

## المهارات المستخدمة في مكونات لغتي :

التواصل - التفكير الإبداعي - التفكير الناقد  
- مصادر التعلم التكاملية



# التواصل

مجموعة من المهارات تساعد على تنمية التواصل اللفظي وغير اللفظي لدى المعلمين ثم توظيفها بما يخدم عملية التعلم لدى المتعلمين  
❖ ويتضمن التواصل اللفظي أربع مهارات هي :

- الاستماع
- التحدث
- القراءة
- الكتابة

أما التواصل غير اللفظي فهو عبارة عن وسائط أخرى لإرسال الرسائل التواصلية ومنها الجسم والصوت والمكان

❖ أنواع التواصل الغير لفظي

- الإشارة بحركات الجسم وتعبيرات الوجه والعين، وتلوين الصوت والصمت، والحواس الأخرى
- دلالة الأشياء: المصنوعة كالمكان والجماليات كالألوان.

# التفكير الإبداعي

مجموعة من المهارات الإبداعية مثل ( الطلاقة - المرونة - الأصالة - الخيال -  
حل المشكلات - الأسئلة الذكية - العصف الذهني )  
ويستخدم للوصول الى الأفكار والرؤى الجديدة التي تؤدي الى الدمج والتآلف بين الأفكار

## ❖ من أهداف التفكير الإبداعي

- تشجيع الطالبات على التفكير بطريقة غير مألوفة
- تشجيع الطالبات على النظر في التفكير باعتباره مهارة يمكن التدريب عليها والعمل على تحسينها
- إكساب الطالبات القدرة على الإحساس بالمشكلات وتقديم حلول لها بطريقة إبداعية.

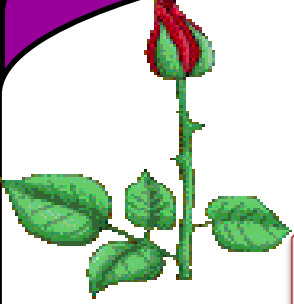
# التفكير الناقد

وهو حل المشكلات أو التحقق من الشيء وتقييمه بالاستناد الى معايير متفق عليها مسبقا.

وهو تفكير تأملي ومعقول مركز على اتخاذ قرار بشأن ما نصدقه و نؤمن به أو ما نفعله.

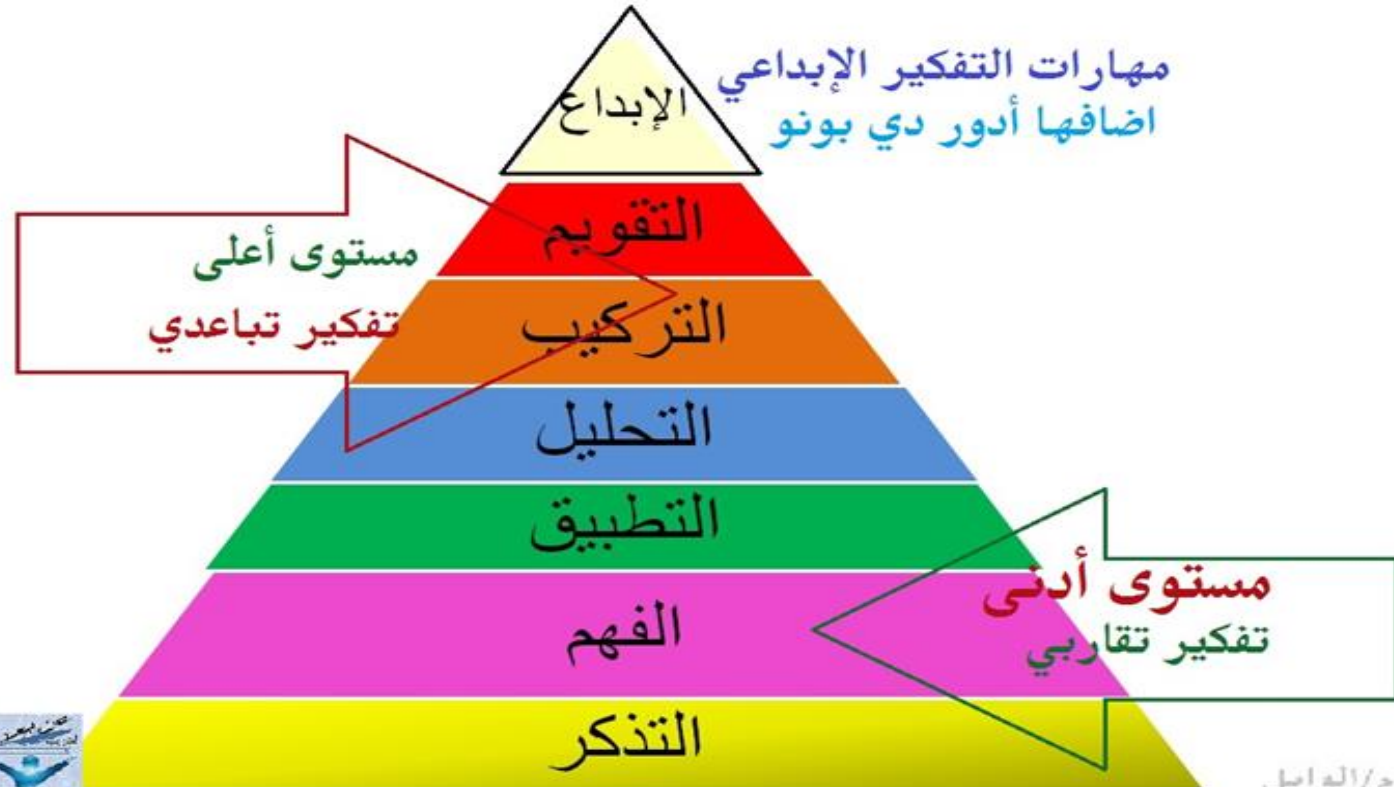
والتفكير الناقد هو التفكير الذي يتطلب استخدام المستويات المعرفية العليا الثلاث في تصنيف بلوم

- التحليل
- التركيب
- التقويم



# هرم بلوم

هرم بلوم لمهارات التفكير

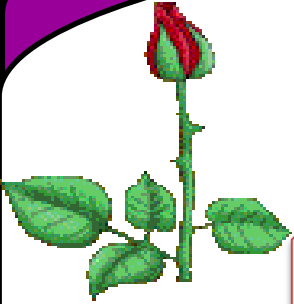


# مصادر التعلم التكاملية

مجموعة من المهارات التي تنمي قدرات المعلمين في كيفية الاتصال بمصادر التعلم بأنواعها المتعددة بما يخدم عملية التعلم لدى المتعلمين، ويساعدهم على تنمية القدرات الإبداعية ومهارات الاكتشاف والتعلم الذاتي.

❖ تصنف مصادر التعلم الى أربعة أصناف:

- مصادر بشرية ( المعلمين )، أو الذين يستعان بهم لزيادة التوضيح مثل ( الأطباء - المهندسين - رجال الأمن ) وغيرهم
- مصادر مكانية: المعارض - المتاحف - المساجد - مراكز البحوث
- الأنشطة: وتمثل كل ما يشترك فيه المتعلم وتكسبه خبرات ومهارات محددة مثل الزيارات الميدانية - الرحلات والمحاضرات والندوات.
- المواد التعليمية: هي المواد التي يتم تصميمها لتحقيق أهداف مثل: ( التقنية والنماذج والعينات والمصورات والسبورات و الأقراص المدمجة ).



إعداد معلمات الصف الثاني /

رحمة الزهراني

شهرة الأسمرى

هوازن الغامدي

المشرفة التربوية / أ. فاطمة حتيماش

