

توعرب

منتدى تو عرب التعليمي

www.arabia2.com/vb

موقع تو عرب التعليمي

www.arabia2.com/vb



رؤيتنا : مُتَعَلِّمٌ .. مُعْتَزٌّ بِدِينِهِ .. مُنْتَمٍ لَوْطَنِهِ .. مُنْتَجٌ لِلْمَعْرِفَةِ .. مُنَافِسٌ عَالَمِيًّا.

هدا من فضلي

وَفَقَّكُمْ اللَّهُ



أنا قارئٌ فاهمٌ
و كاتبٌ ماهرٌ
و متعلمٌ متقنٌ

مادة لغتي
الصف الأول الابتدائي
أنفصل الدراسي الثاني

+ الأنشطة الصفية و اللاصفية
{ الأسبوع الثامن }

السلسلة التصحيحية
الحلقة الرابعة
فهم وقراءة ال القمرية ، ال الشمسية

سلسلة صبري عامر التصحيحية

{ أنا أفهم وأقرأ } الحلقة الرابعة:

- فهم وقراءة ال القمرية، ال الشمسية .
 - بطريقة القراءة التحليلية وفق المقاطع الصوتية
 - ضمن برامج القسم :-
 - { ماهر } لتحسين مهارة الكتابة .
 - { فاهم } لتحسين الطلاقة ، والفهم القرائي .
 - + { متقن } لإثقان الكتابة و القراءة المسترسلة .
- الوحدة السادسة: صحي وغذائي
الدرس الثاني : فيه شفاء .



أ ب ث ج ح خ
د ذ ر ز س ش ض
ص ط ظ ع غ ف ق
ك ل م ن ه و ي



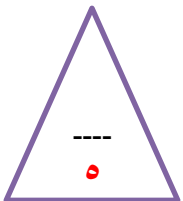
اسم التلميذ : _____ الصف الأول الابتدائي

المكرم /ة -- الرميل -- الرميلا -- ولي الأمر -- هذه سلسلي لتعلم اللغة العربية ، ولعلاج وتصحيح الكفايات المستهدفة للطلاب و الطالبات بطريقة القراءة التحليلية وفق المقاطع الصوتية ، حيث تتكون من مجموعة من الحلقات التي تتضمن مجموعة من العروض تعرض أسبوعياً ، ولا ينتقل الطالب /ة من حلقة إلى أخرى حتى يفهم ما يقرأ، وإن شاء الله. ، في نهاية الحلقات سيتم تجميعها في كتيب جذاب ، ومفيد يهدف إلى فهم المقروء ، تعلم اللغة العربية ، وتصحيح وعلاج الكفايات المستهدفة في مادة اللغة العربية . والله ولي التوفيق والسداد .

السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
 الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْخَلْقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ .
 الْعَرَضُ الْأَوَّلُ : أَسْمَى الْحُرُوفِ الْهَجَائِيَّةِ .

الْوَحْدَةُ الْأُولَى أَسْرَتِي	الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ مَدْرَسَتِي	الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ مَدِينَتِي	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ صِحَّتِي وَسَلَامَتِي	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ أَلْعَابِي وَهَوَايَاتِي
م	ص	أ	ض	ه
ب	ف	ط	ع	ث
ل	س	ز	ك	غ
د	ق	و	خ	ظ
ن	ت	ج	ي	
ر	ح	ش	ذ	 إسْتِرَاتِيجِيَّاتُ فَهْمِ الْمَقْرُوءِ.

نَشَاطُ إِثْرَائِي - إِقْرَأْ يَا فَاهِمُ : - تَقْرَأُ فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ مِنْ { ه } إِلَى { ١٠ } دَقَائِقِ .



ث	ت	ه	ن	ي
---	---	---	---	---

السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْخَلْقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمَرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ .

طَرِيقَةُ الْقِرَاءَةِ وَالتَّحْلِيلِ الصَّوْتِيَّةِ : ١- قِرَاءَةُ الِ الْقَمَرِيَّةِ . الطَّرِيقَةُ : التَّحْلِيلِ الصَّوْتِيَّةِ لِلْحَرْفِ الْقَمَرِيِّ السَّاكِنِ -

الْلَامُ الْقَمَرِيَّةُ تُنطَقُ وَتُكْتَبُ سَاكِنَةً مَعَ هَمْزَةٍ الْوَصْلِ الَّتِي قَبْلَهَا فِي مَقْطَعِ صَوْتِيٍّ وَاحِدٍ قَصِيرٍ - وَالْحَرْفُ الْمُتَحَرِّكُ - ، الِ الَّذِي بَعْدَهَا فِي مَقْطَعِ صَوْتٍ آخَرَ

مِثَالٌ : الْقَمَرُ . وَتُحْلَلُ بِالْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ (بِالتَّحْلِيلِ الْجُزْئِيِّ) هَكَذَا : **ال** / **ق** / **م** / **ر** . ٢- قِرَاءَةُ الِ الشَّمْسِيَّةِ : الْحَرْفُ الشَّمْسِيُّ { الْمُضَعَّفُ } -

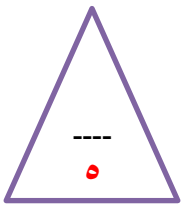
عِنْدَ قِرَاءَةِ الْحَرْفِ الشَّمْسِيِّ عَلَيْكَ أَنْ تَفْزِزَ مِنْ فَوْقِ الِ ؛ لِتَصِلَ إِلَى الْحَرْفِ الشَّمْسِيِّ ؛ لِأَنَّ اللَّامَ الشَّمْسِيَّةَ تُكْتَبُ وَلَا تُنطَقُ ؛ لِأَنَّهَا تُدْعَمُ بِالْحَرْفِ الْمُسَدَّدِ (الْمُضَعَّفِ)

الَّذِي بَعْدَهَا . مِثَالٌ : كَلِمَةُ : الدَّارُ تُحْلَلُ بِالْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ ١/ (بِالتَّحْلِيلِ الْجُزْئِيِّ) هَكَذَا : **الد** / **دَا** / **ر** / (بِالتَّحْلِيلِ الْكُلِّيِّ) هَكَذَا : **الدَّا** / **ر** .

العَرَضُ الثَّانِي : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمَرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ الْمَفْتُوحَةِ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى أَسْرَتِي	الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ مَدْرَسَتِي	الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ مَدِينَتِي	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ صِحَّتِي وَسَلَامَتِي	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ أَلْعَابِي وَهَوَايَاتِي
الم	الص	الأ	الض	اله
الب	الف	الط	الع	الث
الد	السد	الز	الك	الغ
الد	القف	الو	الخ	الظ
الن	الت	الج	الي	
الر	الح	الش	الذ	 إِسْتِرَاتِيجِيَّاتِ فَهْمِ الْمَقْرُوءِ .



نشاط إترائي : اِقْرَأْ يَا فَاهِمُ : - تَقْرَأُ فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ مِنْ { ه } إِلَى { ١٠ } دَقَائِقَ .



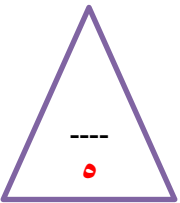
الط	الب	الش	الك	الر
-----	-----	-----	-----	-----

السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْخَلْقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ

العَرْضُ الثَّلَاثُ : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ الْمَضْمُومَةُ

الْوَحْدَةُ الْأُولَى أَسْرَتِي	الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ مَدْرَسَتِي	الْوَحْدَةُ الثَّلَاثَةُ مَدِينَتِي	الْوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ صِحَّتِي وَسَلَامَتِي	الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ أَلْعَابِي وَهَوَايَاتِي
الم	الص	الأ	الض	اله
الب	الف	الط	الع	الث
الد	الس	الز	الك	الغ
الذ	القف	الو	الخ	الظ
الن	الت	الج	الي	
الر	الرح	الش	الذ	 استراتيجيات فهم المقروء.


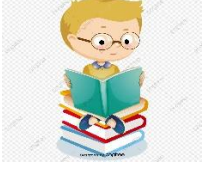
نشاط إترائي : إقرأ يا فاهم : - نقرأ في بداية الحصة من { ٥ } إلى { ١٠ } دقائق.



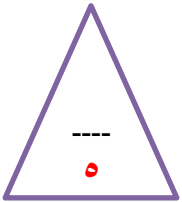
الأ	الش	الت	القف	الث
-----	-----	-----	------	-----

السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْخَلْقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ .

العُرْضُ الرَّابِعُ : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ الْمَكْسُورَةُ

الوَحْدَةُ الْأُولَى أَسْرَتِي	الوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ مَدْرَسَتِي	الوَحْدَةُ الثَّلَاثِيَّةُ مَدِينَتِي	الوَحْدَةُ الرَّابِعَةُ صِحَّتِي وَسَلَامَتِي	الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ أَلْعَابِي وَهَوَايَاتِي
الْم	الص	الْأ	الض	الْه
الْب	الْف	الط	الْع	الث
الذ	الس	الز	الْك	الْغ
الد	الْق	الْو	الْخ	الط
الن	الث	الْج	الْي	
الر	الْح	الش	الذ	 إِسْتِرَاتِيجِيَّاتُ فَهْمِ الْمَقْرُوءِ .

نَشَاطُ إِتْرَائِي - إقْرَأْ يَا فَاهِمُ : - نَقْرَأُ فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ مِنْ { ٥ } إِلَى { ١٠ } دَقَاقِيقَ .



الظ	الو	الي	الظ	الن
-----	-----	-----	-----	-----

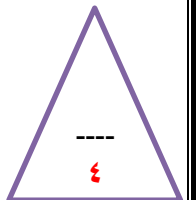
السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْحَلْقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ .

العَرْضُ الْخَامِسُ : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ كِتَابِ لُغَتِي لِ الِ الْقَمْرِيَّةِ ٤ حَرْفًا (أَبْج حْجْكَ وَخَفْ عَقِيمِهِ) .

الْ	أَنْ	هَآ	رُ	الْ	بَآ	بُ	-	الْ	عُ	رَآ	بُ
الْأَنْهَارُ				الْبَابُ				الْعَرَابُ			
الْ	حَ	مَآ	مُ	الْ	جَ	مَ	لُ	الْ	كُ	تَآ	بُ
الْحَمَامُ				الْجَمَلُ				الْكِتَابُ			
الْ	وَرُ	دُ	-	الْ	خَ	رُ	فُ	الْ	فِ	نَآ	ءُ
الْوَرْدُ				الْخُرُوفُ				الْفِنَاءُ			
الْ	عَ	نَ	بُ	الْ	قَ	مَ	رُ	الْ	يَ	مَآ	مُ
الْعِنْبُ				الْقَمْرُ				الْيَمَامُ			
الْ	مَآ	لُ	-	الْ	هَـ	هَـ	دُ	الْ	عَ	زَآ	لُ
الْمَالُ				الْهَدُّهُدُ				الْغَزَالُ			
الْ	مُ	رُ	رُ	الْ	عُ	بُ	رُ	الْ	أَ	بُ	-
الْمُرُورُ				الْعَبُورُ				الْأَبُ			
الْ	أَسُ	نَآ	نُ	الْ	حَلُ	وَيَ	-	الْ	مَ	رِي	ضُ
الْأَسْنَانُ				الْحَلْوَى				الْمَرِيضُ			
الْ	كُ	رَ	ةُ	الْ	جُرُ	حُ	-	الْ	خُ	ضَآ	رُ
الْكُرَّةُ				الْجُرْحُ				الْخَضَارُ			

نشاط إترائي في بداية الحصّة من {٥} إلى {١٠} دقائق. س أصل الصُورَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : -

الْوَرْدُ	الْخُرُوفُ	الْحَمَامُ	الْهَدُّهُدُ
			



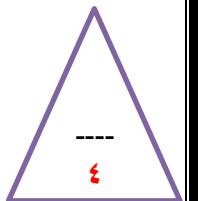
السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْحَلْقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ .

العَرَضُ الْخَامِسُ : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِ الِ الْقَمْرِيَّةِ ٤ ا حَرْفًا (أَبْج حَجَك وَخَف عَقِيمَه) .

ال	ف	ل	ق	ال	ع	ق	د	ال	ف	ت	ح	-			
الْفَلَقِ				الْعَقْدِ				الْفَتْحِ							
ال	ح	ط	ب	ال	ك	و	ر	ال	أ	ب	ت	ر			
الْحَطَبِ				الْكُوْثَرِ				الْأَبْتَرِ							
ال	ي	ي	م	ال	م	س	ن	ال	م	ا	ع	ن			
الْيَتِيمِ				الْمَسْكِينِ				الْمَاعُونِ							
ال	ب	ي	ت	-	و	ال	ع	ر	ال	ف	ي	ل	-		
الْبَيْتِ				وَالْعَصْرِ				الْفِيلِ							
ال	م	ق	ب	ر	ال	ي	ق	ن	ال	ح	ج	ح	م		
الْمَقَابِرِ				الْيَقِينِ				الْحَجِيمِ							
ال	ق	ا	ر	ع	ة	ال	م	ب	ث	ال	م	ن	ف	ش	
الْفَارِعَةَ				الْمَبْثُوثِ				الْمَنْفُوشِ							
وَال	ع	ا	د	ي	ت	ال	ق	ب	و	ر	ال	خ	ي	ر	-
وَالْعَادِيَاتِ				الْقُبُورِ				الْخَيْرِ							
ال	ق	د	ر	-	ال	ع	ل	ق	ال	أ	م	ي	ن		
الْقَدْرِ				الْعَلَقِ				الْأَمِينِ							

نشاط إترائي في بداية الحصّة من {٥} إلى {١٠} دقائق. س أصل الصُّورَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :-

الْحَطَبِ	الْبَيْتِ	الْقُبُورِ	الْفِيلِ
			



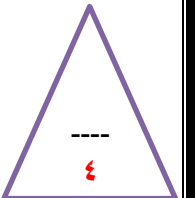
السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْحَلْقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمَرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ .

العَرْضُ السَّادِسُ : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مِنْ كِتَابِ لُغَتِي لِالِ الشَّمْسِيَّةِ ٤ اِحْرَافًا (ت،ث،د،ذ،ر،ز،س،ش،ص،ض،ط،ظ،ل،ن) .

-	-	ك	الديك	-	ل	ب	الثعلب	-	-	ر	التمر
-	-	ة	الزرافة	-	ل	ج	الرجل	-	-	ب	الذئب
-	-	ر	الصقر	-	-	س	الشمس	-	ء	ما	السماء
-	-	ر	الظهر	-	ب	ي	الطيب	-	ط	ب	الضابط
-	-	ق	الطريق	-	ر	ها	النهار	-	-	ل	الليل
-	-	س	الضرس	-	ء	وا	الدواء	-	ع	ر	الشارع
-	-	ة	الرياضة	-	ر	هو	الزهور	-	-	ء	الضوء
-	-	س	الدرس	-	ب	با	الذباب	-	ح	با	الصباح

نشاط إنشائي في بداية الحصّة من {٥} إلى {١٠} دقائق. س أصل الصورة بالكلمة المناسبة :-

الشمس	الديك	الضرس	الزهور
			







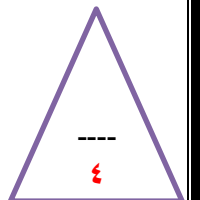
السُّلْسِلَةُ التَّصْحِيحِيَّةُ { أَنَا أَفْهَمُ وَأَقْرَأُ } بِطَرِيقَةِ الْقِرَاءَةِ التَّحْلِيلِيَّةِ وَفُقِ الْمَقَاطِعِ الصَّوْتِيَّةِ .
الْمَهَارَاتِ وَالْكَفَايَاتِ الْمُسْتَهْدَفَةِ . { الْحَلَقَةُ الرَّابِعَةُ } : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ الِ الْقَمْرِيَّةِ ، الِ الشَّمْسِيَّةِ .

العَرَضُ السَّادِسُ : فَهْمُ وَقِرَاءَةُ كَلِمَاتٍ مِّنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ لِ الِ الشَّمْسِيَّةِ ٤ حُرُوفًا (ت ، ث ، د ، ذ ، ر ، ز ، س ، ش ، ص ، ض ، ط ، ظ ، ل ، ن) .

الصَّ	مَ	دُ	-	التَّفَا	ثَا	تِ	-	التَّا	سِ	-	-
الصَّمَدُ				التَّفَاتِ				التَّاسِ			
بِالدِّ	نِ	-	-	وَالصَّيِّ	فِ	-	-	الشُّ	تَا	ءِ	-
بِالدِّينِ				وَالصَّيْفِ				الشُّتَاءِ			
التَّ	كَ	ثُ	رُ	بِالصَّبِّ	رِ	-	-	الصَّا	لِ	حَا	تِ
التَّكَاتُرُ				بِالصَّبْرِ				الصَّالِحَاتِ			
الصَّ	لَا	ةَ	-	الصُّ	دُو	رِ	-	النِّ	عِي	مِ	-
الصَّلَاةُ				الصُّدُورِ				النَّعِيمِ			
وَالتَّيِّ	نِ	-	-	بِالتَّقِ	وِي	-	-	الرَّجِ	عَى	-	-
وَالتَّيْنِ				بِالتَّقْوَى				الرَّجَعِي			
وَاللِّ	لِ	-	-	وَالضُّ	حَى	-	-	وَالزَّيِّ	تُو	نِ	-
وَاللَّيْلِ				وَالضُّحَى				وَالزَّيْتُونَ			
الثَّا	قِ	بُ	-	الدِّ	رَى	-	-	الشُّفِّ	عِ	-	-
الثَّاقِبُ				الدِّكْرَى				الشُّفْعِ			
وَالطَّا	رِ	قِ	-	وَالسِّ	مَآ	ءِ	-	الصُّ	حِ	فِ	-
وَالطَّارِقِ				وَالسَّمَآءِ				الصُّحْفِ			

نَشَاطُ انْتِرَائِي فِي بَدَايَةِ الْحِصَّةِ مِنْ { ٥ } إِلَى { ١٠ } دَقَاقِ . سِ أَصِلُ الصُّورَةَ بِالْكَلمَةِ الْمُنَاسِبَةِ : -

الشُّتَاءِ	النَّجْمِ	الزَّيْتُونَ	التَّيْنِ
			



إِسْمُ التَّلْمِيذِ: _____ الصَّفِّ الْأَوَّلِ الْإِيتِدَائِيِّ

الْمُعْبَار	الْأَسْئَلَةُ: -							
يَرْبُطُ الْأَسْمَاءَ الْمُسَمَّوْعَةَ بِالصُّوْرِ.	السُّؤَالُ الْأَوَّلُ : أَصِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يَدُلُّ عَلَيْهَا : - <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;">  </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> شِفَاءٌ </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> زَوَالُ الْمَرَضِ </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> تَأْكُلُ </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> يَأْكُلُ </div> </div> <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪ </td> </tr> </table>				<input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪
<input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪					
يَتَعَرَّفُ عَلَى حُرُوفِ الْمَدِّ، وَيُفَرِّقُ بَيْنَ حَرْفِ الْمَدِّ، وَالْحَرْفِ الْمَمْدُودِ.	السُّؤَالُ الثَّانِي : أَصِلْ الْكَلِمَةَ بِحَرْفِ الْمَدِّ الْمُنَاسِبِ : - <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> حَزِينًا </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> يَقُولُ </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> عَادَ </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> ا </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> ي </div> <div style="border: 1px solid blue; border-radius: 15px; padding: 10px; text-align: center;"> و </div> </div> <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪ </td> </tr> </table>				<input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪
<input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪					
يُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِيَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً.	السُّؤَالُ الثَّلَاثُ : أَرْتَبِ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثَةَ لِأَكُونَ جُمْلَةً مُفِيدَةً . : - <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center; margin-top: 10px;"> العَسَلُ - لِلنَّاسِ - شِفَاءٌ - فِيهِ. </div> <table border="1" style="width: 100%; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪ </td> <td style="width: 25%; text-align: center;"> <input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪ </td> </tr> </table>				<input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪
<input type="checkbox"/> غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	<input type="checkbox"/> متقن للمعيار ١٠٠٪					

المعيار

الأسئلة:-

يقرأ ويفرق
بين آل القمرية،
وآل الشمسية.

السؤال الأوّل: أصل كل كلمة بما يدل عليها { ال الشمسية } ، { ال القمرية } :-

الشفاء

العسل

المنزل



ال الشمسية



ال القمرية

غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪

متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪

متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪

متقن للمعيار ١٠٠٪

يحلل الكلمات

إلى مقاطع صوتية.

ملحوظة:

تحلل الحرف

المشدد =

(المضعف)

بالتحليل الكلي

السؤال الثاني: أحلل الكلمة إلى مقاطع وحروف بمحاكاة السطر الأوّل، و الأخير، ثم أكتبها :-

الكلمة	تحليل الكلمة إلى مقاطع صوتية					قراءة وتركيب الكلمة
المستشفى	الم	س	ت	ش	فى	المستشفى
المنزل	---	---	---	---	---	---
الطبيب	---	---	---	---	---	---
الشفاء	الش	فا	ء	-	الشفاء	

غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪

متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪

متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪

متقن للمعيار ١٠٠٪

ينسخ كلمات

فيها ظواهر

لغوية.

السؤال الثالث: أقرأ الجملة الآتية، ثم أكتبها بخط جميل: لاحظ يا بطل: العبارة الآتية إملاء يوم الخميس بدفتر ماهر

شكراً يا أمي ، سأفعل إن شاء الله .

غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪












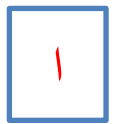

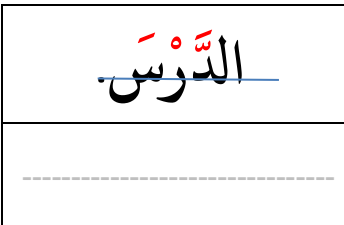
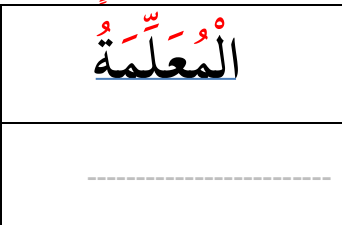
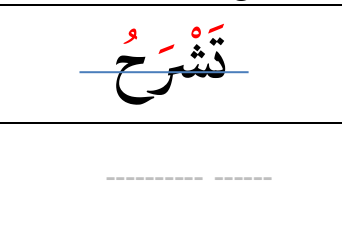
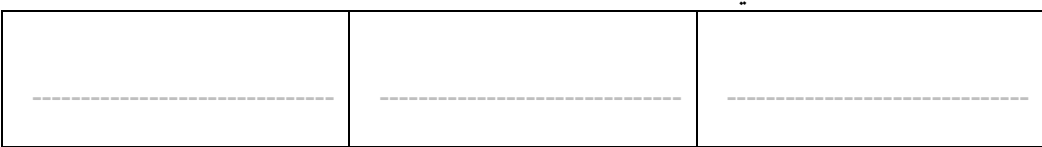
متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪

متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪

متقن للمعيار ١٠٠٪

اسم التلميذ: _____ الصف الأول الابتدائي

المُعيار	الأسئلة:-			
يُجيب على أسئلة حول النص المقروء.	السؤال الأول: أصل كل إجابة بما يدل عليها :-			
	س١ ما حالة صالح عندما عاد إلى المنزل؟	س٢ ماذا طلبت الأم من صالح أن يأخذ معه؟	س٣ لماذا طلبت ذلك؟	
	يأخذ العسل معه.	حزينا.	لأن العسل فيه شفاء للناس.	
	متقن للمعيار ١٠٠٪	متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪
يُكوّن قيماً واتجاهات من النص.	السؤال الثاني: أقرأ الجملة وأتبع التقاط: - تعلّمت من نص {فيه شفاء}			
	* العسل فيه شفاء للناس. * زيارة المريض واجب.			
	متقن للمعيار ١٠٠٪	متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪
يُفرّق بين {ة، ة} ، {ت} ، {ه، ه}	السؤال الثالث: أصل كل كلمة بما يدل عليها {ة، ة} ، {ت} ، {ه، ه} :-			
	أمه	طلبت	التفاحة	
	تاء مربوطة {ة، ة}	هاء {ه، ه}	تاء مفتوحة {ت}	
	متقن للمعيار ١٠٠٪	متقن للمعيار من ٩٠٪ إلى أقل من ١٠٠٪	متقن للمعيار من ٨٠٪ إلى أقل من ٩٠٪	غير متقن للمعيار أقل من ٨٠٪

درجّة الإثقان	المهارة المراد قياسها	الأسئلة:-
٣	يرتبط الجمل المسموعة بالصور. يقرأ كلمات بصريّة (هذا، هذه).	السؤال الأول: أصل الصورة بالكلمة المناسبة :-      
٣	يتعرف على حروف المد، ويفرق بين حرف المد، والحرف الممدود.	السؤال الثاني: أصل الكلمة بحرف المد المناسب :-      
٣	أرتب الكلمات لأكون جملة مفيدة.	السؤال الثالث: أرتب الكلمات لأكون جملة مفيدة، ثم أكتبها :- صالح - إلى - المنزل - عاد - حزينًا. 
٣	يكتب كلمات سبق له دراسة حروفها.	السؤال الرابع: - أقرأ الكلمات الآتية، ثم أكتبها بخط جميل   
٣	يكتب حروف وكلمات سبق له دراستها من الذاكرة البعيدة.	السؤال الخامس: أكتب ما يملئ علي :- 

الاختبار الشفوي: س ضع خطاً تحت ال الشمسية في الكلمات الآتية: الحليب - التفاحة - العسل - الشفاء - الطعام .

المجموع	تحريري	شفوي
٢٠	١٥	٥