

دليل مهارات التفكير

٦

دليل المعلمة للصف السادس ابتدائي



© وزارة التربية والتعليم، ١٤٣٤هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض
دليل مهارات التفكير كتاب معلمة الصف السادس /
إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض - الرياض، ١٤٣٤هـ
٣٤ص١، .بسم - (أدلة مهارات التفكير ؛ ٨)

ردمك: ٥-١٩٧-٥٠٢-٦٠٣-٩٧٨

١-التفكير ٢- التفكير - تعليم ٣- التعليم الابتدائي - السعودية
أ.العنوان ب. السلسلة
ديوي ٣٧٠,١٥٢ ١٤٣٤/٦٠٢٥

رقم الإيداع: ١٤٣٤/٦٠٢٥

ردمك: ٥-١٩٧-٥٠٢-٦٠٣-٩٧٨



المقدمة

عمدت سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية إلى رعاية الموهبة والعقول الابتكارية، وسعت إلى تسهيل كافة الإجراءات التي تساعد على تحقيق الأهداف المرتبطة برعاية هذه العقول. ويعتبر تعليم مهارات التفكير من أهم الأهداف التي تسعى إدارة موهوبات الرياض إلى تدريب الطالبات عليها، كونها وسيلة مهمة لتنمية عقول متميزة قادرة على الابتكار والإبداع، إلا أنها تتطلب جهوداً علمية وعملية متضافرة يتشارك في تنفيذها كل من له علاقة بالطالبة داخل المدرسة وخارجها، لأن اثر التعلم فيها لا يقاس في حصة المهارات فقط، بل أيضاً في تفاعل الطالبات الصفي داخل الدرس وخارجه، في محيط المدرسة، الأسرة والمجتمع.

إن تدريب الطالبات على مهارات التفكير المتنوعة (الإبداعي، الناقد، التحليلي، ومهارات البحث العلمي) من أهم الأدوات والوسائل التي تساعد على استخدام الأسلوب العلمي في التفكير المرتبط بتحقيق الأفكار المجردة الأصيلة، وتحويلها إلى منتجات ومخرجات تسهم في بناء الوطن وتقدمه. ولأهمية تدريب الطالبات ذهنياً وإبداعياً وفكرياً في بناء عقول تسير عملية التطور المعرفي السريع، قامت إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض بإعداد سلسلة أدلة مهارات التفكير، وعرضها بطريقة مبسطة، شيقة وملائمة لقدرات الطالبات ومستواهن العقلي. وهذه السلسلة تضم أربع أدلة تحوي مهارات متنوعة ومترابطة، تنفذ على هيئة أنشطة عملية لتحقيق أهداف مترابطة، تمنح الطالبة القدرة على التفكير بطريقة علمية مدروسة، وتساعد على اكتساب مجموعة من المهارات الدراسية الضرورية . وتستهدف هذه السلسلة طالبات المرحلة الابتدائية من الصف الثالث وحتى الصف السادس وقد وزعت

هذه الأدلة وفقاً للمستويات التالية:

١. دليل مهارات الصف الثالث.
٢. دليل مهارات الصف الرابع.
٣. دليل مهارات الصف الخامس .
٤. دليل مهارات الصف السادس.

كما تم إعداد أربع أدلة للمعلمة تعتبر بمثابة المرشد لها في كيفية تقديم مهارات التفكير ببسر وسهولة. وهذا الدليل الذي بين أيديكم هو دليل المعلمة لمهارات الصف السادس والذي يحوي إرشادات هامة للمعلمة بالإضافة إلى تصور مقترح لسير الدرس في حصة مهارات التفكير، الجدير بالذكر أن دليل مهارات الصف السادس يضم عدد من مهارات وأدوات البحث العلمي والتفكير الناقد بهدف تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطالبة نحو البحث والتساؤل وحب الاكتشاف والبحث عن المعارف الجديدة، وبالتالي مساعدتها على أن تكون منتجة للمعرفة ومطورة لها بدلاً من كونها مستقبلية للمعارف.

وقد روعي في تصميم مهاراته وأنشطته مدى مناسبتها لطالبات هذه المرحلة وذلك لضمان الاستفادة منه بشكل أكبر ليصبح منهجاً وسلوكاً في حياة لطالبة.

نسأل الله الكريم أن يبارك في هذا الجهد، وأن ينفع به العاملين في مجال التربية والتعليم،،،



الفهرس

المحتوى	الصفحة
المقدمة	٤
الأهداف	٦
إرشادات عامة	٧
أسماء فريق العمل	٨
الفصل الدراسي الأول	
مهارة الملاحظة	١٠
مهارة طرح الأسئلة	١٢
مهارة التذكر	١٤
مهارة الخرائط الذهنية	١٦
مخطط عظم السمكة	١٨
الفصل الدراسي الثاني	
مهارة بناء الفرضيات	٢٢
مهارة التفسير	٢٤
مهارة الاستنتاج	٢٦
مهارة إصدار الأحكام	٢٨
مهارة إعداد البحث العلمي	٣٠
استبانات التقييم	٣٢
المراجع	٣٣



الأهداف

الهدف العام

تنمية قدرات الطالبات الإبداعية والعلمية من خلال تدريسهن مهارات التفكير وفق منهجية علمية .

الأهداف الخاصة

- تنمية مهارات البحث العلمي .
- تكوين اتجاهات إيجابية لدى الطالبة نحو البحث والتساؤل وحب الاكتشاف والبحث عن المعارف الجديدة.
- تعويد الطالبة على طرح ما لديها من تساؤلات بأسلوب إيجابي وهادف.
- تحسين قدرات الطالبة التذكيرية.
- ترسيخ منهج منظم للتفكير لدى الطالبة يتواءم وطبيعة الدماغ.
- تدريب الطالبة على الأساليب المنظمة والمنطقية في التعامل مع المشاكل والقضايا من حولها.
- مساعدة الطالبة على إصدار الأحكام واتخاذ القرارات الصحيحة.
- إكساب الطالبة الثقة بالنفس.



إرشادات عامة

١. أن تحرص المعلمة على زيادة النمو المعرفي لديها حول المهارات من خلال القراءة والاطلاع والبحث وعدم الاكتفاء بالمعلومات الموجودة في الدليل، خاصة في ظل التطور المعرفي السريع الذي لا يمكن معه لكتاب أو مرجع واحد تغطية جوانب الموضوع.
٢. إن نجاح عملية تعليم مهارات التفكير تعتمد على تحضير المعلمة لخطة الدرس بطريقة علمية مدروسة. لذا ينبغي تدوين خطة جيدة لسير الدرس قبل تنفيذه، تشتمل على ما ستقوم به المعلمة أثناء الدرس وما تتوقع من الطالبات أن يعملن، بالإضافة إلى الأسئلة التي ستوجهها للطالبات، خلال الفترة الزمنية المحددة للدرس. مما يساعد على السير في الدرس بخطوات ثابتة ومنظمة، كما أن هذه الخطة ستكون بمثابة المرشد للمعلمة في المستقبل عند الرغبة في التطوير والتعديل.
٣. إن طريقة عرض الدرس وأوراق العمل الموجودة في الدليل، ما هي إلا مقترحات يمكن الانطلاق من خلالها، وللمعلمة الحرية في التغيير أو التعديل عليها بما تراه مناسباً وفق الضوابط الشرعية والعلمية.
٤. إن من الأهمية مراعاة الفروق الفردية بين الطالبات، مع الانفتاح على الأفكار الجديدة والفريدة التي قد تصدر من الطالبات.
٥. التركيز على استخدام الأسئلة المثيرة للتفكير أثناء عرض الدرس، مع التركيز على مهارات التفكير العليا.
٦. الاستماع باهتمام لاستجابات الطالبات ، وإظهار الثقة بقدراتهن واحترامهن ، مما يتيح لهن فرصة التعبير عن أفكارهن بحرية ودون خوف.
٧. تقبل أفكار الطالبات، بغض النظر عن درجة موافقة المعلمة عليها، مما يؤسس بيئة صفية تخلو من التهديد وتحفز الطالبات على المبادرة وعدم التردد في التعبير عن أفكارهن.
٨. إعطاء الطالبة الوقت الكافي للتفكير في المهمات والنشاطات التعليمية، بما لا يخل بوقت الحصة.
٩. ربط كافة المهارات ببعضها البعض، بالإضافة إلى ربط المهارات بحياة الطالبة، من خلال توضيح المجالات التي يمكن استخدام المهارة فيها سواء كان في موضوع دراسي أو أنشطة مدرسية أو في حياة الطالبة الخاصة، وذلك بهدف نقل أثر التعلم وضمان تفعيل المهارة في المواقف الحياتية المختلفة.
١٠. تفعيل استراتيجيات التدريس الحديثة وفقاً لما تتطلبه المهارة.
١١. تفعيل إستراتيجية التعلم التعاوني عند تقديم المهارات.
١٢. استخدام اللوحة الجدارية طريقة جيدة لتسجيل المفردات الجديدة وضمان ثبات المعلومة المقدمة للطالبة.
١٣. يمكن للمعلمة تقييم مدى إتقان الطالبة للمهارة من خلال طرح بعض الأنشطة المتعلقة بالمهارة أو المناقشة مع المجموعات الصغيرة أو اجتماعات مناقشة فردية مع الطالبة وهكذا.
١٤. مرفق في دليل المعلمة نماذج إجابات لبعض أوراق العمل، وهي بمثابة أمثلة استرشادية للمعلمة، وليست حلولاً نموذجية يقاس بها مدى تحقق المهارة.
١٥. مرفق في نهاية دليل المعلمة استمارتين لتقييم الدليل من قبل الطالبة والمعلمة، نأمل منك الحرص على توزيعها نهاية كل عام دراسي على الطالبات وتعبئة النموذج الخاص بك، وإرساله لإدارة الموهوبات بمنطقة الرياض، ليتم تقييم الدليل وتطويره.

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض



أسماء فريق العمل

المراجعة النهائية	لجنة الإعداد
فوزية عبدالرحمن العقيل يسرى إبراهيم الحسيني	مشاعل صالح القريني قماشة عبدالله الشويقي منال سعد البركة
الإخراج الفني	
عيشة أبوبكر باحاذق	



الفصل الدارسي الأول

مهارة الملاحظة

مقدمة

تعد مهارة الملاحظة من مهارات التفكير الأساسية كونها تدعم مهارات التفكير الأخرى كالتصنيف وفرض الفروض والاستنتاج، كما أنها من الوسائل المهمة في جمع المعلومات وهي الخطوة الأولى لمعرفة ماهية الأشياء أو الأحداث، ووسيلة هامة لدراسة الظواهر الطبيعية والاجتماعية والنفسية ومهارة الملاحظة قابلة للتنمية عن طريق التدريب.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

من الممكن أن تعرض المعلمة مقطع فيديو قصير ثم تطرح على الطالبات بعض الأسئلة حول المشهد والتي تعتمد على قوة الملاحظة .
أو تعرض على الطالبات صورة من الصور التي تعتمد على قوة الملاحظة (كم عدد الوجوه في الصورة - ماذا تشاهدان في الصورة) ونحوها من الصور.
أو من الممكن أن تطلب من إحدى الطالبات إغماض عينيها وتطلب منها وصف غرفة الصف ثم تطرح عليها بعض الأسئلة مثل (عدد الشبائيك - هل هي مصنوعة من الخشب أو الألمنيوم - عدد المقاعد - لون الباب - هل توجد سلة مهملات في الصف وأين توجد - ما لون أرضية الصف... وهكذا)

ب - طريقة العرض

تحاول المعلمة استنتاج اسم المهارة وتعريفها من الطالبات.
توضح المعلمة أن الله سبحانه وتعالى دعا الإنسان إلى ملاحظة ما حوله والنظر في حقائق الكون والتأمل والتبصر والتفحص في كثير من الآيات مثل قوله تعالى: ((فلينظر الإنسان إلى طعامه)) ونحوها.
توضح المعلمة للطالبات أهمية مهارة الملاحظة وضرورة التدريب عليها كونها البوابة الأساسية لكثير من المهارات كالمقارنة والتفسير والتصنيف والاستنتاج.....، وهي وسيلة هامة لجمع المعلومات والتعرف على ماهية الأشياء أو الأحداث.

مهارة الملاحظة



أهميتها

تعريفها

هي عملية جمع البيانات والمعلومات حول موضوع ما باستخدام واحدة أو أكثر من الحواس الخمس.

خطوات تنمية مهارة الملاحظة

- حددي الشيء أو الحدث المراد ملاحظته.
- تحديدي الطريقة التي ستقوم بواسطتها الملاحظة (النظر ، السمع ، التمس).
- حددي الهدف من الملاحظة.
- النظر بعقل إلى الشيء أو الحدث المراد ملاحظته وتحديد التفاصيل الدقيقة .
- أقبوي تساؤلات متوالية (متوقعة وغير متوقعة) حول الأشياء التي تتم ملاحظتها.
- بوني الملاحظات حول الهدف الملاحظة بالطريقة المناسبة (كتابة ، تسجيل صوتي ، تسجيل بالصور والفيديو ، الرسم ، تعريب الألوان.....).

صفات الملاحظ الجيد

- 1- يستخدم الحواس الخمس بفعالية .
- 2- يثير الأسئلة حول الأشياء التي يلاحظها ويحاول تفسيرها والبحث عن أسبابها.

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس

مقال :

القصص ما لا يقل عن أربع خصائص تتلخص فيما في كل من الأشياء التالية مع ذكر سبب واحد تحت كل منها .

الأسباب	الخصائص	الأشياء
تعدت النظر وبسهولة الرؤية	لون	العمود
صعوبة تمييزه	مصنوع من التماس	مضغوظ
سهولة صفة	مستطيل	مضغوظ
حتى يكون رمزاً للثقوة	مصنوع بطريقة خاصة	قلم الرصاص
سهولة التبريد	مصنوع من الخشب	قلم الرصاص
سهولة الاستاذ به	له ستة أوجه	قلم الرصاص
لأنه يترك أثاراً بسهولة	محمو بالترصاص الكهربوي	قلم الرصاص
سهولة حلقه	رفيع	قلم الرصاص
تكني يتحقق الأسمتت به بسهولة	خشن	قلم الرصاص
تكني لا يتكسك	تقيل	قلم الرصاص
تيسر رصه	متناسق الشكل	قلم الرصاص

تدوين الملاحظات

هو القدرة على تدوين المعلومات على شكل ملخص قصير ومختص

أهمية تدوين الملاحظات:

- اختصار الوقت والجهد .
- تساعد على التركيز على الأفكار الرئيسية والهامة .

إرشادات عند كتابة الملاحظات

1. استخدمي دفتر خاص لتدوين الملاحظات مقسم إلى أقسام وفقاً لاحتياجاتك.
2. ركزي على الهدف الأساسي والتبعدي عن الانشغال بالأشياء الثانوية (شكل المعلمة ، المزاج ، النظر للزيميلات).
3. ركزي وكأنك صحفي يكتب تقريراً، أو كأنه مطلوب منك إعادة الدرس أو العرض المقدم كما ورد بكلماتك الخاصة .
4. استخدمي الألوان لإبراز بعض الكلمات الهامة والرئيسية أو ضعي خطأ تحته.
5. اكتبي الكلمات والأفكار الرئيسية وقللي من التفاصيل قدر الإمكان.
6. استخدمي أساليب مبتكرة في كتابة الملاحظات (على شكل صور أو خرائط مثلاً) كي يمكن تذكرها بسهولة .
7. استخدمي بعض الرموز مثل الأسهم والنجمة، ونحوها لتدوين أكبر كمية من المعلومات في وقت أقل .
8. رتبتي ملاحظتك واتركي فراغات بينها حتى يمكنك إضافة تفاصيل جديدة لاحقاً .
9. راجعي ملاحظتك بعد الانتهاء من التدوين مباشرة لاستكمال الجارات أو تصحيحها.

أنشطة تطبيقية :

- استمعي إلى برنامج وتلقي، ودوني ملاحظتك.
- اختاري مقالاً من صحيفة، واكتبي ملاحظتك حوله.



ج- إضاءة

- كل مفكر جيد..... ملاحظ جيد .
- عودي طالباتك على استخدام لغة وصفية صحيحة عند تدوين الملاحظات .
- يجب تحديد الهدف من الملاحظة .
- احرصي على تغيير موقع الطالبات داخل حجرة الدراسة من أجل النظر إلى الشيء المراد ملاحظته من زوايا أخرى (إذا كان الشيء محسوساً) مع توضيح أثر تغيير الموقع على نتائج الملاحظة

ج - الخاتمة

التأكد من فهم واستيعاب الطالبات للمهارة وأهميتها من خلال طرح بعض التساؤلات حول ما تم تناوله خلال الدرس.

المهمة المنزلية



ضعي بصلة أو حبة من البطاطس أو أي نوع من الخضار الأخرى في فوهة دورق به الماء ولا حظي ما يحدث له يومياً ، مع تدوين تلك الملاحظات.

- توضح المعلمة للطالبات أن هناك عدد غير محدود من الفرص لملاحظة ما يدور حولنا من أحداث وما يقع أمامنا من مشاهدات كمشاهدة تجربة في مختبر أو مادة علمية معروضة أو أحداث طبيعية من حولنا، إلا أن نجاح الملاحظة ودقة نتائجها يعتمد على ما تطرحه الطالبة من تساؤلات مثيرة ودقيقة حول ما تمت ملاحظته.
- توضح للطالبات الخطوات اللازمة لتنمية مهارة الملاحظة.
- تحاول المعلمة عرض مجموعة من الأنشطة التي تعزز استخدام الحواس في الملاحظة مثل: (التعرف على بعض الأشياء باستخدام حاسة اللمس - التمييز بين الروائح - تمييز طبقة الصوت ومستواه وشدته - تدوين ملاحظات على بعض الصور أو الرسومات أو المشاهد بالإضافة إلى تدريب حاسة الذوق من خلال تذوق بعض المواد الغذائية).
- توضح المعلمة للطالبات صفات الملاحظ الجيد.
- تعرض المثال وتناقشه مع الطالبات.
- حل ومناقشة أوراق العمل.
- تحاول المعلمة توجيه الطالبات إلى الملاحظة المقننة الهادفة والتي تعتمد على السرعة في تدوين الملاحظات عند حضور محاضرة ما أو مشاهدة عرض ونحوها، من خلال شرح كيفية تدوين الملاحظات ببسر وسهولة وتدريبهم.
- يمكن للمعلمة استضافة زائرة تتحدث عن أحد الموضوعات المهمة أو قراءة مقالة في صحيفة أو مجلة، وتطلب من الطالبات تدوين أهم الأفكار حول الموضوع.
- تنفذ المعلمة الأنشطة التطبيقية للتأكد من إتقان الطالبة للملاحظة المقننة الهادفة .



مهارة طرح الأسئلة

مقدمة

تعتبر مهارة طرح الأسئلة مهارة محورية في عملية التعلم، وإتقانها يمكننا من معرفة العالم وإدراكه، كما تساعدنا على حل المشكلات واتخاذ قرارات صائبة، وتفسير وتحليل أفضل لما نلاحظه، وبالتالي تحسين حياتنا وحياة الآخرين. كما أن الأشخاص الذين يفتقدون فن طرح الأسئلة يُرغمون على أن يعيشوا حسب قوانين الآخرين وأفكارهم والحلول التي يقدمونها لهم.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

من الممكن أن تقوم المعلمة بعرض صورة على الطالبات وتحفزهن على طرح أكبر عدد من التساؤلات لجمع معلومات حول الصورة.

أو من الممكن أن تطرح المعلمة موضوع تم اشتقاقه من الأخبار أو الحوادث اليومية وتناقشه مع الطالبات وتعمل معهن على صياغة أسئلة تثير التفكير حول ما ترغب الطالبات معرفته عن الخبر أو الحدث، وتدوين الأسئلة على السبورة، على أن تكون هذه الأسئلة تشعبية، مفتوحة النهاية، وتأملية.... وغيرها من الأسئلة التي تشجع على انسياب المعلومات والأفكار لتكوين إطار من المعلومات والبيانات غير المعروفة لدى الطالبات .

ب - طريقة العرض

- تناقش المعلمة الطالبات في أهمية طرح الأسئلة ودورها في عملية جمع المعلومات إذا كانت الأسئلة المطروحة جيدة وواضحة.
- تحاول المعلمة استنتاج اسم المهارة من الطالبات.
- تناقش أهمية تعلم هذه المهارة وضرورة إتقانها ودورها في حياة الطالبة.
- توضح المعلمة خصائص الأسئلة الجيدة.
- توجه الطالبات إلى الأمور التي ينبغي مراعاتها عند اختيار الأسئلة قبل طرحها.
- تعرض المثال التطبيقي وتناقشه مع الطالبات (من الممكن تنفيذ التجربة عملياً للإجابة على الأسئلة التي تم طرحها من قبل الطالبات).
- تطبق مع الطالبات أوراق العمل إما فردياً أو جماعياً ثم تناقش استجابات الطالبات.

مهارة طرح الأسئلة

أهميتها

هي جزمة استهائية مرتبة نوعياً، تطلق بهدف جمع المعلومات واكتشاف التوافق لتبدو أكثر وضوحاً.

خصائص الأسئلة الجيدة

- أن يكون السؤال واضح، خالي من الغموض وغير قابل لتأويلات أو تفسيرات أخرى.
- وضوح الهدف من السؤال (أي يوجه لتحقيق هدف محدد لدى السائل).
- أن يكون السؤال قصير وبوجز.
- أن يكون السؤال ملائم لسوى الشخص المطروح عليه السؤال.

عند طرحك لسؤال ركزي على الأمور التالية

- اطرسي أسئلة واضحة ومختصرة لتجسدي على معلومات جديدة ومرتبة.
- اختاري السؤال الجاهد والتقليدي الذي يتواءم للإجابة المطلوبة.
- نظمي أفكارك قبل طرح أي سؤال.
- ركزي على نوعية الأسئلة لا على كميتها.
- حددني أسئلتك بناءً على الأهداف التي تسعى لتحقيقها.
- استخدمي صيغ الأسئلة الجيدة (كيف - ماذا - متى - ما - من) .

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس

مثال :

قومي بعمل تجربة توليد الشحنات الكهربائية من الاحتكاك (تخطيط الشعر بمسحة بلاستيكية عدة مرات، ثم أقتحي -حديقة الماء ليحترق منها رقيق من الماء - قربي المسحة من حيط الماء ولاحظي ماذا يحدث .

- فإن الأسئلة الهامة التي يفتن طرحها حول هذه التجربة تفهمها واستيعاب سبب حدوثها ما يلي :
- كيف تستطيع أن أجعل الماء يذخرق في الاتجاه الآخر ؟
- ماذا يحدث حيط الماء ؟
- هل يذخرق الماء بحدود واحد دائماً ؟
- ماذا لو غير نوع المسحة ووضعنا شريط يدان من البلاستيك ؟
- ماذا يحدث لو لامس المسحة الماء ؟
- إلا أن طرح أسئلة مثل (ما نوعية الماء المتدفقة ؟) يعتبر غير مفيد لأنه غير مرتبط بمصداق من التجربة.



إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس

ج- إضاءة



على المعلمة الاستمرار في طرح أنشطة تطبيقية للمهارة إلى أن تصل بالطالبات إلى مرحلة متقدمة في فن طرح الأسئلة. تركز المعلمة على أهمية استخدام مفاتيح الأسئلة لجمع أكبر قدر من المعلومات.



- يمكن للمعلمة أن تطرح السؤال التالي: هل تمت إحدائك أو تخيلت أنها شخص مشهور؟
- تتيح الفرصة لكل طالبة لتحديد أمنيته.
- توجه الحديث التالي أنت الآن شخص معروف ومشهور ونريد أن نعرف عنك الكثير... لذا سوف نطرح عليك بعض الأسئلة، ثم تتيح الفرصة لكل طالبتين للنقاش وطرح التساؤلات بحيث تمثل إحداهن دور صحفية تحاور شخصاً مشهوراً والأخرى تكون نجماً لتجيب على أسئلة الصحفية.
- تعد المعلمة مكاناً ملائماً لإجراء هذه المقابلة بحيث يسمعها جميع الطالبات.
- توجه المعلمة الطالبات إلى ضرورة التركيز على الأسئلة المطروحة وتقييمها ومناقشتها للتأكد من استيعابهن للمهارة.
- تغلق الدرس بالتأكيد على أهمية المهارة وكيفية تفعيلها في الحياة اليومية.
- تكلف الطالبات بمهمة منزلية.

ورقة عمل ١

اليوم :
اسم المهارة :
زمن النشاط :
نوع النشاط :

مهارة طرح الأسئلة



مبدئي:

تعتقد معانك بعمل تقرير عن أبرز المشاكل التي يعاني منها الطالبات في المدرسة، ما هي الأسئلة التي ستطرحونها على الطالبات لجمع معلومات تفيدك في كتابة التقرير؟

الأسئلة

- ١- ما هي الأشياء التي تزعجك في المدرسة وتريد أن تحسبها؟
- ٢- ما أبرز هذه المشكلات وتوطين في الحصول على حل سريع لها؟
- ٣- لماذا تحدث هذه المشكلة؟
- ٤- متى سمعت بوجود هذه المشكلة؟
- ٥- من الأشخاص المسئول عن حدوث هذه المشكلة؟
- ٦- كيف يمكننا معالجة هذه المشكلة؟

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس

المهمة المنزلية



اكتبي أكبر عدد ممكن من الأسئلة المتنوعة التي يمكن طرحها لجمع أكبر قدر من المعلومات عن عائلتك؟

ورقة عمل ٢

اليوم :
اسم المهارة :
زمن النشاط :
نوع النشاط :

مهارة طرح الأسئلة



تخيلي نفسك صحفية لائعة، طلب منك مقابلة شخصية مهمة في المجتمع وقبالة موضوع عنها، كوني أسئلتك التي سوف تطرحها على هذه الشخصية عند مقابلتها

الأسئلة

- ١- عرّف نفسك؟
- ٢- ما دورك في المجتمع؟
- ٣- متى تم توظيفك بهذا العمل؟
- ٤- هل حصلت على تدريب مناسب لعملك؟ ما هو؟ و أين؟
- ٥- ما الذي جعلك تتركه وتذهب إلى هنا؟
- ٦- ما هي أبرز المشكلات التي تواجهك في عملك؟
- ٧- كيف تغلبت على هذه المشكلات؟
- ٨- كيف يمكننا التواصل معك في المرات القادمة.

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس



مهارة التذكر

مقدمة

تتفاوت قوة الذاكرة من شخص إلى آخر، فهناك البعض من الناس يحفظ الأرقام، والبعض الآخر قد يحفظ أسماء الأشخاص وهكذا. ونستطيع من خلال التدريب ومعرفة أسرار التذكر وطرق استرجاع المعلومات تطوير قدراتنا التذكيرية وتحسين أسلوبنا في ذلك مما يقودنا إلى التذكر السريع.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

تطلب المعلمة من الطالبات تذكر بعض الحوادث التي حصلت مؤخراً والحديث عنها بشيء من التفصيل. أو تعرض المعلمة على الطالبات قائمتين من الأسماء ثم تطلب من الطالبات تذكر كل اسم في القائمة الأولى مع ما يقابله من القائمة الثانية

ب - طريقة العرض

- توضح المعلمة للطالبات أن هناك بعض الناس يتميزون بذاكرة قوية في شيء معين، وذلك راجع إلى نشاط خلايا المخ بسبب التمرين المستمر، والبعض الآخر يعاني من النسيان.
- توضح المعلمة للطالبات أن مهارة اليوم تهدف إلى تحسين وتقوية الذاكرة لديهن.
- يمكن أن تستعين المعلمة بأمثلة لشخصيات تميزوا بقوة الذاكرة مثل الإمام البخاري عندما قدم إلى بغداد وغيرها من القصص.
- تتدرج مع الطالبات في الحديث إلى أن تتوصل الطالبات إلى اسم المهارة ومفهوم مبسط لها.
- توضح المعلمة أن هناك استراتيجيات عديدة يمكن الاستفادة منها لتحسين قوة الذاكرة .
- تذكر الطرق مع شرح مثال لكل واحدة منها.

مهارة التذكر

أسمها

تعريفها

هي عملية تخزين المعلومات والاحتفاظ بها في الذاكرة بعيدة المدى من أجل استخدامها لاحقاً.

استراتيجيات مهارة التذكر

- تصنيف الكلمات إلى مجموعات .
- التلاعب بالكلمات .
- الربط بين كلمتين أو ربط الكلمة أو العنونة بشيء معروف في الماضي .
- جمع الحروف .
- استخدام القصص الخيالية .
- الترايبه الساخر أو المضحك .
- حفظ الأرقام عن طريق تجميعها وتقسيمها .
- التكرار أو الإلقاء المتكرر .

تتضمن المهارة على مهارتين فرعيتين:

- الترتيب: وهي الطريقة التي يتم بها تخزين المعلومات في الذاكرة طويلة الأمد.
- الاستدعاء: وهي عملية استرجاع المعلومات من الذاكرة طويلة الأمد.

مثال:

عرضت المعلمة على أمم هذا الرقم (٩٠٢١٤٣٢٠٠) لمدة دقيقتين ثم أخطته وطلبت منها تذكر الرقم، وتبين أن المعلمة بسرعة تذكر أمم الرقم وتعاينه بشكل صحيح وعندما سألتها عن سر ذلك، أجابت أمم أنها استخدمت طريقة تميزه الأرقام، وكانت على النحو التالي:



- رقم الاتصالات (٩٠٢)
- العاء الذي وُلدت فيه (١٤٣٢)
- آخر رقمين من أرقام هاتف منزلنا (٠٠)

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / تصنف السادس

مهارات تساعدك على التفكير

الخيال: فكما رسمت صورة خيالية في ذهنك نشيخ الأراء تخيلته كلمات ثابتة لمسية استرجاع المعلومة أقوى.
مثال: إذا أردت تذكر إرجاع كتاب سبق استعارته من صديقه نك وأيقينه ذلك مدة طويلة بسبب الضيقان فيمكنك تخيل ما يلي تيسر عليك على التذكر:
١- تخيل صديقك ولد عجب على جبينها كلمة كتاب.
٢- تخيل الكتاب بحجم كبير مسدداً على باب غرفتك مع تثبيت الصورة بالترتيب في الذاكرة.
٣- تخيل نفسك ترحل فوق رأسك كتاب ضخم ثقيل عيشه.
الربط: وتعتبر مهارة الربط من أكثر الوسائل المفيدة على التذكر خاصة عند تذكر الأشكال والرموز مثل حفظ وتذكر الخرافات الجغرافية.
مثال: خريطة إيطاليا يمكننا تذكرها حين نربط شكلها بلحذاء ذو العقب العالي (كما في الشكل الموضح أمامه) مما يعين على قياد شكلها في ذاكرتك وعدم نسيانها.



التصنيف: حيث يمكننا تذكر الألباء الرقيقة والنظمة أكثر من الألباء البمطرة أو المعطرية.
مثال: طلبت منك ولدتك شراء بعض الخضراوات عند خروجك من التروت (برشقان، قلم، بصل، خيار، دقن، مسطرة، خبز، عيش).
سيحصل عليك تذكرها لو تم ترتيبها وفقاً لتأتي:
✓ خضار وقواته (برشقان، بصل، خيار).
✓ أدوات منزلية (قلم، دقن، مسطرة).

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / تصنف السادس

- توضح للطالبات أن حروف الإدغام الستة تم جمعها في كلمة "يرملون" لتسهيل تذكرها.
- تطبق مع الطالبات أوراق العمل وتناقشها.

استجابات مقترحة على أوراق العمل



عند تدريسك لمهارة التذكر ركزي على الخطوات التالية :

- ☞ فهم واستيعاب الطالبة للمعلومة أو الفكرة المراد تذكرها.
- ☞ إظهار العلاقات (أي تحديد استراتيجية التذكر المناسبة التي ستستخدمها الطالبة).
- ☞ تخزين المعلومة في الذاكرة وفقاً للاستراتيجية التي تم تحديدها.
- ☞ ممارسة التذكر .

يمكنك الحديث مع الطالبات عن المخ وأقسامه وعلاقة ذلك بالذكاء أو الذاكرة.

يمكنك الاستفادة من كتاب " مهارات دراسية " للدكتور : نجيب الرفاعي في الحصول على أنشطة عامة لتقوية الذاكرة لتطبيقها مع الطالبات إذا كان لديك متسع من الوقت.

- من الممكن أن تقوم المعلمة بعرض قائمة الأسماء التي عرضتها في بداية الدرس للتأكد من تفعيل الطالبات لاستراتيجيات التذكر في تذكر قوائم الأسماء بشكل أفضل من السابق.

المهمة المنزلية



من الممكن أن تكلف المعلمة الطالبات بالبحث في الموضوعات التالية من خلال تقسيمهم إلى مجموعات :

- (١) العوامل التي تسبب النسيان.
 - (٢) الأطعمة التي تساعد على تقوية وتحسين الذاكرة .
 - (٣) دور حفظ القرآن الكريم في تقوية الذاكرة.
- ومن ثم تناقش ما تم جمعه من معلومات مع كل مجموعة بالاعتماد على الذاكرة وليس القراءة في اللقاء القادم .

ورقة عمل ١

العدد:
اسم المهارة:
الترقيم: / / ١٤ هـ
زمن النشاط:
نوع النشاط:

مهارة التذكر

صغيري :

أماك الكلمات التالية (طاولة ، حمان ، كتاب ، كرسي ، قطة ، أسد ، مكتب ، قلم ، مسطرة) .
صنفي هذه الكلمات إلى مجموعات تساعد على حفظها واسترجاعها بكل يسر وسهولة .

المجموعة (١)
حمان
قطة
أسد

المجموعة (٢)
طاولة
كرسي
مكتب

المجموعة (٣)
كتاب
قلم
مسطرة

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / لصف السادس



مهارة الخرائط الذهنية

مقدمة

تعد الخرائط الذهنية تقنية تربوية جديدة تتسجم ومعطيات التربية الحديثة، كون الطالب محور العملية التعليمية وصاحب الدور النشط الرئيس في عملية تعلمه، وتساعد في تحليل المعرفة . وقد أكدت بحوث تربوية عديدة على أن الخرائط الذهنية أداة فاعلة في تمثيل المعرفة والبناء عليها، وأنها أداة هامة للتفكير الناقد والإبداعي، وتساعد في تحقيق التعلم ذي المعنى ، وتكمن أهمية الخريطة الذهنية في أنها ترسخ لدى المتعلم منهجا للتفكير المنظم يتواءم مع طبيعة الدماغ كما أشارت إلى ذلك أحدث البحوث في هذا المجال.

ينقسم العقل البشري إلى قسمين أيمن وأيسر ولكل قسم منهما وظائفه الخاصة به كما هو موضح في الشكل (١) ومن هنا تنطلق أهمية الخريطة الذهنية والتي اعتمدت في تنظيمها وإعدادها باشتغال كلا القسمين وذلك باستخدام الكلام والصور والألوان لتسهيل استرجاع وتذكر المعلومات المدرجة فيها.

كما أن العقل البشري يخزن المعلومات على خطوط وروابط الخلية المائلة وليس بالخلية نفسها، لذا فان الخريطة الذهنية تشبه الخلية العصبية في تصميمها ليسهل تنظيم المعلومات فيها وتذكرها.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

تعرض المعلمة على طالباتها رسم للخلية العصبية وبجانبه خريطة ذهنية للفاكهة والتي سبق أن تعلمتها الطالبات في الصف الثالث ابتدائي.

تسترجع المعلمة مع طالباتها ما تم تناوله في الصف الثالث حول الرسمة التي أمامهن لاستنتاج اسم المهارة.

تكتب المعلمة اسم المهارة على السبورة وتفيدهم بأن درسهم لهذا اليوم سيتناول الخرائط الذهنية التي سبق تعلمها بشيء من التفصيل.

ب - طريقة العرض

توضح المعلمة للطالبات أن الخرائط الذهنية من الأشياء المعينة على التذكر والتي تم تناولها في الدرس السابق وسيتم تبادلها هنا بشيء من التفصيل.

تطرح المعلمة مجموعة من الأسئلة حول الخرائط الذهنية، مفهومها، مدى ممارسة الطالبة لها، ومدى استفادتها منها.

تحاول المعلمة استنتاج تعريف المهارة والهدف منها بعد استقصائها بالأسئلة.

توضح المعلمة أقسام العقل البشري والخلية العصبية بعد عرض صورة كل منهما وتبين الإعجاز فيهما .

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض، دليل المعلمة لمهارات التفكير للصف السادس

مهارة الخرائط الذهنية

تعريفها

هي وسيلة لتخمين الأفكار والمعلومات في رسم تفرعي يسهل تذكرها وبرايمتها ، وذلك باستخدام التفرع والصور والألوان في التعبير عنها في ورقة واحدة يسهل حفظه واسترجاعه .

فوائدها

- 1- تساعد على الاحتفاظ والاستدعاء بسهولة ويسر
- 2- تعود على التقييم والتقييم الألفاظ
- 3- تعود صورة شاملة حول موضوع معين
- 4- تساعد على التركيز على الأفكار الرئيسية
- 5- التسهيل والتبسيط في التعلم
- 6- القدرة على التعامل السريع للمعلومات

هدفها

- الاستفادة من التسمي اللغ الأيمن والأيسر والمعالجتها معا لتسهيل المعلومات والتصنيف الخاصة الجمعية
- تحسين التعلم والمساعدة على الاستدعاء واسترجاع المعلومات بطريقة بسيطة وسريعة.
- تنمية الذاكرة والإيمان

كيفية الخريطة الذهنية؟

المنهجيات مختلفة للخريطة الذهنية (التهنئة ، المصانير ، المرحلات ، النساء ، القضية ، المصطفى ، الصلاة ، الخ)

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض : دليل مهارات التفكير للصف السادس

استخدام امات الخريطة الذهنية:

تعد الخريطة الذهنية وسيلة بسيطة وفعالة على توضيح الارتباطات الشبكية والصلات ، تقدم فكرة بين المفاهيم، وربطها مع بعضها البعض، ويعتمد على التفكير والتحليل والتبسيط لتوضيح الموضوع ويمكن استخدامها في المجالات التالية:

- ✓ الدراسة والمعلومات التعليمية
- ✓ تدوين التاريخ
- ✓ الخطابة و الدعايات
- ✓ كتابة المقالات والبحوث
- ✓ التخطيط في مجالات مختلفة
- ✓ إعداد وعناية التقارير
- ✓ تدوين القصص
- ✓ بناء المشاريع
- ✓ شرح الموضوع
- ✓ الإحصاءات
- ✓ الترتيب لتراسلات وغيرها

كيف ترسمين خريطة ذهنية؟

أولاً: حدد في البداية والأوقات المخصصة للتطبيق وذلك من خلال:

- 1- تحديد الموضوع الذي ستعملين عليه
- 2- توفير مساحة كافية للرسم
- 3- اختيار ورقة A4 وألوان قلم رصاص أو ألوان
- 4- الجسور في مكان جاد

ثانياً: ابدء في خطوات العمل من خلال:

- 1- حدد الورقة أمامك بملف عرضي وضعي في منتصفها نقطة في وسطها وتسمى مركز الموضوع أو العقدة الرئيسية وأسميها بدائرة
- 2- تحري مفاتيح من العقدة واسميها نه بالمتقدم والتفرع في الأفكار الفرعية

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض : دليل مهارات التفكير للصف السادس

مثال:

خريطة ذهنية لرحلة بحرية:



تطرح المعلمة قصة خبير العقل وأستاذ الذاكرة توني بوزان في الستينيات الميلادية، عندما كان يدرس في المرحلة الثانوية، وكان معلموه يستغربون من مطابقتها لإجاباته مع ما جاء في الكتاب تماماً حتى التفصيلات الدقيقة، وعندما سألوه بين لهم الطريقة التي ذكر بها دروسه، وسماها فيما بعد الخريطة الذهنية أو (خريطة العقل) حيث حصل على أفضل ذكاء إبداعي في العالم، وهو مؤسس بطولة العالم للذاكرة، وهو محاضر في جميع أنحاء العالم، وتنتشر مؤلفاته بثلاثين لغة في مئات الدول.

تبين المعلمة أن النبي صلى الله عليه وسلم سبق توني بوزان حيث وظف عليه الصلاة والسلام الخريطة الذهنية في تعليم أصحابه الكرام؛ عندما رسم لهم خطأ مستقيماً وقال هذا سبيل الله. وخط خطأً عن يمينه، وخطاً عن شماله، وقال هذه سبيل الشيطان.. ".... الخ.



استجابات مقترحة على أوراق العمل



ورقة عمل (١)



للإ توضح المعلمة أن الخرائط الذهنية مفيدة للجميع وان
الطالبة ستستفيد منها في حياتها حتى ما بعد الدراسة.
للإ تبين المعلمة أن الخريطة تستخدم على نطاق واسع
وليست حكراً على الطالبة وتضرب أمثلة على ذلك.
للإ تقوم المعلمة بشرح خطوات بناء الخريطة مفعلة المثال
المطروح في الكتاب.

للإ تشرك المعلمة الطالبات في تعبئة خريطة فارغة
باستخدام جهاز العرض فوق الرأس.
للإ تعطي الطالبات الفرصة لإكمال الخريطة مع
متابعتهم وتقديم التوجيهات اللازمة لهن.
للإ أعطي طالباتك فرصة لعمل خريطة من أفكارهن
وبصيغتهن الخاصة من خلال استخدام ورقة عمل ١،
ويمكن أن يعملوا فرادى أو في مجموعات .
للإ اعرضي ورقة عمل ٢ على الطالبات ووفري كتاب
التربية الاجتماعية واطلبي منهن عمل خريطة ذهنية
للوحة الثالثة.
للإ أتيجي الفرصة للطالبات لعرض خرائطهن حول الوحدة
في الصف، ومن ثم ناقشيهن في خرائطهن واستخرجي
المتميز منها وعلقه في لوحة الفصل.

ج - الخاتمة

- ✓ تغلق المعلمة الدرس بطريقة ملائمة.
- ✓ تطرح المعلمة على الطالبات أسئلة تقييمية للتأكد من مدى استيعابهن للمهارة.

ورقة عمل (٢)

١. ممكن أن تضع الطالبة كلمة "ارض وطني" وسط الصفحة وتضع بجانبها خريطة للمملكة.
٢. تفرع من المركز "مميزات الموقع، الحدود، المساحة، التضاريس، المناخ، المساحة" تفرع من التفرعات فروع أخرى مثال: التضاريس يتفرع منها "السهول الساحلية، الجبال الساحلية، هضبة نجد، المناطق الرملية"
٣. تفرع من التفرعات الفرعية فروع مثال : الجبال الساحلية يتفرع منها: "الجبال الغربية ، الهضاب الغربية".
٤. وهكذا حتى تستوفي جميع المعلومات في الوحدة.

إضاءة



- 📌 وضح لطالباتك أنه ليس مهماً أن تكون الخريطة لوحة فنية، لكن يجب أن تساعدك في تنظيم أفكارك.
- 📌 "الإيجاز للانجاز" شعار تتبناه الخرائط الذهنية.

المهمة المنزلية



ارسمي خريطة ذهنية لإحدى الدروس التي تعلمتها وقدميها
لزميلاتك للمناقشة



مهارة مخطط عظم السمكة

مقدمة

تعد أداة عظمة السمكة أداة رائعة لتحليل المشكلات بمشاركة المسؤولين عن هذه المشكلة أو المسؤولين عن العناصر الرئيسية التي قد تكون سبباً في هذه المشكلة، سواءً كانت هذه المشكلة شخصية أو على مستوى الشركات والمنظمات صغيرة كانت هي أم كبيرة فهذا التخطيط يساعدك على تحليل وإيجاد جميع المشكلات مهما كانت بسيطة والتي قد تكون هي السبب الرئيس المؤثر في المشكلة الكبيرة.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

مخطط عظم السمكة



هدفها

- التحليل العميق لكافة جوانب المشكلة، وتحديد التقن إلى أية استنتاجات خاطئة.
- اعتماد أسلوب منظم ومنطقي في التعامل مع المشاكل وحلولها.
- يساعد في ترتيب الشاغل حسب أهميتها.
- يساعد في تقديم حلول إبداعية بسبب المقابلة بين أعضاء الفريق.
- التفكير على أجزاء المشكلة، مع استمارة الرؤيا الواضحة للمشكلة من كافة جوانبها.

تعريفها

هي أداة لتحليل مشكلة ما عن طريق تحديد الأسباب المحتملة بغرض إيجاد مجموعة من الحلول التفاضلية للمشكلة.

يسمى بتسميه مخطط هيكل عظم السمكة

هو أن الشكل النهائي لهذا المخطط يشبه الهيكل العظمي للسمكة بعد أن تزيل عنها الذنوب، حيث أن رأس السمكة يمثل المشكلة الأساسية وكل عظمة فرعية من العمود الفقري يمثل العناصر الرئيسة لهذه المشكلة.

متى تُستخدم؟

عندما تكون هناك مشكلة ما ذات عناصر عدة، ويكون من الضروري التعرف على السبب الجذري للمشكلة.

التجهيزات لرسم عظم السمكة:

- تق. مساحة كبيرة لقر مجموعة عمل يمكن الكتابة عليها ويصح تصحيح وإيضاحه والأفضل أن تكون المساحة أكبر من الذنوب من أن تكون صغيرة لا تكفي كالتق. (سبورة كبيرة بوضوح، أو ورقة A0، أو A3 تقطعة ورسم).
- تق. أقلام ملونة كبيرة وصغيرة.
- تق. شريط لاصق تثقيب الورقة على الحائط.
- تق. علامات تمسك الأضراس والكتابة.
- تق. تحديد الوقت الذنوب للتخطيط والذي يتراوح ما بين نصف ساعة إلى أربع ساعات تبعاً لمستوى التفصيل المطلوب.
- تق. تحديد عدد الأشخاص والذي يتصل أو يتراوح ما بين شخصين إلى عشرة أشخاص.

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / الصف السادس

تطبق المعلمة مع الطالبات مشكلة تأخر بعض الطالبات في مادة اللغة العربية على مخطط عظم السمكة لتوضيح دوره في مساعدتنا على إيجاد أسباب لم نوردنا عند طرحنا لها مسبقاً. بحيث يمثل الرأس المشكلة، والهيكل يمثل العوامل الأساسية المؤثرة في المشكلة ويختلف حجم هيكل السمكة حسب تعقيد المشكلة.

تبدأ المعلمة في الرسم وتسجيل الأسباب التي طرحتها الطالبات وتبدأ في تحليلها إلى عوامل أساسية وفرعية ثم تبدأ في مساعدة طالباتها في إدراج عوامل وأسباب إضافية ليلاحظوا الفرق ثم تسأل المعلمة طالباتها ماذا تتوقعون أن تكون مهارتنا لهذا اليوم .

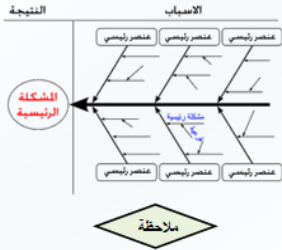
تكتب المعلمة اسم المهارة على السبورة.



تناقش المعلمة مع طالباتها مشكلة تأخر بعض الطالبات في مادة اللغة العربية وتدور على السبورة أسباب ذلك، وبعد توقف الطالبات عن طرح الأسباب تقوم المعلمة برسم مخطط عظم السمكة على السبورة ثم تسأل طالباتها ما هذا؟ ستجيب طالباتها بعظم السمكة أو هيكل السمكة. تخبر المعلمة طالباتها بان هذا الهيكل نظر له عالم ياباني يدعى "ايشيكواوا" نظرة مختلفة واستفاد منه في تحليل الأسباب الرئيسية للمشكلة والأسباب الفرعية، وقد ساعد هذا المخطط العالم في إيجاد أسباب جذرية للمشكلة كان عاجزاً عنها عند سرد الأسباب.

خطوات بناء المخطط:

1. ترسم مخطط هيكل السمكة. بواسطة رسم خط أفقي العمود الفقري المركزي للسمكة) بالقرب من مركز الصفحة وترسم رأس السمكة بشكل مثلث أو دائرة.
2. ندخل المشكلة الرئيسية التي نهدف ما في رأس السمكة.
3. نقوم بجمع المعلومات من المشاركين عن العواطف الرئيسية للعمود الفقري للسمكة. و نرسم خطوطاً قابلة للعمود الفقري المركزي. ندخل العناصر الرئيسية التي تؤثر في هذه المشكلة في مكانها بحسب التصنيف.
4. يتم استخراج كل المشاكل التي قد تكون سبباً في كل عنصر كما يمكن إخراج عناصر فرعية من كل عنصر رئيس. وهكذا نحده الأسباب الفرعية للأسباب الرئيسية المتضمنة على فروع العمود الفقري للسمكة.
5. بعد ذلك نقوم بتحديد الأسباب الفرعية الرئيسية التي نقرر تأنيهاً ليست سبباً حقيقياً في هذه المشكلة. وبعد أن نقوم بكتابة كل الأسباب غير المرتبطة حقيقية أو غير المنبجئة للمشكلة أو لتوضيح إلى الهدف. عندها سيوضح لنا حقيقة بنية السبب للمشكلة الرئيسية.
6. نقوم بوضع خطة لعامة وحل المشكلة الحقيقية (أو لتحقيق الهدف) من خلال تعريفنا على الأسباب الحقيقية وبتوزيع تأثيرها الحقيقي على المشكلة الحقيقية.



عندما ندرينا على استخدام هذا الأنلوب متجدد أعمل وتدعمي بحيث يساعدنا على الوصول إلى الأسباب الحقيقية في وقت قصير. كذلك فإنه يسهل في تغيير التفكير حيث أن كل الأسباب مبنية وما يتم استخدامه (بعد شئبه من الخلق) لا يتم الرجوع إليه مثله ومحدث في المناقشات الشفهية.

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس

للمعلمة تحاول المعلمة استنتاج تعريف المهارة والهدف من الطالبات بشكل مبسط و تدونه على السبورة مع التوضيح. تقوم المعلمة بمناقشة طالباتها في استخدامات مخطط عظم السمكة وتعرضها عليهن.

للمعلمة تقوم المعلمة بشرح خطوات إنشاء مخطط عظم السمكة والأدوات الخاصة بها.

للمعلمة تقوم المعلمة بتطبيق خطوات مخطط عظم السمكة عملياً كما في المثال. بحيث ترسم سمكة بدءاً من خط العمود الفقري، ثم عظام جانبية ورأس على شكل مثلث مثلاً، وتكتب المشكلة بشكل دقيق ومختصر في رأس السمكة "التأخر الدراسي". وتضيف لهن أمثلة للمشاكل مثل "سوء توزيع منتجنا في مدينة كذا، ضعف مستوى وليد في الرياضيات، قلة زوار مقهى الانترنت في العطل.

للمعلمة ثم تكتب العوامل الأساسية المؤثرة على المشكلة "اجتماعية، اقتصادية، علمية"، على شكل عظام، وتوضح لهن أن هذه العوامل تختلف من مشكلة لأخرى فهناك عدة عوامل مثل "الزمن، المكان، الأشخاص، وسائل الإنتاج، المواد الخام، الإدارة، الحاسب الآلي، المدرسة، الديكور.. الخ (يمكن زيادة عوامل أخرى كلما تذكرناها)

للمعلمة ثم تكتب كل سبب يؤثر في كل عامل من العوامل السابقة فمثلاً الاجتماعية تدرج تحتها الأسباب التالية "ضعف العلاقة بين البيت والمدرسة، عمل الطالب، عدم متابعة الأسرة، الخ"، على شكل عظم فرعي، وتوضح لهن أنه يجب عليهن عدم إهمال أي سبب مهما بدا صغيراً أو غير مؤثر، بالنسبة للعمال مثلاً: اللغة، الجنس، الأناقة، الالتزام... [بالنسبة للحاسب الآلي: النوع، الذاكرة، العلو، الطولة، الكرسي، الشاشة، السرعة، البرامج] (وهنا يمكن رسم فرع جديد وذكر العوامل)...

للمعلمة يتم تحليل كل ما يظهر في المخطط النهائي نقطة بنقطة ويمكن شطب ما يبدو أنه ليس سبباً للمشكلة بثبوت أدلة وأرقام أو معطيات أخرى. في النهاية ومع الفحص سيتم إيجاد الأسباب الحقيقية للمشكلة.

للمعلمة تستنتج الطالبات من خلال المثال السابق فوائد مخطط عظم السمكة.

للمعلمة تعرض على الطالبات ورقة عمل (1) وتطلب منهن تنفيذ النشاط مع المجموعة، ثم تناقش الإجابات مع الطالبات عند انتهاء فترة النشاط بحيث تعرض الطالبات مخططاتهن ويتم تشكيل مخطط نهائي للمشكلة على السبورة. تعرض ورقة عمل (2) وتطلب من كل مجموعته تنفيذها، ثم تناقش الإجابات مع طالباتها وتستخرج المخطط المتميز من المجموعات وتعرضه وتعزز الفريق.

ج - الخاتمة

تعلق المعلمة الدرس بتذكير الطالبات بأهمية وتعريف مخطط عظم السمكة ومن ثم تسألهن أسئلة تقويمية للتأكد من استيعابهن للمهارة.

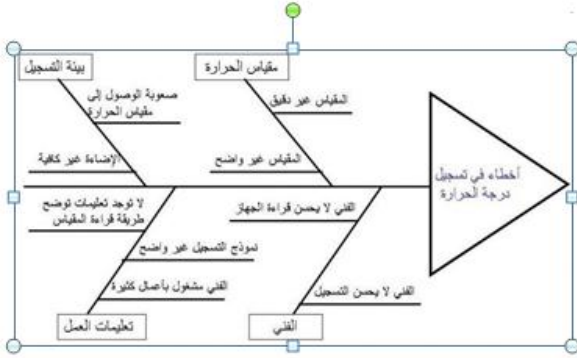
استجابات مقترحة على أوراق العمل



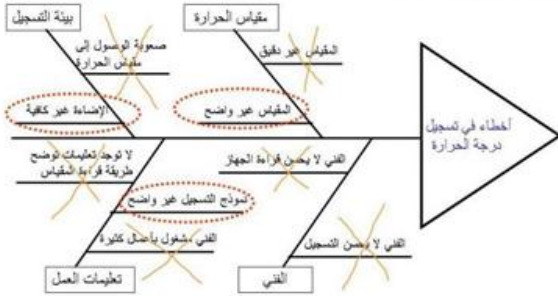
ورقة العمل (١).

مخطط عظمة السمكة

المخطط السابق يوضح كيفية رسم هذا المخطط عبر وضع المشكلة الرئيسية في رأس السمكة والعناصر الرئيسية التي تؤثر في هذه المشكلة وبمحاذاة إخراج المشاكل التي قد تكون سببا في كل عنصر كما يمكن إخراج عناصر فرعية من كل عنصر رئيسي



وبعد اختيار الأسباب

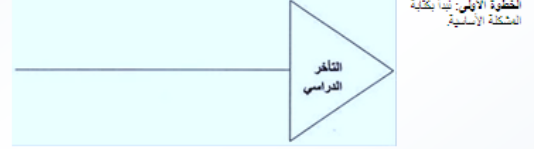


ورقة العمل (٢).

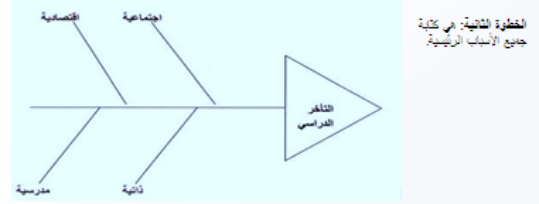
نوعية الطعام ، جودة الطعام ، العاملين ، تصميم المطعم ، الأدوات ، مستوى الخدمة

مثل

دراسة أسباب التأخر الدراسي لطالب ما من خلال مخطط عظام السمكة:



الخطوة الأولى: تبدأ بكتابة المشكلة الأساسية



الخطوة الثانية: هي كتابة جميع الأسباب الرئيسية



الخطوة الثالثة: هي كتابة كل الأسباب الفرعية بنفس الأسلوب.

الخطوة الأخيرة: هي تحديد الأسباب المنتهية بالجموعه من الاسباب التي تحتاج للدراسة أو التطوير.

كما نرى في الأسلوب سهل الاستخدام ويساعد على الوصول إلى الأسباب الحقيقية في وقت قصير... كانه فيه يقد في تنفيذ التفكير حيث ن من الاسباب المونه وما يتم استعماله لا يتم الرجوع إليه مثلا بحثت في المناقشات للتعبية

دليل مهارات التفكير للصف السادس

المهمة المنزلية



فكري في إحدى المشكلات التي تواجهك وطبقي عليها مخطط عظم السمكة لمعرفة أسباب هذه المشكلة ومن ثم معالجتها .



الفصل الدارسي الثاني

مهارة بناء الفرضيات

مقدمة

مهارة بناء الفرضيات تشجع الطالبات على دراسة موضوع معين أو مشكلة من المشكلات، ودعم قدراتهن لطرح الفرضيات والعمل على اختبارها كحلول نهائية لأية مشكلة مطروحة للنقاش أو الحل، كما أنها توجه اهتمام الطالبة إلى الحلول التجريبية المؤقتة للمشكلة أو ما يسمى بالفرضيات. وهي من الأهمية بمكان سواء ما تم دعمه بالأدلة وثباته كحل نهائي أو ما لم يتم التأكيد عليه ودعمه بالأدلة المطلوبة.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

تطرح المعلمة المشكلة التالية على الطالبات:
طلب منك والدك أن تنقلي أرغفة الخبز من الصندوق الخاص بذلك في المطبخ إلى الجزء المتجمد من الثلاجة (الفريزر) وهنا انتابتك الحيرة في السبب في وضع الخبز في المكان الجديد.
تطلب المعلمة من الطالبات طرح توقعاتهن حول سبب طلب الأب من ابنته وضع الخبز في الفريزر.
تناقش المعلمة للطالبات حول ما تم تدوينه .
تبين المعلمة للطالبات أن هذه التوقعات تسمى فرضيات.
تتوصل المعلمة مع الطالبات إلى أسم المهارة .
تكتب المعلمة اسم المهارة على السبورة.

ب - طريقة العرض

- تطلب المعلمة من الطالبات تقديم تعريف مبسط للمهارة.
- تعرض المعلمة التعريف وتقوم بشرحه للطالبات .
- توضح المعلمة للطالبات الهدف من تدريس هذه المهارة .
- توضح المعلمة للطالبات أنواع الفرضيات وتستطيع ربطها بأمثلة لتبسيط المعلومة للطالبات.
- توضح المعلمة للطالبات أن كل فرضية لا بد أن تحتوي على متغير مستقل وهو العنصر المؤثر ، ومتغير تابع وهو العنصر المتأثر الذي يتم ملاحظة حدوث التغيير فيه، كما أن هناك متغيرات ثابتة تتمثل في الخواص التي ينبغي أن تكون ثابتة في جميع الحالات ولدى جميع العينات لضمان مصداقية النتيجة .
- تقوم المعلمة بشرح كيفية صياغة الفرضية للطالبات من خلال طرح السؤال التالي: ما هي كمية الماء التي تؤثر بفاعلية على طول النبات.

مهارة بناء الفرضيات

تعريفها

هي عبارة عن القيام باقتراح تخمينات جيدة أو استنتاجات مبدئية يفحصها الباحثون للتدقيق والتجريب من أجل التوصل إلى نتيجة معقولة للمشكلة موضوع البحث.

أهدافها

- أن تكون الطالبة قادرة على تطوير ملاحظاتها عن المشكلات والقضايا من حولها.
- أن تقترح حلولاً تجريبية مؤقتة لها في ضوء قراءتها المتنوعة المطلوبة لهذه القضايا.
- أن تتكلم الألفة بجمع هذه الحلول.

خطوات بناء الفرضية

- تحديد المشكلة المطلوب حلها.
- تكوين الفرضية العلمية عن المشكلة أو النوع المطلوب دراسته.
- بناء الفرضيات للمشكلة وضمان أن تتوفر فيه الشروط التالية:
 - 1- لها إجابة صحيحة واحدة ولا تخضع لغير من إجابة.
 - 2- أن تكون عبارة ما بين متغيرين متغير مستقل ومتغير تابع.
 - 3- أن تكون بسيطة وواضحة.
 - 4- أن تكون عملية غير معقدة وتوصلت إليها الفالبة أثناء جمع المعلومات.
 - 5- أن تصاغ بطريقة تسمح باختبارها إحصائياً.
- اختيار واحد من الفرضيات المقترحة والعمل على اختبارها.
- شرح إجابات متوقعة لهذه الفرضية.
- اختيار واحد من الإجابات لمخبرها واختبارها أيضاً من خلال إجراء التجارب.
- تسجيل البيانات والنتائج.
- تطوير النتائج من خلال الرسوم التوضيحية.
- شرح النتائج النهائية.

دارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس

• صياغة الفرضية على النحو الآتي: - كمية الماء تؤثر بفاعلية على طول النبات

إذن المتغيرات المستقلة: كمية الماء.

المتغيرات الثابتة: المكان، كمية الضوء، نوع التربة.

إذن المتغيرات التابعة: طول النبات.

حيث توضح للطالبات من خلال هذه المشكلة أن الفرضيات لا بد أن:

1- تصاغ صياغة دقيقة وواضحة بحيث لا تعطي أكثر من معنى.

2- أن تكون في صورة جملة واحدة أو عدة جمل

3- أن تجيب على مشكلة البحث.

4- أن تظهر توقعات الطالبة عن التأثيرات التي ستحدث في المتغيرات التابعة بناء على التغيير الذي يحدث في المتغيرات المستقلة.

• توضح المعلمة أن اختبار مدى صحة الفرضيات بطريقة إحصائية من خلال (جداول ورسوم بيانية).

• يفضل عدم بدء فروض البحث ب (أنا أو نحن) ولكن تكون في صورة علاقة بين المتغيرات المستقلة أو المتغيرات التابعة كمثال:

يفترض أن تكون هناك علاقة بين و

في هذا البحث يفترض أن يؤثر تأثيراً ذا معنى في

يفترض أن سيؤدي إلى

استجابات مقترحة على أوراق العمل



ورقة عمل

اليوم:
اسم المهارة:
زمن النشاط:
تاريخ: ١٤ / / ١٤٠٤
نوع النشاط:

مهارة بناء الفرضيات

ميدتي:

كلفت طالبة في الصف السادس بأخذ كمية من تراب حديقة المنزل ووزنتها ثم وضعها جانباً في الشمس لمدة أسبوع، وبعد ذلك ظلت المعلمة معها وزن نفس كمية التراب مرة أخرى فوجدت أن التراب قد نقص، فسألتها المعلمة أن تضع فرضيات لتفسير نقصان الوزن.

بياني الفرضيات التي يمكن أن تصغها في مثل هذه الحالة؟

- يفترض أن تكون هناك علاقة بين نقص التراب والشمس.
- يفترض أن يؤثر الرياح تأثيراً ذا معنى في نقص وزن التراب.



ليل مهارة التفكير للصف السادس

- تطرح المعلمة مثال على الطالبات للتأكد من استيعابهن للمعلومات مع مطالبتهن بتطبيق خطوات المهارة لحل المثال.
- تطبق المعلمة كل أوراق العمل مع الطالبات بحيث تطلب من الطالبات وضع فرضيات للمشكلة المدرجة في ورقة العمل.
- تقسم طالبات الفصل على عدد الفرضيات التي تم تدوينها بحيث تعمل كل مجموعة على اختبار إحدى الفرضيات التي تم وضعها من قبل الطالبات ويتم مناقشتها في اللقاء القادم لأن اختبار الفرضيات يحتاج لوقت وبحث توضح من خلاله الطالبات الإجراءات التي تم وضعها لاختبار الفرضية والنتائج التي توصلت لها بناء على هذه الإجراءات .

إضاءة



- تتكون الفرضية نتيجة عوامل خارجية وداخلية.
- فبالنسبة للعوامل الخارجية تنتج الفرضية من الملاحظة للوقائع أو الظواهر فكثيراً ما تدفع الملاحظات والمشاهدات الفجائية والعفوية إلى وضع فرضيات علمية.
- أما العوامل الداخلية فتنتقل من عقل وذهن الطالبة وتلعب دوراً في نشأة وتكوين الفرضيات العلمية.

د - الخاتمة

يمكن غلق الدرس من خلال طرح أسئلة تقييمية للتأكد من استيعاب الطالبات للمهارة.



مهارة التفسير

مقدمة

عندما نعرض على الطالبات رسوماً بيانية أو جداول أو صور أو رسوم كاريكاتيرية أو خرائط جغرافية فإننا نطلب منهن من خلال خبراتهن استخلاص معنى أو عبرة منها، فواقع الأمر أن هناك مهمة تستدعي إعطاء تفصيلات وتحليل لما يشاهدونه وهذا ما يسمى بمهارة التفسير التي تعد من أهم مهارات التفكير الناقد.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

تعرض المعلمة على الطالبات خريطة جغرافية للمملكة تبين أهم ثرواتها، على أن تتضمن هذه الخريطة رموز ينبغي تفسيرها وفهم معناها وما ترمز إليه، فقد تدل على موقع مناطق الري والزراعة، أماكن استخراج البترول، المقدرات، ويمكن استخدام رموز تصويرية مثل صورة مصفاة نפט، الكعبة... الخ. وتطلب من الطالبات تفسيراً لهذه الخريطة وهذه الرموز وتناقشهن فيها. تتوصل المعلمة من خلال مناقشتها للطالبات لاسم المهارة وتكتبه على السبورة.

ب - طريقة العرض

تحاول المعلمة استنتاج تعريف المهارة والهدف منها بشكل مبسط من الطالبات.
تعرض عليهن التعريف للمهارة والهدف منها مع التوضيح.
تعرض المعلمة على الطالبات الرسم الكاريكاتيري والذي يصور الواقع الصحي للمصابين بالسمنة بصورة تنسم بالتهكم والسخرية، وتطلب منهن قراءته وتفسيره كل مجموعة على حدة ومن ثم تقارن تفسيراتهن مع بعض للتحقق من مدى مطابقتها لتفسيراتهن ضمن البيانات المعطاة في الرسم.

ج - الخاتمة

للغ تغلق المعلمة الدرس بطريقة ملائمة.
للغ تطرح أسئلة تقييمية للتأكد من استيعاب الطالبات للمهارة.

إضاءة

تربط مهارة التفسير بمهارة الاستنتاج عندما تستخدم للبحوث والدراسات.
يقودنا التفسير لفهم الظواهر الطبيعية والبشرية وكيفية معالجتها والتعامل معها.
تستخدم سؤال ((علي)) لتحفيز الطالبات على التفسير.

مهارة التفسير

تعريفها

هي القدرة على تقاوم الظواهر والمشكلات الطبيعية والإنسانية أو بعض الأحداث عتياً من خلال اكتشاف واستخلاص العلاقات بينها وبين غيرها من التغييرات.

هدفها

تساعد على تعميق الفهم ووضوح المعنى من خلال الربط بين الخبرة الحسية والخبرة السابقة
تدعيم الاتجاهات تدوير واحترام الرسوم الجغرافية والتاريخية والصور والخرائط والجداول المعلوماتية من خلال تدريسها على قراءتها وتفسيرها.

مثال :

تج دوتى ملاحظتك على الرسم الكاريكاتيري الذي أمامك
تج استخلصي معني وخبره منه.



إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير لصف السادس





من الممكن تكليف الطالبة بعمل قراءة وتفسير الجدول البياني لطالبات المدرسة - إن وجد - أو البحث في مجلة أو الانترنت عن أي رسم بياني وتقوم بقراءته وتفسيره.

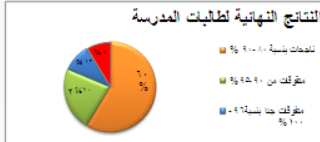
ورقة عمل ١

اليوم:
 اسم المهارة:
 زمن النشاط:
 نوع النشاط:
 التاريخ: / / ١٤٤٠ هـ

مهارة التفسير

صغيري:
 أمانك رسم بياني يوضح النتائج النهائية للطلاب في إحدى المراحل من خلال اطلاعك على الرسم اعطني الفراغات التالية:

- أ. أكبر نسبة للنتائج في الرسم هي للطلاب الفاجحات (٨٠%-٩٠%) بنسبة ٩٠%.
- ب. تبلغ نسبة التفوقات (٩٠% - ٩٥%) ٢٠%. وهي أعلى من نسبة التفوقات جدا والتي تبلغ نسبتهم ١٢%.
- ج. أقل نسبة في الرسم البياني هي للطلاب الراسيان. والتي تبلغ نسبتهم ٨% من إجمالي النتائج.



إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / لصف السادس

ورقة عمل ٢

اليوم:
 اسم المهارة:
 زمن النشاط:
 نوع النشاط:
 التاريخ: / / ١٤٤٠ هـ

مهارة التفسير

الجموع	بكرة	إسفنج	إفطاء	المنه / النوع
٢٤,٦٠٣	١,١٢٣	٢٤,٨٨٦	٣,٧٩٤	٢٠٠٨
٢٨,٠٢٩	٨٧٥	٢٩,٩٠٤	٤,٢٢٠	٢٠٠٩
٣٣,٢٩٩	١,٠١٢	٢٥,٢٨٧	٤,٥٢٢	٢٠١٠
٣٩,٨٤٤	٨٩٩	٢٤,٩٤٥	٤,١٣٢	٢٠١١
١٣,٠٨٧	٣,٩١٤	١٠,٢٥٤	٢,٠٦٨	المجموع
٣٢,٧١٨	٧٥٠	٢٥,٧٢٦	٤,١٦٧	المعدل السنوي التقريبي

مبدئي:

افترض أنك مسؤولة في دائرة التخطيط بالدفاع المدني، روعي لك الجدول السابق لمساعدتك في تحليل البيانات الصادرة من الدفاع المدني من أجل التعرف على اتجاهات التغيير بين سنة وأخرى، ومن ثم التوصل لاستنتاج يتصل باتجاه العام للتغيير.

لاحظي الجدول جيدا ثم اجبني عن الأسئلة ووضح دائرة على الإجابة الصحيحة

- الاتجاه العام لإجمالي عدد الحوادث في:
 - ازداد
 - تقلص
 - تذبذب
 - الاتجاه العام لبيانات حوادث الإفطاء في تزيد إلا أن عدد الحوادث تخفض فقط في عام:
 - ٢٠٠٨
 - ٢٠٠٩
 - ٢٠١٠
 - ٢٠١١
 - الاتجاه العام لبيانات حوادث الإسفنج تذبذب في حدود ضيقة مع زيادة كبيرة في عام:
 - ٢٠٠٩
 - ٢٠١٠
 - ٢٠١١
 - ٢٠١٢
 - هل تشير البيانات إلى حاجة الدفاع المدني لزيادة عدد سيارات الإفطاء؟
 - نعم
 - لا
 - هل هناك حاجة لسيارات الإسفنج؟
 - نعم
 - لا
 - هل هناك حاجة لزيادة عدد الأفراد العاملين؟
 - نعم
 - لا
- ب- الاستنتاج العام:
 يمكن القول بأن هذه الحوادث سوف تزيد بشكل ملحوظ في عام ٢٠١٢، وأن المعدل السنوي لعدد الحوادث في الزيادة من بداية ٢٠٠٨ وبالتالي نرى أن هناك مبرر لإحداث:
- زيادة في عدد الإثبات والأفراد.
 - إفطاء على عدد الموجود في الإثبات والأفراد.
 - تقليل عدد الإثبات والأفراد.



إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / لصف السادس



مهارة الاستنتاج

مقدمة

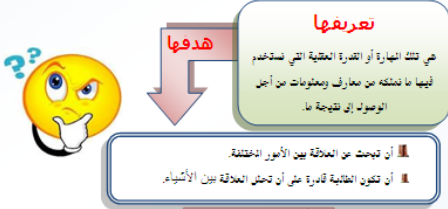
تعتبر مهارة الاستنتاج من المهارات التي تساعد الطالبات الذهاب إلى ما هو أبعد مما يرد في الكتب الدراسية المقررة من معلومات، وتعودهن لمعان أكثر عمقاً ودقة.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

- تستطيع المعلمة أن تعرض تجربة أمام الطالبات مثل " ذوبان الثلج بفعل الحرارة". من خلال هذه التجربة تناقش الطالبات حولها لتصل إلى أن الحرارة تحول المادة من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة، ثم تطلب المعلمة من الطالبات تسمية هذه المعلومة التي توصلت لها.
- تكتب المعلمة اسم المهارة على السبورة.
- تطلب المعلمة من الطالبات تقديم تعريف مبسط للمهارة.
- تعرض المعلمة التعريف وتشرحه للطالبات.
- توضح الهدف من المهارة للطالبات.
- توضح للطالبات أنواع النتائج والأدوات التي يمكن أن نستخدمها لتعييننا على الاستنتاج بشكل أفضل.
- تطرح مثال على الطالبات لتوضيح المهارة، وتطلب منهن الاهتمام بالمعلومات المتوفرة عن الموضوع ومقارنة هذه المعلومات والخبرات السابقة للفرد بما هو مطروح من خبرات جديدة. كما تؤكد للطالبات أن النظر في العلاقات المتداخلة والمتنوعة للقضية المطروحة تساعد على الاستنتاج.

مهارة الاستنتاج



أنواع النتائج

موقفة	محددة
وهي النتائج غير النهائية حيث قد يظهر لنا أن هناك معلومات جديدة أو متغيرات تجعل من الضروري تغييرها	وهي النتائج التي تم التوصل إليها وبشكل نهائي غير قابل للتغيير فيما بعد.

في حال عدم التوصل إلى نتائج فبذلك أدوات لا بد أن نستخدمها لتعييننا على الاستنتاج بشكل أفضل نوضح كما يلي:

- ١ / رأي : يمكن أن نخرج بنتيجة من خلال بيان رأيك في (الموقف - أو الموضوع).
- ٢ / حكم : يمكن أن نخرج بنتيجة من خلال إصدارك حكماً على (الموقف - الموضوع).
- ٣ / إجابة : يمكن أن نخرج بنتيجة من خلال إجابتك لأي سؤال حول (الموقف - الموضوع).
- ٤ / حل : يمكن أن نخرج بنتيجة من خلال حللك لمشكلة تضمنها الموقف أو الموضوع.
- ٥ / مهارة : يمكن أن نخرج بنتيجة من خلال استخدام مهارة من مهارات التفكير.

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / الصف السادس

مقال:

حازني ان اصنعني بمهارة في حازني ان اعرضي بمهارة بما ، قد حازني استغناءك.

الاستنتاج:

في الاستنتاج (الرأي) : استطلاع الآراء والتعبير عنها بصورتها.
في الاستنتاج (الحكم) : استطلاع الآراء والتعبير عنها بصورتها.
في الاستنتاج (الإجابة) : استطلاع الآراء والتعبير عنها بصورتها.
في الاستنتاج (الحل) : استطلاع الآراء والتعبير عنها بصورتها.
في الاستنتاج (المهارة) : استطلاع الآراء والتعبير عنها بصورتها.

ب - طريقة العرض

- يمكن للمعلمة تزويد الطالبات بقائمة من المعلومات ذات العلاقة بعدد من الأحداث وذلك بعرضها لهن على أن يعملن بأنفسهن على استخلاص النتائج من هذه المعلومات في ضوء معلوماتهن وخبراتهم السابقة.
- تطبق المعلمة المثال مع الطالبات للتأكد من استيعابهن للمهارة.
- تطبق المعلمة ورقة العمل الأولى كنشاط فردي.
- تطبق المعلمة ورقة العمل الثانية كنشاط جماعي، مع مناقشة استجابات كل مجموعة ووضع معايير لاختيار المجموعة الأفضل من ناحية الاستجابات.

استجابات مقترحة على أوراق العمل



إضاءة



لابد للمعلمة الناجحة خلال تعليمها مهارة الاستنتاج للطالبات من أن تعمل على ربطها بالمنهج الدراسي.
من الواجب بذل المزيد من الجهد للوصول إلى الاستنتاج.

ج - الخاتمة

يمكن غلق الدرس من خلال طرح بعض الأسئلة حول المهارة وخطواتها للتأكد من فهم الطالبات للمهارة.

المهمة المنزلية



طالعنا وسائل الإعلام المرئية والمقروءة بالهجمة الشرسة التي قام بها كتاب المغرب في بعض الدول العربية ضد النبي محمد صلى الله عليه وسلم .
استنتج من خلال ما أذيع ونشر مبررات هذا الفعل الهابط؟

ورقة عمل ١

اليوم :
اسم المهارة :
زمن النشاط :
نوع النشاط :
التاريخ : / / ١٤٤٠ هـ

مهارة الاستنتاج

ميدتي:
كانت هند يوضع كأس زجاجي داخل كأس زجاجي آخر كما في الشكل الثاني، ولماذا بعد لم تتمكن من فصلها يعود ذلك إلى :

الاستنتاج

من الرسم الذي أمامك سبب عدم خروج الكأس رقم (١) هو:



- (أ) تمدد الكأس الخارجي .
(ب) تمدد الكأس الداخلي .
(ج) انكسار الكأس الداخلي .
(د) تمدد الكأسين معاً .

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / صف السادس

ورقة عمل ٢

اليوم :
اسم المهارة :
زمن النشاط :
نوع النشاط :
التاريخ : / / ١٤٤٠ هـ

مهارة الاستنتاج

صغرتي:
ضعي بيضة نوية في قارورة زجاجية فيها غل واستنتجي ماذا يحدث لها ؟

الاستنتاج

تفاعل الغل مع القشرة الخارجية للبيضة
تتحول هذه القشرة من قفيرة إلى البيضة



إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير / صف السادس



مهارة إصدار الأحكام

مقدمة

المنهج المدرسي ليس عبارة عن معلومات مجردة، ولكنه عبارة عن معرفة وثقافة ومهارات يجب أن تستخدمها الطالبات من أجل إصدار الأحكام واختيار المناسب وتوظيفه في الأنشطة الحياتية، كما أن إعداد الطالبة لتشارك في بناء مجتمعنا، من الأهداف التي تسعى إليها سياسة ومناهج التعليم في المملكة، ولكي يتحقق هذا الهدف وما نسعى إليه من إعداد وإيجاد طالبة قادرة على التعرف على قضايا مجتمعها ومشكلاته وتوجيهها لأن يكون لها دور وإسهام في معالجته أو إيجاد البدائل التي تحقق المزيد من التقدم، يصبح لزاماً علينا أن نهتم بتنمية التفكير بكل أنواعه: التأملي، التحليلي، الناقد والإبداعي لديها، نظراً لأن التفكير الناقد تفكير تأملي يهدف إلى إصدار حكم أو إبداء رأي في موقف ما أو تجاه موضوع معين مع توضيح نقاط القوة والضعف على أن يدلل على ذلك بأدلة وبراهين، وهذا ما سيساعدها في إصدار حكماً واعياً عليه .

مهارة إصدار الأحكام

أهدافها

تعريفها

يمكن تعريف مهارة إصدار الأحكام على أنها تلك المهارة التي يتم استخدامها من أجل تطبيق منجزات معقدة واستنتاجات معقدة لتوصوف إلى أحكام عامة أو حلول نهائية

تدريب الطالبة على استخدام المعرفة المتاحة لديها وحديثها من أجل الوصول إلى الأحكام النظرية أو الحلول المنطقية

مساعدة الطالبة على إصدار أحكام واتخاذ القرار أمام الخيارات المتعددة التي تواجهها الفرد نتيجة لتغيير العنصر والتكنولوجيا والاجتماعي.

تساعده الطالبة على مواجهة المشكلات المتعددة من أجل البحث عن حلول سليمة وواقعية لها.

مكونات تطبيق مهارة إصدار الأحكام

البحث عن العنصر الخفي في قصة أو رواية خيالية

استخدام نخب النور والاسما في البحث عن الأداة التي تزيه حكماً ما من الأحكام أو حلاً ما من الحلول .

خصائص مهارة التمرين إلى الحكم

تنشخص أهم خصائص مهارة التمرين إلى إصدار الأحكام هي:

1. جمع المعلومات الممكنة جميعاً عن موقف تعليمي أو سؤال معين أو مشكلة محددة.
2. ربط الخبرات أو المعارف السابقة لدى الطالبة بالمعلومات التي تم جمعها عن قضية ما أو موضوع معين.
3. تحديد فيما إذا كانت تلك الخبرات أو المعارف السابقة قابلة للتطبيق أم لا .
4. عمل استنتاجات في ضوء المعلومات المتوفرة .
5. استخدام مهمل ما لديهم من معلومات لإصدار حكم حول الموقف المطروح للنقاش أو الدراسة .

إدارة العزيمت بمنطقة الرياض / نيل ميرات التفكير / صف السادس

مصادر:



تطرح المشكلة على طابقتها قصة تدور أحداثها حول خلاف بين شخصيتين يتصلب الخلاف بين الشخصيتين يتصلب الخلاف بين الشخصيتين إلى القاضي .

ب - طريقة العرض

تحاول المعلمة استنتاج تعريف المهارة والهدف منها بشكل مبسط من الطالبات.

تعرض عليهن التعريف للمهارة والهدف منها مع التوضيح.

تطرح المعلمة على طالباتها قصة تدور أحداثها حول خلاف بين شخصيتين ينتهي خالفهن بالرجوع إلى القاضي

مراعية في ذلك أسلوب طرح القصة وتمثيل الأدوار وتطلب من طالباتها تخيل أنهن في مكان القاضي ما هو الحكم الذي ستصدرينه لفض هذا الخلاف وتسويته من خلال خلفيتها لمجريات أحداث القصة التي طرحتها.

تبين المعلمة لطالباتها كيف أن إمام الطالبة بمجريات أحداث القصة والأسئلة التي دارت من خلالها يساعدها على تفهم الموقف ويجعلها قادرة على إصدار الحكم المناسب عليه.

تعرض المعلمة ورقة العمل الأولى والتي تتضمن إصدار حكماً تنظيمياً للبيع أثناء الصلاة وتطلب من الطالبات في ضوء معلوماتهن السابقة وخفياتهن المعرفية إصدار الحكم ثم تناقش استجاباتهن.

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهيئة الذهنية

تعرض المعلمة على الطالبات الهرم الغذائي ثم تناقش

الطالبات في مكوناته والحصص التي يفترض أن يتم تناولها يوميا.

بعد ذلك تعرض على الطالبات مجموعة من الوجبات الغذائية وتطلب منهن إصدار أحكام عليها

في كونها وجبات صحية أم لا في ضوء ما تعلمتهن ثم تناقش الطالبات في أحكامهن وتتوصل المعلمة من خلال مناقشتها للطالبات لاسم المهارة وتكتبه على السبورة.

أو من الممكن الاستعانة بقصة سليمان عليه السلام في الحكم بين الشخصين المتنازعين في قول الله تعالى:

(وداود وسليمان إذ يحكمان إذ الحرث إذ نفشت فيه غنم القوم وكنا لحكمهم شاهدين).



تعرض المعلمة ورقة العمل الثانية والتي تتضمن ملاحظة نتائج تجربة اثر المشروبات الغازية على العظام وفي ضوء ملاحظتهن تطلب من الطالبات إصدار حكماً، ثم تناقش الإجابات وكيفية الاستفادة من ملاحظة نتائج التجارب في إصدار الأحكام المناسبة.

ج - الخاتمة

تغلق المعلمة درس بطريقة ملائمة.

تطرح أسئلة تقييمية للتأكد من استيعاب الطالبات للمهارة.

المهمة المنزلية



من الممكن تكليف الطالبة بإجراء دراسة مبسطة لأحدى مشاكل الطالبات في المدرسة وتطلب منهن إصدار أحكام على هذه المشكلة في ضوء المعلومات المتوفرة.

إضاءة



تحرص المعلمة الناجحة باستمرار على ربط مهارة إصدار الأحكام والوصول إلى حلول، بجوانب عديدة من المنهج المدرسي.

من الممكن أن تعرض على الطالبات مجموعة من الصور ثم تطلب منهن أن يتوصلوا إلى أحكام أو حلول حول هذه الصور، من حيث مكانها، والظروف المحيطة بها، ومشاعرهن نحوها، أو أية معلومات أخرى ذات علاقة .

استخدام أسلوب لعب الدور حول موضوع معين، مع مناقشة الطالبات للشواهد أو الأدلة التي تفيد في الوصول إلى الأحكام النهائية أو الحلول المناسبة ذات العلاقة يعد طريقة مشوقة وجذابة للطالبات تساعدن على التعايش مع الموضوع وإصدار أحكام صحيحة وجيدة.

توضح المعلمة للطالبات أن هناك فروق بسيطة بين مهارات الاستنتاج والتنبؤ وإصدار الأحكام حيث أن الاستنتاج عبارة عن الوصول إلى معلومات عن طريق القراءة العميقة لما بين السطور، في حين أن التنبؤ يعني التعبير عما نعتقد أنه سيحدث في المستقبل بناء على معلومات متوفرة لدينا. أما إصدار الأحكام فهي الحكم النهائي المبني على البيانات والمعلومات التي تم جمعها.

ورقة عمل ١

اليوم :
 اسم المهارة :
 زمن النشاط :
 نوع النشاط :
 التاريخ : ١٤ / ٥ / ٢٠١٤

مهارة إصدار الأحكام

صغيرتي:
 لماذا كان منارة عظيمة في ميناء وهي الركن الثاني من أركان الإسلام، وقد أقرح بعض الفقهاء عدم إغلاق محلات البيع أثناء الصلاة وعارض البعض الثاني، تخبرني أنت أيهما القرارين في هذا الشأن وستحسبون حكماً تنصيها لهذا الخلاف فيما نأخذ حكيمين ؟



الحكم : إغلق جميع المحلات التجارية في وقت الصلاة.

بيني الأسباب التي دعتك لاتخاذ هذا الحكم.

١. مثلاً لأن الركن سبحانه حيث قال "بها بين أئمة إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة فليسوا إلى ذكر الله وبروا اليوم".
٢. إن إغلاق المحلات في وقت الصلاة احتراماً للذكر والإسعاد وإظهار لها أمان غير المسلمين فقد كتبت سبياً في إسداء الكثيرين منهم في بلدنا.
٣. الترفيه والحل للبالغ والمشتري لاداء الصلاة.
٤. يذري التحل للصلاة دون قلق من دهب زيوها وضياغ صفة تجارية فيهر لخصي الخشوع
٥. راحة لهم من ضغط العمل (لحنا بها يا بلال)
٦. تذكرهم بربهم فلا يشعرون ولا يظلمون (إن الصلاة تقي من القضاء والدمار)
٧. إعانتهم على البر والتقوى فلم لم تعدل المحلات كهلون الكثيرين في أدائها (وتحفظوا على البر والتقوى)

إدارة الموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير لصف السادس

مهارة إعداد البحث العلمي

مقدمة

تتم أهمية تدريب الطالبة على مهارة البحث العلمي في تكوين اتجاهات إيجابية نحو البحث والتساؤل وحب الاكتشاف والبحث عن المعارف الجديدة، وبالتالي مساعدة الطالبة على أن تكون منتجة للمعرفة ومطورة لها بدلاً من كونها مستقبلية للمعارف فقط .

مهارة إعداد البحث العلمي

تعريف البحث

هو استقصاء أو تحقيق حول موضوع معين بطريقة منظمة لاكتشاف معلومات جديدة أو تعميل حقائق موجودة.

هدفها



- تنمية مهارات البحث العلمي.
- إثارة حساسية الطالبات للمشكلات المحيطة بهن .
- تعليم الطالبات كيفية إنشاء معلومات جديدة وتشجيعهم لبحث مواضيع هامة .
- تنمية الجوانب التفكيرية والإبداعية .
- إعصاب الطالبات الثقة بالنفس



خطوات المهارة

- 1 - اختيار مشكلة البحث على أن تكون مهمة بالنسبة للطالبة .
- 2 - صياغة سؤال البحث مع مراعاة الآتي:
 - أن يكتب بلمغة واضحة .
 - أن يكون على هيئة سؤال يمكن الإجابة عليه .
 - أن تكون طريقة البحث عن إجابة عليه واضحة (ماذا أحتاج أن أحرف ، أين أجد المعلومات التي أحتاجها) .
- 3 - تحديد الأسئلة الفرعية المتعلقة بالمشكلة (وهي التي تتعلق بالمعلومات التي تبحث عنها الطالبة، وتحتاج إلى مراقبتها وجمع معلومات عنها) .
- 4 - تحديد موضوع الدراسة وبيئة البحث .
- 5 - تحديد طريقة وإجراءات جمع البيانات والحصول على المعلومات .
- 6 - تحديد أدوات البحث (الملاحظة - المقابلات - الاتصال الهاتفى - استبيانات)
- 7 - فحص المعلومات وتنظيمها .
- 8 - تفرغ وتحليل البيانات وتفسير النتائج .
- 9 - تحديد نوع أو شكل المنتج الإبداعي المتوقع (مقال صحفي ، مجلة حائطية ، ندوة ، أشرطة كاسيت أو فيديو أو مخططة ، عروض فلتاشيه أو بوربويت ، صور ، ملصقات ، كتيب ، نشرات ، إذاعة مدرسية)

إدارة للموهوبات بمنطقة الرياض / دليل مهارات التفكير للصف السادس

خطوات تنفيذ المهارة

أ- التهينة الذهنية

- يمكن للمعلمة أن تعرض على الطالبات مجموعة من الاستفسارات حول مواضيع معينة تهم الطالبة وتطرح أسئلة حولها.
- توضح المعلمة للطالبات أن هناك العديد من المشكلات في حياتنا اليومية تحتاج إلى دراسة وبحث لمعرفة أسبابها ومعالجتها.
- توضح المعلمة للطالبة أن درس اليوم سيساعدها على كيفية إعداد البحث العلمي.
- تتوصل المعلمة من خلال مناقشتها للطالبات إلى عنوان الدرس وتدونه على السبورة .

ب - طريقة العرض

- تطلب المعلمة من الطالبات تقديم تعريف مبسط لمفهوم البحث.
- تعرض المعلمة التعريف على الطالبات من شرحه وتوضيحه.
- توضح للطالبات أهمية إعداد البحوث والهدف من تعلمها والتدريب عليها.
- تشرح المعلمة خطوات إعداد البحث مع التركيز على تفسير كافة مفاهيم البحث والاستعانة بأمثلة لتقريب المفهوم للطالبات.
- توضح المعلمة للطالبات أن هذا الدرس يرتبط بالعديد من المهارات التي سبق تناولها مثل (الملاحظة ، طرح الأسئلة، الاستنتاج، التفسير ونحوها) وأن هذه المهارة بمثابة الدرس التطبيقي لهذه المهارات .

- تضرب المعلمة أمثلة لقضايا تحتاج إلى بحث مثل:
 - انتشار تسوس الأسنان .
 - إهدار المياه في المدرسة من قبل بعض الطالبات.
 - الكتابة على الجدران.
 - تذمر الطالبة من مساعدة والدتها في أعمال المنزل.
- تتيح المعلمة للطالبات طرح أسئلة أو قضايا بحثية تهمهم.
- تعرض المعلمة المثال التطبيقي وتناقشه مع الطالبات.
- تنبه المعلمة الطالبات على أهمية التأكد من المعلومات التمييز بين الآراء والحقائق) عند البحث في الانترنت لانتقاء المعلومات الصحيحة، مع إرشادهن لكيفية تقييم مواقع الويب لتحديد درجة الثقة بالمعلومات الواردة فيها.
- توجه المعلمة الطالبات إلى أهمية الالتزام بأخلاقيات البحث من المصادر المتنوعة والبعد عن السرقات الأدبية.
- توزع المعلمة ورقة العمل الأولى على الطالبات كنشاط جماعي، وتتيح لهن فرصة البدء في حل النشاط وتوزيع المهام بين أفراد المجموعة.
- تناقش استجابات المجموعات في اللقاء القادم.
- توزع ورقة العمل الثانية كورقة عمل فردية وتناقش استجابات الطالبات المبدئية للتأكد من فهم كل طالبة لخطوات البحث العلمي.



تطرح أسئلة تقييمية حول المهارة لتتعلق بها الدرس

المهمة المنزلية



تكلف كل طالبة بوضع سؤال بحثي حول موضوع يُهمها، وتطبق خطوات البحث العلمي عليه.

أضائة



- تعتبر مهارات البحث أداة تطبيقية لما سبق تعلمه من مهارات التفكير .
- حاولي قدر الإمكان أن يكون موضوع البحث يرتبط بمشكلة حقيقية من واقع حياة الطالبة أو مرتبط بالمنهج الدراسي.
- حاولي أن تكون المشكلة التي تختارها الطالبة بسيطة وواضحة يسهل على الطالبة تفسيرها والبحث فيها.
- تأكدي من فهم الطالبة لكافة المفاهيم المرتبطة بعملية البحث (كتحديد المشكلة وتعريفهاالخ).

مثال لفكرة بحثية * :



- 1- الحقائق المدرسية الثابتة .
 - 2- سؤال البحث : ما هي المشاكل التي قد تحدثها الحقائق
 - 3- الثابتة على الأطفال الصغار (خلية الصف الثالث) .
 - 4- عينة الدراسة : خلية الصف الثالث .
 - 5- أدوات الدراسة : أ- الملاحظة ب- السؤال الشفهي المباشر .
 - 6- الطريقة والإجراءات والأدوات المستخدمة : باستخدام أسلوب الملاحظة يقوم الطلبة بتسجيل عدد المرات التي ينامون فيها طفلة أخرى يسيرون بشكل غير محتمل بسبب حمل الحقيبة وتُسَمَّر الملاحظة لمدة أسبوع واحد مثلاً أو أكثر حسب الفترة التي تحددها المعلمة لذلك .
 - أيضاً يقوم الطلبة بتوجيه سؤال للطلبة الأخرين عن مدى الرغبة في حمل حقيبة ثقيلة، عن الشعور النفسي أثناء حمل الحقيبة، عن الشعور الجسدي عند حمل الحقيبة، أية آلام تسببها الحقيبة الثقيلة، وهكذا .. على أن يحدد المعلم مع التلاميذ عند الأسئلة وتوجيهها التي يمكن أن يستخدموها مع زملائهم أثناء مقابلاتهم .
 - وعلى لوحة خاصة يقوم الطالب بوضع علامة (✓) عند الخانة المخصصة (بحسب توبيخ الأسئلة) ويشير فيها إلى ما لاحظ أو سمعه من عبارات توضح شعور التلاميذ وما يحسون به عندما يحملون الحقيبة الثقيلة، وذلك حسب ما توصل إليه من إجابات زملائه الذين كان يسألهم أو كان يراقبهم .
 - وتنقى اللوحة أمام الطلبة حتى يتم تحليتها من قبل الطلبة قد يعمل الطلبة بشكل مجموعات وكان مجموعة قد يكون لها لوحة، كما ترى المعلمة .
 - 7- جمع البيانات : تساعد المعلمة الطلبة بجمع البيانات وتوجه الطلبة في تنفيذ المهمة .
 - 8- تفريغ البيانات : تساعد المعلمة الطلبة في تفريغ البيانات على كاد بعد من الأبعاد المتوقعة بشعور التلاميذ بتلك الحقيبة على حدة، والمشكلات التي يواجهونها، وذلك بوضع (✓) في الخانة المخصصة لذلك .
 - 9- تحليل البيانات وتفسيرها : تحلل البيانات على شكل مجاميع أو تكرارات، ويتم تفسيرها، حيث تقوم المعلمة بتوجيه الطلبة إلى كيفية توضيح النتائج المحصلة على كاد بعد من الأبعاد، وعلى كاد سؤال وكان سلوك تمت ملاحظته (مشهد لشخص الجسم المنحني) .
 - 10- شكل الإنتاج المتوقع * الإنتاجية المبدعة: لقد تبين بإجراءات البحث التي قام به طلاب الصف الثالث شحنة كاد، ما يلي:
 - *
 - * وصف النتائج
 - *
 - *
- وبناء على ذلك يقوم الطلبة بما يلي:
- 1- يوظف الطلاب نتائج البحث من خلال نشرة توعية ترسل للأهل إذا تبنت النتائج دورهم في ذلك .
 - 2- كتابة مقالة للصحف موجهة مثلاً لطلاب الصف الثالث .
 - 3- سيقدم عرض النتائج على لوحة الإعلانات في المدرسة .
 - 4- رسوم وعبارات يقدّمها الطلبة توزع في مصلقات عند مداخل المدرسة .
 - 5- لقاء مع جميع المعلمات إذا تبنت النتائج دورهم في زيادة متطلبات غير ضرورية تؤدي إلى تلك الحقيبة .



* كتاب تنمية التفكير في المذبح المدرسي / د/ نانيا جليل السور

دليل مهارات التفكير للصف السادس





استمارة التقييم
+
المراجع



الصف السادس ()

دليل مهارات التفكير

اسم الطالبة:

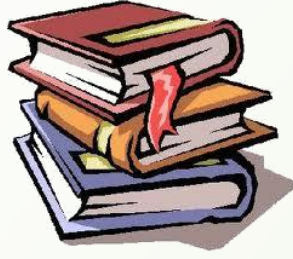
استمارة تقييم الطالبة
للعام ١٤ - ١٤ هـ

اسم المعلمة:

ملاحظات	مستويات التقييم		جوانب التقييم	اسم المهارة
	لم تتقن	أتقنت		
الفصل الدراسي الأول				
			تمكنت من الحصول على معلومات متنوعة	الملاحظة
			ساهمت في زيادة قوة الذاكرة لدي	
			ساعدتني في ربط خصائص الأشياء بالأسباب	
			اكتسبت مزيداً من المعلومات والمعارف	طرح الأسئلة
			تمكنت من طرح تساؤلات بطريقة صحيحة	
			ساعدتني على استرجاع معلوماتي	التذكر
			حفزت لدي حب التعلم	
			زادت ما لدي من معلومات ومعارف	
			ساعدتني في استرجاع المعلومات من الذاكرة	
			ساعدتني في تنظيم وترتيب الأفكار	الخرائط الذهنية
			ساهمت في تركيز المعلومات بسرعة	
			ساعدتني في التحليل العميق للمشكلة	مخطط عظم السمكة
			أكسبتني مهارة في ترتيب الأولويات	
			ساعدتني في رؤية المشكلة من جميع الزوايا	
الفصل الدراسي الثاني				
			طورت مهاراتي في ملاحظة المشكلات من حولي	بناء الفرضيات
			تمكنت من بناء فرضيات للمشكلة حسب الشروط	
			تمكنت من تحليل النتائج حسب الرسومات التوضيحية	
			التواصل للنتائج النهائية	
			ساعدتني على الفهم العميق من خلال الربط بين الخبرة الحالية والسابقة	التفسير
			تمكنت من قراءة الرسوم البيانية والكاركاتيرية والصور والخرائط والجدول المعلوماتية	
			ساعدني في تحليل العلاقات	الاستنتاج
			تمكنت من البحث عن العلاقة بين الأمور المختلفة	
			ساعدتني في استخدام المعرفة المتاحة قديمها وحديثها من أجل الوصول للأحكام المطلوبة الحلول الممكنة	إصدار الأحكام
			ساعدني في إصدار أحكام واتخاذ القرارات أما الخيارات المتعددة	
			ساعدتني في التأمي في البحث عن حلول سليمة ودقيقة	
			نمت لدي مهارات البحث العلمي	البحث العلمي
			أثرت الحاسية للمشكلات العميقة	
			نمت الجوانب التفكيرية والإبداعية	
			أكسبتني ثقة بالنفس	



المراجع



- صالح محمد الخرشنت (١٤٢٤هـ): برنامج التفكير والحياة، الرياض، الدار الصوتية للنشر والتوزيع.
- إبراهيم أحمد الحارثي (٢٠٠٩م): سلسلة مهارات التفكير الجزء الثاني، الناشر الأكاديمية الحديثة للكتاب الجامعي.
- أمل سعيد قانع (١٤٣٠هـ): تنمية مهارات التفكير، المملكة العربية السعودية، الرياض، مكتبة الرشد- ناشرون، الطبعة الأولى.
- التطوير التربوي-وزارة التربية والتعليم (٢٠٠٤م): دليل المعلم لتنمية مهارات التفكير، الرياض، المملكة العربية السعودية، الطبعة الأولى.
- ثائر حسين- عبد الناصر فخرو (٢٠٠٢م): دليل مهارات التفكير-١٠٠ مهارة في التفكير، عمان، دائرة المكتبة الوطنية، الطبعة الأولى.
- جودت أحمد سعادة (٢٠٠٩م): تدريس مهارات التفكير (مع مئات الأمثلة التطبيقية)، دار الشروق للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى.
- حسن حسين زيتون (١٤٢٩هـ): تنمية مهارات التفكير-رؤية إشرافية في تطوير الذات، الرياض، الدار الصوتية للتربية.
- سعد محسن التركي (١٤٢٦هـ): تنمية إبداع الطلاب، الرياض، الدار الصوتية.
- عبد الله سلمان القرني: الإبداع في جلسة.
- عبد المعطي سويد (٢٠٠٣م): مهارات التفكير ومواجهة الحياة، العين، الإمارات العربية المتحدة، دار الكتاب الجامعي، الطبعة الأولى.
- فتحي عبد الرحمن جروان (٢٠٠٢م) تعليم التفكير: مفاهيم وتطبيقات، دار الفكر-عمان، الطبعة الأولى.
- كوثر جميل سالم بلجون: الكتاب الإلكتروني: تدريس مهارات التفكير.
- محمد العدلوني- طارق السويدان (٢٠٠٢م): مبادئ الإبداع، الناشر شركة الإبداع الخليجي للاستثمارات والتدريب.
- نايفة قطامي (٢٠٠٤م): تعليم التفكير للمرحلة الأساسية، عمان، الأردن، دار الفكر، الطبعة الثانية.
- نعيمة الخاجة- عبد الناصر فخرو (٢٠٠٠م): سلم الإبداع خبرات لتنمية قدرات الإبداع، الطبعة الأولى.





اسم المعلمة :

اسم المدرسة: