|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | كتاب التهيئة والاستعداد | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| -أن يحفظ الطالب النشيد. | يسأل المعلم الطلاب عن التحضير للدرس ويشاركهم في الإلقاء،ثم يقوم المعلم بعرض الدرس من خلال الجهاز والاستماع للنشيد ثم المعلم وترديد الطلاب الجماعي ثم الفردي. | بروجكتر و مايك صوتي -السبورة -الكتاب | التسميع المشاركة والمتابعة والتقييم |
| - إكساب الطالب العديد من القيم كاحترام المتحدث و الالتزام بالنظام والعمل بروح الفريق .  - كسر الحاجز النفسي الذي يصاحب البدء في الدراسة .  - الوقوف على المشكلات التي تعيق تحصيل الطالب و وضع الحلول المناسبة لها.  - تشخيص قدرات الطلاب و مستويات ذكائهم و الإلمام بالفروق الفردية لهم .  - انسجام الطالب مع زملائه و التعرف عليهم و تعليمهم العمل الجماعي .التهيئة الحركية كالجلسة الصحيحة | - المجموعة الأولى :  أتعرف الصورة ، أسمي الحيوان ، أصل بين النحلة و خليتها ، أنظر و أعبر ، أستمع و أميز ، أختار لعبة و ألونها .  - المجموعة الثانية :  أتعرف و أسمي الصورة ، أصل الولد بلعبيته ، ألاحظ و أقلد الصوت ، أستمع و أنطق ، ألاحظ و أميز الأكبر ، ألاحظ و أميز المختلف ، أكتشف الناقص ، أكمل الرسم و ألون .  - المجموعة الثالثة :  أتعرف و أسمي الصورة ، أنظر و أقلد الصوت ، أستمع و أرسم دائرة حول الصورة التي أسمع صوتها ، ألاحظ و أعبر ، أساعد عمر ليصل إلى المسجد ، ألاحظ و ألون .  - المجموعة الرابعة :  أتعرف و أسمي الصورة ، أصل كل كائن بالمكان الذي يعيش فيه ، أصل الصورة بالشكل الذي يشبهها ، أتتبع النقاط و أكمل الرسم ، ألون الحيوان الذي أكمل رسمه ، أكتشف الاختلافات بين الصورتين ، ألاحظ و ألون .  - المجموعة الخامسة :  أميز الألوان ، أسمي الأماكن التي أمر بها حتى أصل مدرستي ، أمرر فلمي باتجاه السهم ثم ألون ، أستمع و أحاكي الصوت ، أصفق إذا سمعت صوت الحرف ، أساعد النملة على الوصول إلى طعامها ، ألاحظ و ألون. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | كتاب التهيئة والاستعداد | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| - أن يتعلم الطالب الإمساك بالقلم .  - إكساب الطالب العديد من القيم كاحترام المتحدث و الالتزام بالنظام والعمل بروح الفريق .  - كسر الحاجز النفسي الذي يصاحب البدء في الدراسة .  - أن يتقن الطالب رسم الخطوط والزوايا باتجاهات مختلفة.  - ان يميز الطالب بين الأشياء وضدها.  -أن يكتشف الطالب العلاقة بين الأشياء.  -أن يتدرب الطالب على التحدث عن قصة قصيرة. | -المجموعة السادسة :  أتعرف الصورة ، أصل الصورة بما يكملها ، أصل الأشكال المتماثلة ، أفصل بين المفاتيح بخطوط مائلة ، أصفق إذا سمعت الصوت ( م ) ،أشير باللون الأحمر للشيء الذي يحدث أولا و باللون الأزرق للذي يحدث ثانيا ، ألاحظ و ألون .  - المجموعة السابعة :  أتعرف الصورة ، أذكر الأشياء المفقودة الصورة الثانية ، أرسم خطا تحت الصورة التي أسمع اسمها ، أصل بين الشيء و ضده ، ألون ، ألاحظ و ألون .  - المجموعة الثامنة :  أنظر و أتحدث ، أمرر قلمي على الأشكال الموجودة ، أرسم دائرة على الشكل المختلف ، ألون الأسرع من وسائل النقل الموجودة ، أصل بين الأشياء التي لها صلة ببعض ، ألاحظ و ألون .  - المجموعة التاسعة :  أعبر عن المشاهد المعطاة ، أرسم دائرة على الشكل المختلف ، ألون ، أمرر قلمي باتجاه السهم ، ألاحظ و ألون .  - المجموعة العاشرة :  أنظر و أتحدث ، أصل الصور بظلها ، أيضا أنظر و أتحدث ، ألون الصورة باللون المناسب ، ألاحظ وألون. | بروجكتر و مايك صوتي السبورة | المشاركة والمتابعة والتقييم |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى | الكفايات المستهدفة | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر -حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | | الإجراءات |
| **الاستماع** | -التمييز السمعي لأصوات الحروف وموقعها من الكلمة.  -تذكر المعلومات والأحداث والشخصيات في النص المسموع. | عرض الحرف وصوره على السبورة و النطق به وتمييز حركته ومعرفة شكل الحرف في الكلمة تحليل الكلمة إلى مقاطع وأصوات والتركيز على الحرف المدروس مع حركته ومدوده والظواهر اللغوية. عرض المكون على السبورة ثم مناقشة الصورة ، التعريف بالشخصيات المدروسة الترديد مع التلاميذ اسم كل شخصية ثم أطلب من التلاميذ التعريف بأنفسهم وأسرهم. |
| **التحدث** | - التعبير عن محتوى الصور.  - سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.  - التعريف بالنفس والأسرة.  - التعبير شفهيا عن أحداث قصة مصورة. | عرض صور المدخل على السبورة ثم المناقشة فيها ثم أطلب من التلاميذ ملاحظة الصورة وتأملها ثم التعبير والتحدث عنها مع ترديد مسمى المكون حتى يفهمه التلاميذ ( ألاحظ وأعبر ) حثهم على الالتزام بآداب الحديث والحوار التي وصانا بها ديننا الإسلامي ،تعويد التلميذ على التحدث باللغة العربية الفصحى وتنقيح مفرداتها حتى يتقنها ،فتح الحوار مع التلاميذ والمناقشة معهم في كيفية التعريف بالنفس والأسرة ... |
| **القراءة** | - قراءة الحرف بأصواته القصيرة والطويلة.  - قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.  - قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.  - تحليل الجمل وتكوين كلمات وقراءتها.  - استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة. | عرض الجمل على السبورة والقراءة النموذجية للحرف ثم الزمرية ثم المجيدين والمناقشة في الدرس ،الشرح المبسط لمضمون النص وربطه بالبيئة وبيان أهميته في مجتمعنا.  كذلك التركيز على المفردات اللغوية كالحرف المشدد والتاء المفتوحة والمربوطة وغيرها من القواعد اللغوية المدروسة إعادة ترتيب الجمل ثم قراءتها من قبل التلاميذ، وضع دائرة على الحرف المدروس والتركيز على نطقه بالحركات والمدود، تحليل الجملة إلى كلمات ثم إعادة ترتيبها من قبل التلاميذ. |
| **الكتابة** | -كتابة الحروف بأشكالها القصيرة والطويلة مفردة وحسب موضعها في الكلمة.  - كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.  - تحليل كلمة دُرست جميع حروفها. | - كتابة الحرف بحركاته ومدوده مع النطق أثناء الكتابة وتسمية الحركات وكذلك المدود  كتابة الحرف أمام التلاميذ في مواضعه المختلفة مع الشرح الوافي وبيان الطريقة الصحيحة لذلك  تحليل الجملة إلى كلمات ثم إعادة ترتيبها من قبل التلاميذ. التعرف على حروف الكلمة  محاولة قراءتها من قبل التلاميذ. |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -محاكاة اسمي الإشارة ( هذا ، هذه).  - محاكات أساليب الإثبات.  - محاكات الضمائر ( أنا ، نحن ، أنتَ ، أنتِ ، هو ، هي) | يقوم المعلم بتوضيح الفرق بين اسمي الإشارة هذا وهذه وطريقة كتابتها وعلى أي الأسماء تدل .  ثم يعرض المعلم أشياء أخرى مثل (مرسام مسطرة)ويطلب من التلاميذ التمييز بينها بأسماء الإشارة.  يشرح المعلم المقصود من الضمائر (أنا ،نحن،أنتَ،أنتِ،هو،هي) ويوضحه للطلاب وعلى اختصاصها. |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، كالتسمية ، غسل اليدين قبل الأكل وبعده ، الأكل باليمين ، التعاون والعمل بروح الفريق ، صِلة الرحم ،توقير الكبير ، آداب زيارة المريض) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( م ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **الاستماع** | -أن يشارك الطالب أسرته في استخراج مكونات حروف الوحدة. | تشارك الأسرة الطفل اللعب من خلال ذكر أشياء في المنزل تكون حروفها حروف الوحدة  مثال(م -مكيف – ب- باب – ل- لمبة – د- درج – ن -نافذة - ر -فرش) | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة** | -أن يحفظ الطالب النشيد. | يسأل المعلم الطلاب عن التحضير للدرس ويشاركهم في الإلقاء،ثم يقوم المعلم بعرض الدرس من خلال الجهاز والاستماع للنشيد ثم المعلم وترديد الطلاب الجماعي ثم الفردي. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يحاكي الطالب فواز باستخدام اسمي الإشارة ( هذا ، هذه) | يقوم المعلم بتوضيح الفرق بين اسمي الإشارة هذا وهذه وطريقة كتابتها وعلى أي الأسماء تدل . |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( م ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ب ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يحاكي الطالب ياسرا باستخدام اسم الضمير (أنا) | يقوم المعلم بتوضيح الفرق بين اسمي الضمير أنا ويوضحه للطلاب والمقصود به ثم يقوم كل طالب ويقول أنا فلان ويذكر اسمه . |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ب ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ل ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يحاكي الطالب باستخدام الضميرين (هو ، هي) | يقوم المعلم بتوضيح الفرق بين الضميرين هو وهي وطريقة كتابتها وعلى أي الأشياء تدل . |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ل ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( د ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يحاكي الطالب باستخدام الضميرين (أَنَت و أَنَتِ) | يقوم المعلم بتوضيح الفرق بين الضميرين (أَنَت و أَنَتِ) وطريقة كتابتها وعلى أي الأشياء تدل . |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( د ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ن ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يحاكي الطالب باستخدام الضميرين  ( أنا و نحن ) | يقوم المعلم بتوضيح الفرق بين باستخدام الضميرين (أنا و نحن) وطريقة كتابتها وعلى أي الأشياءتدل . |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ن ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ر ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: حرف : ( ر ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: التقويم التجميعي(1) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| -أن يكون الطالب كلمات من الحروف المعطاة. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب بترتيب الحروف المعطاة وكتابة الكلمة أسفل كل صورة وقراءتها. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يحلل الطالب الكلمة إلى حروف. | عرض الكلمات على السبورة ومشاركة الطلاب في تجزئة الكلمة إلى حروف وكتابتها في مكانها الصحيح |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ثم يكتبها . |
| -أن يصنف الطالب الكلمات وفقا للحرف. | يختار الطالب الكلمات المناسبة ويضعها تحت الحرف التي تبدأ به هذه الكلمة . |
| -أن يربط الطالب بين الأسماء والشخصيات. | مشاركة الطلاب في قراءة الأسماء وربط كل اسم بصورة الشخصية المناسبة للاسم ،بوضع خط يربط بينهما. |
| -أن يلون الطالب حروف الكلمة المعطاة. | كلمة (أحب وطني) يبحث الطالب في جدول الحروف عن حروف الكلمة ويلون حروفها باللون الأخضر . |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويعيد كتابة الكلمات الخاطئة. |
| ملاحظات:...................................................................................................................................................................................................................................................  ................................................................................................................................................................................................................................................................... | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الأولى (أسرتي) | الموضوع: نشاط الوحدة الأولى | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| - أن يربط الطالب بين الكلمة والصورة التي تجسدها .  - أن يميز الطالب الحرف المناسب للكلمة .  - أن يركب الطالب اسم الصورة من الحروف المعطاة .  - أن يختار الطالب اسم الإشارة أو الضمير المناسب للصورة المعطاة .  - أن يحلل الطالب كلمات إلى حروف بون خطأ .  - أن يجمع الطالب صوراً تبدأ بالحروف المعطاة .  - أن يكتب الطالب حرف المد مع الحرف الممدود بدون خطأ . | - عرض صور و مناقشتها و قراءة الكلمات ثم إيصالها بالصورة المناسبة  - كتابة الطالب للحرف الأول من الصور المعطاة .  - تركيب الطالب اسم الصورة من الحروف المعطاة .  - اختيار الطالب اسم الإشارة أو الضمير المناسب للصورة المعطاة .  - تحليل الطالب كلمات إلى حروف محاكيا السطر الأول .  - يجمع الطالب صوراً تبدأ بالحروف المعطاة .  - كتابة الطالب حرف المد مع الحرف الممدود محاكيا السطر الأول . | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية | الكفايات المستهدفة | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر -حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | | الإجراءات |
| **الاستماع** | -التمييز السمعي لأصوات الحروف وموقعها من الكلمة.  -تذكر المعلومات والأحداث والشخصيات في النص المسموع. | عرض الحرف وصوره على السبورة و النطق به وتمييز حركته ومعرفة شكل الحرف في الكلمة تحليل الكلمة إلى مقاطع وأصوات والتركيز على الحرف المدروس مع حركته ومدوده والظواهر اللغوية. عرض المكون على السبورة ثم مناقشة الصورة ، التعريف بالشخصيات المدروسة الترديد مع التلاميذ اسم كل شخصية ثم أطلب من التلاميذ التعريف بأنفسهم وأسرهم. |
| **التحدث** | - التعبير عن محتوى الصور.  - سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.  - التعريف بالنفس والأسرة.  - التعبير شفهيا عن أحداث قصة مصورة. | عرض صور المدخل على السبورة ثم المناقشة فيها ثم أطلب من التلاميذ ملاحظة الصورة وتأملها ثم التعبير والتحدث عنها مع ترديد مسمى المكون حتى يفهمه التلاميذ ( ألاحظ وأعبر ) حثهم على الالتزام بآداب الحديث والحوار التي وصانا بها ديننا الإسلامي ،تعويد التلميذ على التحدث باللغة العربية الفصحى وتنقيح مفرداتها حتى يتقنها ،فتح الحوار مع التلاميذ والمناقشة معهم في كيفية التعريف بالنفس والأسرة ... |
| **القراءة** | - قراءة الحرف بأصواته القصيرة والطويلة.  - قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.  - قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.  - تحليل الجمل وتكوين كلمات وقراءتها.  - استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة. | عرض الجمل على السبورة والقراءة النموذجية للحرف ثم الزمرية ثم المجيدين والمناقشة في الدرس ،الشرح المبسط لمضمون النص وربطه بالبيئة وبيان أهميته في مجتمعنا.  كذلك التركيز على المفردات اللغوية كالحرف المشدد والتاء المفتوحة والمربوطة وغيرها من القواعد اللغوية المدروسة إعادة ترتيب الجمل ثم قراءتها من قبل التلاميذ، وضع دائرة على الحرف المدروس والتركيز على نطقه بالحركات والمدود، تحليل الجملة إلى كلمات ثم إعادة ترتيبها من قبل التلاميذ. |
| **الكتابة** | -كتابة الحروف بأشكالها القصيرة والطويلة مفردة وحسب موضعها في الكلمة.  - كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.  - تحليل كلمة دُرست جميع حروفها. | - كتابة الحرف بحركاته ومدوده مع النطق أثناء الكتابة وتسمية الحركات وكذلك المدود  كتابة الحرف أمام التلاميذ في مواضعه المختلفة مع الشرح الوافي وبيان الطريقة الصحيحة لذلك  تحليل الجملة إلى كلمات ثم إعادة ترتيبها من قبل التلاميذ. التعرف على حروف الكلمة  محاولة قراءتها من قبل التلاميذ. |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | محاكات الجمل الإسمية.  محاكاة أساليب النفي- محاكاة أساليب النفي بــ ( لا) | يقوم المعلم بتوضيح الجملة الإسمية وطريقة كتابتها والفرق بينها وبين الجمل الفعلية ، وبالتدريب يكتسب الطالب المهارة ويفرق بينها وبين الجملة الفعلية.  يقوم المعلم بتوضيح الجملة وكيف يستخدم لا النافية في جملة مفيدة. |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ (بحب النظافة والطهارة والقراءة) | يكتسب الطالب أثناء دراسته قيم تربوية تحثه على النظافة والطهارة وحب الخير والقراءة وقراءة القرآن ، والقصص وحب الرياضة ، وركوب الخيل والعمل بروح الفريق الواحد. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ص ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **الاستماع** | -أن يشارك الطالب أسرته في استخراج مكونات حروف الوحدة. | تشارك الأسرة الطفل اللعب من خلال ذكر أشياء في المنزل تكون حروفها حروف الوحدة  مثال( ص –صالة- ف –فيش –س –سلة – ق –قلم – ت- تايد – ح حاسوب) | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة** | -أن يحفظ الطالب النشيد. | يسأل المعلم الطلاب عن التحضير للدرس ويشاركهم في الإلقاء،ثم يقوم المعلم بعرض الدرس من خلال الجهاز والاستماع للنشيد ثم المعلم وترديد الطلاب الجماعي ثم الفردي. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يحاكي الطالب فوازا باستخدام جملة اسمية. | يقوم المعلم بتوضيح الجملة الإسمية وطريقة كتابتها والفرق بينها وبين الجمل الفعلية ، وبالتدريب يكتسب الطالب المهارة ويفرق بينها وبين الجملة الفعلية. |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ص ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ف ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يكون الطالب جملة باستخدام أسلوب النفي (لا ). | يقوم المعلم بتوضيح الجملة وكيف يستخدم لا النافية في جملة مفيدة.  مثال (أنا لا ألعب في الشارع) |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ف ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( س ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( س ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ق ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ق ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ت ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أم يفرق الطالب بين التاء المربوطة والهاء. | يقوم المعلم بتوضيح التاء المربوطة من الهاء وطريقة كتابتها والفرق بينهما، وبالتدريب يكتسب الطالب المهارة ويفرق بين التاء المربوطة والهاء. |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ت ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ح ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بــ ( آداب الأكل، التعاون والعمل بروح الفريق ، وغيرها...) | يكتسب الطالب أثناء دراسته آدابا وسلوكيات صحيحة تنفعه في دينه ودنياه فيتعلم التوحيد ومايتعلق به ، وفروض الدين وما ينبغي عليه تجاه دينه ووطنه ومقدساته. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع: حرف : ( ح ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية (مدرستي) | الموضوع:التقويم التجميعي(2) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| -أن يكتب الطالب الحرف الأول من كل صورة. | يلاحظ التلميذ الصور ويختار الحروف وما يناسبها من الصور ويشكل الحرف بالحركة المناسبة للحرف ويكتبها أسفل الصورة. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يكمل الطالب الحرف الناقص في الصورة | عرض الصور على السبورة ومشاركة الطلاب في اختيار الحرف المناسب الذي يكمل الكلمة وكتابتها في مكانها الصحيح ، ثم يقرأ الكلمات قراءة صحيحة. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يحدد التلميذ حرف المد والحرف الممدود. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ثم يحدد حرف المد والحرف الممدود في الكلمة. |
| -أن يرتب الطالب الكلمات ليكون جملة مفيدة. | بعد قراءة الكلمات من التلاميذ يقوم التلاميذ بترتيب الكلمات ليكون جملة مفيدة. |
| -أن يربط الطالب بين الجمل والشخصيات. | مشاركة الطلاب في قراءة الجمل وربط كل جملة بالصورة المناسبة للجملة ،بوضع خط يربط بين الجملة والصورة. |
| -أن يحلل الطالب الكلمة إلى مقاطع وحروف. | يقوم الطالب بتجزئة الكلمة إلى حروف ومقاطع كحرف المد مع الحرف الممدود والحرف الساكن بماقبله . |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ، |
| ملاحظات:...................................................................................................................................................................................................................................................  ................................................................................................................................................................................................................................................................... | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثانية(مدرستي) | الموضوع: نشاط الوحدة الثانية | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| - أن يربط الطالب بين الجملة والصورة التي تجسدها .  - أن يكتب الطالب الحرف المناسب للكلمة .  - أن يركب الطالب اسم الصورة من الحروف المعطاة .  - أن يكمل الطالب الحرف الناقص المناسب للصورة المعطاة .  - أن يميز الطالب بين التاء المربوطة و التاء المفتوحة بون خطأ .  - أن ينطق الطالب الحرف الساكن بدون خطأ .  - أن يكتب الطالب حرف المد مع الحرف الممدود بدون خطأ . | - عرض صور و مناقشتها و قراءة الجمل ثم إيصالها بالصورة المناسبة.  - كتابة الطالب للحرف الأول من الصور المعطاة .  - تركيب الطالب اسم الصورة من الحروف المعطاة .  - إكمال الطالب الحرف الناقص المناسب للصورة المعطاة .  - اختيار الطالب للتاء المناسبة للكلمة و إيصالها به .  - قراءة الكلمة ثم تجريد المقطع الساكن منها و كتابته على مثال السطر الأول .  - كتابة الطالب حرف المد مع الحرف الممدود محاكيا السطر الأول . | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة | الكفايات المستهدفة | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر -حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | | الإجراءات |
| **الاستماع** | -التمييز السمعي لأصوات الحروف وموقعها من الكلمة.  -تذكر المعلومات والأحداث والشخصيات في النص المسموع. | عرض الحرف وصوره على السبورة و النطق به وتمييز حركته ومعرفة شكل الحرف في الكلمة تحليل الكلمة إلى مقاطع وأصوات والتركيز على الحرف المدروس مع حركته ومدوده والظواهر اللغوية. عرض المكون على السبورة ثم مناقشة الصورة ، التعريف بالشخصيات المدروسة الترديد مع التلاميذ اسم كل شخصية ثم أطلب من التلاميذ التعريف بأنفسهم وأسرهم. |
| **التحدث** | - التعبير عن محتوى الصور.  - سرد قصة مصورة بعد الاستماع إليها.  - التعريف بالنفس والأسرة.  - التعبير شفهيا عن أحداث قصة مصورة. | عرض صور المدخل على السبورة ثم المناقشة فيها ثم أطلب من التلاميذ ملاحظة الصورة وتأملها ثم التعبير والتحدث عنها مع ترديد مسمى المكون حتى يفهمه التلاميذ ( ألاحظ وأعبر ) حثهم على الالتزام بآداب الحديث والحوار التي وصانا بها ديننا الإسلامي ،تعويد التلميذ على التحدث باللغة العربية الفصحى وتنقيح مفرداتها حتى يتقنها ،فتح الحوار مع التلاميذ والمناقشة معهم في كيفية التعريف بالنفس والأسرة ... |
| **القراءة** | - قراءة الحرف بأصواته القصيرة والطويلة.  - قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصرية.  - قراءة جمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصرية.  - تحليل الجمل وتكوين كلمات وقراءتها.  - استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة. | عرض الجمل على السبورة والقراءة النموذجية للحرف ثم الزمرية ثم المجيدين والمناقشة في الدرس ،الشرح المبسط لمضمون النص وربطه بالبيئة وبيان أهميته في مجتمعنا.  كذلك التركيز على المفردات اللغوية كالحرف المشدد والتاء المفتوحة والمربوطة وغيرها من القواعد اللغوية المدروسة إعادة ترتيب الجمل ثم قراءتها من قبل التلاميذ، وضع دائرة على الحرف المدروس والتركيز على نطقه بالحركات والمدود، تحليل الجملة إلى كلمات ثم إعادة ترتيبها من قبل التلاميذ. |
| **الكتابة** | -كتابة الحروف بأشكالها القصيرة والطويلة مفردة وحسب موضعها في الكلمة.  - كتابة كلمات مركبة من الحروف المستهدفة.  - تحليل كلمة دُرست جميع حروفها. | - كتابة الحرف بحركاته ومدوده مع النطق أثناء الكتابة وتسمية الحركات وكذلك المدود  كتابة الحرف أمام التلاميذ في مواضعه المختلفة مع الشرح الوافي وبيان الطريقة الصحيحة لذلك  تحليل الجملة إلى كلمات ثم إعادة ترتيبها من قبل التلاميذ. التعرف على حروف الكلمة  محاولة قراءتها من قبل التلاميذ. |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -محاكات الجمل الفعلية.  - محاكاة أساليب النهي بــ ( لا).  - محاكاة تذكير الفعل وتأنيثه. | يقوم المعلم بتوضيح الجملة الفعلية وطريقة كتابتها والفرق بينها وبين الجمل الإسمية، وبالتدريب يكتسب الطالب المهارة ويفرق بينها وبين الجملة الإسمية،يقوم المعلم بتوضيح أسلوب النهي وكيف يستخدم لا الناهية في جملة مفيدة، ويتعلم كيف يفرق بين تذكير الفعل وتأنيثه. |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ (بحب الوطن ، النظافة ،الرفق بالحيوان وعدم إيذائه ، التسامح ، التعاون). | يكتسب الطالب أثناء دراسته قيم تربوية تحثه على النظافة وحب الوطن والرفق بالحيوان والتسامح والتعاون والعمل بروح الفريق الواحد. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( أ ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **الاستماع** | -أن يشارك الطالب أسرته في استخراج مكونات حروف الوحدة. | تشارك الأسرة الطفل اللعب من خلال ذكر أشياء في المنزل تكون حروفها حروف الوحدة  مثال( أ – أثاث –ط – طاولة – ز- زجاج – و – ورق - ج – جدار –ش- شوكة) | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة** | -أن يحفظ الطالب النشيد. | يسأل المعلم الطلاب عن التحضير للدرس ويشاركهم في الإلقاء،ثم يقوم المعلم بعرض الدرس من خلال الجهاز والاستماع للنشيد ثم المعلم وترديد الطلاب الجماعي ثم الفردي. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( أ ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ط ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ط ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ز ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يعبر الطالب باستخدام جملة فيها أداة نهي ( لا ). | يقوم المعلم بتوضيح الأداة وكيف يستخدم لا الناهية في جملة مفيدة.  مثال ( لا تكتب على الجدار ) |
| **القيم والاتجاهات** | -أن يعرف الطالب برنامج قطرة . | نتحدث عن برنامج قطرة وكيف أن الماء نعمة من نعم الله علينا يجب المحافظة عليها وعدم الإسراف في الماء. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ز ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( و ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **الأساليب والتراكيب اللغوية** | -أن يفرق الطالب بين تذكير الفعل وتأنيثه. | يقوم المعلم بتوضيح معنى تذكير الفعل وتأنيثه وماهي الأداة التي تدخل عليهما. |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ (بحب الوطن ، النظافة ،الرفق بالحيوان وعدم إيذائه ، التسامح ، التعاون). | يكتسب الطالب أثناء دراسته قيم تربوية تحثه على النظافة وحب الوطن والرفق بالحيوان والتسامح والتعاون والعمل بروح الفريق الواحد. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( و ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ج ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ (بحب الوطن ، النظافة ،الرفق بالحيوان وعدم إيذائه ، التسامح ، التعاون). | يكتسب الطالب أثناء دراسته قيم تربوية تحثه على النظافة وحب الوطن والرفق بالحيوان والتسامح والتعاون والعمل بروح الفريق الواحد. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ج ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ش ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على الأسئلة المتعلقة بالنّص.  -أن يسمي الطالب الشخصيات وأعمالهم. | الاستماع للنص من خلال الجهاز ثم من المعلم ومشاركة الطلاب في ذكر الأحداث المتعلقة بالنص وكر الشخصيات وأعمالهم. | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يختار الطالب اللون المناسب لتلوين الحرف. | يشرح المعلم الهدف من هذا التدريب ثم يقوم الطالب باختيار اللون المناسب لكل حرف وتلوينه داخل الحرف المفرغ وعدم الخروج عنه وذكر اسم الصورة. |
| **قراءة وكتابة** | -أن يسمي الطالب الحرف بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه من الكلمة ويميز بينها.  -أن يكتب الطالب الحرف كتابة صحيحة. | يقوم المعلم بكتابة الحرف على السبورة بحركاته القصيرة والطويلة وموقعه في الكلمة ، ثم يردد التلاميذ خلف المعلم ،ثم يخرج كل طالب على السبورة ويقرأ الحرف بالحركات ،وفي نهاية الدرس يقوم كل طالب بكتابته على السبورة بالقلم الخاص للطالب لمعرفة اتقان الطالب للحرف. |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات قراءة صحيحة.  -أن يجرد الطالب الحرف في الكلمة. | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ،وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ويستخرج الحرف المطلوب دراسته وموقعه في الكلمة. |
| -أن يميز الطالب بين المد القصير والطويل.  -أن يذكر الطالب حروف المد.  -أن يعرف الطالب حركة كل حروف المد. | يقرأ المعلم الحرف بحركاته القصيرة مع ترديد التلاميذ خلفه جماعيا ثم فرديا  ماهي حروف المد ( ا ، و ، ي) وشرحها للطلاب مع ترديدها في كل حرف ندرسه، يتميز كل حرف بحركة خاصة تسبقه في الحرف الممدود (الفتحة مع الألف- الضمة مع الواو – الكسرة مع الياء). |
| **القيم والاتجاهات** | -اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ (بحب الوطن ، النظافة ،الرفق بالحيوان وعدم إيذائه ، التسامح ، التعاون). | يكتسب الطالب أثناء دراسته قيم تربوية تحثه على النظافة وحب الوطن والرفق بالحيوان والتسامح والتعاون والعمل بروح الفريق الواحد. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: حرف : ( ش ) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | | إنجازاتي - إثرائي |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الكفايات المستهدفة | الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| إنجازاتي | | | محتويات المنزل -بروجكتر -مايك صوتي- الأعواد المثلجة- أوراق عمل | مشاركات الطلاب – المتابعة – التصحيح |
| **قراءة وكتابة** | تعتبر كورقة اختبار للطالب ..يقوم الطالب بحل التمارين شخصيا دون مساعدة ،فإن أخفق في شيء قدم له المعلم المساعدة حتى يعتمد الطالب على نفسه ويتدرب في حل التمارين في كل وحدة دون التدخل من أحد ويكون في كل وحدة أفضل مما قبلها. | |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ،ويكتب كلمات درس جميع حروفها. |
| إثرائي | | |
| **قراءة** | -أن يقرأ الطالب النص بما يستطيع. | يحضر المعلم الأدوات المطلوبة في النص ، ويعرضه على السبورة من خلال جهاز العرض ويقوم بقراءة النص ويردد التلاميذ خلفه ويطلب من التلاميذ القراءة كل طالب حسب استطاعته. |
| **التحدث** | -أن يجيب الطالب على أسئلة متعلقة بالنص. | يناقش المعلم التلاميذ حول النص وما يتعلق به من توجيهات تربوية. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة(مدينتي) | الموضوع:التقويم التجميعي(3) | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| -أن ينسخ الطالب الكلمات ويكتبها. | عرض الكلمات على السبورة وفتح الكتاب من الطالب ثم قراءة الكلمات ثم يقوم الطالب بنسخ الكلمة . | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |
| -أن يقرأ الطالب الكلمات ثم يكتبها | يقرأ المعلم الكلمات قراءة مشكلة ويردد التلاميذ خلفه ، وباستخدام الأعواد المثلجة يختار الطلاب ويقرأ الكلمة ، ثم يكتبها كتابة صحيحة. |
| -أن يحلل الطالب الكلمة إلى مقاطع وحروف. | يقوم الطالب بتجزئة الكلمة إلى حروف ومقاطع كحرف المد مع الحرف الممدود والحرف الساكن بما قبله . |
| -أن يكتشف الطالب الحرف المشترك في كل سطر ويكتبه. | يقرأ الطالب الكلمات ويكتشف الحرف المشترك بين الكلمات في السطر الواحد ويكتبه . |
| -أن يرتب الطالب الكلمات ليكون جملة مفيدة. | بعد قراءة الكلمات من التلاميذ يقوم التلاميذ بترتيب الكلمات ليكون جملة مفيدة. |
| -أن يكتب الطالب ما يملى عليه كتابة صحيحة. | يملي المعلم على الطلاب الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة وموقعها في الكلمة حتى يتبين له الطالب المتقن من غيره ويقوم بمعالجة الطالب الضعيف ، |
| ملاحظات:...................................................................................................................................................................................................................................................  ................................................................................................................................................................................................................................................................... | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| المادة /لغتي | الوحدة : الثالثة (مدينتي) | الموضوع: نشاط الوحدة الثالثة | التاريخ : من / / إلى / / 1441هـ |
| الوسائل المستخدمة | بروجكتر- حاسب –مايك صوتي أوراق عمل -أعواد مثلجة-حروف مجسمة | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| الأهداف | الإجراءات | الوسيلة | التقييم |
| - أن يميز الطالب حرف المد بدون خطأ .  - أن يميز الطالب الحرف الممدود بدون خطأ .  - أن ينطق الطالب حرف المد مع الحرف الممدود بدون خطأ. | - قراءة كلمات النشاط من الكتاب, مع إظهار صوت الحرف مع الحركة الطويلة .  - التأكيد على الحركة القصيرة التي تكون على الحرف الممدود و التي تناسب حرف المد .  - مشاركة تلاميذ الصف عند وقوع التلميذ في الخطأ برفع اليد والتصحيح دون إحراج الطالب القارئ.  - تسمية حرف المد والنطق به نطقا صحيحا.  - تسمية الحرف الممدود مع حركته . | محتويات المنزل بروجكتر و مايك صوتي الأعواد المثلجة | مشاركات الطلاب -التسميع – المتابعة – التصحيح |