

الْكِتَابُ الْحَيْثُ

الإصدار الرابع ١٤٣٩

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٨ / ١٤٣٩

للصف الثالث

المذكرة المساعدة

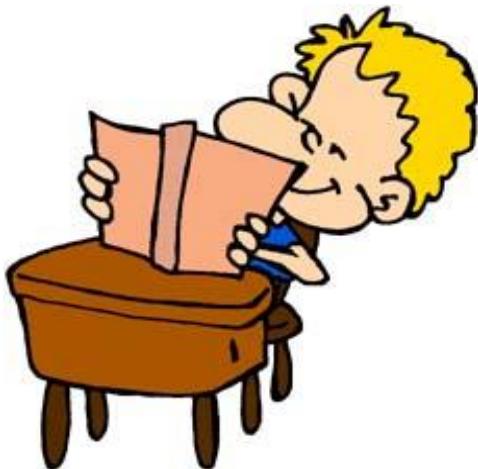
لـلـخـتـيـر



إعداد وتنفيذ / أ. وليد بن سعيد الفو

إِلَيْكَ أَيُّهَا الطَّالِبُ

- يجب أن تتبه لشرح المعلم في الفصل وأن تراجع ما درسته في المنزل حتى تتم الفائدة بشكل أكبر فالشخص الذكي هو الذي يستعمل كل المعلومات التي جمعها وحزنها طوال سنوات دراسته استعمالا ذكيا وبكل مهارة حتى يستفيد منها ويفيد محطيه أيضا.



- ذاكر وراجع في مكان نظيف ومنظم.

- احرص على عدم الغياب عن المدرسة لأن الغياب له تأثير سلبي على مستواك.

- الحرص على النوم مبكرا حتى تكون أكثر انتباها ومشاركة في حصة الفصل.

- من المهم المحافظة على الصلاة في وقتها؛ فالصلاحة عماد الدين.

- لا تقلق عند صعوبة مادة أو تمرين، ولكن راجع واسأل أكثر.

- أخلص النية لله واجعل طلب العلم (ولو دنيويا) عبادة .

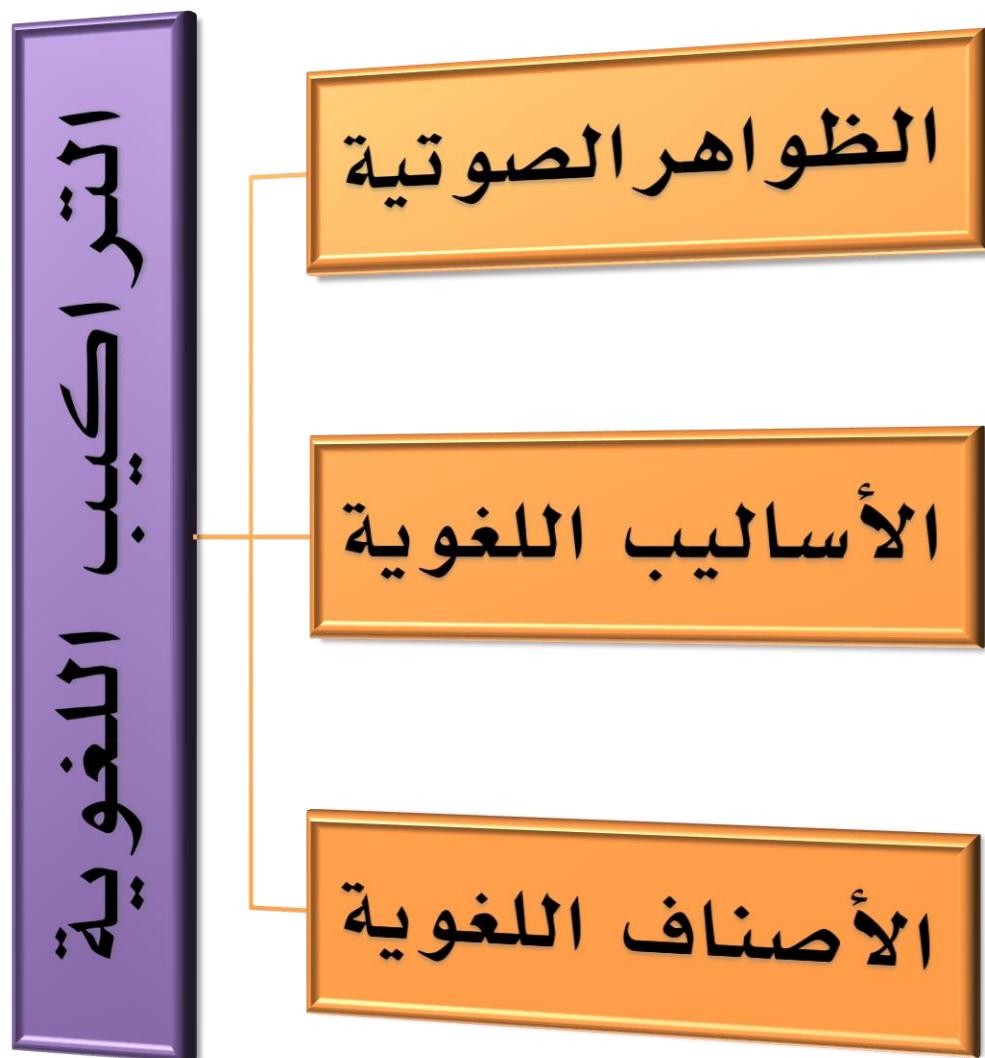
- احترم والديك ومعلميك وخطابهم بألفاظ الاحترام فلا بد للمتعلم من التواضع.

- قل (بسم الله) قبل كل شيء .

- النظافة من الإيمان، فحافظ على نظافة مدرستك وكتبك ودفاترك؛ فهي عنوانك.



معلم الصف الثالث أ
أ. وليد بن سعيد القو



الظواهر الصوتية



اللام الشمسية واللام القمرية

القمرية

هي التعريف تكتب في بداية الأسماء
الأسماء ويكون ما يبعدها حرفًا
متحركًا

الرسم

النطق

تنطق

الشمسية

هي التعريف تكتب في بداية الأسماء
ويكون ما يبعدها حرفًا مشدداً

لا تنطق

حروفها

أمثلة



الأسد ، البَحْر ، الْفَوْل ، الْجَزَر ، الْقَطْمَان
، الْعِلْم ، الْكِتَاب ، الْخَيْر



الثُور ، السَّمَاء ، الشَّتَاء ، الطَّرِيق ، الثَّوْت ،
الْبَنْين ، النَّذَب ، الرَّبِيع

أشكال التنوين

- التنوين: عبارة عن نون ساكنة تلحق آخر الاسم نطلاقاً لَا كتابة
ويكون التنوين بالفتح () أو بالضم () أو بالكسر () ويتم
تقاطيع الكلمة المنوونة كما يلى :

محمدًا



تنوين فتح

ة

ر

أَسْرَة

محمدٌ



تنوين ضم

هـ

سـ

بَاسِمـا

محمدٌ



تنوين كسر

هـ

عـدـ

سـعـيدـ



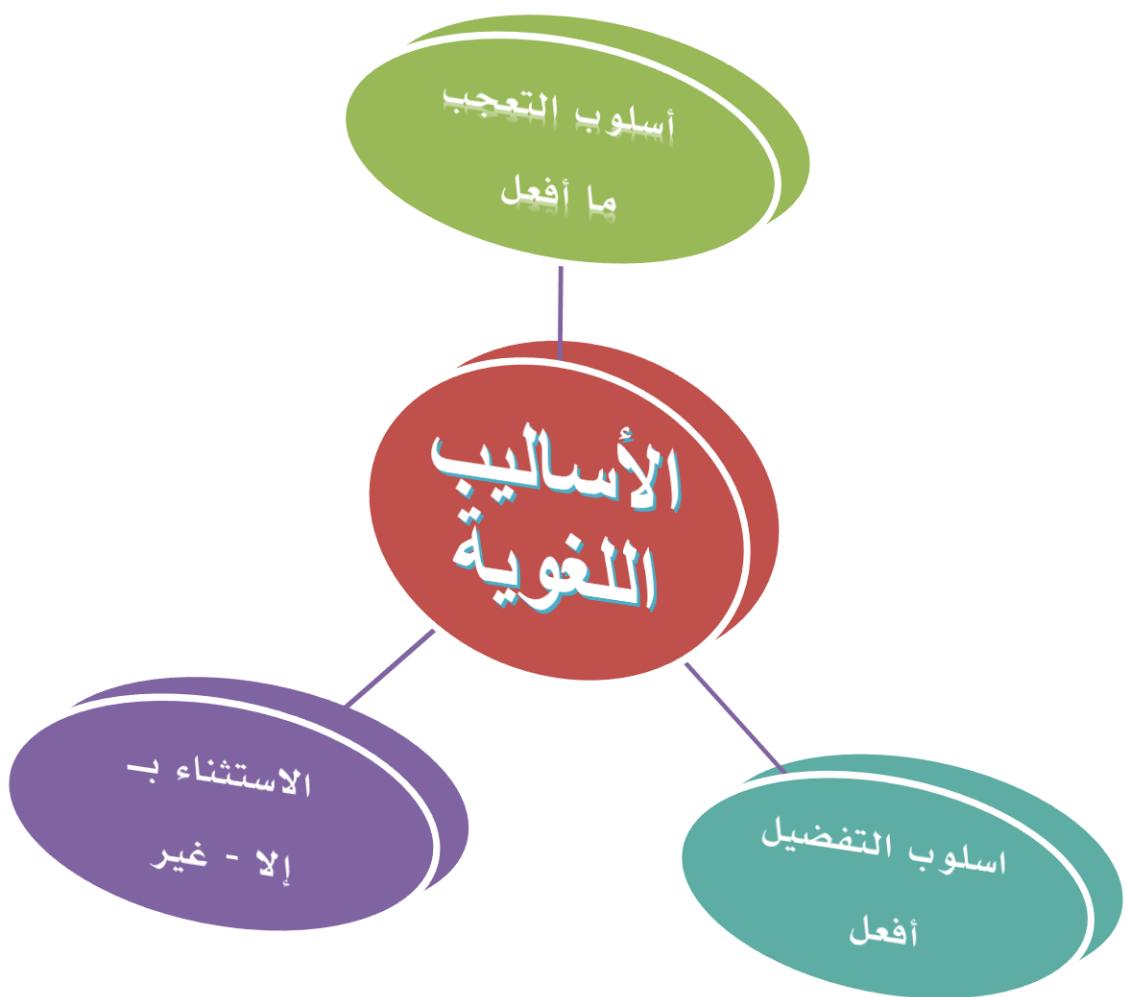
همزة القطع: هي التي تكون في أول الكلمة تُنطق في أول الكلام وفي وسطه.
صورة لها: تُرسم همزة القطع هكذا (أ. إ. أ.).



همزة الوصل: هي التي في أول الكلمة تُنطق في أول الكلام ولا تُنطق عند وصلها بما قبلها.
صورة لها: تُرسم همزة الوصل أفقاً (—).



الأـسـالـيـبـالـغـوـيـةـ





اسم التفضيل

اسم مشتق من حروف الفعل الماضي الثلاثي على وزن (أَفْعُل)؛ ليدل على أن شيئين اشتركا في صفة، وزاد أحدهما على الآخر فيها. مثل:

من القمر	أكبر	الشمس
مُفَضِّلاً عليه	اسم التفضيل	مُفَضَّل

مفهوم الاستثناء

فالمستثنى اسم يذكر بعد أداة من أدوات الاستثناء ومخالفاً ما قبل الأداة في الحكم.
مثل : جلس المسافرون على المقاعد إلا امرأة .

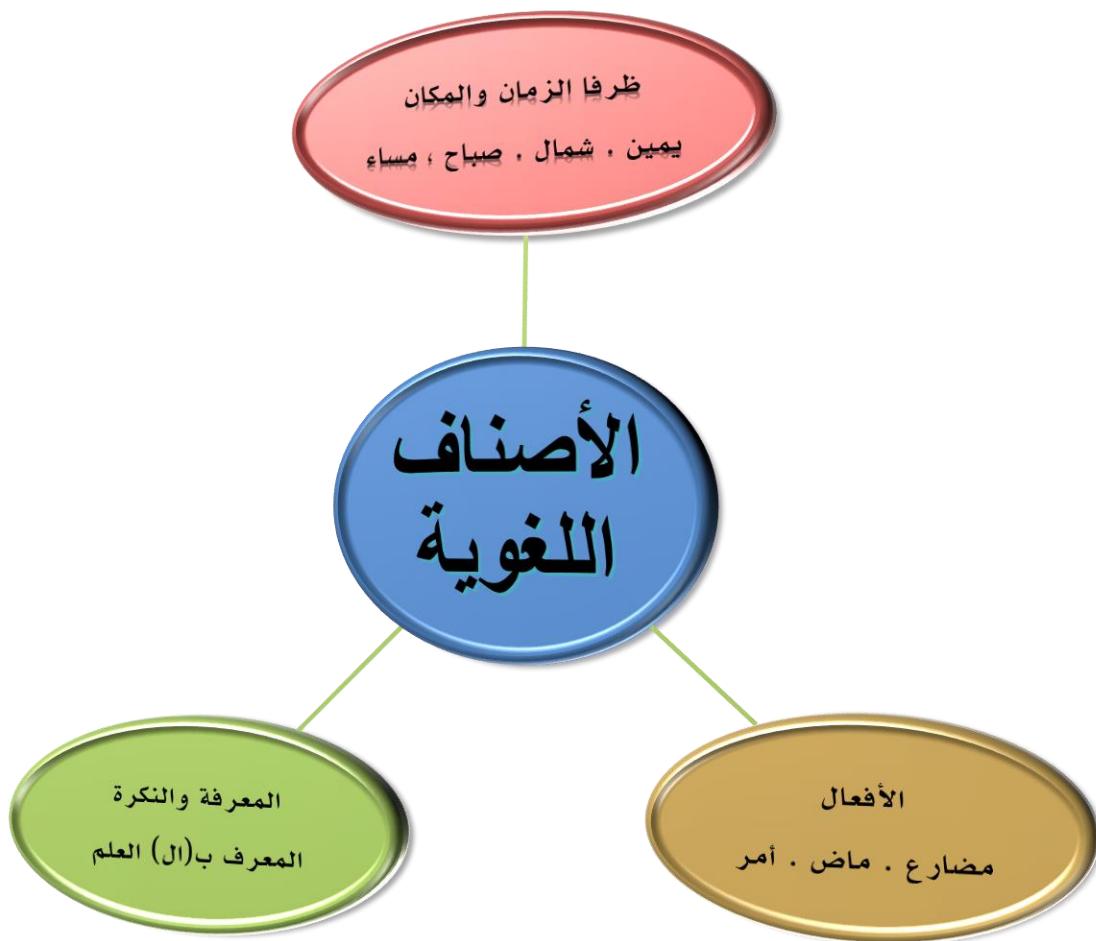
س: مَمْ يَكُونُ أَسْلُوبُ الْإِسْتِثْنَاءِ؟

ج: يَكُونُ مِنْ :

المُستثنى منه	أداة الاستثناء	المُستثنى
وهو الاسم الذي يقع قبل أداة الاستثناء ويجوز حذفه من الجملة	إلا - غير	الاسم الواقع بعد أداة الاستثناء.



الأصناف اللغوية





ظرفاً الزمان والمكان

اسم يأتي ليبين زمان وقوع الفعل، ويصلح أن يكون جواباً لسؤال أداته: (متى).
مثل: سافرت ليلاً - قمت صباحاً - ورجعت من المدرسة عصراً - واستذكرت مساءً..

اسم يأتي ليبين مكان وقوع الفعل، ويصلح أن يكون جواباً لسؤال أداته: (أين).
مثل: أقف شمال الطاولة - يقف المعلم يمين السبورة

الفعل وأنواعه

هو مادل على حدث ولا يقبل دخول (الـ) عليه وينقسم إلى ثلاثة أنواع:

٣- أمر	٢- مضارع	١- ماض
هو الفعل الذي يتطلب القيام بعمل في زمن المستقبل	هو مادل على حدث يقع في زمن التكلم او بعده	هو الفعل الذي يعبر عن حدث حصل في الماضي
اعمل - اشرب - اذهب - كل - اكتب	يأكل - يشرب - يعمل - يحسن يعطي - تكتب - يقضى	عمل - شرب - ذهب - صام اكل - حضر - كتب



أَلْعَابٌ وَابْحَاثٌ





قَالَ الرَّسُولُ ﷺ : «إِنَّمَا بُعْثَتْ لِأَتْمُمْ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ»

رواه الإمام أحمد



١/٥ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل : من درس (الدياء من الله)

اعْتَادَ أَحَدُ التُّجَارِ مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى الْعَرَاقِ
وَالشَّامِ لِلتِّجَارَةِ، وَكَانَ يَحْتَاجُ إِلَى فَتَنَى أَمِينٌ يَقُومُ عَلَى تِجَارَتِهِ، وَيَرْعَى
مَصَالِحَ أَهْلِهِ إِذَا غَابَ .

وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ فِي أَثْنَاءِ عَوْدَتِهِ مِنَ الْعَرَاقِ مَرَّ بِوَاحَةٍ نَخِيلٍ، فَجَلَسَ
لِيَسْتَرِيحُ، وَنَظَرَ حَوْلَهُ فَرَأَى غُلَامًا قَدْ جَلَسَ إِلَى ظِلِّ شَجَرَةٍ، وَأَمَامَهُ
قِطْعَةُ لَحْمٍ أَرَادَ أَنْ يَأْكُلَهَا، فَإِذَا بِكَلْبٍ يَأْتِي مِنْ بَعِيدٍ، وَهُوَ يَلْهُثُ مِنْ شِدَّةِ
الْجُوعِ وَالْعَطَشِ .



٢/٥ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (عمر رضي الله عنه والأسرة الفقيرة)

تألم الخليفة عمر رضي الله عنه من كلام المرأة ومنظر الأولاد، وأسرع هو وخدمه نحو مخزن بيت المال، وأخرج كيساً كبيراً من الدقيق، وقال لخادمه: احمله على فقل الخادم: والله لا حملته عنك.

غضب الخليفة عمر رضي الله عنه وقال: أنت تحمل عني ذنبي يوم القيمة؟ وضع الخادم كيس الدقيق فوق ظهر الخليفة، وحمل بعض الرزق، ثم أسرعا إلى مكان المرأة. أنزل الخليفة عمر رضي الله عنه كيس الدقيق على الأرض، وجلس قريباً من النار، ثم وضع الدقيق والرزق في القدر، وانتظر حتى نضج الطعام، ثم وضعه في طبق، وقال للمرأة: نادي أولادك.



* ٣/٥ * أكْتُبُ التَّالِيَ مُضْبُطًا بِالشَّكْلِ: مِنْ دَرْسٍ (كُلْ دَرْهُمْ بِعَشْرَةِ)

فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرِ الصُّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَصَابَ النَّاسَ جَفَافُ وَجُوعٌ وَشِدِّدَانِ، فَلَمَّا صَاقَ بِهِمُ الْأَمْرُ ذَهَبُوا إِلَى مَجْلِسِ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَالُوا: يَا خَلِيفَةَ رَسُولِ اللَّهِ، وَاللَّهِ قَدْ أَدْرَكَ النَّاسَ الْهَلَكَ؛ فَالسَّمَاءُ لَمْ تُمْطِرْ، وَالْأَرْضُ لَمْ تُنْبَتْ، وَسَادَ الْجُوعُ وَعَمَّ الْفَقْرُ، فَمَاذَا نَفْعَلُ؟ فَقَالَ أَبُو بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: اصْبِرُوا، وَتَضَرَّعُوا إِلَى اللَّهِ بِالدُّعَاءِ، فَإِنِّي أَرْجُو أَنَّ لَلَّهِ يَأْتِيَ الْمَسَاءَ حَتَّى يُفَرِّجَ اللَّهُ عَنْكُمْ . وَعِنْدَ مَغْرِبِ الشَّمْسِ جَاءَ الْخَبَرُ بِأَنَّ قَافْلَةً لِعُثْمَانَ بْنِ عَفَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَدْ أَتَتْ مِنَ الشَّامِ إِلَى الْمَدِينَةِ مُحَمَّلَةً سَمْنًا وَزَيْتًا وَدَقِيقًا، فَلَمَّا وَضَعَتْ أَحْمَالُهَا فِي دَارِ عُثْمَانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ جَاءَهُ التُّجَارُ.





* ١/٦ أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (العمل عبادة)

وَإِذَا تَتَبَعَّنَا قَصَصُ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - فَسَنَجِدُ أَنَّهُمْ
كَانُوا يَعْمَلُونَ بِمِهْنٍ مُتَعَدِّدَةٍ؛ فَآدَمُ كَانَ حَرَاثًا، وَنُوحٌ كَانَ نَجَارًا، وَإِدْرِيسُ
كَانَ خَيَاطًا، وَدَاؤُدُّ كَانَ حَدَادًا، وَمُوسَى كَانَ رَاعِيًّا، وَإِبْرَاهِيمُ كَانَ زَرَاعًا،
وَصَالِحٌ كَانَ تَاجِرًا، وَأَمَّا النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَدْ كَانَ يَرْعَى غَنَمَ أَهْلِ بَيْتِهِ
وَمَا مِنْ نَبِيٍّ إِلَّا وَقَدْ رَعَى الْغَنَمَ.
وَكَانَتْ حَوَاءُ تَغْزِلُ الصُّوفَ، فَتَكْسُو نَفْسَهَا وَوَلَدَهَا. كَمَا أَنَّ مَرْيَمَ بْنَتِ
عِمْرَانَ كَانَتْ تَصْنَعُ ذَلِكَ.



٢/٦ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (ما أجمل العمل)

ابتسِمَ الفَلَاحُ وَأَخْذَ بَيْدَ خَالِدٍ وَجَلَسَا فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ وَقَالَ: يَا بُنَيَّ، انْظُرْ إِلَى تَلْكَ الْعَصَافِيرِ تَغْدُو وَتَرُوحُ مَشْغُولَةٍ بِبَنَاءِ أَعْشَاشِهَا، وَابْحُثْ عَنْ طَعَامٍ تَأْكُلهُ وَتُطْعَمُ مِنْهُ فَرَاخَهَا.

وَانْظُرْ إِلَى هَذِهِ النَّمَلَاتِ تَذَهَّبُ وَتَجْيِيُّ، وَكُلُّ نَمْلَةٍ تَحْمِلُ قُوَّتَهَا إِلَى بَيْتِهَا؛ كَيْ تُخَزِّنَهُ لِأَيَّامِ الشَّتَاءِ، وَانْظُرْ إِلَى تَلْكَ النَّحْلَةِ تَتَنَقَّلُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ؛ كَيْ تَمْتَصَّ رَحِيقَهَا؛ لِتَصْنَعَ مِنْهُ عَسَلاً طَيِّباً.

فَنَحْنُ - يَا بُنَيَّ - يَجِبُ أَلَّا نَكُونَ أَقْلَى مِنْ هَذِهِ الْكَائِنَاتِ عَمَلاً وَنَشَاطًا، فَمَنْ جَدَ وَجَدَ وَمَنْ زَرَعَ حَصَدَ.



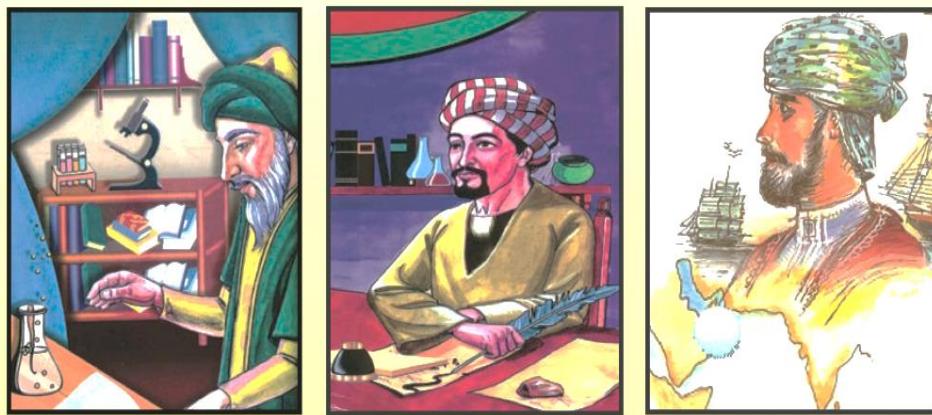
٣/٦ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (عامل النظافة)

دخل المعلم الفصل فشاهد أوراقاً مبعثرة هنا وهناك، فطلب من كل تلميذه أن يجمع ما حوله.

بدأ التلاميذ في جمع الأوراق إلا سميرًا بقي جالسا، لم يشارك في تنظيف الفصل؛ فسأله المعلم: لماذا لم تشارك زملاءك يا سمير؟ سمير: أنا لست زبالة يا أستاذ.

المعلم: لا، يا سمير. إن من يقوم بتنظيف الشوارع لا يقول إنه زبال؛ بل يقول إنه عامل نظافة.

ثم هل سألنا أنفسنا يوماً عن هؤلاء العمال، وعن أهمية مهنتهم التي يقومون بها، وعن أحوالهم ومعاناتهم؟



قال تعالى : ﴿إِنَّمَا يَخْشَىُ اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَاءُ﴾

فاطر : ٢٨



* أكـتـبـ التـالـيـ مـضـبـوـطـاـ بـالـشـكـلـ: هـنـ درـسـ (أسـتـ الـبـحـرـابـنـ مـاجـدـ)

أَحْمَدُ بْنُ مَاجِدٍ مَلَاحٌ عَرَبِيٌّ أَصْلُهُ مِنَ الْيَمَنِ، وَعَاشَ بِجُلَفَارَ (إِمَارَةِ رَأْسِ الْخَيْمَةِ حَالِيًّا).

وَرَثَ حُبَ الْبَحْرِ عَنْ وَالِدِهِ الَّذِي كَانَ رُبَّانِيًا مَعْرُوفًا فِي الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ، وَكَانَ مُحِبًا لِلْقِرَاءَةِ وَالْأَطْلَاعِ، رَكِبَ الْبَحْرَ وَهُوَ صَبِيٌّ صَغِيرٌ مَعَ وَالِدِهِ، وَقَرَا كَثِيرًا مِنْ مُؤَلَّفَاتِ الَّذِينَ سَبَقُوهُ، خَاصَّةً فِي الْجُغْرَافِيَا وَعِلْمِ الْفَلَكِ. طَبَقَ الْعِلْمَ فِي حَيَاتِهِ، فَكَانَ مَلَاحًا مَاهِرًا عَلَى دَرَجَةِ كَبِيرَةٍ مِنَ الثَّقَافَةِ، كَمَا فَاقَ وَالِدَهُ فِي مَجَالِ الْمَلاحةِ فِي الْمُحِيطِ الْهِنْدِيِّ، وَكَانَ عَلَى درَائِيَةِ بِاللُّغَاتِ السَّائِدَةِ فِي تِلْكَ الْمِنْطَقَةِ، وَمِنْهَا الْفَارِسِيَّةُ وَالْهِنْدِيَّةُ وَالسَّوَاحِلِيَّةُ، بِإِلَاضَافَةِ إِلَى لُغَتِهِ الْعَرَبِيَّةِ.



٢/٧ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (أبو الكيمياء جابر بن حيان)

هـوـأـبـوـعـبـدـالـلـهـجـاـبـرـبـنـحـيـانـالـكـوـفـيـ،ـكـانـوـالـدـهـصـيـدـلـيـاـ،ـمـارـسـهـذـهـ
الـمـهـنـةـمـدـدـةـطـوـيـلـةـ؛ـفـكـانـعـمـلـهـدـافـعـاـلـشـغـفـجـاـبـرـبـعـلـمـالـكـيـمـيـاءـ.

أـلـفـجـاـبـرـعـدـدـاـكـبـيرـاـمـنـالـكـتـبـفـيـعـلـومـمـخـلـفـةـ،ـوـلـهـعـدـيدـمـنـ
الـأـخـتـرـاعـاتـ؛ـفـهـوـأـوـلـمـنـاسـتـحـضـرـمـاءـالـذـهـبـ،ـوـأـوـلـمـنـصـنـعـالـمـوـادـالـتـيـ
تـعـزـلـالـبـلـلـعـنـالـثـيـابـ.

وـعـمـلـفـيـتـرـكـيـبـالـعـطـورـوـالـأـدـوـيـةـ،ـوـتـطـوـيـرـصـنـاعـةـالـزـجـاجـوـالـمـصـابـيـحـ
وـالـمـرـايـاـالـمـزـخرـفـةـبـالـنـقـوشـالـإـسـلـامـيـةـ.ـكـمـاـبـرـعـفـيـصـنـاعـةـأـنـوـاعـمـنـ
الـجـبـرـالـمـلـوـنـالـذـيـلـاـتـمـحـوـهـالـنـارـ،ـبـلـتـزـيـدـهـوـضـوـحـاـوـبـرـيقـاـوـثـبـاتـاـ.



٣/٧ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (أمير الأطباء أبو بكر الرازي)

أَبُو بَكْرِ بْنُ مُحَمَّدِ الرَّازِيُّ، عَاشَ فِي بَغْدَادَ عَاصِمَةِ الْعُلُومِ فِي زَمَانِهِ . وَهُوَ
أَبُو الْطِّبِّ الْعَرَبِيِّ، وَحِجَّةُ الطِّبِّ فِي أَورُوبَا قَدِيمًا.
بَدَأَتْ حَيَاتُهُ بِحُبِّهِ الْعُلُومِ الْعُقْلِيَّةِ، فَانْشَغلَ بِدِرَاسَةِ الْرِّياضِيَّاتِ وَالْأَدْبِرِ
وَنَظَمَ الشِّعْرِ، لِكِنَّهُ سُرْعَانَ مَا غَيَّرَ اهْتِمَامَهُ عِنْدَ بُلوغِهِ التَّلَاثِينَ مِنْ عُمُرِهِ،
وَاتَّجَهَ إِلَى دِرَاسَةِ الطِّبِّ حَتَّى أَتَقْنَ صِنَاعَتَهُ، وَصَارَ جَرَاحًا مَاهِرًا تُشَدِّدُ
إِلَيْهِ الرِّحَالُ .





١/٨ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (فوائد البحر)

وَمِنْ ثَرَوَاتِ الْبَحْرِ الْمَلْحُ الَّذِي يَطْبِبُ بِهِ الطَّعَامُ، وَالْأَعْشَابُ وَالْطَّحَالُ
الْبَحْرِيَّةُ الَّتِي تَدْخُلُ فِي صِنَاعَةِ الْأَدوَيَةِ .

كَمَا أَنَّ تَبَخْرَ مِيَاهِ الْبَحَارِ الْمَالَحَةِ يُسْهِمُ فِي تَكْوِينِ السُّحُبِ الَّتِي تُعَدُّ
سَبَبًا فِي إِمْدادِ الْأَرْضِ بِالْمِيَاهِ الْعَذْبَةِ، كَمَا أَنَّنَا الْيَوْمَ نَحْصُلُ عَلَى مِيَاهِ الشُّرْبِ
عَنْ طَرِيقِ تَحْلِيةِ مِيَاهِ الْبَحْرِ، وَتُعَدُّ الْمُمْلَكَةُ الْعَرَبِيَّةُ السُّعُودِيَّةُ الْيَوْمَ أَكْبَرُ
دُولَةٍ مُنْتَجَةٍ لِمِيَاهِ الْبَحْرِ الْمُحَلَّةِ فِي الْعَالَمِ .

وَمِنْ الثَّرَوَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ الثَّرِوَةِ النَّفْطِيَّةِ مِنْ زَيْتِ خَامٍ، وَغَازٍ طَبِيعِيٍّ،
وَثَرِوَةَ مَعْدَنِيَّةٍ .

٢/٨ * أكتب التالي مصبوطاً بالشكل: من درس (الأحياء البحرية)

تعيش في البحار والمحيطات كائنات حية كثيرة. من أهمها:

الأسماء: وهي متعددة الأنواع والأحجام، فمنها الصغير كالسردين، والكبير كالهامور والبياض، والضخم كالحوت والقرش والدلفين الذي يوصف بأنه صديق للإنسان.

السلاحف: وهي من أطول الكائنات البحرية عمراً، فقد تعيش أكثر من مائة سنة.

نجم البحر: وهو حيوان يشبه التجم في شكله، وهو مختلف في أحجامه وألوانه، ولهم خمسة أذرع متشابهة الشكل والطول والحجم.

المرجان: وهو حيوان على شكل شجرة ذات ساق سميك، يكثر في البحر الأحمر؛ منه الأصفر والأحمر والأزرق.



* ٣/٨ * أكتب التالي مصوّطاً بالشكل: من درس (نظافة البحار والمديطات)

خرجت أسرة خالد إلى الشاطئ في نزهة بحرية .
وقف خالد يتأمل البحر وجماله، وأمواجهه المتلاطمـة، ويُشاهد الأطفال الصغار وهم يلعبون ويرحون على الرمل، ويتأمل القوارب وهي تجري في الماء مبتهاجاً بما يراه .
وفي أثناء مشاهداته التفت يميناً فرأى أسرة تغادر وتترك مخلفاتها ملقة على الشاطئ، ورأى ولداً يرمي نفايات في البحر، رغم وجود حاويات القمامـة في كل مكان، فتعجب من ذلك قائلاً: ما أصبح هذا المنظر يا أبي؟
الأب : أجل يا بني ، إن هذه الشواطئ ملك للجميع ، فعلينا المحافظة على جمالها ورونقها ؛ كي لا يتلوث البحر .



ثانياً: الإملاء

اللغة العربية

مهارات إملائية

وليد الفو

لغتنا الجميلة





النشاط الأول (الحياة من الله)

أولاً: أقرأ ثم أجيب:

اعتماد أحد التجار من أهل المدينة المنورة أن يذهب إلى العراق والشام للتجارة، وكان يحتاج إلى فتى أمين يقوم على تجارتة ويرعى مصالح أهله إذا غاب.

أ) من أي المدن كان التاجر؟

ثانياً: أصل الكلمة في (أ) بما يناسبها في (ب):

ب		أ
أرض في الصحراء بها نخل وماء		١ - يهمهم
يصدر أصواتا		٢ - الغلام
الصبي حين يولد إلى أن يشب		٣ - الواحة

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك : (إملاء)





النشاط الثاني (عمر والأسرة الفقيرة)

أولاً: أقرأ ثم أجيب:

اقرب عمر - رضي الله عنه - وخدمه من المكان فوجدا امرأة ومعها أولادها الصغار يبكون.
قال أحد الأولاد: أنا جائع، أريد الطعام. قالت الأم: انتظر أنت وأخوتك قليلا حتى ينضج الطعام.

أ) لماذا بكى الأطفال؟

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	لاما شمسية	فعل ماضي
-------	------------	-------	----------

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك: (إملاء)





النشاط الثالث (كل درهم بعشرة)

أولاً: أقرأ ثم أجيب:

وعند مغرب الشمس جاء الخبر بأن قافلة جمال لعثمان بن عفان - رضي الله عنه - قد أتت من الشام إلى المدينة محملاً سمنا وزيتاً ودقيقاً فلما وضعت أحمالها في دار عثمان - رضي الله عنه - جاءه التجار

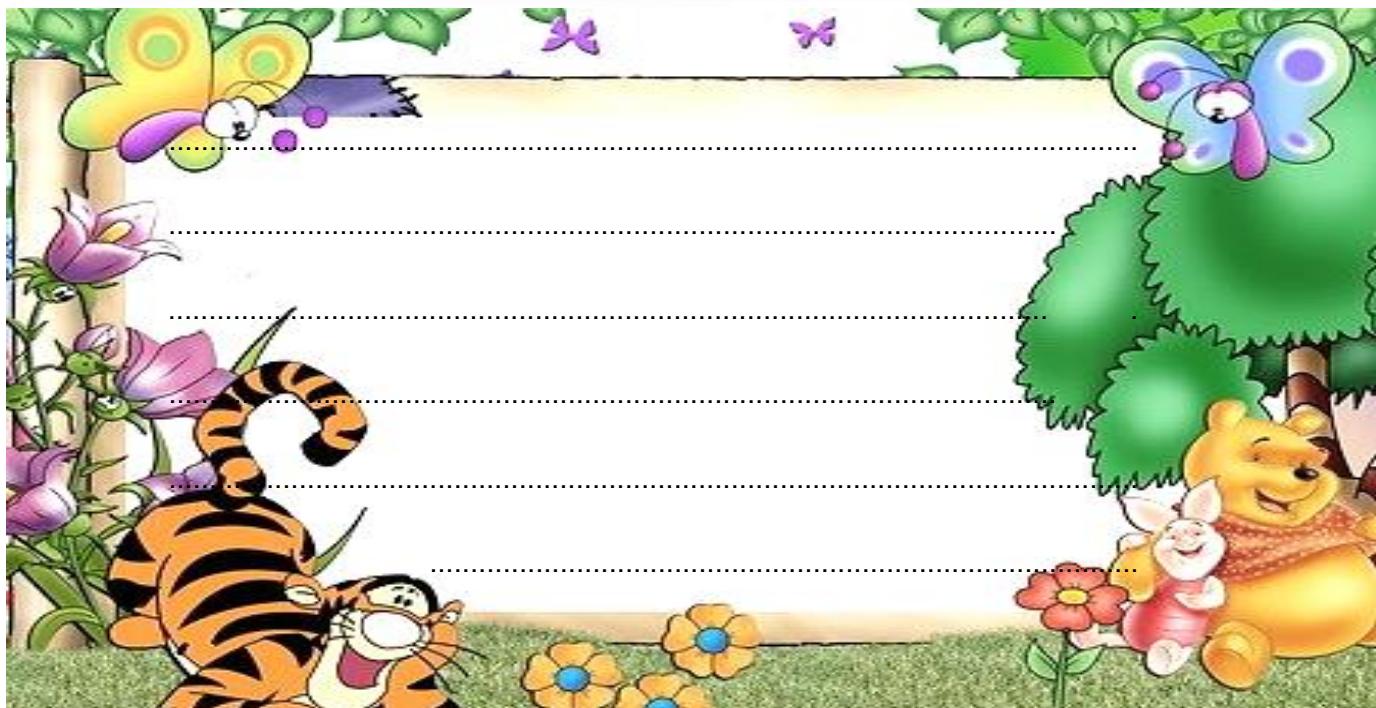
أ) ما الأشياء التي كانت محملة في القافلة؟

- ٣	- ٢	- ١
-----	-----	-----

ثانياً: أستخرج من الفقرة:

.....	لاما قمرية	كلمة مختومة بتاء مربوطة
-------	------------	-------	----------------------------

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك : (إملاء)





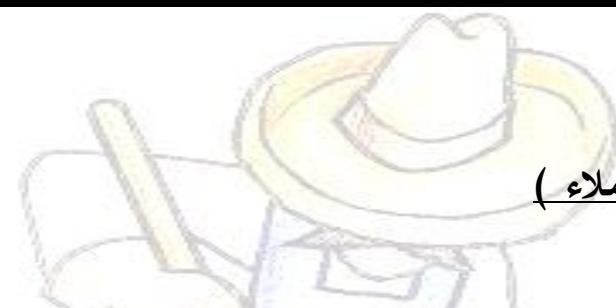
النشاط الرابع (العمل عبادة)

أولاً: أقرأ:

لذا لابد أن نحب هؤلاء ، ونحب وجوههم التي يظهر عليها الصبر والجلد؛ فالعامل يجده نفسه لنرتاح،
هو صاحب الفضل، فإذا أعطيته أجترته شكرك قبل أن تشكره.

ثانياً: أستخرج من الفقرة:

.....	مدا باللواو	مد بالألف
-------	-------------	-------	-----------



ثالثاً : أكمل النشيد التالي : (إملاء)

ال فلاح :

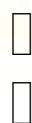
..... من طبـعي إني أنا

و من كـدي طعامـكمـ من

النجـارـ:

..... رـفـيقـي إـنيـ

..... والـبـابـ والـدـ من صـنـعـتـيـ





النشاط الخامس (ما أجمل العمل)

أولاً: أقرأ ثم أجيب:

خرج خالد إلى حقل قريب من بيته فرأى فلاحاً يمسك بمحراثه ويعمل بجد ونشاط. اقترب منه وراح يتأمله، ثم سلم عليه، وسألته: ألم تتعب يا عما من هذا العمل؟!
أ) إلى أين خرج خالد؟

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	كلمة مختومة بهاء مربوطة	اسم إشارة
-------	----------------------------	-------	-----------

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك: (إملاء)

.....

.....

.....

No. 081 016 2217



النشاط السادس (عامل النظافة)

أولاً: أقرأ:

أكثر ما نراهم في الطرقات، هم نظافة المناطق المكلفين بها، وغايتهم بالتأكيد لقمة العيش، والعمل الشريف فالشمس هي صديقتهم، ورفيقتهم، يبدأ العمل قبل شروقها، ويستمر حتى مغيبها.

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	لام شمية	حرف جر
.....	باء مربوطة	مد باء الفاء

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك : (إملاء)

النشاط السابع (أسد البحر ابن ماجد)

أولاً: أقرأ ثم أحذف:

أحمد بن ماجد ملاح عربي أصله من ظفار، إحدى مقاطعات سلطنة عمان حالياً. ورث حب البحر عن والده الذي كان رباناً معروفاً في البحر الأحمر، وكان محباً للقراءة والاطلاع.

أ) من ورث حب البحر؟

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	حرف جر	فعل ماضيا
-------	--------	-------	-----------

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك : (إملاء)





النشاط الثامن (أبو الكيمياء جابر بن حيان)

أولاً: أقرأ:

عمل في تركيب العطور والأدوية، وتطوير صناعة الزجاج والمصابيح والمرآيا المزخرفة بالنقوش الإسلامية. ومن الاختراعات التي برع فيها صناعة أنواع من الحبر الملون الذي لا تمحوه النار.

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	مدا بالباء	فعل مضارع
-------	------------	-------	-----------

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك : (إملاء)

النشاط التاسع (أمير الأطباء أبو بكر الرازبي)

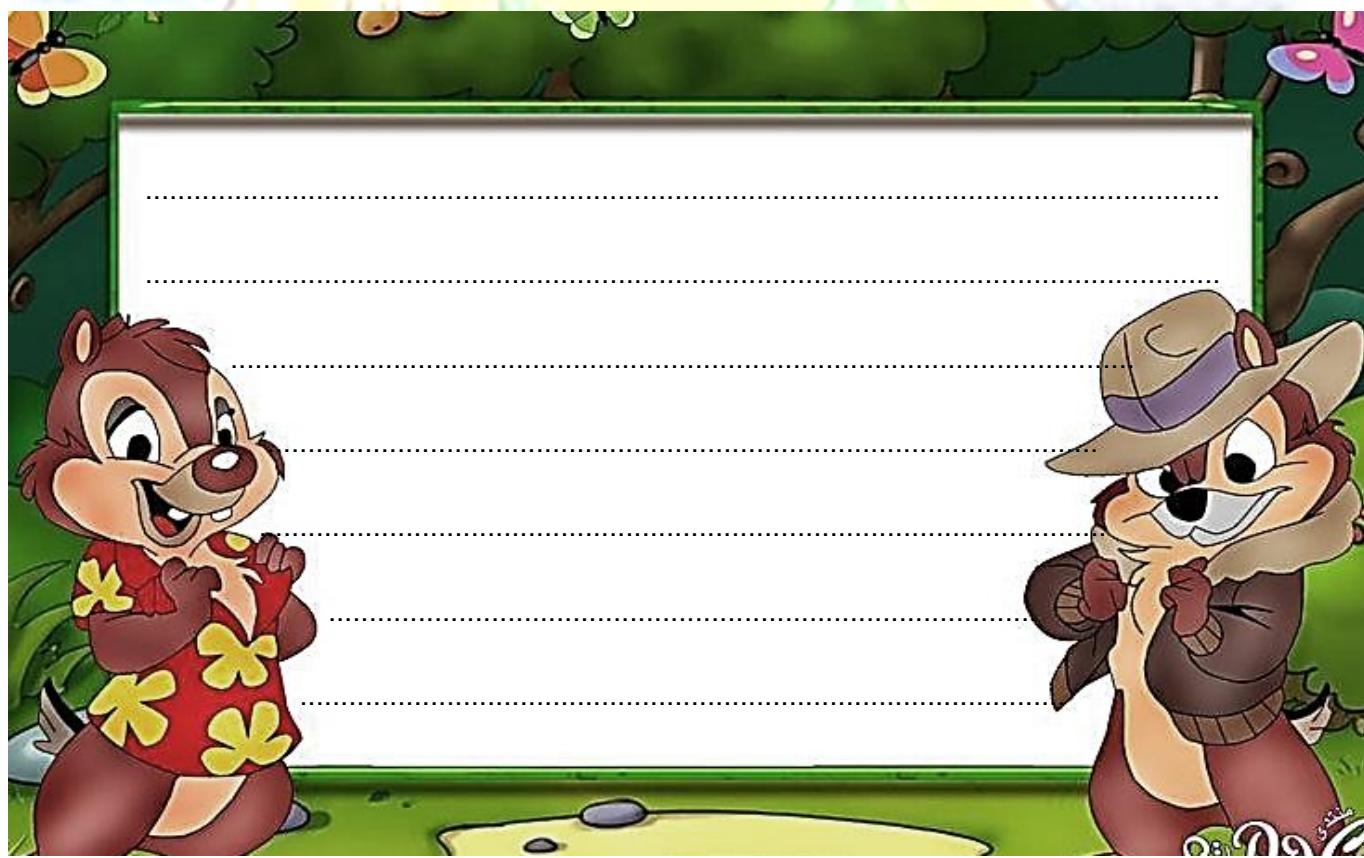
أولاً: أقرأ:

عرف الرازبي بذكائه وفطنته، لذلك عهد إليه الخليفة العباسى اختيار الموقع المناسب لبناء مستشفى لأهل بغداد؛ فابتكر لذلك طريقة ما تزال محل إعجاب الأطباء.

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	كلمة مختومة بهاء مربوطة	كلمة مختومة بألف (ى)
-------	----------------------------	-------	-------------------------

ثالثاً: أكتب ما يملئ عليك : (إملاء)





النشاط العاشر (فوائد البحار)

أولاً: أقرأ ثم أجيب:

تفضل الله على الإنسان بأن سخر له البحر، وأودع فيه ما لا يحصى من النعم والثروات المتنوعة العظيمة التي يعجز المؤمدون عن حصرها.

أ) ما واجبنا تجاه نعم الله في البحر؟

.....

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	حرف جر	مدا بالياء
-------	--------	-------	------------

ثالثاً: أكمل النشيد التالي:

صبي الصدفا أمم البحر
البرد فارتجم الموج بلله
بنفس الطفل سؤال عابر

.....

.....





النشاط الحادي عشر (الأحياء البحرية)

أولاً: أقرأ ثم أجيب:

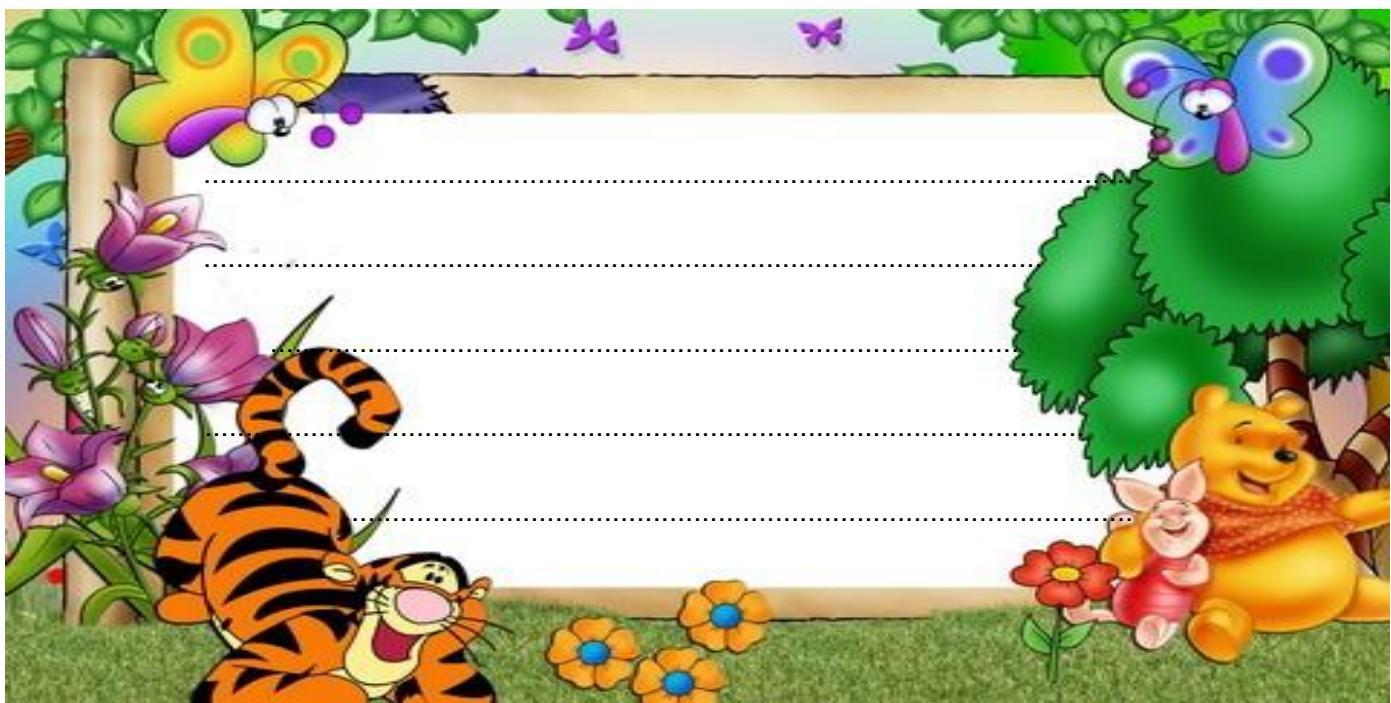
نجم البحر : وهو حيوان يشبه النجم في شكله، وهو مختلف في أحجامه وألوانه، وله خمسة أذرع متشابهة الشكل والطول والحجم.
س: كم عدد أذرع نجم البحر؟

.....

ثانياً: حول النكارة إلى معرفة - معرف ب(ال)

.....	شجرة
.....	حكمة

ثالثاً : أكتب ما يملئ عليك : (إملاء)





الشاطـلـثـانـيـعـشـرـ(ـنـظـافـةـالـبـحـارـوـالـمـحـيـطـاتـ)

أولاً: أقرأ ثم أجيب:

وقف خالد يتأمل البحر وجماله، وأمواجه المتلاطمـةـ، ويـشاهـدـالأـطـفـالـ الصـغـارـ وـهـمـ يـلـعـبـونـ وـيـمـرحـونـ على الرملـ، ويـتأـمـلـ القـوارـبـ وـهـيـ تـجـريـ فـيـ المـاءـ مـبـتهـجاـ بـمـاـ يـرـاهـ.

أ) مع من ذهب خالد إلى الشاطئ؟

.....

ثانياً: أستخرج من القطعة ما يلي:

.....	مـاـبـالـوـاوـ	هـاءـمـرـبـوـطـةـ
-------	----------------	-------	-------------------

ثالثاً: أكتب ما يملـىـ عـلـيـكـ : (ـإـمـلـاءـ)

