



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

وزارة التعليم

الإدارة العامة للتعليم بمنطقة الرياض "بنات"

مكتب التعليم - الغرب

الدليل الإرشادي في معايير كتابة البحوث العلمية

إعداد

أ. حصة عبد الله المعيزر

رئيسة وحدة نشاط الطالبات مكتب التعليم - الغرب

المحتويات

الصفحة	الموضوع
٣	المقدمة
٤	القسم الأول: مكونات البحث وعناصره
٥	الفصل الأول: مشكلة البحث
٥	التمهيد للبحث
٦	مشكلة البحث
٧	أسئلة البحث
٨	أهداف البحث
٩	أهمية البحث
٩-١٠	حدود البحث
١٠	مصطلحات البحث
١١	الفصل الثاني: الإطار النظري - والدراسات السابقة
١١	الإطار النظري
١٢	الدراسات السابقة
١٣	الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته
١٣	منهج البحث
١٤	مجتمع البحث
١٥	أدوات البحث وإجراءاته
١٦	أسلوب تحليل البيانات
١٧	الفصل الرابع: عرض نتائج البحث تحليلها وتفسيرها

الصفحة	الموضوع
١٨	الفصل الخامس: ملخص البحث وأهم النتائج والتوصيات
١٩	القسم الثاني: البنود التمهيدية (الأوائل)
٢٥-٢٠	الغلاف الخارجي
٢٨-٢٦	القسم الثالث: ضوابط إخراج البحث
٣٠	القسم الرابع: التوثيق
٣٢-٣١	أولاً: التوثيق والاقتباس داخل متن البحث
٣٨-٣٣	ثانياً: التوثيق في قائمة المصادر والمراجع
٤٣	المراجع

المقدمة

تزايد الاهتمام بالعلم والبحث العلمي نتيجة لتزايد طموحات المجتمعات المختلفة في النمو والتقدم، وإذا كانت الدول المتقدمة تولي اهتماما كبيرا للبحث العلمي فذلك يرجع إلى أنها أدركت أن عظمة الأمم تكمن في قدرات ابنائها العلمية و الفكرية و السلوكية . فالبحث العلمي ميدان خصب ودعامة أساسية لاقتصاد الدول وتطورها وبالتالي تحقيق رفاهية شعوبها والمحافظة على مكانتها الدولية. فهو ضرورة لكل إنسان مهما كان عمله أو مركزه فالحاجة الى الدراسات و البحوث والتعلم لهي اليوم أشد منها في أي وقت مضى . فالعلم و العالم في سباق للوصول إلى أكبر قدر ممكن من المعرفة الدقيقة المستمدة من العلوم التي تكفل الرفاهية للإنسان، وتضمن له التفوق على غيره؛ ونتيجة لهذه الأهمية للبحوث العلمية أولت وزارة التعليم في المملكة العربية السعودية اهتماما كبير فأصبحت منهجية البحث العلمي وأساليب القيام بها من الأمور المسلم بها في المؤسسات التعليمية و مراكز البحوث، وصار كل طالب في مؤسساتنا التربوية مطالبا باستخدام كفايات البحث العلمي وصارت مادة البحث العلمي متطلبا أساسيا لطالبتنا في المدارس وفي الأنشطة غير الصفية لجميع المراحل وليس وقفاً على الباحثين والعلماء أو على طلاب الدراسات العليا. ومن هنا جاء هذا الدليل عوناً للطالبة في المدارس وعوناً للمهتمين بالبحث في الميدان التربوي في أي مجال حتى يكون دليلاً إجرائياً للباحث يزوده بالكيفية العلمية التي ينبغي اتباعها عند إعداد بحثه؛ وعليه فإن هذا الدليل يشتمل على أربعة أقسام:

القسم الأول: مكونات البحث وعناصره.

القسم الثاني: البنود التمهيدية (صفحات البحث).

القسم الثالث: ضوابط إخراج البحث.

القسم الرابع: التوثيق.

وختاماً أسأل الله أن يجعله علماً ينتفع به يعين على صقل الخبرات في أبحاث علمية تعود بالخير والمنفعة.

القسم الأول

مكونات البحث وعناصره

الفصل الأول: مشكلة البحث.

الفصل الثاني: الإطار النظري والدراسات السابقة.

الفصل الثالث: منهجية البحث وإجراءاته.

الفصل الرابع: نتائج البحث ومناقشته.

الفصل الخامس: الاستنتاجات والتوصيات.

الفصل الأول: مشكلة البحث

العنوان:

يؤدي عنوان البحث: وظيفة إعلامية لموضوع البحث ومجاله، وهو مرآة للبحث، ويعتبر مرشداً للقارئ، ويلخص العناصر الأساسية في مشكلة البحث؛ حيث يعكس حقيقة البحث ومحتواه.

وفيما يلي أهم المعايير التي تراعى عند كتابة عنوان البحث:

- يعكس حقيقة البحث ومحتواه.
- يحدد موضوع المشكلة تحديداً دقيقاً.
- يحتوي على المتغيرات الرئيسية للبحث.
- يتم صياغته بعبارة علمية مبسطة.
- يكون واضحاً في تمام الوضوح في دلالاته.
- يكون موضوعياً يتحرى الحقيقة والصدق.
- يتسم الموضوع بالأصالة.
- يكون قصيراً قدر الإمكان.
- يخلو من الأخطاء اللغوية والنحوية.

التعريف بماهية مشكلة البحث "موضوع البحث"

يمثل التعريف بماهية مشكلة البحث أو موضوعها الفصل الأول في البحث، وهو يشمل كل ما يريد الباحث دراسته، ولماذا يدرسه؟ لذلك فإنه يعد أمراً لازماً لإعداد أي بحث بغض النظر عن التخصص، ولكي يكتب الباحث تعريفاً علمياً لمشكلة دراسته يتوجب عليه أن يتناول العناصر التالية ما لم تقتض طبيعة المشكلة حذف بعضها أو استبداله.

١ - التمهيد للبحث:

يهدف التمهيد للبحث، أو كما يسمى أحياناً بالمقدمة، أو الإحساس بالمشكلة، إلى تهيئة ذهن القارئ للشعور بوجود مشكلة يعالجها في بحثه، وجدوى بحثها، فهي عملية تقديم واعية لموضوع البحث، وذلك من خلال ما يعرضه الباحث من أدلة علمية كمية أو كيفية تدل على وجود المشكلة،

فالمقدمة نقطة البدء، وهي مدخل المشكلة وبما أن التمهيد لا يستهدف عرض المشكلة تحديداً وبشكل مباشر، وإنما يلمح إليها ويشير، فيتم صياغة التمهيد في هيئة مثلث مقلوب يبدأ من العام إلى الخاص، لينتهي إلى ما يجب أن يبدأ به العنصر الثاني التالي.

وفيما يلي أهم المعايير التي تراعى عند كتابة التمهيد لمشكلة البحث:

- تهيئ ذهن القارئ للشعور بالمشكلة.
- الانتقال في كتابتها من العام إلى الخاص.
- تكتب بلغة علمية رصينة.
- عرض عدد من الظواهر المرتبطة بمشكلة البحث بطريقة غير مباشرة كالإحصائيات والأسباب.
- التسلسل المنطقي للأفكار المرتبطة بالموضوع، والذي ينقلنا إلى المشكلة.
- تبرز أهمية بحث المشكلة.
- ظهور شخصية الباحث في الكتابة.

٢- مشكلة البحث:

يعد التعريف بمشكلة البحث تحديداً من أهم مراحل إعداد البحث، لذلك يجب كتابتها بأسلوب علمي، بحيث يشتمل على ما يبرهن به على وجود المشكلات من خلال طرح أدلة كمية أو كيفية، وذلك بعبارات واضحة ومحددة وموثقة، تعبر عن عنوان الدراسة بدقة، ومضمون المشكلة مما يسهل على القارئ قراءتها وليس تلمسها والبحث عنها فهي سؤال محير، أو حاجة لم تشبع يشعر بها الباحث، تحتاج إلى مزيد من التفسير، والتوضيح، والرغبة في الوصول إلى الحقيقة.

وتنتهي إلى عبارة إخبارية أو استفهامية تحدد ماذا تكمن فيه المشكلة، وهذا يتطلب أن تصاغ صيغ من أبرزها:

- ١- الصيغة التقريرية الخبرية: التي تعرض المشكلة ومتغيراتها؛ بحيث تعبر عن علاقات أو خصائص يتم استقصاؤها في البحث مثل: الغرض من هذا البحث دراسة(العلاقة بين القلق والتحصيل الدراسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية).

٢-الصيغة الاستفهامية: بحيث تصاغ في صورة سؤال بإضافة أداة استفهام إلى الصيغة الخبرية مثل: ما العلاقة بين القلق والتحصيل الدراسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية؟ ويتفرع عن هذا السؤال الرئيسي عدد من الأسئلة الفرعية:

وفيما يلي أهم المعايير التي تراعى عند تحديد مشكلة البحث:

- تقديم المشكلة بشكل مباشر.
- صياغة المشكلة بعبارات واضحة ودقيقة.
- التسلسل العلمي المنطقي لوصف المشكلة.
- إيراد بعض الدلالات التي توضح المشكلة كالإحصائيات.
- يركز وصف المشكلة على الواقع الفعلي لها.
- ترتبط مشكلة البحوث بعنوانها.
- تحوي المتغيرات الرئيسية للبحث.
- تنسم المشكلة بالواقعية.
- تختم نهاية المشكلة بسؤال رئيسي أو جملة خبرية تحدد فيها المشكلة بشكل واضح ودقيق.
- تبرز شخصية الباحث في صوغ المشكلة.

أسئلة البحث:

يعبر الباحث في أسئلة البحث عن ماذا يريد أن يبحثه في بحثه، وبلغة علمية دقيقة، تبين علاقة أسئلة البحث بمشكلته. لذلك يجب عليه تحديد أو صوغ سؤال رئيسي أو أكثر يتفرع عنه أسئلة فرعية يهدف البحث الوصول إلى إجابتها. وهي التي تضع البحث بأكمله على الطريق الصحيح، وتتولد أسئلة البحث وتتبلور من مشكلة البحث التي قد تجزأ إلى مجموعة الأسئلة.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- تكون واضحة ودقيقة.
- تخلو من الأسباب المركبة.
- ترتبط أسئلة البحث بمشكلة البحث الرئيسية.
- تكون قابلة للتطبيق.
- عرضها وفق تسلسل علمي منطقي.

٣- أهداف البحث:

يحدد الباحث الأهداف التي يسعى البحث لتحقيقها بدقة، وترتبط أهداف البحث بأسئلته، بحيث تكون عبارة عن إعادة صياغة لها بعبارات خبرية، وذلك بشكل واضح ومفهوم، وبعيد عن الغموض بحيث تكون واقعية، وقابلة للتحقيق والقياس، ومرتبطة ارتباطاً وثيقاً بمشكلة البحث، ولماذا يبحثها؟ ويقضي هذا أن يورد الباحث الأهداف مرتبطة بأسئلته وعددها.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- صياغة الأهداف بعبارات واضحة ودقيقة.
- تكون قابلة للتطبيق.
- ترتبط أهداف البحث بالمشكلة الرئيسية.
- عرضها وفق تسلسل علمي منطقي.

٧- فروض البحث:

يعرف الفرض بأنه جملة علمية، وإجابة ذكية، ومحتملة لأسئلة البحث، ويحاول الباحث التحقق منها من خلال سلسلة من الإجراءات العلمية. فهي إجابات متوقعة ومحتملة، يضعها الباحث لحل مشكلة البحث أو هي تخمينات ذكية تتحول إلى حقائق بمجرد وجود أدلة كافية على صحتها، وهي تسهم في تفسير مشكلة البحث، وتساعد الباحث في البحث عن الحقائق اللازمة لحل المشكلة، وبالتالي فحص هذه الفروض لإثباتها أو نفيها كوسيلة للتوصل إلى الحل السليم للمشكلة. وتستنبط فروض البحث من النتائج التي توصل إليها من خلال الإطار النظري والدراسات السابقة، والتي تهدف إلى قياس الفروق أو اختبار بين المتغيرات، عندئذ تصاغ الفروض صياغة إحصائية (صفريّة أو غير صفريّة بديل)، أما إذا كانت الدراسة كمية، فيكتفي غالباً بأسئلة البحث التي أشير إليها سابقاً.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- ترتبط ارتباطاً وثيقاً بأسئلة البحث.
- تصاغ بعبارات محددة وواضحة.
- تحدد العلاقات بين متغيرين أو أكثر.

- تستمد من أسس نظرية وبراهين علمية تؤكد جدوى اختبارها.
- الموضوعية والحيادية في عرض الفروض.
- تكون الفروض قابلة للاختبار.
- تقدم الفروض حلول المشكلة والبحث.

٤- أهمية البحث:

قد تعرف أهمية البحث وأسباب اختيارها أحياناً بمبررات إجراء البحث، أو فائدته، ومهما كانت التسمية، فإن أهمية البحث وأسباب اختياره توضح ما تقتضيه مشكلة البحث، كما أن الأهمية التي تكتب في المقدمة تتكلم عن أهمية البحث بشكل عام بينما أهمية الدراسة تركز على أهمية نتائج البحث وذلك كما يأتي:

أ) **الأهمية النظرية أو العلمية للبحث:** وهي توضح ما سيضيفه البحث من معلومات وتعميمات جديدة، لم يتوصل إليها من قبل، مع الأخذ في الاعتبار أن تكون التعميمات الجديدة إضافة إلى مجال التخصص بشكل عام.

ب) **الأهمية التطبيقية أو العملية للبحث:** وهي تبين مدى مساهمة البحث في تقديم حلول علمية للمشكلة المطروحة، كما يستفيد المسؤولون من نتائج البحث في اتخاذ القرار.. ويجب الحذر هنا من الخلط بين أهمية البحث، وأسباب اختياره من جهة، وأهدافه من جهة أخرى، فأهمية البحث تعني أن يركز الباحث - كما ذكر سالفاً - على الأهميتين النظرية والتطبيقية اللتين تقتضيهما طبيعة المشكلة المدروسة.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- تبين حجم المشكلة وجديتها.
- الفصل بين الأهمية العلمية والأهمية التطبيقية.
- تبرز الأهمية، أهمية البحث وليس أهمية الموضوع بشكل عام.
- إيراد الأدلة والشواهد التي من شأنها أن توضح القيمة العلمية والتطبيقية للبحث.

٥- حدود البحث:

حدود البحث هي محددات للإطار الذي سيجري الباحث بحثه من خلاله؛ أي توضيح للمجالات التي سيغطيها الباحث فيوضح الباحث في حدود البحث مايلي:

الحدود الموضوعية: وهي ما ستقتصر عليه أسئلته.

الحدود المكانية: وهي البعد المكاني للبحث الذي تعمم عليه نتائج البحث.

الحدود الزمانية: وهي البعد الزمني الذي تعمم عليه نتائج البحث.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- تحديد الحدود الموضوعية بشكل واضح ودقيق.
- تحديد الحدود الزمانية بشكل واضح ودقيق.
- تحديد الحدود المكانية بشكل واضح ودقيق.
- ترتبط حدود البحث بالمشكلة الرئيسية.
- إيراد مسوغات حدود البحث.
- إمكانية تعميم النتائج من خلال تلك الحدود.

٦- مصطلحات البحث:

مصطلح البحث هو عبارة مختصرة تكشف المعنى فيعرف الباحث في مصطلحات البحث المصطلحات المهمة التي تشتمل عليها أسئلة بحثه، وهي التي قد تحتل أكثر من مدلول، ويشمل هذا العرض ثلاثة أنواع من التعريفات هي: التعريف المعجمي الوارد في المعاجم اللغوية، والتعريف الاصطلاحي المتعارف عليه والمشهور لدى المتخصصين في مجال علمي محدد، وكذلك التعريف الإجرائي أي ما يعنيه الباحث فيها في بحثه.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- شمول المصطلحات لمتغيرات البحث الرئيسية.
- تتبثق مصطلحات البحث من مشكلته.
- بيان المدلول الإجرائي الذي يقصده الباحث للمصطلحات في البحث.
- استخدام تعريفات أساسية صحيحة ومقبولة علمياً مع توثيقها.
- تصاغ المصطلحات بعبارات واضحة ومحددة ودقيقة.
- مراعاة الباحث المدلول اللفظي للمصطلح عند بيان المدلول الإجرائي الذي يعنيه.

الفصل الثاني

ثانياً: الإطار النظري - والدراسات السابقة

يتكون هذا الجزء في البحث من قسمين هما:

أ) الإطار النظري:

الإطار النظري (نسبة إلى نظرية وليس إلى التنظير): هو المرجعية النظرية التي تستنبط منها مشكلة الدراسة، وأهدافها، وأهميتها، وحدودها، ومصطلحاتها، وفروضها، ومنهجيتها، وأدواتها وإجراءاتها.

ويكون عرض الإطار النظري بأسلوب منظم ومنطقي متدرج ويعني التسلسل الهرمي للأفكار المقدمة، وسلسلة الانتقال بين الأفكار لتجنب تشتيت المستفيد وكذلك الإيجاز والتحديد فالإقتصاد في التعبير مع إصابة الهدف تجعل البحث مشوق للقراءة.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- بيان الخلفية العلمية النظرية والأسس والقواعد التي يعتمد عليها الباحث في دراسته لمشكلة البحث.
- ارتباط الإطار النظري أو المفاهيمي بمتغيرات البحث.
- اختيار نظرية معينة أو مجموعة من المفاهيم أو قوانين يتم من خلالها صياغة وحل المشكلة.
- الاستدلال بالمصطلحات المهمة أو المساهمات الأساسية في مشكلة البحث.
- ظهور شخصية الباحث في كتابة الإطار النظري.
- ربط الإطار النظري بمشكلة البحث وتحليلها.
- الاعتماد على المصادر الأساسية في الاقتباس.
- عرض الإطار النظري بشكل علمي ومتسلسل ومنطقي.

ب) الدراسات السابقة:

تمثل الدراسات السابقة مسحاً شاملاً لما كتب من بحوث ودراسات علمية ذات علاقة مباشرة بموضوع البحث، وذلك للتعرف هل سبق بحثه أو دراسته أو بعض جوانبه من قبل أم لا؟، وما

نقاط القوة والضعف فيما بحث أو درس؟، وما أوجه التشابه، وأوجه الاختلاف بينها وبين الدراسة الحالية؟، وما مدى استفادتها منها؟، وما الإضافة العلمية التي ستضيفها الدراسة الحالية للدراسات التي سبقتها؟، وبهذا يتحقق الباحث أنه لن يكرر ما تناوله غيره بالبحث والدراسة، وإنما سيبدأ من حيق انتهى غيره.

ويراعى عند كتابة الدراسات السابقة أن يكون ترتيبها طبقاً لتصنيف يختاره الباحث، وتقتضيه طبيعة البحث، كأن تكون بحسب تاريخها الزمني تصاعدياً الأقدم فالأحدث، مع التعريف بكل دراسة اسم الباحث وتاريخ الدراسة، عنوان الدراسة، هدف الدراسة، المنهج والأداة وأبرز النتائج والتوصيات.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- تكون الدراسات السابقة قريبة من المجال الموضوعي لمشكلة البحث.
- تكون الدراسات السابقة حديثة.
- ترتيب الدراسات السابقة ترتيباً تاريخياً منطقياً.
- التنوع والشمول في اختيار الدراسات السابقة.
- استعراض كل دراسة من حيث اسم الباحث وسنة الدراسة، وعنوانها، وهدفها ، والعينة، والمكان، والمنهج المستخدم والأداة، وأبرز نتائج الدراسة ذات العلاقة.
- وصف الباحث للدراسات السابقة من حيث ما توصلت إليه من نتائج ومدى ارتباطها بمشكلة البحث.
- وضوح الاستفادة من الدراسات السابقة.
- ذكر أوجه الاتفاق والاختلاف مع الدراسات السابقة.

الفصل الثالث

ثالثاً: منهجية البحث وإجراءاته

تقسم منهجية الدراسات والبحوث العلمية، أياً كانت مجالها، وفي أي تخصص كانت، إلى ثلاثة أنواع رئيسية هي:

١- البحوث الوثائقية، ٢- البحوث الميدانية، ٣- البحوث التجريبية.

ولكل نوع من هذه الأنواع الثلاثة غرض واحد أو أكثر من الأغراض الآتية:

١- التشخيص، ٢- التقويم، ٣- التطوير.

ويمكن تحقيق كل غرض من هذه الأغراض باستخدام منهج أو أكثر من مناهج البحث

الآتية:

١- المنهج الوصفي بأساليبه المتعددة (المسحي، التتبعي، الوثائقي، الارتباطي، السببي المقارن، الحقلي، تحليل المحتوى).

٢- المنهج التجريبي بتصاميمه المختلفة، ٣- المنهج التاريخي.

وهكذا فإن هذا الجزء من البحث يوضح المنهجية التي سوف يطبقها الباحث في بحثه لينتقل من الوصول إلى إجابة علمية عن أسئلته.

ومما ينبغي الإشارة إليه هنا، أن محك اختيار منهجية الدراسة ليس مجرد اجتهادات من الباحث، وإنما هو أمر تفرضه طبيعة البحث ومشكلته التي تم تعريفها سالفاً، وتشتمل منهجية البحث وفق ما تقتضيه طبيعته على العناصر الآتية:

١ - منهج البحث:

منهج البحث هو " الطريق المؤدي إلى الكشف عن الحقيقة في العلوم بواسطة طائفة من القواعد العلمية التي تهيم على سير العقل ، وتحدد عملياته حتى يصل إلى نتيجة معلومة" (العساف، ١٤٣٣هـ)، فيجب على الباحث أن يذكر منهج البحث الذي يمكن من خلال تطبيقه أن يحقق أهدافه، فمثلاً إذا كان البحث يتعلق بالماضي، فإن على الباحث عرضه من خلال المنهج التاريخي، أما إذا كان البحث يتعلق بالحاضر فيتوجب على الباحث تحديد منهج البحث أولاً، ثم

الأسلوب أو التصميم الملائم للظاهرة المدروسة، كأن يكون المنهج الوصفي المسحي، ويكون الباحث على وعي ودراية بهدفه، ومتي يطبق وكيف يطبق؟.

وقد تتطلب الظاهرة المدروسة استخدام أو التعامل مع أكثر من منهج بحث، أو أكثر من أسلوب، وذلك طبقاً لما تتطلبه الإجابة عن أسئلة البحث، فهي المحددة لنوع المنهج، واختيار الأسلوب.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- يحدد الباحث نوع منهج البحث.
- تبرير اختيار الباحث لهذا المنهج.
- ملائمة منهج البحث لطبيعة مشكلة البحث.

٢- مجتمع البحث:

مجتمع البحث مصطلح منهجي يطلق على الظاهرة التي تعمم عليها نتائج البحث، سواء أكانت تلك الظاهرة مجموعة من الناس أم النباتات أم المباني ونحوها، يحدد الباحث بدقة المجتمع المدروس وخصائصه حتى يبرر تطبيق البحث على عينة منه من جهة - لأن الأصل في البحث العلمي أن يكون تطبيقه على المجتمع - ومدى تعميم النتائج على بقية المجتمع من جهة أخرى، وكذلك ليتمكن الباحث من اختيار العينة.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- تحديد وحصر مجتمع البحث تحديداً واضحاً.
- وصف خصائص مجتمع البحث.
- تحديد مجتمع البحث وفقاً لأهداف البحث وحدوده.

٣- عينة البحث:

عينة الدراسة هي جزء من مجتمعها الكلي، تمثيلاً مناسباً؛ تمكن الباحث من تعميم النتائج على المجتمع الذي يهدف إليه البحث، ويتعين على الباحث أحياناً الأخذ بعينة الدراسة إذا تعذر عليه إجراؤها على جميع أفراد مجتمعها، لذلك فإن على الباحث التأكد من توافر شروط اختيار العينة حتى تصلح أن تمثل مجتمع الدراسة أصدق تمثيل.

ومما ينبغي الإشارة إليه هنا أنه يتحتم على الباحث تحديد مجتمع البحث وعينته، وما استند إليه في تحديدها، وذلك بناءً على البيانات الإحصائية الدقيقة.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- يحدد الباحث نوعية العينة المستخدمة.
- يحدد الباحث أسلوب اختيار العينة.
- يعلل الباحث اسباب اختياره العينة عوضاً عن المجتمع.
- يتناسب عدد أفراد عينة الدراسة مع عدد أفراد مجتمع البحث.
- وصف عينة الدراسة من حيث مقدار حجمها وصفاتها.

٤- أدوات البحث وإجراءاته:

يتناول الباحث ضمن هذا العنصر أداة البحث أي الوسيلة والطرق التي سيجمع بها المعلومات والبيانات التي تجيب عن أسئلته أو اختبار فروضه ومن هذه الأدوات: الاستبانة، والمقابلة، والملاحظة، والتجريب، والاختبارات المقننة، والأدلة الوثائقية.

ويتوقف اختيار أداة أو أكثر من أدوات البحث على منهج البحث، وطبيعة المشكلة المدروسة التي حددها الباحث سلفاً.

ويتبع تحديد أدوات البحث الإجراءات التي يمكن اتخاذها لتطبيقها، وتختلف هذه الإجراءات باختلاف مناهج البحث وأساليبه، فمثلاً عندما يكون منهج البحث المنهج التجريبي، يتم توضيح إجراءات تطبيق التجربة، أما إذا كان منهج البحث ميدانياً أو مسحياً وأداته الاستبانة فيتم عرض إجراءات تصميم الاستبانة وآليات تطبيقها وهكذا.

وإجمالاً تتطلب معظم البحوث الميدانية والتجريبية والوثائقية الكمية توضيح أداة الدراسة، أما البحوث الوثائقية الكيفية، تاريخية كانت أو معاصرة، فتذكر أدواتها عندما يذكر الباحث كيفية توظيف المنهج التاريخي أو الوصفي الوثائق لموضوع دراسته. وغالباً يكثر استخدام الاستبانة في البحوث الوصفية المسحية.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- يحدد الباحث نوع الأداة التي استخدمها في بحثه.
- اختيار أداة الدراسة بحيث تتناسب مع طبيعة المشكلة.

- ترتبط أداة البحث مع أسئلة البحث.
- مدى ملائمة أداة البحث لمصادر جمع المعلومات (أشخاص، كتب، وثائق).
- درجة مناسبة أداة الدراسة من حيث الأهداف والمحتوى وطريقة التصميم.
- يتحقق الباحث من صدق الأداة ظاهرياً.
- يتحقق الباحث من صدق التجانس الداخلي للأداة.
- يتحقق الباحث من ثبات الأداة.

٥- أسلوب تحليل البيانات (المعالجة الإحصائية):

يحدد الباحث تحت هذا العنصر الأساليب الإحصائية - الوصفية والاستنتاجية التي تعالج من خلالها البيانات.

ويكون هذا الأسلوب لازماً في البحوث الكمية، سواء كانت البحوث ميدانية، أو تجريبية، أو وثائقية كمية، أما إذا كانت البحوث وثائقية تاريخية، فإن أسلوب تحليل البيانات يرد ضمن توضيح الباحث لكيفية توظيف منهج البحث.

وفيما يلي أهم المعايير التي ينبغي مراعاتها:

- بيان الأساليب الإحصائية التي استخدمها الباحث في بحثه.
- ملائمة أسلوب معالجة المعلومات لمنهج البحث المتبع.
- ملائمة الأساليب الإحصائية المستخدمة مع أسئلة البحث.

الفصل الرابع

عرض نتائج البحث وتحليله وتفسيره:

عرض لنتائج البحث بعد التحليل الإحصائي ومقارنته بالنتائج التي توصلت إليها الدراسات السابقة، ويكون عرض النتائج في جداول أو أشكال واضحة دقيقة تغطي أسئلة أو فروض البحث. مناقشة النتائج في ضوء اتفاقها أو اختلافها مع نتائج الدراسات الأخرى، وتفسير النتائج منطقيًا وربطه بالنظريات العلمية، لتظهر بصمة الباحث في عرض النتائج وتفسيرها.

وفيما يلي أهم المعايير التي تراعى في عرض النتائج وتحليلها:

تفريغ البيانات:

- تنظيم البيانات وعرضها بشكل مبسط ومختصر.
- تنظيم البيانات في جداول ورسوم بيانية وأشكال تساعد على تفسير البيانات.

تحليل المعلومات:

- تحديد نوعية التحليل المستخدم لتحليل بيانات البحث.
- استخدام الباحث المعالجات الإحصائية المناسبة لطبيعة البيانات.

تفسير المعلومات:

- وصف المعلومات وصفا إحصائيا.
- وصف المعلومات وصفا بين تمركزها وتشتتها وارتباطها في بعضها.
- مدى اختبار الفروض اختبارا علميا مبرهنا بأدلة إحصائية.

ربط النتائج بالإطار النظري (المفاهيمي):

- الإجابة على أسئلة البحث وربطها بالنتائج النظرية.
- الربط بين النتائج المشروحة والمشكلة المطروحة بدقة وإحكام.
- توضيح ما إذا كانت النتائج متسقة مع الفروض أو مخالف له.
- المقارنة بين الحقائق وتعليل الاتفاق والاختلاف مع الدراسات السابقة.

الفصل الخامس

ملخص البحث وأهم النتائج والتوصيات:

يتناول هذا الفصل ملخص لفصول البحث يختم البحث بخلاصة دقيقة وموجزة لأهم النتائج التي تم التوصل إليها البحث وطرح لعدد من التوصيات وفقاً لتلك النتائج وخاصة لأضعف النتائج وتكون إجرائية قابلة للتطبيق، بشكل اقتراح ولا يشترط أن تكون لكل نتيجة توصية، فقد تكون لعدة نتائج توصية واحدة، أو يكون للنتيجة الواحدة عدة توصيات بالإضافة تقديم مقترحات لدراسات علمية مستقبلية.

وفيما يلي أهم المعايير التي تراعى في ملخص البحث:

ملخص البحث:

- يتضمن ملخص البحث إجابات (ماذا بحث ولماذا وكيف توصلت إليه).
- يحتوي على اختصار شامل للبحث بشكل منظم دقيق.

نتائج البحث:

- ارتباط نتائج الدراسة بأسئلة البحث أو فروضه.
- بيان التشابه والاختلاف بين نتائج البحث وبين نتائج البحوث السابقة.
- يراعي الباحث الموضوعية والابتعاد عن التحفيز عند ذكر أهم نتائج البحث.
- ترتيب النتائج وفق ترتيب أسئلة البحث.

توصيات البحث:

- تكون التوصيات ذات صلة وثيقة بنتائج البحث.
- تكون التوصيات إجرائية، يمكن تنفيذها.
- الابتعاد عن منطق العمومية في التوصيات حيث يجب أن تكون محددة.
- تكون التوصيات منسجمة مع عنوان البحث ومشكلته وأهدافه.
- تكون التوصيات مختصرة ودقيقة.

مقترحات البحث:

- تكون المقترحات ذات صلة وثيقة بمشكلة البحث أو أحد جوانبه.
- تكون المقترحات ذات أهمية وقابلة للبحث مادياً وعلمياً.

القسم الثاني

البنود التمهيدية (الأوائل)

- الغلاف الخارجي
- صفحات البحث

الغلاف الخارجي

ضوابط كتابة البحث

يقصد بالبنود التمهيدية أو الأوائل (prelims) صفحات البحث مثل: صفحة العنوان، والبسمة، وفهرس المحتويات ونحوها، وهي تسبق النص الرئيسي

أ- صفحة الغلاف الخارجي والداخلي:

ب- صفحة البسمة:

ج- الإهداء

د- الشكر والتقدير

هـ- مستخلص البحث

و- فهرس المحتويات:

ز- فهرس الجداول - إن وجدت

ح- فهرس الأشكال - إن وجدت

أ / صفحة الغلاف الخارجي والداخلي:

تكون صفحة الغلاف الخارجي من الورق المقوى، أما صفحة الغلاف الداخلي فتكون من الورق الأبيض العادي.

تكتب البيانات المدونة على غلاف الخطة على النحو الآتي:

١- يكتب في الجانب الأيمن من الأعلى بالخط العربي التقليدي (Simplified Arabic)،

ويتدرج حجم الخط على النحو الآتي:

المملكة العربية السعودية (١٦)

وزارة التعليم (١٤)

إدارة التعليم (١٤)

المدرسة (١٢)

٢- يوضح شعار الوزارة في الجانب الأيسر من الأعلى.

٣- **عنوان البحث:** يكتب عنوان البحث الرئيسي في وسط الصفحة بالخط العربي التقليدي

(Simplified Arabic)، وبحجم خط (٢٠) غامق (Bold)، ويكتب العنوان الفرعي - إن

وجد - بجم خط (١٨)، وليكون تحت عنوان الخطة الرئيسي في وسط الصفحة.

٤- **المرحلة العلمية:** تكتب المرحلة التي يسجل البحث من أجل الحصول عليها تحت العنوان

الرئيسي والعنوان الفرعي - إن وجد أو المناسبة التي من أجلها تم إجراء البحث- بمقدار

مسافتين، في وسط الصفحة بالخط العربي التقليدي (Simplified Arabic)، وبحجم خط

(١٦) غامق (Bold) وذلك كما يأتي:

بحث مقدم لمسابقة البحث العلمي.....

٥- **اسم الطالبة:** تكتب تحت المرحلة العلمية في وسط الصفحة وبمقدار مسافة واحدة، الاسم

الرباعي الباحثة مجرداً (كما هو مسجل رسمياً)، وذلك تحت كلمة (إعداد)، وتكون الكتابة

بالخط العربي التقليدي (Simplified Arabic)، وبحجم خط (١٤) غامق (Bold).

٦- **اسم المشرف:** يكتب تحت اسم الطالبة في وسط الصفحة، وبمقدار مسافة واحدة، الاسم

الرباعي للمشرف، وذلك تحت عبارة (المشرف) ويكون الاسم مسبوقةً بحروف اختصار درجته

العلمية (أ أو د) وتكون الكتابة بالخط العربي التقليدي (Simplified Arabic) ، وبحجم

خط (١٤) غامق (Bold)، وكذلك المشرف المساعد - إن وجد - .

٧- **العام الدراسي:** يكتب تحت اسم المشرف في وسط الصفحة، وبمقدار مسافتين، تحت عبارة

(العام الدراسي) العام الدراسي الهجري بالأرقام متبوعاً بحرف هـ.

كما في النموذج رقم (١) صفحة الغلاف الخارجي والداخلي للبحث.

دور الرسم والتصوير التشكيلي في تنمية التفكير الإبداعي
لدى طالبات ثانوية الأبناء بالحرس الملكي
بحث مقدم كمتطلب لمسابقة الرسم والتصوير التشكيلي

إعداد الطالبة

هيفاء بنت محمد بن صالح بن عوين

إشراف

أ / خلود بنت سعد العسكر

العام الدراسي

الفصل الدراسي الأول

١٤٣٨ - ١٤٣٩ هـ

ب- صفحة البسمة:

تكتب البسمة وسط الصفحة، ويختار الطالبة النموذج المناسب لذلك.

ت-الإهداء

يقدم فيها الباحث إهداء هذا الجهد والبحثحسب رغبة الباحث.

ث- صفحة شكر وتقدير:

يقدم فيها الباحث شكره وتقديره لكل من ساهم معه في إخراج هذا البحث ومد له يد المساعدة والعون.

ح-مستخلص البحث:

وصف موجز للتقرير (لا يزيد عن ٣٠٠ كلمة) ويلخص مشكلة البحث والغرض منه، والفرضيات، والإجراءات، وأبرز النتائج و التوصيات.

ج- فهرس المحتويات:

يعرض محتويات البحث والفصول التي تتكون منه أرقام جميع صفحات البحث من أول صفحة مرقمة أبجدياً إلى نهاية البحث كما في النموذج رقم (٢).

د- قائمة الجداول:

تقدم الجداول المعلومات بشكل واضح، وأكثر تنظيماً، وتضم قائمة الجداول ما يلي: رقم الجدول، وعنوانه كاملاً ورقم صفحته، وتكتب قائمة الجداول بالطريقة نفسها التي يكتب بها فهرس المحتويات.

هـ- قائمة الأشكال:

تحتوي قائمة الأشكال على الرسوم التوضيحية، والبيانية، والصور، ما يلي: رقم الشكل، وعنوانه كاملاً ورقم صفحته، وتكتب قائمة الأشكال بالطريقة نفسها التي يكتب بها فهرس المحتويات.

فهرس المحتويات

الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء.
ب	شكر وتقدير.
ج	مستخلص الدراسة باللغة العربية.
هـ	فهرس المحتويات.
ط	قائمة الجداول.
ك	قائمة الأشكال.
٩-٢	١- الفصل الأول: التعريف بماهية مشكلة الدراسة
٢	١-١- المقدمة.
٤	١-٢- مشكلة الدراسة.
٦	١-٣- أسئلة الدراسة.
٦	١-٤- أهداف الدراسة.
٧	١-٥- أهمية الدراسة.
٧	١-٦- حدود الدراسة.
٨	١-٧- مصطلحات الدراسة.

القسم الثالث

ضوابط إخراج البحث

- التنسيق والتنظيم.
- الكتابة العلمية للبحوث بشكل عام.

ضوابط إخراج البحث

يسبق كل فصل صفحة خاصة تتضمن محتوياته كما في النموذج رقم (٣).

اللغة: يجب على الباحث الالتزام في كتابة البحث بأصول الكتابة العلمية، وعليه التأكد من خلوها من الأخطاء اللغوية والطباعية، مع أهمية مراعاة أصول كتابة الفقرات، وعلامات الترقيم، والفواصل ونحو ذلك، ويحسن عرض البحث على مدقق لغوي لتجنب الأخطاء الإملائية واللغوية.

الهوامش: يترك هامش مقداره (٣,٥ سم) في يمين الصفحة، و (٢,٥ سم) في بقية

الهوامش.

الآيات القرآنية: في حال تضمين الخطة آيات قرآنية فيجب كتابة الآيات بالرسم العثماني

المحفوظ في الحاسب.

حجم الخط ونوعه: يكتب متن البحث بحجم خط (١٤)، وتكون الكتابة بالخط العربي

التقليدي (Simplified Arabic) العادي، وتكتب الكلمات أو المصطلحات التي بحروف لاتينية

بحجم خط (١٢) وبنوع الخط

(Times New Roman) العادي. ويراعى في كل الأحوال التناسب بين حجم الحرف

بالخط العربي والحرف اللاتيني.

العناوين الرئيسية والفرعية: يراعى التدرج في حجم العناوين في البحث، وذلك بحسب

مستوياتها، ويراعى أيضاً الاطراد في التنسيق، بحيث تكون عناوين الفصول على مستوى واحد في

البحث، والمباحث على مستوى واحد، ويفضل تدرج أحجام خطوط العناوين الرئيسية (١٦) غامق،

وذلك بنوع الخط العربي (Simplified Arabic) والعناوين الفرعية (١٤) غامق.

الجدول والأشكال والصور ونحوها: تدرج الجداول والأشكال والصور في مكان مناسب بعد

ذكرها في المتن، أو في الصفحة التالية إذا لم تتسع الصفحة التي ورد ذكرها فيها، ويفضل إدراج

الجدول والأشكال والصور الكبيرة في صفحة واحدة، وإذا تجاوز عرضها عرض الصفحة فإنها

تكون بعرض الصفحة، بحيث يكون اتجاه الصفحة أفقياً.

وإذا كانت الجداول والأشكال كبيرة بحيث يتجاوز حجمها ٣ صفحات أو أكثر فإنها توضع

في نهاية الخطة مع الملاحق.

الفصل الأول

أولاً: التعريف بماهية مشكلة البحث

- ١- التمهيد للبحث
- ٢- مشكلة البحث
- ٣- أسئلة البحث
- ٤- فروض البحث
- ٥- أهداف البحث
- ٦- أهمية البحث
- ٧- مصطلحات الدراسة

نموذج رقم (٣) الصفحة الخاصة التي تسبق كل فصل وتتضمن محتوياته

أرقام الجداول والأشكال والصور ونحوها: ترقم الجداول والأشكال والصور بخط واضح بالتسلسل لكل فصل على حدة، مثلاً: في الفصل الأول: جداول: ١-١، جداول: ٢-١، جداول: ١-٣، وفي الفصل الثاني: شكل: ١-٢، شكل: ٢-٢، شكل: ٣-٢، وفي الفصل الثالث صورة: ١-٣، صورة: ٢-٣، صورة: ٣-٣.

عناوين الجداول والأشكال والخرائط ونحوها: يكتب عنوان الجداول أو الشكل أو الصورة أعلاه مباشرة، على أن يتضمن العنوان رقم الفصل، ثم رقم الجدول أو الشكل أو الصورة حسب ترتيبها في الفصل، ويستخدم لذلك الخط العربي التقليدي (Simplified Arabic)، بحجم خط (١٢) غامق.

مصادر الجداول والأشكال والصور ونحوها: يكتب مصدر الجداول أو الشكل أو الصورة أسفلها مباشرة، ويراعى كتابة معلومات المصدر كاملة، مثلما نكتب في قائمة المراجع سواء كان المصدر عربياً أم أجنبياً، ويستخدم لذلك الخط العربي التقليدي (Simplified Arabic) العادي ، وذلك بحجم خط (١٢)، وتكتب المراجع الأجنبية بحجم خط (١٢) من نوع الخط (Times New Roman) العادي.

ملحوظة: لا تستخدم عبارة " من عمل الباحث " تحت الجداول والأشكال والصور ونحوها التي أنجزها الباحث، لأن أي مادة علمية داخل البحث يفترض أن تكون من عمل الباحث ما لم يوضع مصدر لها .

أرقام الصفحات: ترقم صفحات الخطة بالأرقام الهندية، ويبدأ الترقيم من صفحة المحتويات، ويكتب الرقم أسفل الصفحة في الوسط.

المسافات بين الأسطر (التباعد): تكون المسافة بين الأسطر مسافة واحدة (مفرد).

حجم الورق: تطبع الخطة على وجه واحد، على ورق أبيض مقاس (A4).

عدد صفحات البحث : من ٣٠ صفحة إلى ٦٠ وأكثر حسب موضوع البحث.

القسم الرابع

التوثيق

أولاً: التوثيق والاقتباس داخل متن البحث
ثانياً: التوثيق في قائمة المصادر والمراجع

التوثيق والاقتباس في متن البحث

أهمية التوثيق في البحث:

للبحث العملي أصول وقواعد هامة ينبغي مراعاتها والتقيّد بها، ومن أبرز هذه القواعد ما يتعلق بالمراجع والمصادر التي رجع إليها الباحث، من حيث ضرورة توثيقها بدقة ووضوح حتى تكون دليلاً لكل باحث في هذا المجال.

وتتعلق هذه القواعد بأبرز اتجاهين من اتجاهات البحث العلمي وهي الأمانة والدقة، فالأمانة تعني أن ننسب المعرفة أو المعلومة إلى صاحبها وأن لا نسجل إلا المراجع التي استخدمناها فعلاً، والدقة تعني أن نشير بوضوح إلى مصدر المعلومة سواء أخذناها من مقابلة شخصية أو من محاضرة غير منشورة أو من تقرير مكتوب أو من كتاب منشور فالمقصود بتوثيق المعلومات إشارة الباحث إلى مصدر معلوماته واستخدام طريقة واحدة طوال مراحل البحث.

التوثيق بنظام الاسم التاريخ (name/date)

يتبع في عملية التوثيق والاقتباس داخل متن البحوث العلمية المتبع في الجامعات المحلية نظام التوثيق الوارد في دليل جمعية علم النفس الأمريكية (APA) American Psychological Association ، وهو الذي يعرف بنظام الاسم التاريخ (name/date) وفيه يكتب اسم المؤلف/المؤلفين متبوعاً بتاريخ نشر العمل المقتبس، وذلك بين قوسين في المتن، وقد يضاف لها رقم الصفحة أو الصفحات أحياناً، وسنستعرض أدناه طرق توثيق الاقتباس الأكثر شيوعاً في البحث الأكاديمي تبعاً لهذا النظام، وللحصول على أمثلة إضافية ومعلومات أكثر تفصيلاً عن أسلوب الاقتباس، وطريقة توثيق بعض الحالات النادرة يمكن الرجوع للنسخة السادسة من دليل الجمعية، ويتم ذلك كما يأتي:

أولاً: التوثيق داخل المتن:

أ- اقتباس غير مباشر

يعني: نقل الباحث للفكرة دون كتابتها حرفياً؛ أي بإعادة صياغتها بأسلوبه دون إحداث تغيير في المعنى، وفيما يلي تنظيم لتوثيق ذلك:

الكتب: التوثيق لمؤلف واحد:

التوثيق من كتاب لمؤلف واحد، يكتب بين قوسين اسم المؤلف الأخير أو اسم العائلة (اللقب أو الشهرة)، متبوعاً بفاصلة، ثم سنة النشر متبوعة بفاصلة (إذا كانت سنة النشر غير معروفة يكتب بدون)، ثم رقم الصفحة أو الصفحات في كل مرة يذكر فيها المرجع، وإذا كانت الفكرة المقتبسة فكرة عامة من المراجع، فلا ضرورة لذكر أرقام الصفحات. وعند كتابة اسم المؤلف في الجملة يكتب بعده بين قوسين سنة النشر متبوعة بفاصلة، ثم رقم الصفحة أو الصفحات.

- مثال للاقتباس غير المباشر من مرجع باللغة العربية لمؤلف واحد:

تقييم أداء الموظف بالمقارنة مع الأهداف والمؤشرات الرئيسة للأداء، (فاطمة مطر، ٢٠١٤م).

- مثال للاقتباس غير المباشر من مرجع عربي لمؤلف واحد، وكتابة اسم المؤلف في الجملة:

وقد أوضح (المحاسنة، ١٤٣٤هـ، ص ١١١-١١٢).

مثال للاقتباس غير المباشر من مرجع عربي لمؤلفين:

أوضح الشريف وسالم (٢٠٠٤م).

- مثال للاقتباس غير المباشر من مرجع عربي لأكثر من مؤلف:

بهدف الوصول إلى المستوى المطلوب من الأداء (النمر وآخرون، ١٤٣٢هـ، ص ٢٩٩).

- مثال للاقتباس غير المباشر من مرجع أجنبي لمؤلف واحد، وكتابة اسم المؤلف في الجملة:

أشار زوهاري (Zohary, 1973, p. 457) (Thalen, 1979, p.169).

- الاقتباس الحرفي (المباشر)

الطريقة: عندما يكون الاقتباس حرفياً، أو كما يعرف أحياناً بالاقتباس المباشر، أي باستخدام نفس النص بدون تدخل من الباحث أو تغيير في أصل الجملة والفكرة.

- مثال للاقتباس الحرفي (المباشر) من مرجع عربي لمؤلف واحد، وكتابة اسم المؤلف في الجملة:

ويعرف هلال (٢٠١١، ص ١٠) إدارة الأداء: "بأنّها تلك الجهود الهادفة من قبل المنظمات المختلفة لتخطيط، وتنظيم، وتوجيه الأداء الفردي والجماعي، ووضع معايير، ومقاييس واضحة ومقبولة للأداء، كهدف يسعى الجميع للوصول إليها".

- مثال لتوثيق اقتباس حرفي (مباشر) أطول من أربعين كلمة:

يوضع الاقتباس الحرفي إذا كان أطول من أربعين كلمة في فقرة خاصة باستخدام علامات التنصيص، وذلك بعد خمس مسافات من الهامش الأصلي الأيمن للمتن. ويتفق الباحث مع ما ذكره فؤاد أبو حطب (١٩٨٩) من توضيح حول تعلم المفاهيم والمعلومات حين قال:

"ولاشك أن للشواهد المتوافرة لدينا عن كيفية تعلم المفاهيم تأثيرها على عملية التدريس. فمستوى التصور يتوقف على التعليم والخبرة بدرجة أكبر من توقفه على الذكاء. ومستوى المفهوم عند طفل معين يتناسب مع عدد الخبرات التي مر بها وأنواعها فيما يتصل بهذا المفهوم، وعلى سبيل المثال مفهوم الطفل عن الأمانة يمكن أن ينمو إذا رأى سلوكاً أميناً في عدد من المواقف المختلفة المنوعة". (ص ٨٤)

ملحوظة: إذا تكرر التوثيق للمؤلف نفسه في مرجعين مختلفين أو أكثر منشورين في سنة واحدة، فإن كل مرجع يميز بحرف من الحروف الهجائية بعد تاريخ النشر.

توثيق قائمة المصادر والمراجع

أهمية التوثيق للمراجع:

- ذكر قائمة المراجع في نهاية البحث العلمي يؤدي إلى الوظائف التالية:
- أ- إبراز قيمة البحث من خلال الإشارة إلى المراجع والمصادر التي رجع إليها الباحث واستفاد منها، حيث تعتبر هذه المراجع مؤشراً هاماً على اطلاع الباحث وسعة خبراته وقراءته.
 - ب- توضيح مدى حداثة المعلومات التي رجع إليها الباحث، حيث توضح قائمة المراجع تاريخ نشر كل مرجع، كما توضح مدى أصالة المراجع وقيمتها مع مراعاة أن المعلومات الحديثة تشير إلى وعي الباحث بأخر التطورات التي جرت في ميدان المعرفة.
 - ج- تقديم قائمة بالمراجع إلى الباحثين والمهتمين بالبحث في موضوع البحث حيث تعتبر هذه القائمة خلاصة جهد وبحث، فوجود قائمة بالمراجع توفر على الباحثين الجهد والوقت والنفقات، شرط أن تحوي هذه القائمة وصفاً تفصيلياً كاملاً لكل.

توثيق قائمة المصادر والمراجع

- بعد نهاية فصول البحث مباشرة تأتي قائمة المراجع التي استعان بها الباحث في متن بحثه، بحيث يتم ترتيب قائمة المراجع وفق الضوابط التالية حيث تمت الاستفادة من الدليل الصادر عن الجمعية الأمريكية (APA) النسخة الخامسة:
- تقسم قائمة المراجع إلى قسمين، يحتوي القسم الأول على قائمة بالمراجع العربية، ترتب فيها أسماء المؤلفين هجائياً تبعاً لاسم عائلة المؤلف، مع إهمال (أل) التعريف في الترتيب دون النظر إلى نوعية المرجع كتاباً كان أم رسالة علمية أم مقالة في دورية علمية.

الحروف الهجائية العربية:

أ - ب - ت - ث - ج - ح - خ - د - ذ - ر - ز - س - ش - ص - ض - ط - ظ - ع - غ - ف - ق - ك - ل - م - ن - ه - و - ي

يحتوي القسم الثاني من قائمة المراجع على المراجع الأجنبية التي ترتب فيها أسماء المؤلفين هجائياً، مع مراعاة محاذاتها إلى يسار الصفحة، وترتب المراجع دون النظر إلى نوعية المرجع كتاباً كان أم رسالة علمية أم مقالة في دورية علمية.

الحروف الهجائية الإنجليزية:

A – B – C – D – E – F – G – H – I – J – K – L – M – N – O – P – Q – R – S
– T U – V – W – X – Y – Z

- استخدام الخط العربي التقليدي (Simplified Arabic) العادي لكتابة المراجع العربية، بحجم خط (١٤)، وتكتب المراجع الأجنبية بحجم خط (١٢) وبنوع الخط (Times New Roman) .

- يكون التباعد بين أسطر المرجع الواحد مفرداً (١ سم) .
- يكون التباعد بين أسطر المرجع والمرجع الذي يليه مزدوجاً (٢ سم) .
- عندما يمتد توثيق المرجع الواحد لأكثر من سطر، فيجب أن تكون الأسطر الأخرى بعيدة (خمس مسافات) عن هامش السطر الأول (كشيدة)
- عدم ترقيم المراجع، أو وضع علامات ترقيم نقطية قبلها.

وفيما يلي كيفية توثيق هذه المراجع بأشكالها التالية:

- الكتب.
- الرسائل والدوريات.
- المقالات.
- المصادر الإلكترونية.

١ - توثيق الكتب في قائمة المراجع.

- مثال التوثيق لمرجع عربي لمؤلف واحد:

اسم العائلة	اسم المؤلف	(سنة النشر)	عنوان الكاتب	(رقم الجزء)	رقم الطبعة	مكان النشر	اسم الناشر
-------------	------------	-------------	--------------	-------------	------------	------------	------------

العساف، صالح بن حمد. (١٤٣١ هـ). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. ط١، الرياض: دار الزهراء.

أبو النصر، مدحت محمد. (٢٠١٤م). الأداء الإداري المتميز. ط٢، القاهرة: المجموعة العربية للتدريب والنشر.

ملحوظة: يمكن كتابة عنوان الكتاب بلون غامق بدلاً من الحروف المائلة لمزيد من الوضوح مثل:

العساف، صالح بن حمد. (١٤٣١هـ). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. ط١، الرياض: دار الزهراء.

- يكتب بعد عنوان الكتاب رقم الجزء إن وجد، ولا يشار عادة إلى الطبعة الأولى للكتاب، أما ما سوى ذلك من الطبقات فيشار إليها بالحرف ط متبوعاً برقم الطبعة، وذلك عقب عنوان الكتاب مباشرة مثل:

الشريف، عبدالرحمن صادق. (١٤٣٢هـ). جغرافية المملكة العربية السعودية (ج١). ط٦. الرياض: دار المريخ للنشر.

- مثال للتوثيق لمرجع أجنبي لمؤلف واحد:

Author	.	(year)	.	Book title	.	Volume number	.	Edition (ed.)	.	Place of publication	:	Publisher	.
اسم المؤلف	.	سنة النشر	.	عنوان الكتاب	.	رقم الجزء إن وجد	.	رقم الطبعة إن وجدت	.	مكان النشر	:	اسم الناشر	.

Migahid, A. (1988). Flora of Saudi Arabia. 3Vols. (3rd ed.) Riyadh: king Saud University.

ملحوظة: في المرجع الأجنبي لا يكتب اسم المؤلف كاملاً بل يكتب اسم عائلة المؤلف أو الشهرة ثم الحرف الأول من اسمه، والحرف الأول من اسم أبيه.

- مثال التوثيق لمرجع عربي لمؤلفين اثنين:

اسم المؤلف	و	اسم المؤلف الثاني	.	(سنة النشر)	.	عنوان الكتاب	.	مكان النشر	.	اسم الناشر	.
------------	---	-------------------	---	-------------	---	--------------	---	------------	---	------------	---

- الغالبي، طاهر محسن، إدريس، وائل محمد. (٢٠٠٩ م). أساسيات الأداء وبطاقة التقييم المتوازن: سلسلة إدارة الأداء الاستراتيجي. ط١، عمان: دار وائل للنشر.

- مثال التوثيق لمرجع أجنبي لمؤلفين اثنين:

Botkin,d.,& keller, E. (2003) Environmental Science: Earth as a living planet New York, NY: John Wiley & Sons Inc.

- مثال التوثيق لمرجع عربي لثلاثة مؤلفين فأكثر:

عبيدات، ذوقان؛ وعدس، عبد الرحمن؛ وعبد الحق، كايد. (٢٠٠٥م). البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه. ط٣، الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع.

- مثال: التوثيق لمرجع أجنبي لثلاثة مؤلفين فأكثر:

Alper, S., Scholss, p. J., Etscheidt, S. K., & Macfarlane, C.A. (1995). Inclusion: Are we abandoning or helping students?. Thousand Oaks, CA: Corwin press.

- مثال توثيق لكتاب بدون تاريخ:

الاسم الأخير، الاسم الأول. عنوان الكتاب (بخط أسود غامق). (الطبعة). بلد النشر: الناشر

قطب، محمد. دراسات في النفس الإنسانية. دار القلم. بدون تاريخ

- التوثيق لكتاب مترجم:

اسم العائلة	اسم المؤلف	اختصار اسم المؤلف	سنة النشر	عنوان الكتاب	(ترجمة اسم المترجم)	مكان النشر	اسم الناشر	تاريخ العمل الأصلي
-------------	------------	-------------------	-----------	--------------	-----------------------	------------	------------	--------------------

- مثال لتوثيق مرجع مترجم إلى العربية.

كروكشانك، ف. (١٩٩٣م). تربية الموهوب والمتخلف، (ترجمة يوسف ميخائيل). القاهرة: مكتبة

الأنجلو المصرية. (العمل الأصلي نشر في عام ١٩٧١م).

بام جونز. (٢٠١١م). إدارة الأداء. ط٤، الرياض: مكتبة جرير.

- توثيق مرجع معد من تقرير أو نشرة معدة من جهة حكومية أو منظمة أو هيئة:

- مثال لتوثيق مرجع باللغة العربية معد من جهة حكومية:

وزارة التعليم (١٤١٦هـ). سياسة التعليم في المملكة العربية السعودية. ط٤. جدة: دار الأصفهاني.

- التوثيق مقالات منشورة في الدوريات العلمية.

اسم الباحث	(سنة النشر)	عنوان البحث	عنوان المجلة	رقم المجلد	رقم العدد	(أرقام الصفحات)
------------	---------------	-------------	--------------	------------	-----------	-----------------

الغريب، عبدالعزيز بن علي. (٢٠٠٩م). التفضيل الترويجي لكبار السن في المجتمع السعودي.

مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، ٣٥ (١٣٢)، ١٦١ - ٢١٢.

- التوثيق لورقة عمل عرضت في ملتقى علمي كمؤتمر أو ندوة.

اللعبون، عبدالعزيز، (١٥-١٨ رجب، ١٤٢٢هـ)، التراث الطبيعي ودوره علمياً وسياحياً، ورقة مقدمة إلى ندوة الآثار في المملكة العربية السعودية، حمايتها والمحافظة عليها، المجلد الأول، الرياض: وزارة المعارف.

- التوثيق للرسائل والأبحاث العلمية ماجستير أو دكتوراه غير المنشورة.

الثبيتي، خالد بن مشعل. (١٤٣٣هـ). مستوى أداء مديري المدارس المتوسطة، والثانوية في محافظة الطائف، وفق معايير الجودة الشاملة من وجهة نظر المشرقيين التربويين والمعلمين. رسالة ماجستير غير منشورة. قسم الإدارة التربوية والتخطيط، كلية التربية، جامعة أم القرى، مكة المكرمة.

- توثيق مقالات منشورة في جرائد أو مجلات.

- مثال لتوثيق مقالة منشورة في صحيفة باللغة العربية:

الواصل، عبدالرحمن صالح. (١٤٢٠هـ، الاثنين ١٣ ربيع الآخر)، يد تغرس وأيد تقطع: نموذج إكثار النباتات المحلية في مشروع الزلفي بدده عبث مجهول، صحيفة الرياض، السنة السادسة والثلاثون، العدد ١١٣٥٤، ص ١٤.

- مثال لتوثيق مقالة منشورة في مجلة باللغة العربية:

القحطاني، مشبب بن عايض. (١٤٣٤هـ). قياس وإدارة الأداء في القطاع الحكومي في المملكة العربية السعودية. مجلة التنمية الإدارية، ١١٩، معهد الإدارة العامة: الرياض.

- توثيق المصادر الإلكترونية

يراعى فيها ما تم بيانه في توثيق المراجع وفق نوع كل مرجع مع إضافة تاريخ الاسترجاع من الانترنت وعنوان الموقع، فإذا كان المرجع بحثاً في مجلة فنتبع الطريقة الآتية:

الاسم الأخير، الاسم الأول. (السنة والشهر). عنوان البحث (بخط أسود غامق). عنوان المؤتمر. البلد. مكان انعقاد المؤتمر. تم استرجاعه في (التاريخ الهجري) على الرابط يوضع (الرابط كاملاً). مثال:

-النصار، صالح.(٢٠٠١). دراسة مقياس فون (Vaughan) المطور لقياس اتجاهات المعلمين نحو تدريس القراءة في المواد الدراسية. بحث مقدم إلى مؤتمر جمعية القراءة والمعرفة. القاهرة. تم استرجاعه في ١/١١/١٤٣٥هـ على الرابط <http://www.arabicl.org/seerah/Vaughan1.php>

المراجع

- عبيدات، ذوقان؛ وعدس، عبد الرحمن؛ وعبد الحق، كايد. (٢٠٠٥م). البحث العلمي مفهومه وأدواته وأساليبه. ط٣، الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- العساف، صالح بن حمد. (١٤٣٣هـ). المدخل إلى البحث في العلوم السلوكية. ط٢، الرياض: دار الزهراء.
- دليل كتابة خطة البحث لرسائل الماجستير والدكتوراه. (١٤٢٦هـ). جامعة الملك سعود، كلية التربية قسم المناهج وطرق التدريس.
- دليل كتابة خطة البحث لرسائل الماجستير والدكتوراه. (١٤٣٢هـ). جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، كلية العلوم الاجتماعية، وكالة الكلية للدراسات العليا والبحث العلمي.
- المزروع، هيا، الجهني، حنان، الشافعي، صبيحة. (١٤٢٩هـ). دليل كتابة رسائل الماجستير والدكتوراه. الرياض: مكتبة الرشد.