

## الخطوة الأولى من المشروع الأول القراءة والتواصل اللغوي مستوى الرابع

تصفح الكتاب			تصفح الكتاب		
تاريخ النشر	المرجع	عنوان المقال	دار النشر	اسم المؤلف	اسم الكتاب
			دار عالم الكتب للنشر والتوزيع	د. فاروق أبو زيد	مدخل إلى عالم الصحافة

الموضوع العام للكتاب : إشكالية المنهج في الدراسات الصحفية

الموضوعات الرئيسية للكتاب :

المفهوم العلمي للصحافة

وظائف الصحافة

النظم الصحفية

أنواع الصحف

شخصية الصحفية

تعليقات : رأي شخصي

القاسم المشترك الذي يجمع فصول هذا الكتاب أنها تشكل محاولة لتقديم توصيف علمي للصحافة وتبدأ هذه المحاولة بطرح سؤال محددات ترتبط جوهرية وهو : هل الصحافة علم ؟ إلى غيرها من الأسئلة الجوهرية وهذه الأسئلة والأجوبة التي يقدمها الكتاب تظل وحسب المؤلف اجتهادات تحتاج إلى مزيد من البحث والمناقشة من جانب المهتمين بالدراسات الصحفية .

بطاقات تصفح  
تصفح كتاب

اسم الكتاب	اسم المؤلف	دار النشر	تاريخ النشر
الرحيق المختوم	صفي الدين المباركفوري	دار الهلال في بيروت	هـ ١٤١٤ م

الموضوع العام للكتاب :

الكتاب عبارة عن بحث في السيرة النبوية

الموضوعات الرئيسية :

موقع العرب وأقوامها

الحكم والإمارة في العرب

ديانات العرب

صور من المجتمع العربي الجاهلي

نسب النبي صلى الله عليه وسلم

المولد وأربعون عاما ما قبل النبوة

في ظلال النبوة والرسالة

تعليق : رأي شخصي

يعد من أهم الكتب التي أثرت خزانة الفكر الإسلامي والسنة النبوية كما أنه من

أكثر كتب السيرة تحقيا في حياة النبي صلى الله عليه وسلم .

## الخطوة الثانية من مشروع الوحدة الأولى للقراءة والتواصل اللغوي مستوى الرابع

لا يزيد عن أربع صفحات من احد الكتب ثم طبق عليه إستراتيجية القراءة الذكية  
(مشية الكنغر)

تعتمد هذه الإستراتيجية على اقتناص جوهر المعنى والقفز على التفاصيل بالإضافة  
إلى إجراءات تصحيحية لمعالجة قصور الفهم .

بالرجوع إلى كتاب الرحيق المختوم " الفصل الأول "

نجد الكاتب يتحدث فيه عن موقع العرب وأقوالها محددًا الأفكار الرئيسية التي  
سيحدث عنها كحدود الجزيرة العربية شرقًا وغربًا وشمالًا وجنوبًا وقد أوضح ذلك  
من خلال حجم الخط واللون .

كذلك مال الكاتب إلى استخدام الجمل الافتتاحية المهمة التي تلخص محتوى  
الفقرة الكاملة .

كذلك تبرز لنا كلمات مساعدة تقرب الموضوع مثل العرب العاربة والعرب البائدة .  
بعد نقفز على الشروحات والأمثلة والتفصيلات الثانوية وتهتم فقط بالإجراء المهمة  
بالموضوع .

### كيف أعالج قصور الفهم :

أسجل ملاحظاتي لأعود إليها فيما بعد

أطلب العون من مصادر خارجية

استخدم المعجم

فالقراءة الذكية هي قراءة تبحث عن جوهر المعنى وتقفز على الحشو والتفاصيل  
وتتخذ إجراءات تصحيحية لمعالجة قصور الفهم .

## الخطوة الثالثة من مشروع الوحدة الأولى

### القراءة والتواصل اللغوي مستوى الرابع

هذا المقال من إحدى الصحف أو المجلات واحسب سرعتك في القراءة وقس فهمك اتبع إستراتيجية "منظم القراءة".

المقال : حب الوطن من الإيمان فكيف إذا كان الوطن هو السعودية

د. مبارك سعيد حمدان – جريدة الوطن

أولاً : حسب السرعة :

عدد الكلمات النص [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] كلمة الزمن □ دقائق

السرعة [ ] [ ] [ ] [ ] [ ] ك.د

مدى الفهم من خلال إستراتيجية "منظم القراءة" الطيران بالأيدي في هذه الإستراتيجية تستخدم اليد كمنظم لحركة العينين على السطور.

لماذا يجب علينا أن نحب السعودية بلاد الحرمين الشريفين ومهبط الوحي ومبعث الرسالة المحمدية وموئل أفئدة المسلمين وقد حقق الله لهذا البلد دعوة الخليل إبراهيم فكان الأمن والأمان الذي قل أن يوجد مثيله في بلاد العالم.

فالنعيم كثيرة لا تحصى تستلزم منا الشكر والثناء لله وحده وطننا الغالي جوهرة نقيصة ولؤلؤة غالية وأنوار النجوم لهداية المسافرين.

والأحداث الأخيرة تفرض على كل مواطن عاقل أن يفكر بعقل مستنير أن يكون مواطناً صالحاً بكل ما يعنيه هذا المفهوم.

حب الوطن يتجلى في الدفاع عنه والذود عن حياضه والمحافظة على مكتسباته قولاً وعملاً وعدم إتاحة الفرصة للحاقدين والحساد للنيل منه مهما كان الثمن.

من خلال منظم القراءة ، الإصبع أو القلم يمكن تحديد مدى سرعة الحركة على الصفحة وتحقيق فوائد تلك الإستراتيجية مثل تقسيم الموضوع بسهولة والانتباه من النطق الصامت للكلمات وتقليل التراجع والارتداد البطيء كذلك تركيز الانتباه في موضوع القراءة بإضافة حاسة اللمس إلى القراءة .

حل مشروع القراءة والتواصل اللغوي المستوى الرابع جميع الخطوات

حقوق هذا العمل منسوب للعضو في خدمة المعلمين ومنسوب فقط لمننديات لغتي فريق تأليف مقررات اللغة العربية

<http://loghati.net/>

## برنامج عن حوار الأديان

### الخطوة الأولى من مشروع الوحدة الثانية

### القراءة والتواصل اللغوي مستوى الرابع

الحلقة: فيصل القاسم

ضيوف الحلقة:

□ مصطفى تسريتش والمفتي العام في البوسنة والهرسك

□ أبو إسلام أحمد عبد الله – رئيس مركز التنوير الإسلامي بالقاهرة

موضوع الحلقة:

□ جدوى الحوار بين الأديان

□ كيفية الحوار مع من لا يعرفون بالإسلام

□ مرتكزات مؤيدي الحوار بين الأديان

□ كيفية محاورة المسيطرين على العالم

□ الصهيونية العالمية وتأجيج صراع الأديان

حلقة حوارية عن فائدة الحوار مع الأديان الأخرى في ظل إصرار الكنيسة على عدم

الاعتراف بالإسلام ديناً سماوياً وبالقرآن كتاباً إلهياً وبمحمد رسولاً ونبياً.

المتحدث: د. مصطفى تسريتش

متحدثاً لبقاً عالماً يمتلك حاضرة وسرعة بديهتها وتأثير على مستمعيه

كفاءته	يعتبر د. مصطفى من قلائل الذين لهم القدرة على الإقناع وطلاقة في الحديث واسع المعرفة غريز المعلومات قادر على مد جسور الحوار مع الآخرين
مكانته	تدرج د. مصطفى حتى وصل إلى أعلى مراكز الإفتاء في البوسنة والهرسك والكل يقدر بعلمه وفضله
صفاته	يمتاز برحابة الصدر وهدوء النفس يعبر صوته عن صدق الحديث بلاغته الخطاب – القدرة على اختيار الألفاظ الأكثر دقة وملائمة وإثارة – طرح رؤى جيدة.
موقفه	يؤيد الحوار ويدعو إلى الإسلام وأن يتخلص المسلمون من التعصب الذي يجعل كثير من الشباب ينفرون منه ويظهر الألم عندما يسمع أن دماء أريقت في الأراضي المقدسة.

حل مشروع القراءة والتواصل اللغوي المستوى الرابع جميع الخطوات

حقوق هذا العمل منسوب للعضو في خدمة المعلمين ومنسوب فقط لمننديات لغتي فريق تأليف مقررات اللغة العربية

<http://loghati.net/>

## الخطوة الثانية من مشروع الوحدة الثانية القراءة والتواصل اللغوي مستوى الرابع

تعد المحاور نموذجاً للحوار الهادف الذي يحاول كل طرف فيه إقناع الطرف الآخر من خلال الإقناع والأدلة العقلية والنقلية وذلك من خلال الأنماط الإدراكية للمتحاورين ومنها :

النمط الإدراكي	ما يدل عليه
البصري	وهو الإدراك الناتج عن الرؤية نسبة إلى الصورة وينعكس هذا على ألفاظه وعباراته فهو عادة يستخدم ألفاظاً مثل ( انظر - تلك رؤية - تصور - ظلامية - مشاهد .. الخ )
السمعي	وهو الإدراك الناتج عن سماع الصوت وهذا يظهر من خلال قال ، إنصات ، سؤال ، إجابة
الشعوري	يتعلق بالعواطف والانفعالات وظهر ذلك من خلال شعور المتحاورين فرأينا حكمة شعور ، إحساس ، حزن ، تفاؤل ، أمل ، أتمنى ، أخاف ، أحب

## الخطوة الثالثة من مشروع الوحدة الثانية

### القراءة والتواصل اللغوي مستوى الرابع

الحلقة التي وفرتها لمشروعك واكتشف ما فيها من أساليب الإقناع والتأثير

#### حوار الأديان

- إن المتحدثين البارعين يتمتعون بالصرامة والوضوح فهم لا يسرفون في استخدام الكلمات ولكنهم يتكلمون في صلب الموضوع متحلين بالمصداقية والثقة والأمانة.
- نجد المتحاورين يتجنبون تقديم كبش فداء فبدلاً من أن يلقوا باللائمة على الآخرين أثناء الحديث فإنهم يمسكون بزمام الأمور ويتحملون المسؤولية كل في موقعه فهذا مفتي العام لدولة والآخر رئيس مركز إسلامي في تنويري.
- وجدت في حديث الدكتور مصطفى الإرادة على مواصلة الحوار وعدم اليأس من رفض الطرف الآخر في كثير من الأحيان الاعتراف بالإسلام كدين سماوي في حين وقف المتحاور الثاني موقف غير المتحمس لمواصلة الحوار مع الآخرين.
- لجأ المتحاوران إلى مخاطبة العقل واستخدام اللغة الحية المؤثرة وابتعدا عن الكلمات الجامدة ولا تأثير لها في معظم الحوار تم استدعاء مواقف لإقناع الطرف الآخر بالحقائق مثل الموقف الكنيس من الإسلام ، اليهود ودورهم في تأجيج الصراعات في العالم الإسلامي والوقعية بين الفصائل المختلفة في المجتمعات الإسلامية كما وجدنا ما يحدث بين السنة والشيعة.
- أجاد الطرفان في استخدام الألفاظ ذات المعاني المحصورة والوقع الخاص مثل : بما ان ، إذن ، حينما ، يكون.....فهذه الألفاظ فيها شيء من صحر المعنى وتحديد الفكرة.
- كان الحوار قائماً على الإقناع من خلال المقدمات المنطقية وهي البيانات أو الحقائق أو الأسباب التي تستند إليها النتيجة وتفضي إليها .
- ملاحظة على المحاورة وهي محاولة الإقناع بإمطار المستمع بوابل من الكلمات فالناس يتذكرون معظم المعلومات إذا ما أوجز الشخص النقاط الرئيسية على نقطتين أو ثلاث.
- كانت الحلقة فيها مناقشات مبنية على العاطفة واستعارة بعض الصور مما يجعل يثير المتعة والتفكير .