتي فعل..... منصوب بأن المضمرة وجوباً وعلامة.....الظاهرة.
يجعل	فعل ..... مجزوم وهو (فعل الشرط) وعلامة جزمه.....
يكن	..... ناسخ مجزوم (جواب شرط) وعلامة جزمه.....

الدرس الأول

حروف الجر

أهم معاني بعض حروف الجر

الأمثلة :

أ

١– قال تعالى : ﴿ سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ﴾ الإسراء : ١ .

٢– قال تعالى : ﴿ لَن تَنَالُوا۟ ٱلْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُوا۟ مِمَّا تُحِبُّونَ ۚ ﴾ آل عمران : ٩٢ .

ب

٣– قال تعالى : ﴿ ثُمَّ أَتِمُّوا۟ ٱلصِّيَامَ إِلَى ٱلَّيْلِ ۚ ﴾ البقرة ١٨٧ .

٤– سرت من الرياض إلى الدرعية .

ج

٥– سافرت عن البلد .

٦– قال تعالى : ﴿ لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴾ الانشقاق ١٩ .

د

٧- قال تعالى : ﴿ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ ﴾ البقرة ٢٥٣ .

٨- قال تعالى : ﴿ لِتَسْتَوُۥا۟ عَلَىٰ ظُهُورِهِۦ) الزخرف:١٣ .

٩- قال تعالى : ﴿ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ۝٢ فِىٓ أَدْنَى ٱلْأَرْضِ وَهُم مِّنۢ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ ﴾ الروم:٣ .

١٠- دخلت امرأة النار في هرة ربطتها .

هـ

١١- قال تعالى : ﴿ فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذَنۢبِهِۦ ﴾ العنكبوت:٤٠ .

١٢- أَمْسَكْتُ بِيَدِكَ . ١٣- مَرَرْتُ بِأَخِيكَ . ١٤- كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ .

و

١٥- قال تعالى : ﴿ وَيَسِّرْ لِىٓ أَمْرِى ﴾ طه .

١٦- جئت لإكرامك .

ز

١٧- قال تعالى : ﴿ مَثَلُ نُورِهِۦ كَمِشْكَوٰةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴾ النور:٣٥ .

ح

١٨- اطلب العلم حتى المماتِ .

الإيضاح

من حروف الجر: من–إلى–عن–على–في–الباء–اللام– الكاف– حتى–الواو– التاء– رب.

وإذا تأملت الأمثلة السابقة وجدت أن الحروف الملونة حروف جر، وأن كل حرف من هذه الحروف يأتي لعدة معان.

أنظر إلى حرف الجر (من) تجد أن من معانيه الإبتداء كما في المثال الأول، والتبعيض كما في المثال الثاني، والسببية كما المثال الثالث، ثم تأمل الأمثلة في (ب) تلاحظ أن المثالين اشتملا على حرف الجر (إلى) الذي يدل على إنتهاء الغاية في الزمان والمكان، وفي (ج) جاء حرف الجر (عن) دالاً على المجاوزة في المثال السادس، وبمعنى (بعد) في المثال السابع، وفي (د) ورد حرف الجر (على)، ومن معانيه الإستعلاء المعنوي كما جاء في الآية الكريمة والإستعلاء الحسي في المثال التاسع.

وإذا تأملت أمثلة المجموعة (هـ) وجدت أن حرف الجر (في) جاء في الآية الكريمة لمعنيين للظرفية المكانية والزمانية، وجاء في المثال الحادي عشر دالاً على التعليل، وفي (هـ) جاء حرف الجر الباء في أربعة أمثلة فقد دل على معنى السببية كما في المثال الثاني عشر، وعلى معنى الإتصال الحقيقي كما في المثال الثالث عشر، وعلى الإتصال المجازي كما في المثال الرابع عشر، وعلى الإستعانة كما في المثال الخامس عشر، وفي (و) جاء حرف الجر اللام بمعنى الإختصاص كما في الآية الكريمة، والتعليل كما في المثال السابع عشر.

أما الكاف في (ز) فقد جاءت للتشبيه كما في الآية الكريمة.

وفي (ح) تجد أن حرف الجر (حتى) دل على الإنتهاء.

القاعدة

حروف الجر كثيرة، وإليك أشهرها وأهم معانيها:

من : وتأتي للإبتداء، والتبعيض، والسببية.

إلى : وتأتي لإنتهاء الغاية من الزمان والمكان.

عن : وتأتي للمجاوزة، والبعدية.

على : وتأتي للإستعلاء حسياً أو معنوياً.

في : وتأتي للظرفية مكانية أو زمانية، وللتعليل.

الباء : وتأتي للسببية، وللإلصاق الحقيقي أو المجازي، وللإستعانة.

اللام : وتأتي للإختصاص، والتعليل.

الكاف : وتأتي للتشبيه.

حتى : وتأتي للإنتهاء.

التاء والواو : وتأتيان للقسم.

تدريبات

س١ : أضع دائرة حول المعنى الصحيح لكل حرف جر في ما يلي :

١– قال تعالى : ﴿ وَلَٰكِن لَّعَنَهُمُ ٱللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴾

أ–السببية . ب–إلصاق حقيقي ج–إلصاق مجازي

٢– قال تعالى : ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ قِطَعٌ مُّتَجَٰوِرَٰتٌ ﴾ .

أ– تعليل . ب– ظرفية زمانية ج–ظرفية مكانية

٣– قال تعالى : ﴿ وَٱلْعَصْرِ ۝١ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَفِي خُسْرٍ ﴾

أ– ظرفية مكانية ب– للعطف . ج– القسم .

٤– قال تعالى : ﴿ قَالُواْ تَٱللَّهِ تَفْتَؤُاْ تَذْكُرُ ﴾ يوسف .

أ– القسم . ب– السببية . ج– التعليل .

٥– العلم كالنور . أ– القسم . ب– التشبيه . ج– التعليل .

٦– سافرنا من الرياض إلى جدة . أ– الإبتداء . ب– التبعيض . ج– السببية .

س٢ : آتي في جمل مفيدة حرفاً من حروف الجر يفيد :

١– الإستعلاء :

.....

٢– إنتهاء الغاية :

.....

٣– الظرفية المكانية :

.....

٤– التشبيه :

.....

٥– الإبتداء :

.....

٦– الإختصاص :

.....

٧– الإستعانة :

.....

س٣ : أصل بين حرف الجر الذي تحته خط في العمود الأول وأبين معناه في العمود الثاني :

العمود الأول	العمود الثاني
١- قال تعالى: ﴿ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزۡقُكُمۡ وَمَا تُوعَدُونَ ﴾	( ) الإنتهاء.
٢- قال تعالى : ﴿ يَوۡمَ تَكُونُ ٱلسَّمَآءُ كَٱلۡمُهۡلِ ﴾	( ) الإستعلاء.
٣- قال تعالى : ﴿ سَلَٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ ﴾	( ) السببية.
٤- قال تعالى : ﴿ عَلَى ٱلۡأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴾	( ) الظرفية المكانية.
٥- قال تعالى : ﴿ ٱلَّذِي لَهُۥ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٌ ﴾	( ) التشبية.
٦- قال تعالى : ﴿ إِنَّكُمۡ ظَلَمۡتُمۡ أَنفُسَكُم بِٱتِّخَاذِكُمُ ٱلۡعِجۡلَ ﴾	( ) الإختصاص

س٤ : أشارك في إعراب ما تحته خط :

قال تعالى : ﴿ وَفِي ٱلْأَرْضِ ءَايَٰتٌ لِّلْمُوقِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَفِيٓ أَنفُسِكُمْ ۚ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴾

الكلمة	إعرابهـــــا
في	..... مبني وعلى السكون لا محل له من الإعراب
الأرض	..... بفي وعلامة جره..... الظاهرة. وشبة الجملة من الجار والمجرور في محل رفع .....مقدم.
آيات	.....مؤخر مرفوع وعلامة رفعه..... الظاهرة.
للموقنين	اللام: ..... مبني على الكسر لامحل له من الإعراب. الموقنين:..... ..... باللام وعلامة..... ..... لأنه جمع مذكر سالم.
أنفسكم	أنفس:..... ..... وعلامة جره.....الظاهرة وهو مضاف. الكاف: ضمير مبني على الضم في محل..... ..... الميم: للجمع.

الدرس الثاني

المشتقات

أ- اسم الفاعل

الأمثلة:

أ

١- قال تعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي ٱلسَّرَّآءِ وَٱلضَّرَّآءِ وَٱلْكَٰظِمِينَ ٱلْغَيْظَ وَٱلْعَافِينَ عَنِ ٱلنَّاسِ ﴾ آل عمران: ١٣٤.

٢- قال تعالى: ﴿ رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا مِنْ هَٰذِهِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾ النساء: ٧٥.

ب

٣- قال تعالى: ﴿ إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَىٰ ۖ يُخْرِجُ ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ مِنَ ٱلْحَيِّ ﴾ الانعام: ٩٥.

٤- قال تعالى: ﴿ إِنَّا مُرْسِلُوا۟ ٱلنَّاقَةِ فِتْنَةً لَّهُمْ فَٱرْتَقِبْهُمْ وَٱصْطَبِرْ ﴾ القمر: ٢٧.

الإيضاح

عرفت في دراستك السابقة أن اسم الفاعل هو اسم يصاغ للدلالة على الحدث وفاعله أو من اتصف به، كما عرفت أنه يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن (فاعل)، ومن غير الثلاثي على وزن مضارعه، مع إبدال حرف المضارعه ميماً مضمومة، وكسر ما قبل الآخر.

وفي هذا الدرس تعرف شيئاً جديداً هو أن اسم الفاعل يعمل عمل فعله فيرفع الفاعل وينصب المفعول به كالفعل سواء بسواء، ولو تأملت أسماء الفاعلين الملونة في المجموعة (أ) لوجدتها عاملة عمل أفعالها المشتقة منها، ففي قوله تعالى : (والكاظمين الغيظ)، عمل اسم الفاعل (الكاظمين) الرفع في الفاعل الضمير المستتر (هم) والنصب في (الغيظ) فهو مفعول به لاسم الفاعل، وفي قوله تعالى : (الظالم أهلها) رفع اسم الفاعل (الظالم) فاعلاً هو (أهلها) . وهكذا في الأمثلة الباقية .

وفي حالة الإضافة يحذف التنوين مثل : (فالق الحب) كما تحذف نون المثنى وجمع المذكر السالم مثل : (مرسلوا الناقة)، وترى ذلك واضحاً في أمثلة المجموعة (ب) .

القاعدة

١- اسم الفاعل : اسم مشتق يدل على معنى مجرد حادث وعلى فاعله .

٢- يصاغ اسم الفاعل من الثلاثي على وزن (فاعل)، ومن غير الثلاثي على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعه ميماً مضمومة وكسر ماقبل الآخر .

٣- يعمل اسم الفاعل عمل فعله، فيرفع الفاعل وحده إن كان فعله لازماً، ويرفع الفاعل وينصب المفعول به إن كان فعله متعدياً في الحالة الآتية :

إذا اتصلت باسم الفاعل (أل) عمل عمل فعله بلاشرط .

٤- يجوز في اسم الفاعل الذي تلاه مفعوله أن ينصب هذا المفعول أو يجره بإضافته إليه .

المشتقات

أ / اسم الفاعل

كيفية صياغته

إذا كان الفعل ثلاثيًّا يصاغ علي وزن فاعل

عَلِمَ عَالِمٌ

إذا كان الفعل فوق الثلاثي

(استخرج)

١– نأتي بالمضارع (يَسْتَخْرِجُ)

٢– إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة (مُستخرج)

٣– ضم الميم + كسر ماقبل الاخر (مُسْتَخْرِجٌ)

تدريبات

س١ : أستخرجُ أسماء الفاعل وأُعين معمول كل منها فيـما يأتي :

الآية	اسم الفاعل	المعمول
١ . قال تعالى : ﴿ وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنشَأَ جَنَّٰتٍ مَّعْرُوشَٰتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَٰتٍ وَٱلنَّخْلَ وَٱلزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أُكُلُهُۥ وَٱلزَّيْتُونَ ﴾		
٢ . قال تعالى : ﴿ كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ ﴾		
٣ . قال تعالى : ﴿ فَوَيْلٌ لِّلْقَٰسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ ٱللَّهِ ﴾		
٤ . قال تعالى : ﴿ فَلَعَلَّكَ بَٰخِعٌ نَّفْسَكَ عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِمْ ﴾		

س٢ : أضعُ مكان الفعل المضارع الذي تحته خط فيـما يلي اسم فاعل مضبوطاً بالشكل :

١– المسلم الحق يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر.

.....

٢– إن الله يعلم غيب السماوات والأرض.

.....

٣– أيريد الأناني أن يعان وهو يؤثر نفسه بكل خير.

.....

٤– قدم طالب تبرق أسارير وجهه من الفرح.

.....

٥- ليتك تكرم ضيفك لتنال الأجر.

.....

٦- أتكظم غيظك لنتناقش جيداً بهدوء؟

.....

٧- أقبل الجند تلمع سيوفهم إيذاناً بالنصر.

.....

٨- لايزال المسلم بخير مادام يحب الخير لإخوانه.

.....

س٣ : أُصيغُ من الكلمات التالية اسم الفاعل ثم أضعه في جملة مفيدة :

الفعل	نوعه من حيث عدد الحروف	اسم الفاعل	الجملة
ترك			
جعل			
رفع			
اختلف			
أخلص			

س٤ : أضبط العبارة الآتية بكل وجه ممكن وأُبين سبب الضبط :

ما أنت قاطع رحم.

.....

س٥ : أجعل اسم الفاعل فيـما يأتي مضافاً إلى معموله وذلك بـملء الفراغات التي تليها :

١– وضع الناظم القصيدة ديباجة لها .

– وضع..... ديباجة لها .

٢– يا بانيا مستقبلك، ستدرك غايتك بإذن الله .

– يا.....، ستدرك غايتك بإذن الله .

٣– لاتحزن على أمر فاتك، فالله مقدر جميع المقادير .

– لاتحزن على أمر فاتك، فالله .....المقادير .

٤– أمجيب دعوة وجهتها إليك لزيارتي ؟

– أ..... ..... وجهتها إليك لزيارتي ؟

س٦ : أعرب :

١ . أنت القائل القصيدة .

الكلمة	إعرابهـــــا
أنت	ضمير منفصل مبني على ..... في محل..... .....
القائل	.... وعلامة رفعه..... الظاهرة على أخره والفاعل ضمير مستتر تقديره (.....) .
القصيدة	.... لاسم الفاعل..... وعلامة نصبه ..... الظاهرة على آخره .

الدرس الثالث

ب- صيغ المبالغة

الأمثلة:

- المؤمن شكور ربه على نعمه.
- الكريم منحار إبله لضيوفه.
- العاقل ترَّاك صحبة الإشرار.
- إن الله سميع دعاء المظلوم.
- كن حذراً أصدقاء السوء.

الإيضاح

تأمل ما لون بالأخضر في الأمثلة السابقة، وهي الكلمات: (شكور)و(منحار)و (ترَّاك)و (سميع)

و (حذراً) تجد أنها تدل على ما يدل عليه اسم الفاعل، أي أنها تدل على الحدث وفاعله أو من اتصف به، غير أنها تزيد عليه في أنها تدل على نوع من المبالغة والتكثير، فالفرق بين (شاكر) و(شكور) – مثلاً – أن الأول يدل على مجرد الشكر وفاعله، في حين أن الثاني يدل على كثرة الشكر والمبالغة فيه من فاعله، كما عرفت في المرحلة المتوسطة.

وتسمى مثل هذه الأوزان صيغ مبالغة، وتأتي في الغالب على خمسة أوزان هي:

(فعول) مثل: (شكور) في المثال الأول، و (مفعال) مثل: (منحار) في المثال الثاني، و(فعَّال) مثل: (ترَّاك) في المثال الثالث، و(فعيل) مثل: (سميع) في المثال الرابع، و(فعل) مثل: (حذر) في المثال الخامس.

وتبنى صيغ المبالغة من الأفعال الثلاثية المتعدية لاغير، وقد ندر في اللغة العربية بناؤها من غير الثلاثي وإذا تأملت الأمثلة السابقة تجد صيغ المبالغة فيها قد عملت عمل الفعل الذي صيغت منه، فرفعت مستتراً ونصبت المفعول به مثل : (ربه) و (إبله) و(صحبة) و (دعاء) و (أصدقاء).

ويشترط لعملها عمل أفعالها، الشروط التي تقدمت في عمل اسم الفاعل تماماً.

القاعدة

١– صيغ المبالغة: هي صيغ تدل على المبالغة والتكثير من الفعل.

٢– أوزان صيغ المبالغة هي : فَعُولٌ ومِفْعَالٌ وفَعَّالٌ وفَعِيلٌ وفَعِلٌ.

٣– تعمل صيغ المبالغة عمل أفعالها فترفع الفاعل وتنصب المفعول به بالشروط السابقة في عمل اسم الفاعل تماماً

ب– صيغ المبالغة

- فَعُولٌ
- مِفْعَالٌ
- وفَعَّالٌ
- فَعِيلٌ
- فَعِلٌ

تدريبات

س١ : أعينُ صيغ المبالغة فيما يأتي واذكر معمول كل منها إن وجد :

الجمل	صيغة المبالغة	معمولها
١ . الله علام الغيب.		
٢ . الله غفور ذنب التائب.		
٣ . البار وصول أقاربه.		
٤ . المزاق كتابه مرتكب خطأ.		

س٢ : آتي بصيغة مبالغة لكل فعل مما يلي :

الفعل	صيغة المبالغة
١- علم	
٢- همز	
٣- منع	
٤- وهب	
٥- ظلم	
٦- تاب	

س٣ : أستخرج ما في الجمل التالية من أسماء الفاعل ثم أُحول كل اسم فاعل إلى صيغة مبالغة :

١- هذا ضارب في أرض الله.

٢- علي سائل عما يجهل.

٣- حمزة صارع أعداءه.

٤- المسلم الحق تارك لغو الحديث.

اسم الفاعل	صيغة المبالغة
١ -	
٢ -	
٣ -	
٤ -	

س٤ : أستخدم صيغ المبالغة معبرة عما يأتي على نـمط المثال الأول :

المطلوب	الجملة
١- صف إنساناً بكثرة الأكل	محمد أكول .
٢- صف رجلاً بالخبرة .	
٣- صف الكريـم بكثرة العطاء .	
٤- صف الفارس بشدة ضربه بالسيف رقاب الأعداء .	
٥- صف الكافر بأنه ظالم لنفسه .	

س٥ : أشارك في الإعراب :

هذا نظام شعرا .

قال تعالى : ﴿ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴾ .

	الكلمة	إعرابهـــا
١	هذا	اسم..... ..... على ..... في محل ....
	نظام	(صيغة مبالغة) .... وعلامة..... ..... الظاهرة على أخرة . وفاعل صيغة المبالغة .... تقديره (.....) يعود على .....
	شعرا	.... وعلامة .... الظاهرة على آخره .

٢	الواو	حسب ما قبلها.
	كان	..... ناسخ..... على ..... الظاهرة على آخره.
	الله	..... مرفوع..... رفعه ..... الظاهرة على آخره.
	غفوراً	..... منصوب..... نصبه..... الظاهرة على آخره.
	رحيماً	..... منصوب..... نصبه..... الظاهرة على آخره.

الدرس الرابع

ج – اسم المفعول

الأمثلة:

١. قال تعالى: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلۡفُقَرَآءِ وَٱلۡمَسَٰكِينِ وَٱلۡعَٰمِلِينَ عَلَيۡهَا وَٱلۡمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمۡ وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلۡغَٰرِمِينَ وَفِي سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾ التوبة: ٦٠.

٢. قال تعالى: ﴿إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ مُتَبَّرٞ مَّا هُمۡ فِيهِ وَبَٰطِلٞ مَّا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ﴾ الأعراف: ١٣٩.

٣. قال تعالى: ﴿وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ يَدُ ٱللَّهِ مَغۡلُولَةٌۚ غُلَّتۡ أَيۡدِيهِمۡ وَلُعِنُواْ بِمَا قَالُواْ﴾ المائدة: ٦٤.

٤. قال تعالى: ﴿هَٰذَا ذِكۡرٞۚ وَإِنَّ لِلۡمُتَّقِينَ لَحُسۡنَ مَـَٔابٖ ٤٩ جَنَّٰتِ عَدۡنٖ مُّفَتَّحَةٗ لَّهُمُ ٱلۡأَبۡوَٰبُ﴾ ص: ٤٩–٥٠.

٥. الجبان مخلوع قلبه– الجبان مخلوع القلب.

الإيضاح

إذا تأملت الكلمات الملونة بالأخضر في الأمثلة السابقة وجدت أن كل واحدة منها تدل على ذات وقع عليها فعل، فهي لفظ مشتق يدل على المفعول الذي وقع عليه الفعل المفهوم من الكلمة، فكلمة (المؤلفة) تدل على شَيْءٍ وقع عليه التأليف، وكلمة (مغلولة) تدل على شَيْءٍ وقع عليه الغل وهو القيد، وكذلك الحال في باقي الأمثلة.

ومثل هذه الكلمات يطلق عليها: اسم المفعول. وهي تصاغ من الأفعال المبنية للمجهول في اللغة العربية، فإن كان الفعل ثلاثياً جاء اسم المفعول منه على وزن (مفعولٍ)، وإن كان الفعل غير ثلاثي، جاء اسم المفعول منه على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعه ميماً مضمومة. وفتح ما قبل الآخر. فمثلاً: (مغلولة) و (مخلوع) في الأمثلة السابقة، من الفعلين المبنيين للمجهول: (غل) و (خلع) وهما ثلاثيان، ولذلك جاء اسم المفعول منهما على وزن(مفعول)، أما الكلمات: (المؤلفة) و (متبر)

و(مفتحة) فإنها من أفعال غير ثلاثية :

(ألف) و(تبر) و (فتح) ولذلك جاء اسم المفعول منها على وزن المضارع، مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

وإذا تأملت الأمثلة السابقة مرة أخرى، وجدت اسم المفعول في كل مثال منها، قد عمل عمل فعله المبني للمجهول، فكما أن الفعل المبني للمجهول يرفع نائب فاعل، فكذلك اسم المفعول المصوغ منه يرفع نائب فاعل كذلك، غير أنه يشترط فيه لكي يعمل هذا العمل، ما سبق أن عرفناه في عمل اسم الفاعل، كأن يكون محلى ب (أل)، كالمثال الأول، أو يكون معتمداً على نفي أو إستفهام أو نداء، أو واقعاً خبراً أو صفة أو حالاً، وترى بعض أمثلة ذلك في الأمثلة السابقة، فإن (متبر) خبر لإن ورفع نائب الفاعل (ما)، و (مغلولة) خبر للمبتدأ ورفع نائب الفاعل الضمير المستتر (هي)، و(مفتحة) حال ورفعت نائب الفاعل (الأبواب).

وإذا تأملت المثال الأخير عرفت أنه يجوز هنا كذلك، ما جاز في اسم الفاعل من قبل وهو إضافته إلى معموله إذا تلاه، فاسم المفعول : (مخلوع) قد رفع نائب الفاعل (قلب) في المثال الأول، وخفضه بإضافته إليه في المثال الثاني.

القاعدة

١– اسم المفعول: هو اسم مشتق يدل على ذات وقع عليها الفعل المصوغ منه.

٢– يصاغ اسم المفعول من الفعل المبني للمجهول، فإن كان ثلاثياً جاء على وزن (مفعول) وإن زاد على ثلاثة، جاء على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعه ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر.

٣– يعمل اسم المفعول عمل الفعل المبني للمجهول، فيرفع نائب الفاعل، بالشروط السابقة في عمل اسم الفاعل تماماً.

٤– يجوز أن يضاف اسم المفعول إلى معمولة إذا تلاه مباشرة.

اسم المفعول

صياغته

من فعل ثلاثي

على وزن مفعول

سمع – مسموع

من فعل فوق الثلاثي

(استغفر)

١– تأتي بمضارعه (يستغفر)

٢– نبدل حرف المضارعه ميماً (مستغفر)

٣ – ضم الميم + فتح ماقبل الاخر (مُستغفَر)

تدريبات

س١ : أستخرج من الآيات اسم مفعول وأبين فعله :

	الآية	اسم المفعول	فعله
١	قال تعالى : ﴿ يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ ﴾ .		
٢	قال تعالى : ﴿ فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴾ .		
٣	قال تعالى : ﴿ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا وَءَابَآؤُنَآ أَئِنَّا لَمُخْرَجُونَ ﴾ .		
٤	قال تعالى : ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴾ .		
٥	قال تعالى : ﴿ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴾ .		

س٢ : أختار اسم المفعول الصحيح لكل فعل من الأفعال التالية :

١ . استغفر :

- أ . مُستغفِر . ب . مُستغفَر . ج . مغفور .

٢ . حبس :

- أ . حابس . ب . محبوس . ج . حبيس .

٣ . أهمل :

- أ . مُهمَل . ب . مُهمِل . ج . مهمال .

٤ . أكل :		
● أ . أكول .	ب . أكل .	ج . مأكول .
٥ . أعطى :		
● أ . مُعطَى .	ب . مُعطِي .	ج . مُقدَم .

س٣ : آتي باسم الفاعل وصيغة المبالغة واسم المفعول من كل مما يأتي على نمط المثال الأول :

	الفعل	اسم الفاعل	صيغة المبالغة	اسم المفعول
١	علم	عالم	علام	معلوم
٢	أعطى			
٣	شكر			
٤	سمع			

س٤ : أُشارك في الإعراب :

العاقل مقبول رأيه .

الكلمة	إعرابها
العاقل	..... مرفوع وعلامة رفعه ..... الظاهرة على آخره .
مقبول	.... وعلامه رفعه ..... الظاهرة وهو اسم مفعول يعمل عمل فعله المبني للمجهول .
رأيه	رأي : .... لاسم المفعول (مقبول) ..... وعلامة .... الظاهرة على آخره وهو مضاف والهاء ضمير .... على ..... في محل ..... بالإضافة .

الدرس الخامس

د – أسماء الزمان والمكان

الأمثلة :

أ

١– قال تعالى : ﴿ أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَٰفِرِينَ ﴾ . العنكبوت :٦٨ .

٢– قال تعالى : ﴿ وَظَنُّوٓاْ أَن لَّا مَلْجَأَ مِنَ ٱللَّهِ إِلَّآ إِلَيْهِ ﴾ . التوبة :١١٨ .

٣– قال تعالى : ﴿ عَسَىٰٓ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا ﴾ . الإسراء : ٧٩ .

٤– مطلع الشمس الساعة السادسة .

ب

٥– قال تعالى : ﴿ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ ٱلصُّبْحُ ۚ أَلَيْسَ ٱلصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴾ . هود :٨١ .

٦– المورد العذب كثير الزحام .

٧– مرجع القافلة بعد شهرين .

٨– مكة مهبط الوحي .

ج

٩– قال تعالى : ﴿ وَقُل رَّبِّ أَنزِلْنِي مُنزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴾ . المؤمنون :٢٩ .

١٠– قال تعالى : ﴿ يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَىٰهَا ﴾ . النازعات :٤٢ .

الإيضاح

إذا تأملت الكلمات الملونة في الأمثلة السابقة وجدت أن بعضها يدل على مكان حدوث الفعل (مثوى، ملجأ، مقاما، المورد، مهبط، منزل) وبعضها يدل على زمان حدوث الفعل (مطلع، موعد، مرجع، مرسى) وتسمى الأولى بـ(اسم المكان) كما تسمى الآخرى بـ(اسم الزمان) فاسما الزمان والمكان على هذا اسمان مشتقان من الفعل للدلالة على زمانه أو مكانه.

وإذا تأملت أمثلة المجموعة (أ) وجدت أسماء الزمان والمكان فيها جاءت على وزن (مفعل) بفتح العين فإذا تدبرت فعل كل اسم منها وجدته إما ثلاثياً ناقصاً أي: معتل الآخر مثل: (مثوى) فإن فعله (ثوى) وإما ثلاثياً صحيح الآخر ومضارعه مفتوح العين مثل : (ملجأ) ففعله (يلجأ) أو مضموم العين مثل (مقام) و (مطلع) فإن فعليهما (يقوم) و (يطلع) وهذه هي الأفعال التي يأتي منها اسم الزمان والمكان على وزن (مفعل) بفتح العين.

أما أسماء الزمان والمكان الواردة في المجموعة (ب) فقد جاءت على وزن (مفعل) بكسر العين وإذا تدبرت فعل كل اسم منها وجدته إما ثلاثياً معتل الأول صحيح الآخر مثل : (موعد) و (مورد) فإن فعليهما (وعد) و (ورد) وإما ثلاثياً صحيح الأول والآخر ومضارعه مكسور العين مثل : (مرجع)و (مهبط) فإن فعليهما (يرجع)و (يهبط).

وإذا تأملت أمثلة المجموعة (ج) وجدتها تحتوى على أسماء للزمان والمكان مصوغة على وزن اسم المفعول وإذا تدبرت أفعالها وجدتها غير ثلاثية وقد صيغت أسماء الزمان والمكان منها كما يصاغ اسم المفعول من غير الثلاثي أي بزنة المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ماقبل الآخر.

القاعدة

اسما الزمان والمكان : اسما مشتقان يدلان على زمان الفعل أو مكانه .

يصاغان من الثلاثي على وزن (مفعل) .

يصاغان من غير الثلاثي كما يصاغ اسم المفعول منه أي : يوزن المضارع مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وفتح ما قبل الآخر .

أسماء الزمان والمكان

- من فعل ثلاثي(لجأ)
  - على وزن مفعل (ملجأ)
- من فعل فوق الثلاثي (أنزل)
  - كما يصاغ اسم المفعول
    - ١- نأتي بالفعل المضارع (ينزل)
    - ٢- نبدل حرف المضارعة ميماً (منزل)
    - ضم الميم + فتح ماقبل الاخر (مُنزَل)

تدريبات

س١ : أضع خطًّا تحت أسماء الزمان والمكان ثم أذكر نوعها بوضع كلمة (صح) في المكان الصحيح على نمط المثال الأول :

	الجمل	اسم الزمان	اسم المكان
١	قال تعالى : ﴿وَٱقۡعُدُواْ لَهُمۡ كُلَّ مَرۡصَدٍ﴾		صح
٢	قال تعالى : ﴿بَل لَّهُم مَّوۡعِدٞ لَّن يَجِدُواْ مِن دُونِهِۦ مَوۡئِلٗا﴾.		
٣	قال تعالى : ﴿لَآ أَبۡرَحُ حَتَّىٰٓ أَبۡلُغَ مَجۡمَعَ ٱلۡبَحۡرَيۡنِ﴾.		
٤	قال تعالى: ﴿وَقُل رَّبِّ أَدۡخِلۡنِي مُدۡخَلَ صِدۡقٖ وَأَخۡرِجۡنِي مُخۡرَجَ صِدۡقٖ﴾.		
٥	قال تعالى : ﴿وَأَمَّا مَنۡ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفۡسَ عَنِ ٱلۡهَوَىٰ ٤٠ فَإِنَّ ٱلۡجَنَّةَ هِيَ ٱلۡمَأۡوَىٰ﴾.		
٦	قال تعالى : ﴿وَمَا مِن دَآبَّةٖ فِي ٱلۡأَرۡضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزۡقُهَا وَيَعۡلَمُ مُسۡتَقَرَّهَا وَمُسۡتَوۡدَعَهَاۚ كُلّٞ فِي كِتَٰبٖ مُّبِينٖ﴾.		

س٢ : أَتخيرُ الإِجابة الصحيحة :

١ . الشتاء مشتى المملكة .	ظرف زمان	ظرف مكان
٢ . جدة مشتى المملكة .	ظرف زمان	ظرف مكان
٣ . الخميس مجلس العائلة .	ظرف زمان	ظرف مكان
٤ . الديوان مجلس العائلة .	ظرف زمان	ظرف مكان
٥ . الميناء مرسى السفن .	ظرف زمان	ظرف مكان
٦ . المغرب مرسى السفن .	ظرف زمان	ظرف مكان

س٣ : أملأ الفراغات التالية باسم زمان أو مكان مناسب :

١– الطائف ..... العائلة .

٢– النهر..... عذب للناس .

٣– .....كرة القدم واسع .

٤– ..... النبي صلى الله عليه وسلم مكة .

٥– ..... مليء بالكتب .

٦– ..... الشمس من الشرق .

س٤ : أُشارك في إعراب ما تحته خط :

١- مطلع الفجر خير وقت للقراءة.

٢- رأيت الحارس عند مدخل القصر.

٣- في المدينة الجامعية مطعم نظيف.

٤- مسرح المدرسة كبير.

	الكلمة	إعرابها
١	مطلع	.....وعلامة..... ..... الظاهرة وهو مضاف.
	الفجر	.... وعلامة .... الظاهرة.
٢	رأيت	رأى: .... مبني على .... لإتصاله بالتاء . التاء: .... مبني على الضم في محل ....
	مدخل	.... مجرور وعلامة جره..... الظاهرة وهو مضاف.
٣	مطعم	..... مؤخر..... وعلامة..... ..... الظاهرة.
	نظيف	.....تابعة في الحركة الإعرابية.....وعلامة رفعها .....الظاهرة.
٤	مسرح	.... وعلامه..... ..... الظاهرة وهو.....
	كبير	.... وعلامة..... ..... الظاهرة.

الدرس السادس

التوابع

أ/ النعت

الأمثلة

أ

١- قال تعالى: ﴿ ٱلْحَجُّ أَشْهُرٌ مَّعْلُومَٰتٌ ﴾. البقرة:١٩٧.

٢- قال تعالى: ﴿فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا ﴾. المائدة:٦.

٣- قال تعالى: ﴿ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْخَوْفُ سَلَقُوكُم بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ ﴾. الأحزاب:١٩.

٤- قال تعالى:﴿وَمَن يُسْلِمْ وَجْهَهُۥٓ إِلَى ٱللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ ٱسْتَمْسَكَ بِٱلْعُرْوَةِ ٱلْوُثْقَىٰ ﴾. لقمان:٢٢.

٥- قال تعالى: ﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ﴾. الرحمن:٦٦.

٦- قال تعالى: ﴿ أَنتَ مَوْلَىٰنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾. البقرة: ٢٨٦.

ب

٧- أمام مدرستنا شجرة باسقة فروعها.

٨- مررت بالرجل المكسورة رجله.

٩- هذه صورة قديم عهدها.

١٠ - هاتان بئران عذب ماؤهما.

١١- بهرني الفدائيون المحكم تدبيرهم.

الإيضاح

تأمل الكلمات الملونة بالأخضر في أمثلة المجموعة (أ) تجد أنها كلمات تدل على صفة في الأسماء التي قبلها وذلك على العكس من الكلمات الملونة بالأزرق في أمثلة المجموعة (ب) فإنها تدل على صفة في الأسماء التي جاءت بعدها غير أن تلك الأسماء التي بعدها لها تَعَلُّقٌ وإرتباطٌ وصلةٌ بـما قبلها فإن (الفروع) في المثال السابع لها صلة بـ(الشجرة) ومضافة إلى ضمير يعود عليها وكذلك (الرجل) في المثال الثامن لها ارتباط بـ(الرجل)ومضافة إلى ضمير يعود عليه وهكذا في بقية الأمثلة .

وتسمى الكلمات التي تدل على صفة في الأسماء التي قبلها : بالنعت الحقيقي كما في أمثلة المجموعة (أ) كلها أما إذا كانت تدل على صفة في اسم بعدها له إرتباط بـما قبلها فإنها تسمى بالنعت السببي .

وإذا عدنا مرة أخرى إلى أمثلة المجموعة (أ) وهي أمثلة النعت الحقيقي نجد النعت فيها يتبع المنعوت في الإعراب ففي المثال الأول النعت مرفوع لأن منعوته مرفوع وفي المثال الثاني النعت منصوب لأن المنعوت منصوب وفي المثال الثالث النعت مجروراً لأن المنعوت مجرور كذلك كما نجد أن النعت يتبع المنعوت في تنكيره كما في الأمثلة الثلاثة الأولى أو في تعريفه كما في المثالين الرابع والسادس كذلك نجد أن النعت يتبع منعوته في إفراده كما في المثالين الثاني والرابع أو في تثنيته كما في المثال الخامس أو في جمعه كما في المثال السادس كما نجد أيضاً ان النعت يتبع منعوته في تذكيره كما في المثال الثاني أو تأنيثه كما في المثال الرابع وهكذا يـمكن أن نقول : إن النعت الحقيقي يتبع منعوته في أربعه أشياء : في واحد من أوجه الإعراب وفي واحد من التعريف والتنكير وفي واحد من الإفراد والجمع وفي واحد من التذكير والتأنيث .

وإذا تأملت أمثلة المجموعة (ب) وهى أمثلة النعت السببي تجد النعت فيها يتبع المنعوت قبله في اثنين : في إعرابه وفي تعريفه أو تنكيره كذلك غير أنه في ناحية الإفراد والتثنية والجمع لايتبعه في شيء منها بل يكون مفرداً دائماً كما يتضح من الأمثلة كلها في هذه المجموعة أما التذكير والتأنيث فإنه لايتبع فيها ما قبله بل يعامل هنا بحسب ما بعده فقد أتى النعت في المثال الثامن (مررت بالرجل المكسورة رجله مثلاً) مؤنثًا لأن ما بعده وهو (الرجل) مؤنثة مع أن ما قبله مذكر كما ذكر في المثال التاسع (هذه صورة قديـم عهدها) لأن ما بعدها وهو (العهد) مذكر وهكذا يـمكن أن نقول : إن النعت السببي يكون مفرداً دائماً سواء أكان ما قبله مثنى كما في المثال الرابع أم جمعاً كما في المثال الخامس ويتبع ما قبله في إعرابه وفي تعريفه أو تنكيره كما يتبع ما بعده في تذكيره أو تأنيثه فحسب .

القاعدة

النعت: هو مادل على صفة في اسم قبله أو في اسم بعده له صلة بـما قبله.

أنواع النعت: إذا دل النعت على صفة في اسم قبله فهو: النعت الحقيقي وإن دلَّ على صفة فيـما له صلة بـما قبله فهو: النعت السببي.

النعت الحقيقي يتبع منعوته في أربعة أشياء.

واحد من حالات الإعراب: الرفع والنصب والجر.

واحد من التعريف والتنكير.

واحد من الإفراد والتثنية والجمع.

واحد من التذكير والتأنيث.

النعت السببي: يكون مفرداً دائماً ويتبع ما قبله في شيئين:

واحد من حالات الإعراب: الرفع والنصب والجر.

واحد من التعريف والتنكير.

كما يتبع ما بعده في التذكير والتأنيث.

أقسام النعت

١- نعت حقيقي يدل علي صفة اسم قبله

٢- نعت سببي يدل على صفة اسم بعده له صلة بـما قبله

تدريبات

س١ : أُعين النعت الحقيقي والسببي ومنعوتها في الآيات التالية على نـمط المثال الأول :

	الآية	المنعوت	النعت الحقيقي	النعت السببي
١	قال تعالى : ﴿ وَلِلَّهِ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ فَٱدْعُوهُ بِهَا ﴾.	الأسماء		
٢	قال تعالى : ﴿ فَسَوْفَ يَأْتِي ٱللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُۥٓ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ ﴾.			
٣	قال تعالى : ﴿ رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا مِنْ هَٰذِهِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِمِ أَهْلُهَا ﴾.			
٤	قال تعالى : ﴿ وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدٌۢ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴾.			
٥	قال تعالى : ﴿ وَٱتَّقُوا۟ يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِ ﴾.			
٦	قال تعالى : ﴿ يَخْرُجُ مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ ﴾.			
٧	قال تعالى : ﴿ وَهَٰذَا كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ مُبَارَكٌ فَٱتَّبِعُوهُ ﴾.			

س٢ : أُميز النعت الحقيقي من السببي فيـما تحته خط على نـمط المثال الأول :

أيها الأخ المؤمل خيراً في ربه، هذه نصيحة غالية أسوقها إليك : لاتتخذ من الضالين العابثين ولياً تخصه بأسرارك، ولا من المتقين الصادقين عدواً تخفى عنه أخبارك، ولا تصحب إلا مهذب الأخلاق كريمة أعراقه، فالمرء بقرينه، وابتعد عن الأعمال السيئة المعتاد ارتكابها في بعض البلاد التائه شبابها، وحسبك عمل صالح وإن قل، وإذا أردت السلامة من المفسدين فقل : أعوذ برب الناس ملك الناس إله الناس من شر الوسواس الخناس، وإذا أردت أن تأمن مـما يروعك، فقل : أعوذ بكلمات الله التامات من شر ما خلق .

النعت الحقيقي	النعت السببي
المؤمل	

س٣ : أُحول النعت الحقيقي إلى سببي وذلك بإختيار الإجابة الصحيحة فيـما يأتي :

١ . قرأت كتاباً متعدد الفوائد .		
أ. عديد الفوائد .	ب . متعددة فوائده .	ج . فوائده متعددة .
٢ . هاتان شجرتان وارفتا الظلال .		
أ . وارفة ظلالهما .	ب . ظلالهما وارفان .	ج . ظلالهما وارف .
٣ . تاريخ المسلمين ملىء بمعارك حاميات الوطيس .		
أ . وطيسها حام .	ب . حامية الوطيس .	ج . حام وطيسها .
٤ . حلقات تحفيظ القرآن حلقات عظيـمات الفوائد .		
أ . عظيـمة فوائدها .	ب . عظيـمة الفوائد .	ج . فوائدها عظيـمة .
٥ . المسلمون رجال كريـمو الأخلاق .		
أ . أخلاقهم كريـمة .	ب . كريـمة أخلاقهم	ج . كريـمي الأخلاق .
٦ . في الصحراء روضة ذكية الرائحة .		
أ . رائحتها ذكية .	ب . ذكية الروائح .	ج . ذكية رائحتها .
٧ .الخنساء- رضي الله عنها- صحابية جيدة الشعر .		
أ . جيد شعرها .	ب . شعرها جيد .	ج . جيدة الشعر .
٨ . المـملكة بلاد مترامية الأطراف .		
أ . أطرافها مترامية .	ب . مترامية الأطراف .	ج . مترامية أطرافها .
٩ . محمد بن القاسم قائد عظيـم الفتوحات .		
أ . عظيـمة فتوحاته .	ب . فتوحاته عظيـمة .	ج . عظيـم الفتوحات .

س٤ : أَضعُ كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) أمام العبارة الخاطئة فيـما يلي :

- رجع الجنود المرفوعة رؤوسهم . (ما تحته خط نعت سببي) ( )
- هذان طالبان درجاتهما عالية . (ما تحته خط نعت سببي) ( )
- قرأت ديوانا قصائده رائعة . (النعت السببي مما تحته خط رائعة قصائده) ( )
- القرى أصح هواء من المدن الكثيرة مصانعها . (ما تحته خط نعت حقيقي) ( )
- ركبت قطاراً مريحة مقاعدة . (النعت الحقيقي مما تحته خط مريح المقاعد) ( )
- هذه المدرسة فيها معلومات عال قدرهن . (ما تحته نعت سببي) ( )
- عاد الحجاج المغفورة ذنوبهم . (ما تحته خط نعت حقيقي) ( )

س٥ : أَصلُ كل مطلوب في العمود الأول بالجملة الصحيحة من العمود الثاني :

العمود الأول	الرقم	العمود الثاني
١ . نعت علامة رفعه الألف .		مررت بطفل مكسورة رجله .
٢ . نعت سببي منعوته مثنى .		﴿ فِيهِمَا عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ﴾ الرحمن : ٦٦
٣ . نعت علامة نصبه الياء .		هاتان صورتان قديم عهدهما
٤ . نعت سببي مؤنث منصوب ومنعوته مذكر .		اللهم انصرنا على القوم الكافرين .

س٦ : أُشاركُ في الإعراب :

قال تعالى : ﴿ وَٱهۡجُرۡهُمۡ هَجۡرٗا جَمِيلٗا ﴾

الكلمة	إعرابها
واهجرهم	الواو: حرف عطف. اهجر: فعل..... مبني على..... والفاعل ضمير مستتر وجوباً تقديره (.....) والهاء: ضمير متصل مبني في .... والميم علامة الجمع.
هجراً	مفعول..... ..... وعلامة..... ..... الظاهرة على آخره.
جميلاً	.... وعلامة..... ..... الظاهرة على آخره.

الدرس السابع

ب/ العطف

الأمثلة :

أ

١ . قال تعالى : ﴿ قُل لَّا يَسْتَوِي الْخَبِيثُ وَالطَّيِّبُ ﴾ . المائدة: ١٠٠ .

٢ . قال تعالى : ﴿ اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا ﴾ . الروم: ٤٨ .

٣ . قال تعالى : ﴿ مَتَاعٌ قَلِيلٌ ثُمَّ مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمِهَادُ ﴾ آل عمران: ١٩٧ .

ب

٤ . قال تعالى : ﴿ فَكَفَّارَتُهُ إِطْعَامُ عَشَرَةِ مَسَاكِينَ مِنْ أَوْسَطِ مَا تُطْعِمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ ﴾ . المائدة: ٨٩ .

٥ . قال تعالى : ﴿ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ ﴾ . الكهف: ١٩ .

٦ . قال تعالى : ﴿ فَمَنْ حَجَّ الْبَيْتَ أَوِ اعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِمَا ﴾ . البقرة: ١٥٨ .

ج

٧ . قال تعالى : ﴿ سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجَزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِن مَّحِيصٍ ﴾ . إبراهيم: ٢١ .

٨ . قال تعالى : ﴿ وَإِنْ أَدْرِي أَقَرِيبٌ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ﴾ . الأنبياء: ١٠٩ .

٩ . قال تعالى : ﴿ قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الْأَعْمَى وَالْبَصِيرُ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي الظُّلُمَاتُ وَالنُّورُ ﴾ . الرعد: ١٦ .

د

١٠ . المؤمن يجزي بالحسنات حتى مثقال الذرة .

هـ

١١ . قرأت كتاباً لاصحيفة .

و

١٢ . ظهر على الأمواج زورق بل سفينة .

١٣ . اكتب قصة بل قصيدة .

الإيضاح

مر بك في المرحلة المتوسطة العطف وعرفت أن من حروفه : الواو والفاء وثـم و أو وهذه الحروف تأتي لمعان في الجملة فالواو لمطلق الجمع كما في المثال الأول من المجموعة (أ) والفاء تدل على الترتيب والتعقيب كما يتضح ذلك من المثال الثاني و (ثـم) تأتي للترتيب مع التراخي كما يظهر لك في المثال الثالث في المجموعة نفسها .

أما (أو) فإنها تأتي للتخيير كما في المثال الرابع من المجموعة (ب) كذلك تأتي للشك ويظهر ذلك في المثال الخامس وللتقسيم أو التفصيل كما في المثال السادس من المجموعة نفسها وهناك حروف أخرى للعطف هي : (أم، حتى، لا، لكن، بل) فـ : (أم) تدل على التسوية بين شيئين إذا وقع قبلها همزة مسبوقة بكلمة (سواء) أو (ماأبالي) وما أشبههما كالمثال السابع في المجموعة (ج) كما تدل على التعيين وهذا ظاهر في المثال الثامن وتدل كذلك على معنى الإضراب والعدول عن الشيء إلى غيره كما في المثال التاسع من تلك المجموعة . وفي المثال العاشر من المجموعة (د) ترى (حتى) دلت على الغاية التي تنتهي إليها الأشياء بالزيادة أو النقص أما (لا) فإنها تدل على إثبات الحكم للمعطوف عليه ونفيه عن المعطوف كما في المثال الحادي عشر من المجموعة (هـ) وفي المجموعة (و) نرى أن (بل) أفادت الإضراب وذلك بعد

الخبر المثبت أو الأمر أما إذا سبقت بنفي أو نهي فإنها تكون حرف إستدراك ويعرب ما بعدها كإعراب ما قبلها ويكون عامله مقدراً فكلمة (الصدق) في قولك : (ما قلت الكذب بل الصدق) تلك هي حروف العطف في اللغة وتلحق المعطوف بالمعطوف عليه في الإعراب رفعاً ونصباً وجراً وجزماً ويعطف بها الاسم على الاسم والفعل على الفعل والجملة على الجملة كما اتضح ذلك من خلال الأمثلة .

القاعدة

العطف : تابع يتوسط بينه وبين متبوعه أحد حروف العطف .

حروف العطف كثيرة وإليك أشهرها ومعانيها .

١– الواو : لمطلق الجمع .

٢– الفاء : للترتيب والتعقيب .

٣– ثـم : للترتيب والتراخي .

٤–أو : للتخيير أو الشك أو التقسيم والتفصيل .

٥– أم : للتسوية بين شيئين أو لطلب التعيين أو الإضراب .

٦– لا : لنفي الحكم عن المعطوف .

٧– بل : للإضراب بعد الخبر المثبت والأمر .

يتبع المعطوف المعطوف عليه في إعرابه رفعاً ونصباً وجراً وجزماً وفي نوعه أي : يعطف الاسم على الاسم والفعل على الفعل والجملة على الجملة .

تدريبات

س١ : أُبين حرف العطف والمعطوف، والمعطوف عليه، على نمط المثال الأول :

	الآية	المعطوف عليه	حرف العطف	المعطوف
١	قال تعالى : ﴿إِنَّمَآ أَشۡكُواْ بَثِّي وَحُزۡنِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَأَعۡلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعۡلَمُونَ﴾.			
٢	قال تعالى : ﴿فَقَالَ لَهَا وَلِلۡأَرۡضِ ٱئۡتِيَا طَوۡعًا أَوۡ كَرۡهٗاۖ﴾.			
٣	قال تعالى : ﴿وَإِن تُؤۡمِنُواْ وَتَتَّقُواْ يُؤۡتِكُمۡ أُجُورَكُمۡ وَلَا يَسۡـَٔلۡكُمۡ أَمۡوَٰلَكُمۡ﴾.			
٤	قال تعالى : ﴿فَلَمَّآ أَسۡلَمَا وَتَلَّهُۥ لِلۡجَبِينِ ١٠٣ وَنَٰدَيۡنَٰهُ أَن يَٰٓإِبۡرَٰهِيمُ ١٠٤ قَدۡ صَدَّقۡتَ ٱلرُّءۡيَآۚ﴾.			
٥	قال تعالى : ﴿قَالُواْ سَوَآءٌ عَلَيۡنَآ أَوَعَظۡتَ أَمۡ لَمۡ تَكُن مِّنَ ٱلۡوَٰعِظِينَ﴾.			

س٢ : أَصِلُ كل حرف عطف من العمود الأول بـمعناه من العمود الثاني :

الحرف	معناه
١- بل	للغاية في النقص أو الزيادة .
٢- أو	للترتيب والتراخي .
٣- حتى	للإضراب بعد الخبر المثبت والأمر .
٤- أم	للتخيير .
٥- ثـم	لنفي الحكم عن المعطوف .
٦- لا	للترتيب والتعقيب .
٧- ف	للتسوية بين شيئين .

س٣ : أَضعُ حرف العطف المناسب في كل فراغ مـما يلي :

- دخل الطالب المدرسة..... تخرج فيها .
- بذرت القمح فنبت..... نضج .....حصدناه .
- هبطت الطائرة في المطار..... نزل الركاب .
- لاتصدق الحلاف..... لا النـمام.....لا الحاسد .
- قال الإمام : سمع الله لمن حمده..... قال المأموم : ربنا ولك الحمد .
- هذا المتهور انتقده الناس..... الأطفال .

س٤ : أُشارِكُ في الإعراب :

قال تعالى : ﴿ ٱللَّهُ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُ ﴾ .

الكلمة	إعرابها
الله	..... مرفوع وعلامة رفعه..... الظاهرة.
يبسط	فعل..... ..... وعلامة..... ..... الظاهرة.والفاعل .... تقديره (.....).
الرزق	.... وعلامة..... ..... الظاهرة.والجملة الفعلية في محل ....
لمن	اللام: حرف ..... من: اسم..... مبني على ..... في محل ....
يشاء	.... مرفوع وعلامة رفعه..... الظاهرة والفاعل..... ..... تقديره (.....) والجملة الفعلية لا محل لها من الإعراب .....
ويقدر	الواو:..... ..... يقدر: فعل..... ..... لأنه ..... وعلامه .... الظاهرة والفاعل..... ..... تقديره(.....).

الدرس الثامن

ج/ التوكيد

الأمثلة:

أ

١ . قال تعالى: ﴿ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴾ . المؤمنون:٣٦ . .

٢ . قال تعالى: ﴿ فَمَهِّلِ ٱلْكَٰفِرِينَ أَمْهِلْهُمْ رُوَيْدًۢا ﴾ . الطارق:١٧ .

٣ . أبي أبي جاء من السفر.

٤ . نعم نعم هذا خطي.

٥ . قال تعالى: ﴿ فَإِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ۝٥ إِنَّ مَعَ ٱلْعُسْرِ يُسْرًا ﴾ الشرح.

ب

٦ . تسلم أخي شهادة التفوق من مدير المدرسة نفسه.

٧ . إن الوزير عينه هو الذي افتتح المؤتمر.

ج

٨ . فرحت الأسرة عامتها بعودة ابنها ظافراً.

٩ . قال تعالى: ﴿ وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلْأَسْمَآءَ كُلَّهَا ﴾ . البقرة:٣١ .

١٠ . قال تعالى: ﴿ قُلْ إِنَّ ٱلْأَمْرَ كُلَّهُۥ لِلَّهِ ﴾ . آل عمران: ١٥٤ .

١١ . صلى الطلاب جميعهم في مسجد المدرسة.

د

١٢ . قال تعالى: ﴿ فَسَجَدَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴾ . الحجر: ٣٠ .

هـ

١٣ . قال تعالى: ﴿ فَكُبْكِبُواْ فِيهَا هُمْ وَٱلْغَاوُۥنَ ﴿٩٤﴾ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ ﴾ الشعراء .

١٤ . قال تعالى: ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَسْـَٔلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ . الحجر: ٩٢ .

الإيضاح

تأمل أمثلة المجموعة (أ) تجد فيها كلمات وجملاً قد تكررت بقصد تأكيد المعنى وتقويته في نفس السامع إذ المراد في الآية الأولى مثلاً أن الكافرين يرون بعد وقوع البعث بعداً لاريب فيه ومثل هذا النوع من تكرار الألفاظ أفعالاً أو أسماء أو حروفاً أو جملاً يسمى: التوكيد اللفظي وفائدته كما قلنا تقرير المؤكد في نفس السامع وتمكينه من قلبه. وهناك نوع آخر من التوكيد يسمى: التوكيد المعنوي وله ألفاظ مخصوصة في العربية هي (النفس، والعين، وكل، وأجمع وما تصرف منها، وجميع، وعامة، وكلا، وكلتا) أما (النفس) و(العين) فيفيد التوكيد بهما رفع إحتمال أن يكون في الكلام مجاز أو سهو أو نسيان ولو تأملت المجموعة (ب) لأدركت هذه الفائدة بوضوح ففي المثال السادس لو حذفت كلمة (نفسه) لكان إحتمال أن يكون الأخ قد تسلم شهادته من نائب المدير مثلاً وكذا الحال في المثال الآخر من المجموعة. وأما بقية كلمات التوكيد المعنوي فإنها تفيد رفع توهم عدم إرادة الشمول أي أنها تؤكد الدلالة على الإحاطة والشمول في متبوعها ففي المثال الثامن في المجموعة (ج) لو حذفت (عامة) لكان هناك إحتمال أن تكون الفرحة قد ظهرت من أغلب أفراد الأسرة ولكن حينما أتيت

بهذه الكلمة زال هذا الإحتمال وتأكدت دلالة هذه الجملة على شمول الفرح جميع أفراد الأسرة وهكذا في بقية الأمثلة. ويمكنك في العربية تقوية التوكيد بأن تأتي بعد كلمة (كله) بكلمة (أجمع) وبعد (كلها) بكلمة (جمعاء) وبعد (كلهم) بكلمة (أجمعين) وبعد (كلهن) بكلمة (جمع) كما في المجموعة د. ويمكن كذلك أن تحذف كلمة (كل) وأخواتها وتكتفي بالتوكيد بـ(أجمع) وما تصرف منها كما في أمثلة المجموعة (هـ). وكل هذه الكلمات من كلمات التوكيد المعنوي ما عدا (أجمع) وما تصرف منها لابد من إضافتها إلى ضمير يعود على المؤكد ويطابقه في التذكير والتأنيث والإفراد والتثنية والجمع كما ترى ذلك في الأمثلة السابقة كلها.

القاعدة

التوكيد : تابع لما قبله يسمى المؤكد يذكر لتقويته وتوكيد حكمه.

التوكيد نوعان :

١- لفظي : وهو إعادة المؤكد بلفظه سواء أكان مفرداً : اسماً أو فعلاً أو حرفاً أم جملة وفائدته تقرير المؤكد في نفس السامع.

٢- معنوي : وهو ما كان بإستخدام واحد من الألفاظ التالية : (النفس والعين وكل وجميع وأجمع وما تصرف منها وعامة وكلا وكلتا) ويفيد التوكيد (بالنفس والعين) رفع إحتمال أن يكون سهواً أو مجازاً وبقية الأدوات تفيد الدلالة على الإحاطة والشمول.

يقوى التوكيد - أحياناً - فيقال : كله أجمع، وكلها جمعاء، وكلهم أجمعون، وكلهن جمع... وهكذا حسبما تتطلب العبارة.

أنواع التوكيد

- ١ – لفظي
  - وهو إعادة المؤكد بلفظه
- ٢ – معنوي
  - وهو مايستخدم فيه الألفاظ التالية : نفس – عين
    جميع – كل
    عامة – كلا – كلتا

تدريبات

س١ : أُعينُ فيما يأتي المُؤَكَّدُ والمُؤَكِّدُ وأَذكرُ نوع التوكيد على نمط المثال الأول :

	الجملة	المُؤَكِّدُ	المُؤَكَّدُ	نوع التوكيد
١	قال تعالى : ﴿ وَقَٰتِلُوهُمۡ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتۡنَةٞ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ كُلُّهُۥ لِلَّهِۚ ﴾ .	كله	الدين	توكيد معنوي
٢	قال تعالى : ﴿ فَنَجَّيۡنَٰهُ وَأَهۡلَهُۥٓ أَجۡمَعِينَ ﴾ .			
٣	قال تعالى : ﴿ أَيَعِدُكُمۡ أَنَّكُمۡ إِذَا مِتُّمۡ وَكُنتُمۡ تُرَابٗا وَعِظَٰمًا أَنَّكُم مُّخۡرَجُونَ ﴾ .			

٤	قال تعالى : ﴿ وَيَرْضَيْنَ بِمَآ ءَاتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ ﴾ .				
٥	قال رسول الله ﷺ : (الخلق كلهم عيال الله ، فأحبهم إليه أنفعهم لعياله) .				
٦	قال ﷺ : (والله لأغزون قريشاً ، والله لأغزون قريشاً ، والله لأغزون قريشاً) .				
٧	وقال كذلك : (أيـما أمرأة أنكحت نفسها بغير ولي فنكاحها باطل ، باطل ، باطل) .				
٨	النجوم كلها تختفي نهاراً وتظهر ليلاً .				

س٢ : أَضعُ في المكان الخالي مـما يأتي لفظاً مناسباً من ألفاظ التوكيد :

١ . يشرف خادم الحرمين الشريفين..... على تيسير شؤون الحجيج .

٢ . أبصرت الكعبة..... وقبلت الحجر الأسود .

٣ . زرت الجبيل وينبع..... وشاهدت مصانعهما.....

٤ . تعرفت على ألفاظ التوكيد.....

٥ . أنت..... الذي اجتهدت فنلت الإعجاب.....

٦ . عَلَيَّ..... الإجتهاد ليس على إدراك النجاح .

٧ . أقبلت .....لإستقبال الزائر .

٨ . أجل.....أنا القائل الصدق .

س٣ : أَضعُ في الفراغات الآتية لفظاً مناسباً من الألفاظ التي يقوى بها التوكيد :

(أجمع، جمعاء، أجمعون، جمع) :

١ . قرأت فقرات المقالة كلها..... .

٢ . أكرمت الزائرات كلهن..... .

٣ . زرت أصدقائي كلهم..... .

٤ . رجع الجنود سالمين كلهم..... .

س٤ : أَصلُ كل كلمة تحتها خط من العمود الأول بإعرابها الصحيح من العمود الثاني :

العمود الأول	الرقم	العمود الثاني
١ . أكرمت المدرسة المتفوقين جميعهم .		حال منصوبة .
٢ . أكرمت المدرسة جميع المتفوقين .		توكيد معنوي منصوب .
٣ . أكرمت المدرسة المتفوقين جميعاً .		مفعول به منصوب .

س٥ : أُشارِكُ في إعراب ماتحته خط :

إذا غضبت عليك بنو تـميـم حسبت الناس كلهم غضابا

الكلمة	إعرابهـــا
١ . حسبت	فعل ماض مبني على..... لإتصاله بضمير رفع متحرك، والتاء ضمير..... مبني على..... في محل..... ..... .
٢ . الناس	..... أول..... وعلامة نصبه..... الظاهرة على أخره.
٣ . كلهم	.....معنوي.....وعلامة نصبه.....الظاهرة وهو مضاف، و..... ضمير متصل مبني على..... في محل..... مضاف إليه.
٤ . غضابا	.....ثان منصوب وعلامة نصبه.....الظاهرة. والجملة الفعلية لامحل لها من الإعراب لأنها واقعة في جواب الشرط غير الجازم.

تدريبات عامة
على ماسبق دراسته

س١ : أَجعلُ اسم الفاعل فيـما يأتي عاملاً النصب في المضاف إليه وذلك بـملء الفراغات التي تليها :

١ . ما أنا مصاحب صديق لايناصحني .

ما أنا..... ..... لايناصحني .

٢ . أمخلف وعدك أيها الصديق العزيز؟!

أ..... .....أيها الصديق العزيز؟!

٣ . يافارج الهم، عليك توكلت وإليك أُنيب .

يا..... ..... عليك توكلت وإليك أُنيب .

٤ . هذا الرجل ناكر الجميل، فلا ترافقه .

هذا الرجل .... فلا ترافقه .

س٢ : أُمثلُ لما يأتي في جمل مفيدة :

- صيغة مبالغة على وزن (فعل) .

.....

- صيغة مبالغة على وزن (فعلول) .

.....

- صيغة مبالغة على وزن (مفعال) .

.....

س٣ : أُعين في الجمل الآتية النعت المفرد، والجملة، وشبه الجملة، وأُميز فيها الحقيقي من السببي فيما تحته خط على نمط المثال الأول :

	الجملة	النعت الحقيقي			النعت السببي
		مفرد	جملة	شبة جملة	
١	الخطأن المتوازيان لايلتقيان .	المتوازيان			
٢	كان أخوك شاباً محبوباً لدينا .				
٣	كل يد بناءة ترفع صوت الوطن عالياً				
٤	يرضى الرجل القنوع باليسير .				
٥	للحق صوت فوق كل صوت .				
٦	صلاح الدين قائد بطولاته مشهورة .				
٧	هذا ملك عزيز شعبه .				
٨	الخطيب البليغ كلامه يؤثر في سامعيه .				

س٤ : أُعرب الجملة التالية وما تحته خط في بعض الجمل :

١ . المؤمن محمود السيرة .

٢ . الأنبياء معلمو الناس الحق .

٣ . إن الله علام الغيوب .

م	الكلمة	إعرابهـــا
١	المؤمن	.... وعلامة..... ..... الظاهرة على آخره .
	محمود	.... وعلامة..... ..... الظاهرة على آخره وهو..... .
	السيرة	.... مجرور وعلامة جره..... الظاهرة على آخره من إضافة اسم المفعول إلى..... الفاعل .
٢	الأنبياء	.... وعلامة..... ..... الظاهرة .
	معلمو	.... وعلامة..... ..... لأنه جمع مذكر سالم وهو مضاف . وحذفت النون لأجل..... .
	الناس	مضاف إليه..... وعلامه..... ..... الظاهرة على آخره .

٣	إن	.... مبني على الفتح لامحل له من الإعراب .
	الله	..... (إن) ..... وعلامة .... الظاهرة على آخره .
	علام	..... (إن) ..... وعلامة .... الظاهرة على آخره . وفاعل صيغة المبالغة ضمير ..... تقديره (.....) يعود على لفظ الجلالة . وعلام مضاف .
	الغيوب	.... وعلامة .... الظاهرة على آخره .

س٥ : أُصيغُ عبارات مناسبة مما يأتي مستخدماً حرف العطف المناسب :

١ . شروق الشمس ، غروبها .

..... .

٢ . غروب الشمس، ظهور الشفق .

..... .

٣ . فتح الكتاب، القراءة .

..... .

٤ . الطواف حول الكعبة ، السعي .

..... .

٥ . الإقامة ، الصلاة .

..... .

س٦ :أَضعُ دائرة حول المعنى الصحيح لكل حرف جر تحته خط فيـما يلي :

١ . الحمد لله والشكر له .	أ– القسم .	ب– التعليل .	ج– الإختصاص .
٢ . دع المتكبر فعن قليل يؤدبه زمانه .	أ– البعدية .	ب– المجاوزة .	ج– السببية .
٣ . خذ بيد الضعيف .	أ– الإستعانة .	ب– إلصاق حقيقي .	ج–إلصاق مجازي .
٤ . عوقب المجرم بجريـمته	أ– الإستعانة .	ب– السببية .	ج– الإلصاق .

س٧ : أَضعُ خط تحت أسماء الزمان والمكان ثـم أَذكرُ نوعها بوضع كلمة (صح) في المكان الصحيح :

	الجمل	اسم الزمان	اسم المكان
١	من مأمنه يؤتى الحذر .		
٢	الظلم مرتعه وخيـم .		
٣	الطائف مصطاف المـملكة .		
٤	وضع الإحسان في غير موضعه إفراط .		
٥	لكل سر مستودع .		
٦	منضج العنب فصل الصيف .		
٧	مولد النبي ﷺ شهر ربيع .		

س٨ : أَضعُ الكلمتين اللتين تحتهما خط إحداهما مكان الأخرى ثـم أَذكرُ الفرق بين التركيبين قبل وبعد نـمط المثال الأول :

	الجملة	نوع النعت	الجملة بعد التعديل	نوع النعت
١	اشتريت تحفتين شكلهما جميل .	نعت حقيقي	اشـتريت تحفتين جميل شكلهما	نعت سببي
٢	رافقت زملاء مختلفة بلدانهم .			
٣	اقتنيت كتاباً كثيرة فوائده .			
٤	في الفصل طلاب أخلاقهم مهذبة .			

س٩ : أُميزُ الصفة من الحال فيـما تحته خط وذلك بوضع علامة (صح) في الجدول المناسب على نـمط المثال الأول :

	الجملة	صفة	حال
١	قال تعالى : ﴿ رَسُولٌ مِّنَ ٱللَّهِ يَتْلُواْ صُحُفًا مُّطَهَّرَةً ۝٢ فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ ﴾ .		
٢	قال تعالى : ﴿ فَتَرَى ٱلْقَوْمَ فِيهَا صَرْعَىٰ ﴾ .		
٣	قال تعالى : ﴿ وَأَمَّا عَادٌ فَأُهْلِكُواْ بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ ﴾ .		
٤	قال تعالى : ﴿ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَآءَلُونَ ﴾ .		
٥	أرى أملا يومض من بعيد .		
٦	سمعت الأسد يزأر من بعيد .		
٧	هذا عالم لم يستفد من علمه .		

الفصل الدراسي الثاني

الدرس الأول

النداء

أهم حروف النداء

الأمثلة :

أ

١– أجـــارتنا إن الخطـوب تنـوب ... وإني مقيـــم ما أقـــام عســـيب[١]

٢– أي رجال الدنيـا الجديـدة مهلاً ... قد شـــأوتم[٢] بالمعجـزات الرجـالا

٣– يارامي الشهب بالأحجار تحسبها ... كالشهب[٣] هيهات ينسى طبعه الحجر

٤– أيـا قبر معن كيف ورايت جوده ... وقد كـــان منه البر والبحر مترعـــا[٤]

٥– هيـا أبتي لازلت فينـــا فإنمـا ... لنا أمل في العيش مادمت عائشـــا

ب

٦– قال تعالى : ﴿ يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَٰذَا ۚ وَاسْتَغْفِرِي لِذَنۢبِكِ ﴾ يوسف : ٢٩ .

٧– قال تعالى : ﴿ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَّسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَا ﴾ البقرة : ٢٨٦ .

---

(١) الخطوب : المصائب . تنوب : تتوالى . عسيب : اسم جبل في نجد .

(٢) شأوتم : ارتفعتم .

(٣) الشهب في الشطر الأول معناها : النجوم الساطعة . أما الشهب في الشطر الثاني فمعناها : الجبل المكسو بالثلج – واريت : سترت .

(٤) مترعاً : مليئاً .

ج

٨- ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلۡكَرِيمِ ﴾ الانفطار.

٩- ﴿ يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفۡسُ ٱلۡمُطۡمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ ٱرۡجِعِيٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةٗ مَّرۡضِيَّةٗ ﴾ الفجر.

١٠- يا هذه الدنيا أطلي واسمعي جيش الأعادي جاء يبغي مصرعي

الإيضاح

إذا تأملت الأبيات في مجموعة (أ)، وجدت بكل واحد منها اسما يناديه الشاعر، وهو في البيت الأول: (جارتنا). وفي الثاني: (رجال الدنيا). وفي الثالث: (رامي الشهب). وفي الرابع: (قبر معن). وفي الخامس: (ابتي). ومثل هذه الأسماء يسمى : (المنادى).

وإذا نظرت في الأبيات مرة أخرى وجدت قبل (المنادى) فيها حرفاً، هو في البيت الأول : (الهمزة). وفي الثاني (أي). وفي الثالث: (يا). وفي الرابع: (أيا). وفي الخامس: (هيا) وهذه الحروف هي أهم حروف النداء في اللغة العربية.

وتنقسم حروف النداء إلى ثلاثة أقسام: قسم ينادي به القريب وهو : الهمزة، وأي وقسم ثان ينادي به البعيد وهو : أياً، وهيا. وقسم ثالث يصلح لنداء القريب والبعيد وهو: يا.

وأحياناً يحذف حرف النداء من الكلام، إذا كان مفهوماً من السياق كما في أمثلة المجموعة (ب) إذ التقدير في المثال الأول منها مثلاً: (يايوسف أعرض عن هذا).

ولكن قد تعرض لك جمل استخدمت فيها أدوات نداء البعيد لنداء القريب، أو العكس.

فإذا مر بك مثل هذا الإستعمال فاعلم أن إستعمال أداة نداء البعيد في نداء القريب يكون لغرض بلاغي هو تنزيل القريب منزلة البعيد، كقول الأستاذ لأحد الطلاب الغافلين الذي أصبح بمنزلة البعيد لغفلته:

(أيا هذا الطالب تنبه)، أما إذا استعملت أداة نداء القريب لنداء البعيد فهو لتنزيل البعيد منزلة القريب لحضوره في ذهن المتكلم دائماً، كقول أم تتذكر ابنها الذي يدرس في بلاد الغربة: (أي بني، لاتطل الغياب)، فتأمل ذلك وفقك الله.

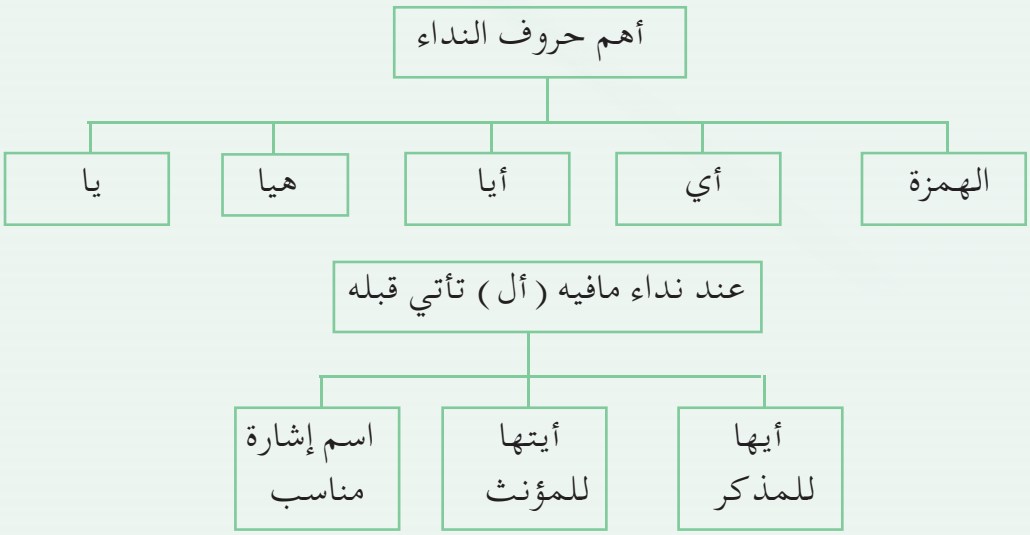
ولايصح في اللغة العربية أن تدخل حروف النداء على ما فيه (أل)، فإن أريد نداء ما فيه (أل)، جِيءَ قبله بكلمة: (أيها) للمذكر، وكلمة (أيتها) للمؤنث أو بإسم إشارة مناسب، كما هو واضح في أمثلة المجموعة (ج)، وإذا تأملت الأمثلة وجدت: (أي) و (أية) مبنيتين على الضم، والهاء زائدة للتنبيه وملازمة لهما، وما فيه (أل) بعدهما مرفوع على أنه صفة لهما.

القاعدة

أهم حروف النداء في العربية خمسة هي : (الهمزة) و(أي) لنداء القريب، و (أيا) و (هيا) لنداء البعيد، و(يا) لكل منادى قريباً كان أم بعيداً.

يجوز حذف حرف النداء إذا كان مفهوماً من السياق.

عند نداء ما فيه (أل)، تأتي قبله (أيها) للمذكر و (أيتها) للمؤنث، أو اسم إشارة مناسب.



تدريبات

س١ : أَستخرجُ المنادى وحرف النداء فيـما يلي :

١ . قال تعالى : ﴿ يَـٰمَرۡيَمُ ٱقۡنُتِي لِرَبِّكِ وَٱسۡجُدِي وَٱرۡكَعِي مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ ﴾ آل عمران : ٤٣ .

٢ . قال تعالى : ﴿ يَـٰٓأُخۡتَ هَـٰرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمۡرَأَ سَوۡءٖ وَمَا كَانَتۡ أُمُّكِ بَغِيّٗا ﴾ مريم :٢٨ .

٣ . قال تعالى : ﴿ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَٰهِدِ ٱلۡكُفَّارَ وَٱلۡمُنَٰفِقِينَ وَٱغۡلُظۡ عَلَيۡهِمۡ ﴾ التوبة :٧٣ .

٤ . قال تعالى : ﴿ يَـٰقَوۡمَنَآ أَجِيبُواْ دَاعِيَ ٱللَّهِ وَءَامِنُواْ بِهِۦ يَغۡفِرۡ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمۡ ﴾ الأحقاف : ٣١ .

٥ . قال الشاعر متغزلاً :

ألم تسمعي أي عبد في رونق الضحى ... نـــداء حمـــامـــات لهن هديـــر

المنادى	حرف النداء
١-	
٢-	
٣-	
٤-	
٥-	

س٢ : أكون أربع جمل تشمل على :

١- منادى مافيه (أل) لمذكر

.....

٢- منادى للبعيد

.....

٣- منادى مفهوم من السياق

.....

٤- منادى مسبوق بحرف النداء (الهمزة)

.....

س٣ : أُمثلُ لحروف النداء في جمل مفيدة :

١- حرف لنداء القريب.....

٢- منادى مفهوم من السياق.....

٣- حرف لنداء القريب والبعيد.....

س٤ : أتوصل إلى نداء الأسماء التالية بـ(أيها) أو (أيتها) وباسم إشارة مناسب في الجمل الآتية وأغير ما يجب تغييره :

١- .....الرجل الكريم.

٢- .....المرأة الفاضلة.

٣- ..... الفائز في المسابقة.

٤- ..... المسلمة الحافظة لكتاب الله.

٥- ..... اللاعبون متميزون.

٦- ..... الطالبتان مجتهدتان.

٧- ..... الفتاة متفوقة.

٨- .....الرجلان غافلان.

س٥ : أضع حرف نداء مناسب في المكان الخالي، مما بين الأقواس :

(يا – أي– هيا– أيا– أ– أيها– أيتها)

١– .....أبناء الإسلام، تمسكوا بدينكم.

٢– .....مؤمناً أبشر برضى الله.

٣– .....محمد دع الإهمال لتنجح في حياتك.

٤– .....فاطمات إن العمل طريق النجاح.

٥– .....سائق تمهل في سيرك.

٦– .....المؤمنة، حافظي على حجابك.

٧– .....الطلاب جدوا في طلب العلم.

س٦ : أُبينُ حرف النداء والمنادى، وأُحددُ مكانه قرباً أو بعداً من خلال حرف النداء المستعمل :

الجمل	حرف النداء	المنادى	مكان المنادى
١– أي حاتم تصدق على الفقير			
٢– أي غلام ابتعد عن طريق السيارات			
٣– هيا صديقي إلى العمل.			
٤– أمحمد احترم والديك.			
٥– ياربنا وفقنا لفعل الخير.			
٦– أيا وطني العزيز رعاك الله.			
٧– يامسلمون قد أنعم الله عليكم بالإسلام.			

س٧ : أشارك في إعراب ما تحته خط :

١ . يا ظالماً، لك حساب عسير.

٢ . يا علي لاتتسلق الأشجار.

الكلمة	إعرابها
يا	حرف..... مبني على السكون.
ظالماً	.....منصوب وعلامة نصبه..... الظاهرة على آخره.

يا	.....،..... مبني على السكون.
على	.....مبني على الضم لأنه (علم مفرد).
لا	حرف نهي وجزم مبني على السكون.
تتسلق	فعل..... مجزوم بلا الناهية وعلامة جزمه..... .....والفاعل ضمير مستتر تقديره (أنت).
الأشجار	.....منصوب وعلامة نصبه..... الظاهرة على آخره.

الدرس الثاني

التحذير والإغراء

الأمثلة :

أ

١– إياك الغيبة .

٢– إياك والكذب .

٣– إياكما والإهمال .

٤– إياكم من الرذيلة .

٥– إياكن أن تتهاون في أداء الواجب .

ب

٦– الحريق الحريق .

٧– النجدة النجدة .

ج

٨– رأسك والسيف .

٩– المعونة والمساعدة .

الإيضاح

تأمل أمثلة المجموعة (أ) تجد كلمة (إيا) قد جاءت متصلة بحروف الخطاب المختلفة واستعملت للتحذير، وهو تنبيه المخاطب إلى أمر مذموم ليتجنبه. وتعرب (إيا) في هذه الحالة مفعولاً به لفعل محذوفٍ وجوباً تقديره (أحذر) أو ما يشبهه. أما المحذر منه، فقد يذكر بعد (إيا) مباشرة بلا عطف عليها، ويعربان معاً مفعولين للفعل المحذوف، كأنك قلت في المثال الأول (أحذرك الغيبة).

وقد يعطف المحذر منه على (إيا) كما في المثالين الثاني والثالث، وأحياناً يجر المحذر منه بـ(من) ظاهرة، كما في المثال الرابع، أو محذوفة قبل المصدر المؤول كما في المثال الخامس.

وإذا تأملت المثال السادس في المجموعة(ب) وجدته للتحذير كذلك، ولم تستعمل فيه (إيا)، وإنما كررت كلمة (الحريق) ونصبت بفعل محذوف تقديره(احذر) ونحوه. أما المثال السابع « النجدة النجدة » فليس فيه تحذير، وإنما يدل على الإغراء، وهو حث المخاطب على أمر محمود ليفعله، وقد كررت الكلمة فيه كذلك، ونصبت بفعل محذوف وجوباً كذلك وتقديره: (لزم) ونحوه.

أما المجموعة (ج) فالمثال الثامن فيها يدل على التحذير، والتاسع على الإغراء، وإذا تأملت المثالين وجدت الكلمة الأولى قد عطفت عليها كلمة أخرى ولم يظهر الفعل كذلك.

القاعدة

التحذير هو تنبيه المخاطب إلى أمر مذموم ليجتنبه.

الإغراء هو حث المخاطب على أمر محمود ليفعله.

يكون الاسم المحذر منه والمغري به منصوباً على التحذير أو الإغراء بفعل محذوف.

يحذف الفعل وجوباً في التحذير والإغراء فيما يلي:

أ – إذا كان التحذير بكلمة (إيا).

ب – إذا كان التحذير أو الإغراء بتكرار الكلمة.

ج – إذا كان التحذير أو الإغراء بالعطف على الكلمة.

تدريبات

في قرية من القرى على أحد الأدوية والناس نيام، والظلام يرخي سدوله على الكون، جرى السيل فجرف السدود وحطم الجسور واندفعت المياه بقوة لتغرق القرية، وهب الناس من مراقدهم على صوت ينادي: النجدة السيل السيل. السيل والغرق. البيوت والمتاع. السرعة السرعة. تعاونوا على رد طغيان السيل. وإياكم والكسل، فإن المياه متدفقة والخطب عظيم. فهب الجميع من رقادهم وتعاونوا على إنقاذ الأنفس والأموال من الغرق، فتم لهم ذلك بتوفيق من الله سبحانه وتعالى.

س١ : أَستخرجُ من القطعة السابقة أساليب الإغراء والتحذير؟

.....

.....

.....

.....

س٢ : أُحذرُ شخصا أمامي من الأعمال التالية باستعمال (إيا)، وأُقدرُ الفعل المحذوف، وأَذكرُ حكم حذفه:

١- الإفراط في الأكل.....

٢- التدخين .....

٣- إهمال الدروس .....

٤- الوقوع في حفرة .....

٥- الإقتراب من النار.....

س٣ : فيـما يأتي أساليب إغراء وتحذير ، أُبينُ نوعها وأُقدِّرُ الفعل المحذوف :

الجمل	نوع الأسلوب	تقدير الفعل المحذوف
١- إياك والخيانة .		
٢- الوطن الوطن .		
٣- نفسك نفسك هذبها .		
٤- الغريق الغريق .		
٥- أخاك أخاك .		
٦- إياك أن تكذب .		

س٤ : أُعينُ فيـما يلي أساليب الإغراء وأساليب التحذير ، وأُبينُ ما يجب فيه حذف الفعل وما يجوز مع ذكر السبب :

١- طاعة الله حتى تفوز بالجنة .

.....

٢- إياك والعجلة، ففي العجلة الندامة .

.....

٣- الكبّر الكبّر حتى لاينفر منك الناس.

.....

٤- الصدق والأمانة يارجال.

.....

٥- التعاون على البر والتقوى.

.....

٦- الصلاة جامعة.

.....

٧- الصديق الصديق فهو ذخرك عند الشدة.

.....

٨- ثوبك والطين.

.....

٩- إياكم والمزاح، فإن كثرة المزاح تميت القلب.

.....

١٠- المروءة والشهامة، فهما عنوان الرجولة.

.....

س٥ : أُحذر أخي من الوقوع فيـما يأتي ، مستعملاً صور التحذير بغير (إيا) ، وأُقدرُ الفعل المحذوف في كل صورة :

١– التهور..... .

٢– الغرور..... .

٣– الإسراف..... .

٤– الغدر..... .

٥– المخدرات..... .

س٦ : أَذكرُ الفرق بين التركيبين التاليين ، معرباً ما كتب باللون الأحمر :

– الصبر، فقد لاحت تباشير النصر.

– النافذة حتى يتجدد الهواء.

.....

.....

.....

.....

.....

س٧ : أُشاركُ في إعراب ما يلي :

- العمل العمل في ظل الإسلام.
- لسانك والزلل.

الكلمة	إعرابهـــا
١– العمل	اسم منصوب على.....بفعل.....وجوباً تقديره..... وعلامة نصبة الفتحة الظاهرة.
العمل	.....لفظي.....وعلامة.....الفتحة..... .
في	في : حرف.....
ظل	ظل.....بـ(.....) وعلامة.....وهو..... .
الإسلام	.....مجرور وعلامة جره.....
	....
٢– لسانك	لسان : اسم.....على التحذير بفعل.....وجوباً تقديره .....ولسان مضاف والكاف.....متصل مبني على الفتح في محل..... .
	والواو : حرف عطف. الزلل مفعول به منصوب
والزلل	لـ..... محذوف وجوباً تقديره : أحذر.

الدرس الثالث

العـــدد

الأعداد المفردة والمئة والألف

الأمثلة :

أ

١– قال تعالى : ﴿ وَإِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ ﴾ البقرة:١٦٣ .

٢– قال تعالى : ﴿ إِنَّ هَٰذِهِۦٓ أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً ﴾ الأنبياء:٩٢ .

٣– صدر كتابان اثنان .

٤– قرأت قصتين اثنتين .

ب

٥– قال تعالى : ﴿ قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا ﴾ آل عمران:٤١ .

٦– قال تعالى : ﴿ قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴾ مريم:١٠ .

٧– قال تعالى : ﴿ سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَٰنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومًا ﴾ الحاقة: ٧ .

٨– كان الصحابة– رضوان الله عليهم– لايتجاوزون عشر آيات من القرآن إلا حفظوها وعلموا أحكامها وفيم ومتى وأين نزلت .

ج

٩- قال تعالى: ﴿قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ﴾ البقرة:٢٥٩.

١٠- قال تعالى: ﴿لَيْلَةُ الْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ﴾ القدر:٣٠.

الإيضاح

تأمل الأعداد في الأمثلة السابقة تجد معدودها إما مذكراً وإما مؤنثاً، وانظر إلى مجموعة (أ) تر أن العدد (واحد) في المثال الأول مذكر ومعدوده(إله) مذكر، والعدد (واحدة) في المثال الثاني مؤنث ومعدوده (أمة) مؤنث مثله، والعدد (اثنان) في المثال الثالث مذكر ومعدوده (كتابان) مذكر، والعدد (اثنتين) في المثال الرابع مؤنث ومعدوده (قصتين) مؤنث أيضاً.

وهذان العددان (واحد) أو (واحدة) و(اثنان) أو (اثنتان) لايحتاجان إلى تمييز لأن المعدود يسبق العدد فلاتقول: واحد رجل، وواحدة امرأة، واثنان رجلان، واثنتان امرأتان، بل تقول: رجل ورجلان وامرأة وامرأتان؛ لأن الإفراد والتثنية فيهما يدلان على العدد وجنس المعدود معاً، فيستغنى بهما عن ذكر العدد، أما قوله تعالى: إله واحد وأمة واحدة، فالعدد من قبيل الصفة وما قبله موصوف وليس تمييزًا.

ومن هنا نستنتج أن الأعداد: واحداً وواحدة واثنين واثنتين، تطابق المعدود في التذكير والتأنيث، فإذا كان المعدود مذكراً، كان العدد مذكراً، وإذا كان المعدود مؤنثاً كان العدد مؤنثاً.

تأمل أمثلة المجموعة الثانية (ب) تر الأعداد المؤنثة (ثلاثة) و (ثمانية) في المثالين الخامس والسابع، جاء معدودها وهو (أيام) ومفرده (يوم) مذكر، وذكر التمييز بعدها جمعاً يعرب مضافاً إليه. ثم تأمل الأعداد المذكرة: ثلاث، وسبع، عشر، في الأمثلة (٦، ٨)، تجد أن معدودها وهو (ليال) و (آيات) قد جاء مفرده مؤنثاً وذكر التمييز بعدهما جمعاً يعرب مضافاً إليه.

ومن هنا نستنتج أن الأعداد من (ثلاثة) إلى (عشرة) تخالف معدودها، فإذا كان مفرد المعدود مذكراً فالعدد مؤنث، وإذا نظرنا إلى أمثلة المجموعة (ج) نجد الأعداد (مئة) و(ألف) في المثالين التاسع والعاشر تلزم حالة واحدة ولاتتغير مع المذكر أو المؤنث وتمييزها يأتي مفرداً مجروراً بالإضافة، ومثلها في ذلك (مليون) و(مليار).

القاعدة

- الأعداد المفردة هي من (واحد) إلى (عشرة) ويلحق بها الأعداد (مئة) و (ألف) و(مليون) و(مليار).
- العددان المفردان : (واحد وواحدة)، و(اثنان واثنتان) يطابقان المعدود في التذكير والتأنيث.

  والغالب أن يستغنى عن لفظ العدد بذكر المعدود مفرداً أو مثنى، وهذان العددان لاتمييزَ لهما.
- الأعداد المفردة من (ثلاثة) إلى (عشرة) تخالف المعدود في التذكير والتأنيث ويذكر التمييز.
- الأعداد (مئة) و(ألف) و(مليون)و (مليار) لاتتغير مع المعدود وتمييزها مفرد مجرور بالإضافة.
- الأعداد المفردة تعرب بالحركات الظاهرة، عدا المثنى منها، فيعرب بالحروف رفعاً بالألف ونصباً وجراً بالياء.

تدريبات

س١ : أَستخرجُ مما يأتي ألفاظ العدد، وأُبينُ حكمها من حيث التذكير والتأنيث :

١- قال تعالى: ﴿ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَٰحِدَةٍ ﴾ الأعراف: ١٨٩ .

٢- قال تعالى: ﴿ رَبَّنَآ أَمَتَّنَا ٱثْنَتَيْنِ وَأَحْيَيْتَنَا ٱثْنَتَيْنِ ﴾ غافر: ١١ .

٣- قال تعالى: ﴿ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ ثَلَٰثَةِ أَيَّامٍ فِى ٱلْحَجِّ وَسَبْعَةٍ إِذَا رَجَعْتُمْ ۗ تِلْكَ عَشَرَةٌ كَامِلَةٌ ﴾ البقرة: ١٩٦ .

٤- قال تعالى: ﴿ وَٱلْمُطَلَّقَٰتُ يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَٰثَةَ قُرُوٓءٍ ﴾ البقرة: ٢٢٨ .

٥- قال تعالى: ﴿ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِّىٓ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَٰتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعٌ عِجَافٌ ﴾ يوسف: ٤٣ .

٦- قال رسول الله ﷺ: « الناس كإبل مئه، لاتكاد تجد فيها راحلة واحدة، والناس كلهم سواء كأسنان المشط » .

٧- قال ﷺ: « من ابتلي ببلاء فكتمه ثلاثة أيام صبرا واحتساباً كان له أجر شهيد » .

العدد	حكمه
١-	
٢-	
٣-	
٤-	
٥-	
٦-	
٧-	

س٢ : أَضعُ تـمييزاً مناسباً في الفراغات التالية :

١- في المدرسة سبعة..... .

٢- شارك في المسابقة ثلاثة..... .

٣- اشتريت خمس..... .

٤- صليت أربع..... .

٥- عدد آيات سورة الكوثر ثلاث..... .

٦- دخل الاختبار ألف..... .

س٣ : أَستعملُ كل عدد مـما يأتي في جملتين بحيث يكون تـمييزه في الأولى مذكراً وفي الثانية مؤنثاً :

(٦ – ٥– ٤ – ٨– ٧– ٣)

جملة تـمييزها مذكر	جملة تـمييزها مؤنث

س٤ : أَملأُ الفراغات بكتابة أعداد مناسبة للتمييز في العبارات التالية :

١- قرأت..... كتاباً.

٢- في الحقيبة..... أقلام.

٣- في المجلس.....ضيوف.

٤- أقمت في مكة..... أيام.

٥- حفظت من القصيدة..... أبيات.

٦- الكيلومتر يساوي..... متر، والمتر يساوي.....سنتيمتر.

٧- يتجاوز عدد المسلمين في العالم.....نسمة.

س٥ : أَملأُ الفراغ بالتمييز المناسب مما بين الأقواس :

- اشتريت سبعة..... (كتب – حقائب).
- أجاب الدعوة عشر..... (نساء – رجال).
- في الحقيبة خمس..... (أقلام – كراسات).
- في الفصل خمسة..... (طلاب – طالبات).
- في الحظيرة أربع..... (بقرات – بقرة).
- عدد من يعمل في المستشفى تسع..... (أطباء – طبيبات).
- حضر حفل الزواج سبع..... (مدعوين – مدعوات).
- أجاب عن السؤال عشرة..... (طالبات – طلاب).

س٦ : أُقدم العدد على معدوده في الأمثلة التالية، وأضبطهما معاً بالشكل :

١– لأبن المقفع كتب أربعة مشهورة في الأدب .

. .....

٢– حفظت قصائد سبعاً من ديوان البحتري .

. .....

٣– تتكون كلمة (العين) من حروف ثلاثة، ولكنها متعددة المعاني .

. .....

س٧ : أَضَعُ كل عدد مما يلي في جملة مفيدة :

١– (٢) ..... .

٢– (٥) ..... .

٣– (٢٠٠) ..... .

٤– (٢٠٠٠) ..... .

٥– (٧٠٠) ..... .

س٨ : أُعربُ ما تحته خطٌّ في ما يلي :

قال تعالى :

١- ﴿ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَابٍ لِّكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ ﴾ الحجر: ٤٤ .

٢- ﴿ بَلَىٰٓ إِن تَصْبِرُوا۟ وَتَتَّقُوا۟ وَيَأْتُوكُم مِّن فَوْرِهِمْ هَٰذَا يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُم بِخَمْسَةِ ءَالَٰفٍ مِّنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ مُسَوِّمِينَ ﴾ آل عمران: ١٢٥ .

٣- ﴿ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُوا۟ فِى دَارِكُمْ ثَلَٰثَةَ أَيَّامٍ ۖ ذَٰلِكَ وَعْدٌ غَيْرُ مَكْذُوبٍ ﴾ هود: ٦٥

	الكلمة	إعرابهـــا
١	سبعة	
	أبواب	
٢	بخمسة	
	آلاف	
٣	ثلاثة	
	أيام	

الدرس الرابع

الأعداد المركبة والمعطوفة وألفاظ العقود

الأمثلة:

أ

١- قال تعالى: ﴿ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَٰجِدِينَ ﴾ يوسف ٤.

٢- مضت من الشهر إحدى عشرة ليلة.

٣- قال تعالى: ﴿ إِنَّ عِدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَ ٱللَّهِ ٱثْنَا عَشَرَ شَهْرًا ﴾ التوبة: ٣٦.

٤- زرعت اثنتي عشرة نخلة.

٥- اشترك في الرحلة ثلاثة عشر طالبًا.

٦- يحتوي الديوان على تسع عشرة قصيدة.

ب

٧- في هذه القصيدة عشرون بيتًا.

٨- قال تعالى: ﴿ وَوَٰعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَٰثِينَ لَيْلَةً وَأَتْمَمْنَٰهَا بِعَشْرٍ فَتَمَّ مِيقَٰتُ رَبِّهِۦٓ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ﴾ الأعراف: ١٤٢.

٩- تحتوي محفظتي على تسعين ريالاً.

ج

١٠– في مكتبتي واحد وعشرون كتابًا.

١١– مضى من الشهر إحدى وعشرون ليلة.

١٢– على السفينة اثنان وعشرون بحارًا.

١٣– في الحديقة اثنتان وثلاثون شجرة.

١٤– أقمت في الطائف ثلاثة وثلاثين يومًا.

١٥– قال تعالى: ﴿إِنَّ هَٰذَآ أَخِي لَهُۥ تِسۡعٞ وَتِسۡعُونَ نَعۡجَةٗ وَلِيَ نَعۡجَةٞ وَٰحِدَةٞ﴾ ص٢٣.

الإيضاح

تأمل الأمثلة في المجموعة (أ) تجد الأسماء الملونة فيها بالأخضر تتركب من عددين وتسمى الأعداد المركبة، وهي الأعداد من (أحد عشر) إلى (تسعة عشر).

وإذا نظرت إلى ألأعداد المركبة: (أحد عشر، وإحدى عشرة) و (اثنا عشر، واثنتا عشرة) وجدت أن كل جزء منها قد طابق معدوده في التذكير أو التأنيث كما في الأمثلة (١–٤). أما بقية الأعداد المركبة وهي (ثلاثة عشر) إلى (تسعة عشر) فإن الجزء الأول منها يخالف المعدود والجزء الثاني يوافقه، كما ترى في المثالين الخامس والسادس.

والأعداد المركبة تبنى على فتح الجزأين، أي أن آخر كل جزء منها يكون مضبوطًا بالفتح، ويكون محلها حسب موقعها في الجملة، فالعدد (أحد عشر) في المثال الأول مبني على فتح الجزأين في محل نصب مفعول به، والعدد (إحدى عشرة) في المثال الثاني مبني على الجزأين في محل رفع فاعل، والعدد (تسعة عشر) في المثال السادس مبني على فتح الجزأين في محل جر بحرف الجر، وهكذا. ويستثنى من ذلك العددان (اثنا عشر) و(اثنتا عشرة) فإن الجزء الأول منهما يعرب إعراب المثنى رفعًا بالألف كما في

المثال الثالث لأنه خبر (إن)، ونصبًا بالياء كما في المثال الرابع لأنه مفعول به، وجرًا بالياء أيضًا كقولك: (سلمت على اثني عشر طالبًا). أما الجزء الثاني منهما وهو (عشر) أو (عشرة) فإنه يبنى على الفتح دائمًا، وليس له محل من الإعراب؛ لأنه يدل من النون التي تكون في المثنى.

وتمييز الأعداد المركبة يأتي مفردًا منصوبًا دائمًا.

وإذا انتقلت إلى أمثلة المجموعة (ب) وجدت الأعداد (عشرين، وثلاثين، وأربعين وتسعين) لزمت صورة واحدة مع المذكر والمؤنث، وتسمى هذه الأعداد من (عشرين) إلى (تسعين) ألفاظ العقود، وهذه الأعداد تلحق بجمع المذكر السالم في إعرابها، فعلامة رفعها الواو كما في المثال السابع، وعلامة نصبها الياء كما في المثال الثامن، وعلامة جرها الياء أيضًا كما في المثال التاسع.

وتمييز ألفاظ العقود كتمييز الأعداد المركبة يكون مفردًا منصوبًا.

وأخيرًا تأمل أمثلة المجموع (ج) تجد الأعداد منها تتكون من كلمتين إحداهما معطوفة على الأخرى فالمعطوف أحد ألفاظ العقود والمعطوف عليه عدد مفرد، وهذا النوع من العدد يسمى الأعداد المعطوفة. وما سبق ذكره في الأعداد المفردة وألفاظ العقود ينطبق عليها تمامًا تذكيرًا أو تأنيثًا، وإعرابًا.

فالأعداد المعطوف عليها (واحد) و (إحدى) و(اثنان) و (اثنتان) في الأمثلة: (١٠– ١٣) تطابق المعدود في التذكير والتأنيث والأعداد من (ثلاثة) إلى (تسعة) في بقية الأمثلة تخالفه، وتبقى ألفاظ العقود المعطوفة على صورة واحدة، وتأخذ إعراب الاسم الذي قبلها لأنها معطوفة عليه.

وتمييز الأعداد المعطوفة يأتي مفردًا منصوبًا أيضًا.

القاعدة

١ – الأعداد المركبة:

- هي الأعداد التي تتركب من جزأين، وهي الأعداد من (أحد عشر) إلى (تسعة عشر).
- الأعداد (أحد عشر، وإحدى عشرة) و (اثنا عشر، واثنتا عشرة) تطابق المعدود في التذكير والتأنيث بكلا جزأيها.
- أما الأعداد من (ثلاثة عشر) إلى (تسعة عشر) فإن الجزء الأول منها يخالف المعدود والثاني يوافقه.
- الأعداد المركبة تبني على فتح الجزأين ويكون محلها حسب موقعها في الجملة، عدا (اثنى عشر) و (اثنتي عشرة) فإن الجزء الأول يعرب إعراب المثنى والجزء الثاني يبني على الفتح، ولا محل له من الإعراب.
- تمييز الأعداد المركبة يكون مفردًا منصوبًا.

٢ – ألفاظ العقود:

- هي مضاعفات العشرة، وهي الأعداد من (عشرين) إلى (تسعين).
- تلزم ألفاظ العقود صورة واحدة سواء أكان المعدود مذكرًا أو مؤنثًا.
- تعرب ألفاظ العقود إعراب جمع المذكر السالم رفعًا بالواو، ونصبًا وجرًا بالياء.
- تمييز ألفاظ العقود يكون مفردًا منصوبًا.

٣- الأعداد المعطوفة:

- هي الأعداد التي تتكون من عدد مفرد يعطف عليه أحد ألفاظ العقود مثل الأعداد من (واحد وعشرين) إلى (تسعة وتسعين).
- تأخذ الأعداد المعطوفة أحكام الأعداد المفردة وألفاظ العقود، في التذكير أو التأنيث، وفي الإعراب.
- تمييز الأعداد المعطوفة يكون مفردًا منصوبًا.

تدريبات

س١ : أَستخرجُ مما يأتي ألفاظ العدد، وأُبيِّنُ حكمها من حيث التذكير والتأنيث:

١- قال تعالى: ﴿ مَّثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَٰلَهُمْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنۢبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِى كُلِّ سُنۢبُلَةٍ مِّاْئَةُ حَبَّةٍ ۗ وَٱللَّهُ يُضَٰعِفُ لِمَن يَشَآءُ ۗ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ ﴾ البقرة ٢٦١.

٢- قال تعالى: ﴿ وَٱخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُۥ سَبْعِينَ رَجُلًا لِّمِيقَٰتِنَا ﴾ الأعراف: ١٥٥.

٣- قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ ٱلطُّوفَانُ وَهُمْ ظَٰلِمُونَ ﴾ العنكبوت: ١٤.

٤- قال تعالى: ﴿ فَٱنۢبَجَسَتْ مِنْهُ ٱثْنَتَا عَشْرَةَ عَيْنًا ۖ قَدْ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ ﴾ الأعراف: ١٦٠

٥- قال تعالى: ﴿ لَوَّاحَةٌ لِّلْبَشَرِ ﴿٢٩﴾ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ ﴾ المدثر ٢٩- ٣٠.

٦- مضى من الشهر خمسة وعشرون يومًا وإحدى وعشرون ساعة.

	العدد	حكمه
١		
٢		
٣		
٤		
٥		
٦		

س٢ : أَضعُ تـمييزًا مناسبًا في كل مكان من الأمكنة الخالية التالية :

١– يـملك خالد خمسة وعشرين

.....

٢– عند أخي أربعة عشر

.....

٣– حفظت سبعًا وثلاثين

.....

٤– في الفندق خمسون

.....

٥- في المنزل اثنتان وعشرون

.....

٦- في القصيدة ستة وثلاثون

.....

س٣ : أَستعملُ كل عدد مما يأتي في جملتين بحيث يكون تمييزه في الأولى مذكرًا وفي الثانية مؤنثًا :

العدد	جملة التمييز مذكر	جملة التمييز مؤنث
١١		
١٢		
٢٦		
٤٠		
٤٥		

س٤ : أَجعلُ كل اسم من الأسماء الآتية تـمييزًا لعدد في جملة مفيدة :

١– (سيارة) : .....

٢– (مقعدًا) : .....

٣– (مدرسة) : .....

٤– (بحارًا) : .....

س٥ : أُبْدِلُ الأعداد الآتية ألفاظًا :

١– مكث عمر بن الخطاب رضي الله عنه خليفة ١٠ (سنة) و١١ (شهر) و٥ (يوم) .

.....

٢– مدة خلافة عثمان بن عفان رضي الله عنه ١١ (سنة) و ١١ (شهر) و٢٢ (يوم) .

.....

٣– الفرق بين السنة القمرية والشمسية ١١ (يوم) .

.....

٤– لهذا التلميذ ٤ (أخ) و٩ (أخت) و ٣٠ (قريب) .

.....

٥– اشترك في تشييد هذه المدرسة ١٥ (نجار) و٢٧ (عامل) .

.....

س٦ : أَملأُ الفراغ التالي بتـمييز مناسب مضبوط بالشكل مـما أمامه من الكلمات :

• بعث النبي صلى الله عليه وسلم وله من العمر أربعون	(سنين– سنة)
• قاد محمد بن القاسم الجيوش وعمره ثـمانية عشر	(أعوام – عام)
• سجل في الجامعة أكثر من سبعة آلاف	(طلاب – طالب)
• وزعت المدرسة عشرين	(جوائز– جائزة)
• تولى أسامة بن زيد قيادة الجيش وعمره حوالي سبع عشرة	(سنين– سنة)
• فاز في السباق أحد عشر	(جياد – جواد)
• حلق في السماء عشر	(طائرات – طائرة)
• خاض خالد بن الوليد رضي الله عنه أكثر من مئة	(معارك– معركة)

س٧ : أُشارِكُ في إعراب الجملة الآتية :

يوجد في المدرسة ثلاثة عشر فصلاً، في كل فصل خمسة وعشرون طالبًا .

الكلمة	إعرابهـا
يوجد	فعل مضارع ..... وعلامة رفعه ..... الظاهرة.
في	حرف جر.
المدرسة	اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره .....
ثلاثة عشر	اسم مبني على .... في محل ....
فصلاً	تـمييز ..... وعلامة .... الظاهرة.
في	حرف جر.
كل	اسم مجرور بـ (في) وعلامة جره ..... وهو مضاف .....
فصل	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة على الأخر (خبر مقدم)
خمسة	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على الآخر.
وعشرون	الواو ..... عشرون اسم معطوف مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع ..... السالم.
طالبًا	..... وعلامة .....

جدول يلخص أحكام العدد

العدد	تـمييزه	حكمه من حيث التذكير والتأنيث	إعرابه
الأعداد المفردة (١-٢)	لا يحتاج إلى تـمييز	يطابق المعدود	بالحركات حسب موقعه في الجملة عدا العدد ٢ فيعرب إعراب المثنى
(٣-١٠)	جمع مجرور	يخالف المعدود	
الأعداد المركبة (١١-١٢) (١٣- ١٩)	مفرد منصوب	تطابق المعدود بكلا جزأيها الجزء الأول يخالف والجزء الثاني يطابق	عدد مبني على فتح الجزأين ما عدا العدد ١٢ فالجزء الأول يعرب إعراب المثنى والثاني يبني على الفتح
ألفاظ العقود (٢٠- ٩٠)	مفرد منصوب	تلزم صورة واحدة (ثابتة) لا تتغير	إعراب جمع المذكر السالم رفعًا بالواو ونصبًا وجرًا بالياء
الأعداد المعطوفة مثل (٢١-٢٢)	مفرد منصوب	الجزء الأول يطابق والثاني لا يتغير	إعراب الأعداد المفردة للجزء الأول وإعراب ألفاظ العقود للجزء الثاني
مثل ٢٣-٩٩		الجزء الأول يخالف والثاني لا يتغير	
مئة- ألف - مليون - مليار	مفرد مجرور	لا تتغير	بالحركات حسب موقعها من الجملة

الدرس الخامس

الاسم الذي لاينصرف

١ – مايمنع صرفه لعلة واحدة

الأمثلة :

أ

– قال تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلَهُ ٱللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ وَلِتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُم بِهِۦ ۗ وَمَا ٱلنَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴾ آل عمران ١٢٦ .

– زهير بن أبي سلمى شاعر جاهلي .

ب

– قال تعالى : ﴿ وَنَزَعَ يَدَهُۥ فَإِذَا هِىَ بَيْضَآءُ لِلنَّٰظِرِينَ ﴾ الأعراف : ١٠٨ .

– يعيش البدوي في صحراء جرداء .

– نبغ في هذا العصر شعراء كثيرون .

ج

– قال تعالى : ﴿ وَيُدْخِلَكُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ وَمَسَٰكِنَ طَيِّبَةً فِى جَنَّٰتِ عَدْنٍ ﴾ الصف : ١٢ .

– قال تعالى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٍ كَٱلْجَوَابِ ﴾ سبأ ١٣ .

الإيضـاح:

سبق أن عرفت في المرحلة المتوسطة أن الممنوع من الصرف هو اسم معرب لا ينون، وتكون علامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة. وألف التأنيث قسمان مقصورة وممدودة فالمقصورة: ألف زائدة تلحق آخر الأسماء المعربة، فليس منها مثل هدى ونهى.... إلخ؛ لأن الألف فيهما أصلية. ولهذه الألف أوزان مشهورة عند العرب منها (فعلى) ساكن العين ثلاثية الحركة للفاء. والممدودة: هي كل همزة زائدة بعد ألف سبقها أكثر من حرفين.

تأمل الأسماء الملونة السابقة تجدها أسماء غير منونة وذلك لسبب واحد وهو إما لأنها مختومة بألف التأنيث المقصورة: مثل (بشرى وسلمى) كما في المجموعة (أ)، وإما لأنها مختومة بألف التأنيث الممدودة: مثل (بيضاء وصحراء وجرداء وشعراء) كما في المجموعة (ب)، وإما لأنها جاءت على صيغة (مفاعل) أو (مفاعيل) كما في المجموعة (ج)، ويطلق على هذه الصيغة صيغة منتهى الجموع وهي: كل جمع تكسير بعد ألف جمعه حرفان متحركان: مثل (مساكن) أو بعد ألف جمعه ثلاثة أحرف أوسطها ياء ساكنة: مثل (محاريب وتماثيل).

ومن الأمثلة السابقة يتضح أنه متى ختم الاسم بألف التأنيث الممدودة أو المقصورة أو كان على وزن إحدى صيغ منتهى الجموع امتنع صرفه وجر بالفتحة نيابة عن الكسرة.

القاعدة:

يـمنع الاسم من الصرف لعلة واحدة في الأحوال الثلاثة الآتية:

- إذا كان مختومًا بألف التأنيث المقصورة.
- إذا كان مختومًا بألف التأنيث المـمدودة.
- إذا كان على صيغة منتهى الجموع، وهي كل جمع تكسير ثالثة ألف زائدة بعدها حرفان أو ثلاثة أوسطها ياء ساكنة.

يـمنع من الصرف لعلة إذا كان

١- مختوم بألف التأنيث المقصورة (بشرى)

٢- مختوم بألف التأنيث المـمدودة (بيضاء)

٣- على صيغة منتهي الجموع (مساكن)

تدريبات

س١ : أَستخرجُ مما يأتي الأسماء الممنوعة من الصرف وأُبينُ سبب منعها :

١- قال تعالى : ﴿ وَشَرَوْهُ بِثَمَنٍ بَخْسٍ دَرَاهِمَ مَعْدُودَةٍ وَكَانُوا فِيهِ مِنَ الزَّاهِدِينَ ﴾ يوسف ٢٠ .

٢- قال تعالى : ﴿ أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَاءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ﴾ الكهف ٧٩ .

٣- قال عمرو بن العاص : مصر تربة غبراء وشجرة خضراء .

٤- من أمثال العرب : فلان أبصر من زرقاء اليمامة .

٥- قال تعالى : ﴿ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَائِقَ وَأَعْنَابًا ﴾ النبأ ٣١- ٣٢ .

٦- قال تعالى : ﴿ إِنَّ الْحَسَنَاتِ يُذْهِبْنَ السَّيِّئَاتِ ۚ ذَٰلِكَ ذِكْرَىٰ لِلذَّاكِرِينَ ﴾ هود ١١٤ .

الاسم الممنوع من الصرف	سبب منعه
١-	
٢-	
٣-	
٤-	
٥-	
٦-	

س٢ : أُبَيِّنُ سبب منع الأسماء التالية من الصرف :

١- مصابيح : .....

٢- نبلاء : .....

٣- مجالس : .....

٤- جرحى : .....

س٣ : أَملأُ الفراغ بوضع الاسم الممنوع من الصرف مما بين القوسين كما في المثال الأول :

(أخلاق- فضائل - كرم)

١- ينبغي أن تتمسكوا بفضائل الأخلاق الإسلامية .

(عمال- بيوت- مساجد)

٢- توجد ..... كثيرة بقريتنا .

(جميلة - بيضاء- كثيرة)

٣- شاهدت أزهارًا ..... في الحديقة .

(طرق - مكتبات- ميادين)

٤- تتميز مدينة الرياض بـ ..... واسعة .

(مصباح- مصابيح - أدوات)

٥- يضاء منزلنا بـ ..... كهربائية .

(الأم- المديرة - ليلى)

٦- وصلت ..... إلى منزلها في لهفة .

(أصفر- أزرق- صفراء)

٧- سيارتي الجديدة ..... اللون .

س٤ : آتي بالاسم المؤنث من الكلمات الآتية، وأُبَيِّنُ سبب منعه من الصرف :

أحسن ، أزرق، أفضل، أشقر، أكبر

الاسم المؤنث	سبب منعه من الصرف

س٥ : أُمثلُ لما يأتي في جمل مفيدة :

- اسم مختوم بألف التأنيث الممدودة يكون مفعولاً به .

.....

- اسم مختوم بألف التأنيث المقصورة يكون اسمًا لـ (إن) .

.....

س٦ : أُعيِّنُ الاسم الممنوع من الصرف ، وأُبَيِّنُ سبب منعه :

الجمل	الاسم الممنوع من الصرف	سبب منعه من الصرف
١ . وصلت هدى ومنى من مكة صباح اليوم.		
٢ . تزوج سعيد بفتاة حسناء.		
٣ . زاد إنشاء المصانع في العالم العربي.		
٤ . برز من بين طلاب معهدنا خطباء كثيرون.		
٥ . نشأ في الصحراء شعراء وحكماء.		
٦ . تصدقت على مساكين في الحرم.		
٧ . أعطت المعلمة سعدى هدية لتفوقها في الإمتحان.		

س٧ : أُشاركُ في إعراب الجمل التالية :

١– سرت في صحراء مترامية الأطراف

٢– استمعت إلى أحاديث مفيدة

	الكلمة	إعرابهـا
١	سرت	سار: فعل ماض مبني على .....، والتاء: ضمير متصل مبني على ..... في محل ....
	في	حرف جر.
	صحراء	اسم ..... بـ(.....) وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع..... .....
	مترامية	..... وعلامة ..... وهي مضاف.
	الأطراف	.....
٢	استمعت	فعل ..... مبني على ..... لإتصاله بالتاء المتحركة، والتاء: ضمير متصل مبني على ..... في محل .....
	إلى	.....
	أحاديث	اسم ..... بـ (.....) وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه .....
	مفيدة	.....

الدرس السادس

ب – مايمنع صرفه لعلتين

الأمثلة :

أ

١– عائشة رضي الله عنها أم المؤمنين ، ومريم أم عيسى عليه السلام .

٢– معاوية بن أبي سفيان من أشهر الخلفاء دهاءً وحزمًا .

٣– سافرنا إلى جدة ثم مكة .

٤– أقامت دَعْدُ في الرياض مدة . أو أقامت دَعْدٌ .

٥– قال تعالى : ﴿ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْمَٰعِيلَ وَإِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ ﴾ النساء:١٦٣ .

٦– قال تعالى : ﴿ وَيَٰقَوْمِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِىٓ أَن يُصِيبَكُم مِّثْلُ مَآ أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَٰلِحٍ ﴾ هود: ٨٩ .

٧– كتبت المصاحف في عهد عثمان بن عفان .

٨– زرت حضرموت .

ب

٩- قال تعالى: ﴿ فَرَجَعَ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوۡمِهِۦ غَضۡبَٰنَ أَسِفٗا ﴾ طه: ٨٦.

١٠- لا فرق بين أسود وأبيض إلا بالتقوى.

الإيضاح:

تأمل الأسماء الملونة في المجموعة (أ) تجدها أعلامًا غير منونة، والعلمية إحدى علتين تمنعان الاسم من الصرف، وتحتاج إلى علة أخرى ليمنع الاسم من الصرف. وإليك تفصيل هاتين العلتين:

- العلمية والتأنيث، وذلك نحو: أسية وعائشة ومعاوية، في الأمثلة الثلاثة الأولى فجميع هذه الأسماء منعت من الصرف (التنوين) لأنَّها أعلام ختمت بتاء التأنيث. أما العلم المؤنث بلا علامة مثل: سعاد وزينب وكوثر ومريم وسمر ونهى وأسماء، فإنه يمنع من الصرف كذلك إلا إذا كان مكونًا من ثلاثة أحرف أوسطها ساكن، كما في كلمة: دعد، في المثال الرابع فإنه يجوز تنوينه.

- العلمية والعجمة، نحو إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب، في المثال الخامس. هذه الأعلام الأعجمية منعت من التنوين؛ لأن حروفها تزيد على ثلاثة أحرف. أما نوح وهود في المثال السادس فعلمان أعجميان مكونان من ثلاثة حروف فصرفا لهذا السبب.

- العلمية وزيادة الألف والنون، نحو: عثمان وعفان، في المثال السابع.

- العلمية والتركيب المزجي، نحو: حضرموت، في المثال الثامن. ومعنى التركيب المزجي هو أن يمتزج اسمان فيصيران اسما واحدًا ويقع الإعراب على آخر الاسمين الممتزجين.

- ثـم تأمل الأسماء الملونة في المجموعة (ب) تجدها صفات غير منونة، والوصفية – ايضًا إحدى علتين تـمنعان الاسم من الصرف، ولكنها تحتاج إلى علة أخرى ليـمنع الاسم من الصرف. وإليك تفصيل هاتين العلتين:

  - الصفة ووزن (فعلان) وذلك نحو: غضبان، في المثال التاسع.
  - الصفة ووزن (أفعل) وذلك نحو: أسود وأبيض في المثال العاشر.

القاعدة:

الاسم المـمنوع من الصرف (التنوين) لعلتين نوعان:

العلم والصفة

- فيـمنع العلم من الصرف في المواضع التالية:
  - إذا كان علمًا بتاء التأنيث لمذكر كان العلم أو لمؤنث، أو كان مؤنثًا خاليًا من علامة التأنيث؛ بشرط ألا يكون ثلاثيًا ساكن الوسط، فإنه يجوز صرفه ومنعه من الصرف.
  - إذا كان علمًا أعجميًا زائدًا على ثلاثة أحرف.
  - إذا كان علمًا مختومًا بألف ونون زائدتين.
  - إذا كان علمًا مركبًا تركيبًا مزجيًا.
- وتـمنع الصفة من الصرف في المواضع التالية:
  - إذا كانت الصفة على وزن (فعلان)
  - إذا كانت الصفة على وزن (أفعل)

الاسم الممنوع من الصرف لعلتين نوعان :

١- العلـــم

ويـمنع من الصرف إذا كان

١- علماً أعجمياً زائد علي ثلاثة أحرف (إبراهيـم)
٢- علماً مختوم بألف ونون (عثـمان)
٣- علماً مركباً تركيباً مزجياً (حضر موت)
٤- علماً خالياً من علامة التأنيث (سعاد)
٥- علماً مختوماً بتاء التأنيث لمذكر أولمؤنث
(معاوية - عائشة)

٢- الصفة

أن تكون على وزن

١-فعلان (غضبان)
٢- أفعل (أسود)

تدريبات

س١ : أَستخرجُ مما يأتي الأسماء الممنوعة من الصرف، وأُبيِّنُ سبب منعها :

١- قال تعالى : ﴿ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْجُنُودِ ﴿١٧﴾ فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ﴾ البروج ١٧-١٨ .

٢- قال تعالى : ﴿ وَبَشَّرْنَٰهُ بِإِسْحَٰقَ نَبِيًّا مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴾ الصافات : ١١٢ .

٣- قال تعالى : ﴿ وَجَعَلْنَا ٱبْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُۥٓ ءَايَةً وَءَاوَيْنَٰهُمَآ إِلَىٰ رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ ﴾ المؤمنون ٥٠ .

٤- قال تعالى : ﴿ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِىٓ أُنزِلَ فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِّلنَّاسِ ﴾ البقرة ١٨٥ .

٥- قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِى بِأَمْرِهِۦٓ ﴾ الأنبياء : ٨١ .

٦- أولاد النبي ﷺ سبعة وهم : القاسمُ وإبراهيمُ وعبدُ اللهِ وفاطمةُ وزينبُ ورقيةُ وأُمُّ كُلْثُومَ .

الاسم الممنوع من الصرف	سبب منعه
١ -	.....
٢ -	.....
٣ -	.....
٤ -	.....
٥ -	.....
٦ -	.....

س٢ : أَذكرُ سبب منع الأسماء التالية من الصرف :

الاسم	سبب منعه من الصرف	الاسم	سبب منعه من الصرف
١- أصدقاء		٢- يقظان	
٣- طبائع		٤- قزح	
٥- عبلة		٦- بورسعيد	
٧- سامراء		٨- أزرق	
٩- سلمان		١٠- حمزة	

س٣ : أَصلُ العمود (أ) مع ما يناسبه من العمود (ب) :

(أ)		(ب)
١- مريم	( )	علم مختوم بألف ونون.
٢- إبراهيم	( )	علم مؤنث بلا علامة.
٣- نورة	( )	علم يجوز تنوينه
٤- بعلبك	( )	علم أعجمي فوق ثلاثة أحرف.
٥- دعد	( )	علم مختوم بتاء التأنيث
٦- أبيض	( )	علم مركب تركيب مزجي.
٧- رمضان	( )	صفة على وزن أفعل.

س٤ : أَملأُ الفراغ بوضع علم مناسب مما بين القوسين :

(معاوية– مكة– أسماء– لندن – مروان– يوسف– عثمان– غضبان)

١– كان الخليفة ..... صهراً للنبي ﷺ .

٢– أختي ..... طالبة بكلية التربية .

٣– ..... معلم فذ .

٤– ..... من خلفاء بني أمية .

٥– ..... من المدن الأوروبية الكبرى .

٦– وصل إلى معهدنا طلاب من .....

٧– من سور القرآن سورة .....

س٥ : أَستخرجُ الصفة من الجمل التالية ، وأُبيِّنُ سبب منعها من الصرف :

الجمل	الصفة	سبب منعها من الصرف
١– دخل زياد المطعم لأنه جوعان .	جوعان	على وزن فعلان .
٢– من أفضل نعم الله على الإنسان العقل		
٣– وجدت الموز أرخص الفاكهة في السوق .		
٤– اشتريت ثوبًا أحمر لأختي .		
٥– بكى الطفل لأنه عطشان .		

س٦ : أُشاركُ في إعراب ماتحته خط :

١– أقمت في بعلبك.

٢– فتح أبو عبيدة دمشق.

	الكلمة	إعرابهـا
١	في بعلبك	في ....، بعلبك .... بـ (في) .... الفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والتركيب المزجي.
٢	فتح	فعل ....
	أبو	فاعل .....، وعلامة رفعه .....؛ لأنه من .... وهو مضاف.
	عبيدة	.... مجرور، وعلامة ..... الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف للـ..... و.....

الدرس السابع

ج - إعراب الممنوع من الصرف

الأمثلة :

قال تعالى :

أ

١- ﴿ وَنَزَعَ يَدَهُۥ فَإِذَا هِيَ بَيۡضَآءُ لِلنَّٰظِرِينَ ﴾ الأعراف ١٠٨

٢- ﴿ إِنَّ إِبۡرَٰهِيمَ كَانَ أُمَّةٗ قَانِتٗا لِّلَّهِ ﴾ النحل: ١٢٠ .

٣- ﴿ وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٖ فَحَيُّواْ بِأَحۡسَنَ مِنۡهَآ ﴾ النساء: ٨٦ .

ب

٤- ﴿ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قِيلَ لَكُمۡ تَفَسَّحُواْ فِي ٱلۡمَجَٰلِسِ فَٱفۡسَحُواْ يَفۡسَحِ ٱللَّهُ لَكُمۡ ﴾ المجادلة: ١١ .

٥- ﴿ لَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ فِيٓ أَحۡسَنِ تَقۡوِيمٖ ﴾ التين: ٤ .

الايضاح :

تأمل الأسماء الملونة بالأخضر في المجموعة (أ) تجدها أسماء ممنوعة من الصرف (التنوين)، فكلمة (بيضاء) في المثال الأول خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة دون تنوين؛ لأنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة ، وكلمة (أحسن) في المثال الثالث مجرورة وعلامة جرها الفتحة الظاهرة ؛ لأنه مختوم بألف التأنيث الممدودة، وكلمة (إبراهيم) في المثال الثاني اسم (إن) منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة نيابة عن الكسرة؛ لأنها ممنوعة من الصرف للوصفية ووزن (أفعل).

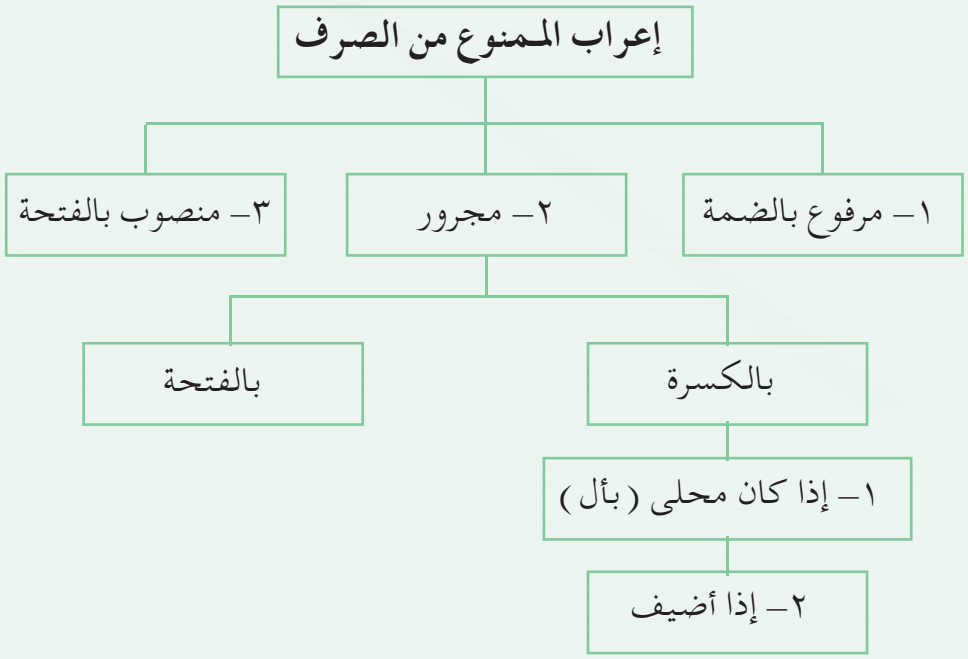
ثـم انظر إلى مثالي المجموعة (ب) تجد كلمة (المجالس) المـمنوعة من الصرف لوزن (مفاعل) مجرورة بـ(في، ولكن علامة جرها الكسرة لدخول (الـ) عليها، وكذلك كلمة (أحسن) مـمنوعة من الصرف وجاءت مجرورة بـ (في) أيضًا، ولكن علامة جرها الكسرة؛ لإضافتها إلى كلمة (تقويـم)، ومن هنا نستنتج أن المـمنوع من الصرف (التنوين) علامة رفعه الضمة، وعلامة نصبه الفتحة، وعلامة جره الفتحة أيضًا نيابة عن الكسرة، ما لم يضف أو يعرف بـ (ال) فإن علامة جره عندئذ تكون الكسرة .

القاعدة :

إعراب المـمنوع من الصرف :

أ- المـمنوع من الصرف (التنوين) يرفع وعلامة رفعه الضمة، وينصب وعلامة نصبه الفتحة ويجر وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة .

ب- إذا أضيف المـمنوع من الصرف، أو كان محلى بـ (أل) فإن علامة جره الكسرة .



تدريبات

شهدت المملكة العربية السعودة نهضة زراعية ، فبعد إن كانت صحراء جرداء أصبحت بفضل الله جنة خضراء، تزينها مزارع مترامية الأطراف في تبوك وتيماء وحائل في الشمال، وبيشة وجازان في الجنوب الغربي، فنجران ووادي الدواسر وليلى والأفلاج في الجنوب، والقصيم والخرج في الوسط وأنشئت صوامع لحفظ الحبوب، ومصانع لتعليب الخضروات وتعبئة التمور.

س١ : أَسْتَخْرِجُ الأسماء الممنوعة من الصرف من القطعة السابقة وأَذْكُرُ علة منعها .

.....

.....

.....

.....

.....

س٢ : أَضْبطُ الكلمات الملونة في الأمثلة التالية بكل وجه ممكن وأُبيِّنُ سبب الضبط :

١– مثوى الكافرين سقر.

٢– أكرمت المدرسة هند .

٣– جاء علي من عدن .

٤– سافرت إلى مصر.

س٣ : أَضعُ كل كلمة مما يلي في جملتين بحيث تكون مرة ممنوعة من الصرف وأخرى مصروفة :

قمر – هبة – غزال – أمل – سمر.

جملة ممنوعة من الصرف	جملة مصروفة
١–	
٢–	
٣–	
٤–	
٥–	

س٤ : أ– أَضبطُ العبارة التالية بالشكل :

لا تجوز الأضحية بعوراء ولا هتماء ولا عوجاء ولا عجفاء

ب– أُدخلُ (أل) التعريف على الكلمات الملونة ثم أَضبطُها بالشكل وأُغيِّرُ ما يلزم مع التعليل :

.....

.....

.....

.....

س٥ : أَختارُ الضبط المناسب مما بين الأقواس :

(مساجدَ – مساجدُ – مساجدِ)

١– يصلي المسلمون في ..... كثيرة .

(أحمدُ – أحمدِ – أحمدَ)

٢– تحدثت إلى ..... هاتفيًّا منذ قليل .

(فاطمةُ – فاطمةٍ – فاطمةَ)

٣– إن ..... قد فازت في مسابقة القراءة الحرة .

(حمزةُ – حمزةِ – حمزةَ)

٤– استشهد ..... بن عبد المطلب في غزوة أحد .

(دمشقَ – دمشقِ – دمشقُ)

٥– قرأت أن المسجد الأموي في .....

(العظماءُ – العظماءِ – العظماءَ)

٦–..... قادة الأمم .

س٦ : أَضبطُ الكلمات المكتوبة بالأزرق في العبارات التالية :

١- حسنت الحديقة بنوافير جميلة .

٢- أصبحت الطائرات تقطع المسافة الطويلة في دقائق معدودة .

٣- استمتعت بالمناظر الجميلة في مصايف بلادنا .

٤- يتكون الجنوب الشرقي من بلادنا من صحراء شاسعة .

٥- تمتلئ الأسواق بمنتجات مصانع بلدنا الحديثة .

س٧ : أَضعُ كل اسم مما يأتي في جملتين ، بحيث يكون في الأولى مجرورًا وعلامة جره الفتحة ، وفي الثانية علامة جره الكسرة :

مصابيح – أصدقاء– أحمر– ملاعب .

جملة مجرورة بالفتحة	جملة مجرورة بالكسرة

س٨ : أَختارُ الإِعراب الصحيح للكلمات التي تحتها خط :

١- سلمت على يوسف .

( ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة نيابة عن الكسرة لأنه ممنوع من الصرف .

( ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

٢- حضر عثمان .

( ) فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

( ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

٣- شاهدت إبراهيم .

( ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

( ) مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة .

٤- ينتشر البدو في الصحراء .

( ) اسم مجرور وعلامة جره الكسرة .

( ) اسم مجرور وعلامة جره الفتحة .

٥- تمتاز أبها بأرض خضراء .

( ) صفة مجرورة وعلامة جرها الفتحة لأنها ممنوعة من الصرف .

( ) صفة مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة .

الدرس الثامن

النســب

إلى ما آخره تاء التأنيث

الأمثلة :

أ

عدنان – عدناني مصر– مصري

دمشق– دمشقي تونس– تونسي

ب

مكة – مكي جامعة – جامعي

غزة– غزي سياسة – سياسي

الإيضاح :

النسب هو : إحدى طرائق اللغة التي يقصد بها الإختصار في الكلام والإيجاز في الوصف، وذلك بجعل المنسوب من طائفة المنسوب إليه. بواسطة ياء مشددة مكسور ما قبلها تلحق آخر الاسم تسمى ياء النسب، فإذا نظرت إلى أمثلة المجموعة (أ) وجدت أسماء اتصلت بها ياء النسب فألحقتها بالمنسوب إليه. فمثلاً : عدناني تفيد أن هذا الاسم ينتمي إلى قبيلة عدنان، ودمشقي، إلى مدينة دمشق، ومثلها مصري وتونسي وغير ذلك كثير.

تأمل المجموعة (ب) تجد أسماء مختومة بتاء التأنيث وقد حذفت هذه التاء عند النسب إليها فقلنا : مكي وغزي وجامعي وسياسي نسبة إلى مكة وغزة وجامعة وسياسة.

القاعدة

أ- النسب: زيادة ياء مشددة مكسور ما قبلها آخر الاسم للدلالة على نسبة شيء إلى آخر.

ب- تحذف تاء التأنيث عند النسب إلى المؤنث المختوم بالتاء

مكونات النسب

- ياء مشددة تسمى ياء النسب (يّ)
- اسم قبل إتصاله بها يسمى منسوباً إليه (سعود)
- اسم متصل بها يسمى منسوباً (سعوديّ)

تدريبات

أرسل الله محمدًا – صلى الله عليه وسلم – النبي الأمي برسالة الإسلام إلى الناس كافة، فبدأ بقومه من قريش، فلم يستجب له منهم إلا القليل كأبي بكر التيمي، وعمر بن الخطاب العدوي، وسعد بن أبي وقاص الزهري وعلي بن أبي طالب الهاشمي، وعبد الله بن مسعود الهذلي، وخباب ابن الأرت التميمي، وحمزة بن عبد المطلب، وأبي عبيدة عامر بن الجراح، وبلال وصهيب.

وقد مكث صلى الله عليه وسلم يدعو قومه ١٣ سنة، نالت الدعوة خلالها الأذى من قريش حتى هاجر إلى المدينة، حيث انتشر الإسلام وبدأ معه التاريخ الهجري.

س١ :

أ- أَقرأُ القطعة وأَستخرجُ منها كل اسم منسوب، وأَذكرُ المنسوب إليه؟

ب- أَنسبُ إلى الكلمات التالية :

١- الإسلام	(.....)	٢- عبيدة	(.....)
٣- قريش	(.....)	٤- الهاشم	(.....)
٥- التاريخ	(.....)	٦- مقيم	(.....)
٧- الحبشة	(.....)	٨- الروم	(.....)
٩- الخليج	(.....)	١٠- سياحة	(.....)

س٢ : أَنسبُ إلى الكلمات التالية وأَذكرُ ما حدث فيها من تغيير عند النسب :

المنسوب إليه	الاسم المنسوب	التغيير الذي طرأ على المنسوب إليه
١- يـمامة	يـمامِيّ	حذفت تاء التأنيث ، زيادة ياء مشددة كسر ما قبل آخرها .
٢- قحطان		
٣- قيادة		
٤- الكوفة		
٥- شداد		
٦- فارس		
٧- ذبيان		

س٣ : أَضعُ الأسماء المنسوبة في جملة مفيدة :

فاضلي : قابلت رجلاً فاضلي

١- مديني : .....

٢- خليجي : .....

٣- سعودي : .....

٤- طائفي : .....

٥- نجراني : .....

٦- شمالي : .....

٧- عالمي : .....

س٤ : أُحولُ ما تحته خط إلى منسوب كما في المثال الأول :

١- المهندس من القاهرة. المهندس قاهري

٢- هذا الضابط من السعودية. .....

٣- الأستاذ من أهل دمشق. .....

٤- القصة لكاتب من المغرب. .....

٥- الخادمة من الحبشة. .....

٦- لبست ثوبًا من القطن. .....

س٥ : أَملأُ الفراغ بوضع الكلمة المناسبة مما بين الأقواس :

(القرآنية ، المدرسية ، الهجري، الرعية، صحفي)

١- يحصل الطالب على الكتب ..... من وزارة التربية والتعليم مجانًا.

٢- عقد الرئيس مؤتمرًا .....

٣- يوم الأثنين هو أول أيام العام .....

٤- يحفظ المسلم كثيراً من الآيات .....

٥- يستخرج الفقيه الأحكام ..... من القرآن والسنة.

تمرينات عامة

١

انتقل رسول الله ﷺ إلى الرفيق الأعلى في ١٢ من ربيع الأول من السنة ١١ للهجرة، فاجتمع المهاجرون والأنصار في سقيفة بني ساعدة؛ ليختاروا خليفة للمسلمين، فقال الحباب ابن المنذر: منا أمير ومنكم أمير، فإن عمل المهاجري في الأنصاري شيئًا، رد عليه وإن عمل الأنصاري في المهاجري شيئًا، رد عليه، وإن لم تفعلوا فأنا جذيلها المحكك، وعذيقها المرجب لنعيدنها جذعه. قال عمر بن الخطاب: فأردت أن أتكلم، وكنت زورت كلامًا في نفسي، فقال أبو بكر: على رسلك يا عمر. فما ترك كلمة كنت زورتها في نفسي إلا تكلم بها، فقال: نحن المهاجرين أول الناس إسلامًا، وأكرمهم أحسابًا، وأوسطهم دارًا، وأحسنهم وجوهًا، وأمسهم برسول الله ﷺ رحماً، وأنتم إخواننا في الإسلام، وشركاؤنا في الدين، نصرتم وواسيتم، فجزاكم الله خيرًا، فنحن الأمراء وأنتم الوزراء، لا تدين العرب إلا لهذا الحي من قريش، فضرب عمر على يده فبايعه، وبايع الناس من بعده).

١- أَستخرجُ من النص:

أ- كل اسم منسوب، وأُبينُ المنسوب إليه.

.....

ب- فعلاً منصوبًا بعد لام التعليل، وأُبينُ علامة نصبه.

.....

ت- أرقامًا وأَكتبُها بالحروف معرفة، وأُغيرُ ما يلزم.

.....

.....

ث- منادى، وأَذكرُ حرف النداء.

.....

ج- فعلاً مجزومًا علامة جزمه حذف النون.

.....

ح- ممنوعًا من الصرف للعلمية والتأنيث.

.....

٢- أعربُ ما خط بالأزرق.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

٢

قال علي الجارم:

دار الإذاعة أنت بنت ثلاثة ... مرت كومض البارق اللماح

كم فيك للقرآن رنة قارئ ... تحلو لدى الإمساء والإصباح

كشفت عن النفس الملول حجابها ... فتوجهت للخالق الفتاح

١- أَستخرجُ من النص السابق ما يأتي:

أ- منادى، وأقدرُ حرف النداء المحذوف، وأُعللُ سبب الحذف.

.....

.....

ب- عددًا وأذكرُ حكمه من حيث التذكير والتأنيث.

.....

.....

٢- أعرب ما خط بالأزرق.

.....

.....

٣

١- أَستخدمُ أسلوب الإغراء في حث زميلي على ما يأتي:

أ- القراءة في مكتبة المدرسة.

.....

.....

ب- الشفقة على الفقراء والمساكين.

.....

.....

ج- برِّ الوالدين.

.....

.....

د- تلاوة القرآن.

.....

.....

٢- أَستخدمُ أسلوب التحذير، وأُقدرُ الفعل المحذوف وأَذكرُ حكم حذفه.

أ- الأكل بكثرة.

.....

ب- إهدار الوقت.

.....

ج- العجلة ندامة.

.....

د- رفقاء السوء.

.....

٤

قال الشاعر يخاطب العربي وقت الإستعمار:

أسليل يعرب طال منك تريث حتـام تـلبث لاهيًا حيـــرانًا

هلا امتطيت من الجياد عتاقها وجلوت عنك العار والخذلانا

١- أَستخرجُ من البيتين ما يلي:

أ- حرف نداء، وأُبينُ إختصاصه.

.....

ب- منادى وأُبينُ نوعه، واعربه.

.....

ت- كل حروف الجر، وأُبينُ معانيها.

.....

.....

.....

.....

ث- اسمًا ممنوعًا من الصرف، وأَذكرُ علة منعه.

.....

ج- اسمًا معطوفًا.

.....

ح- حالاً، وأُبينُ نوعها.

.....

٢- أَنسبُ إلى كلمة (يعرب)، ثم أَضعُها بعد النسب في جملة مفيدة.

.....

٥

– في رمضان سنة (٩٥) هجرية توفي الحجاج وأحصيت تركته وإذا هي سيف ومصحف و (١٠) دراهم من الفضة.

– ولد عبد الحميد الكاتب حوالي سنة (٦٠) هجرية في مدينة الأنبار على نهر الفرات ولم يكن عربي الأصل، بل كان مولدًا من أصل قيل إنه فارسي.

– تبصر خليلي هل تري من ظعائن تحملن بالعلياء من فوق جرثم

– مهلاً فداء لك الأقوام كلهم وما أثمر من مال ومن ولد

– يادار مئة بالعلياء فالسند أفوت وطال عليها سالف الأبد

أ– أَستخرجُ مما سبق ما يأتي:

١– كل اسم منسوب، وأُبينُ المنسوب إليه.

.....

.....

.....

.....

٢– منادى، وأُبينُ حرف النداء.

.....

٣– منادى حذف حرف ندائه؛ مع التعليل.

.....

٤– اسمين ممنوعين من الصرف، وأَذكرُ علة ذلك، وأعربهما.

.....

.....

ب– أَنسبُ إلى كلمة (الأنبار).

.....

ج – أعربُ ما كتب بالأزرق.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

للطباعة التجارية
العبيكان
Obeikan
Commercial Printing