



٦

للفصل السادس الابتدائي  
الفصل الدراسي الأول

طبعة ١٤٤٢ - ٢٠٢٠

# تلاوة القرآن الكريم وتجويده





قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



المملكة العربية السعودية

# تلاوة القرآن الكريم وتجويده

للفص السادس الابتدائي

الفصل الدراسي الأول

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٤هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

وزارة التعليم

تلاوة القرآن الكريم وتجويده - للصف السادس الابتدائي - الفصل الدراسي الأول -  
كتاب الطالب .

وزارة التعليم - الرياض ، ١٤٣٤هـ

١٠٠ ص ٢٥,٥ x ٢١٤ سم

ردمك : ٣-١٩١-٥٠٢-٦٠٣-٩٧٨

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية - السعودية - ٢ - التعليم الابتدائي  
كتب دراسية

أ - العنوان

١٤٣٤ / ٢٨٩٤

ديوي ٢٧٢,٨٢٢٨٩

رقم الإيداع : ١٤٣٤ / ٢٨٩٤

ردمك : ٣-١٩١-٥٠٢-٦٠٣-٩٧٨

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

# المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فإن العناية بالقرآن الكريم تعلمًا وتعليمًا من أول ما يجب أن يعتني به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته.

ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، على النحو الآتي:

- ١- وُزعت الدروس على ثلاث عشرة وحدة، حُصص منها وحدتان للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
- ٢- وُزعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
- ٣- تَضَمَّن كل درس من دروس التلاوة:

أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطلاب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتهم لها.

ب- السماع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجودة، مرة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.

ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.

د- نشاط: وُضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصص التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتهم لكتاب الله عز وجل.

٤- تضمنت وحدتنا الحفظ ثمانية دروس، وُزعت عليهما آيات السورة المقررة، وُوضعت طريقة مقترحة للحفظ المتنقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السماع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها. ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصص القرآن الكريم وتجويده. وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ»<sup>(١)</sup>، ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجرهم ما تلوه، وأجر من علموه.

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين.



# الفهرس

## الوحدة الأولى



التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم ..... ٨  
التلاوة: سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) ..... ١٣-١١

## الوحدة الثانية



التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم ..... ١٦  
التلاوة: سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) ..... ٢٢-٢٠

## الوحدة الثالثة



التجويد: المد ( تعريفه - حروفه ) ..... ٢٤  
التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات ..... ٣٠-٢٨

## الوحدة الرابعة



التجويد: أقسام المد ( الأصلي - الفرعي ) ..... ٣٢  
التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) ..... ٣٨-٣٦

## الوحدة الخامسة



الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) ..... ٤٠

## الوحدة السادسة



التجويد: أنواع المد الفرعي ..... ٤٢  
التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) ..... ٤٧-٤٥



## الوحدة السابعة



التجويد: المد المتصل ( تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) ..... ٥٠  
التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس ..... ٥٥-٥٣

٧

## الوحدة الثامنة



التجويد: المد المنفصل ( تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) ..... ٥٨  
التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) ..... ٦٤-٦٢

٨

## الوحدة التاسعة



التجويد: المد العارض للسكون ( تعريفه - حكمه - مقداره - أمثلته) ..... ٦٦  
التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) ..... ٧٢-٧٠

٩

## الوحدة العاشرة



التجويد: المد اللازم ( تعريفه - أقسامه - حكمه - مقداره - أمثلته) ..... ٧٤  
التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر ..... ٨٠-٧٨

١٠

## الوحدة الحادية عشرة



الحفظ: سورة القلم من الآية (٣٤) إلى نهاية السورة ..... ٨٢

١١

## الوحدة الثانية عشرة



التجويد: المد اللازم الكلمي ( تعريفه - أنواعه - أمثلته) ..... ٨٤  
التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) ..... ٩٠-٨٨

١٢

## الوحدة الثالثة عشرة



التجويد: المد اللازم الحرفي ( تعريفه - أقسامه - أمثلته) ..... ٩٢  
التلاوة: سورة فاطر من الآية (٣١) إلى نهاية السورة ..... ٩٨-٩٦

١٣





## الوحدة الأولى

### التجويد: فضل تلاوة القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (١) إلى الآية (٢٦)

#### أهداف الوحدة

أَتَوَقَّعُ بَعْدَ دِرَاسَتِي لِهَذِهِ الْوَحْدَةِ:

- أن أتعرّف فضل تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلو سورة ص من الآية (١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضل تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول
سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١)	تلاوة	الثاني
سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦)	تلاوة	الرابع





## فضل تلاوة القرآن الكريم

الدرس  
الأول

### تمهيد:

في ليلة من الليالي كان الصحابي الجليل أُسَيْدُ بن حُضَيْرٍ رضي الله عنه يقرأ آيات من القرآن الكريم، وهي سورة البقرة كما هو ثابت في الصحيحين، وبجواره فرسه، فجعلت الفرس تتحرك وتضطرب، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، فتوقف عن القراءة فسكنت الفرس، ثم قرأ مرة أخرى، فتحركت الفرس، حتى خشى أُسَيْدُ رضي الله عنه أن تطأ الفرس ابنه يحيى وكان قريباً منها، قال أُسَيْدُ: فقامت إليها فإذا مثل الظلّة فوق رأسي فيها أمثال السُرُج عرجت في الجو حتى ما أراها، فلما جاء الصبح ذهب أُسَيْدُ رضي الله عنه إلى رسول الله صلّى الله عليه وآله فأخبره بذلك، فقال رسول الله صلّى الله عليه وآله: «تلك الملائكة كانت تستمع لك، ولو قرأت لأصبحت يراها الناس ما تستتر منهم»<sup>(١)</sup>.

على أي شيء تدل هذه القصة؟

### فضل تلاوة القرآن الكريم:

اكتب الفضل الذي يدل عليه الحديث الوارد في الجدول الآتي:

الفضل الذي يدل عليه الحديث	الحديث من السنة
	قال رسول الله <small>صلّى الله عليه وآله</small> : «مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن كمثل الأترجة ريحها طيب وطعمها طيب» <sup>(٢)</sup> .
	قال رسول الله <small>صلّى الله عليه وآله</small> : «اقرأوا القرآن، فإنه يأتي يوم القيامة شفيعاً لأصحابه» <sup>(٣)</sup> .
	قال رسول الله <small>صلّى الله عليه وآله</small> : «من قرأ حرفاً من كتاب الله فله به حسنة، والحسنة بعشر أمثالها، لا أقول ﴿الله﴾ حرف، ولكن ألف حرف، ولام حرف، وميم حرف» <sup>(٤)</sup> .

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٧٣٠)، ومسلم رقم (٧٩٦).

(٢) أخرجه البخاري رقم (٥٤٢٧)، ومسلم رقم (١٦٠٠).

(٣) أخرجه مسلم رقم (١٦٠٩).

(٤) أخرجه الترمذي رقم (٢٩١٠).

## أهمية تلاوة القرآن الكريم:

مما يدل على أهمية تلاوة القرآن الكريم ما يترتب على تلاوته من ثمرات، ومنها:

- ❖ زيادة الإيمان بالله تعالى .
- ❖ حصول طمأنينة القلب بتلاوة القرآن الكريم .
- ❖ التحلي بالأخلاق الحسنة والبعد عن الأخلاق الرذيلة .
- ❖ الاطلاع على قصص القرآن الكريم؛ لأخذ العبرة والعظة منها .
- ❖ الفوز بالأجر والمثوبة من الله عز وجل على تلاوة القرآن الكريم .

ولهذا يتأكد على المسلم قراءة القرآن الكريم كل يوم بانتظام، ليحصل على الخير التي أخبر عنها النبي ﷺ بقوله:

«.....»

### نشاط

أضع رقم الأهمية في الفقرة السابقة أمام الآية التي تدل عليها في الجدول الآتي:

رقم الأهمية	الآية
	﴿ لَقَدْ كَانَتْ فِي قَصَصِهِمْ عِبْرَةً لِأُولِي الْأَلْبَابِ ﴾ [يوسف: ١١١].
	﴿ إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ ﴾ [الإسراء: ٩].
	﴿ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ آيَاتُهُ زَادَتْهُمْ إِيمَانًا ﴾ [الأنفال: ٢].
	﴿ أَلَا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ ﴾ [الرعد: ٢٨].

التقويم

١ اذكر فائدتين من قصة الصحابي الجليل أُسَيْد بن حُضَيْر رضي الله عنه.



.....



.....

٢ اذكر ثمرتين تدلان على أهمية تلاوة القرآن الكريم.



.....



.....



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا.

﴿وَالْقُرْآنِ﴾ ، ﴿فَنَادُوا وَاٰلَاتَ﴾ ، ﴿اَنْ اَمْشُوْا﴾ ، ﴿اَنْزِلَ﴾ ، ﴿فَلْيَرْتَقُوا﴾ .



### السمع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة.

### نشاط

أبحث في آيات الدرس عن أحد أوصاف القرآن العظيم، ثم أبين معناه.

.....





## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿قَوْمٌ نُوحٍ وَعَادٌ﴾ ، ﴿وَأَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾ ، ﴿مِنْ فَوَاقٍ﴾ ، ﴿قِطْنَا﴾ ، ﴿دَاوُدَ﴾ ، ﴿ذَا الْأَيْدِ إِنَّهُ﴾ ،  
﴿يُسَبِّحُنَ بِالْعِشِيِّ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.



### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (١٢) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

أحكام النون الساكنة والتنوين أربعة: الإظهار والإدغام والقلب والإخفاء.  
فأيها لم يرد لها مثال في هذا الدرس؟

.....



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٦) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَبَأُ الْخَصْمِ﴾، ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾، ﴿وَلَا تَشْطَطْ﴾، ﴿أَكْفَلْنِيهَا﴾، ﴿وَعَزَّنِي فِي الْخِطَابِ﴾،  
﴿فِيضَلَّكَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢١) إلى الآية (٢٦) تلاوة مجودة.

### نشاط

اقرأ الآية الأخيرة في الدرس (٢٦) وأستخرج منها حكمين من أحكام الميم الساكنة.

الحكم الأول: ..... في قوله تعالى:

الحكم الثاني: ..... في قوله تعالى:





## الوحدة الثانية

### التجويد: فضل حفظ القرآن الكريم

التلاوة: سورة ص: من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف فضل حفظ القرآن الكريم.
- أن أتلو سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
فضل حفظ القرآن الكريم	تجويد	الأول
سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثاني
سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤)	تلاوة	الثالث
سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦)	تلاوة	الرابع





## فضل حفظ القرآن الكريم

### تمهيد:

قال الله تعالى: ﴿وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِنْ مُدَكِّرٍ﴾ [القمر: ١٧] (١).  
أخبر الله تعالى في هذه الآية الكريمة أنه يسر القرآن للذكر، ومن ذلك تيسير حفظه وفهمه،  
فما الذي تستفيده من ذلك؟

الجواب: أستفيد من هذه الآية: الحث على

### أهمية حفظ القرآن الكريم:

- لحفظ القرآن الكريم وإتقانه أهمية كبرى من وجوه عديدة، أهمها:
- ١ أنه من أشرف خصائص هذه الأمة.
  - ٢ التأسى بالرسول ﷺ والافتداء بالسلف الصالح.
  - ٣ أنه أساس العلم النافع.
  - ٤ أنه يساعد على تنمية المهارات الذهنية وتقوية الملكات العلمية.

(١) تكررت هذه الآية في سورة القمر أربع مرات.



## فضل حفظ القرآن الكريم:

لحفظ القرآن الكريم فضائل عظيمة، ومكانة عالية عند الله تعالى، دنيوية وأخروية، ومن أبرز فضائل حفظه ما يأتي:

١ أن حافظ القرآن الكريم يكون مع الملائكة السفارة الكرام البررة يوم القيامة، والدليل على ذلك: قوله ﷺ: «مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفارة الكرام البررة»<sup>(١)</sup>.

٢ أن حافظ القرآن الكريم منزلته عالية في الدنيا والآخرة، والدليل على ذلك قوله ﷺ: «يقال لصاحب القرآن: اقرأ وازق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخرة تقرأ بها»<sup>(٢)</sup>.

٣ أن حافظ القرآن الكريم يُقدّم على غيره في الصلاة وغيرها، والدليل على ذلك: قوله ﷺ: «يَوْمَ الْقَوْمِ أَقْرَأَهُمْ لِكِتَابِ اللَّهِ»<sup>(٣)</sup>.

٤ أن حافظ القرآن الكريم معدودٌ من أهل العلم، والدليل على ذلك قوله تعالى: ﴿بَلْ هُوَ آيَاتٌ مِّنْ بَيْنَاتٍ فِي صُدُورِ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ﴾ [العنكبوت: ٤٩].

٥ أن حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى، والدليل على ذلك قوله ﷺ: «إن الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب»<sup>(٤)</sup>.

(١) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧).

(٢) أخرجه الترمذي، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٤).

(٣) أخرجه مسلم رقم (٦٧٢).

(٤) أخرجه الترمذي، وقال: «هذا حديث حسن صحيح»، رقم (٢٩١٣).

## فوائد حفظ القرآن الكريم:

١ كسب الأجر والثواب من الله تعالى .

٢ أنه يُعين على تدبر القرآن وتفهم معانيه، والعمل بأحكامه والتحلي بآدابه والتخلق بأخلاقه .

٣ أن الحافظ للقرآن الكريم يتمتع براحة البال، وطمأنينة النفس، وانسراح الصدر .

٤ أن الحافظ يستطيع قراءة القرآن الكريم في جميع الأحوال .

### نشاط ١

أضع خطة زمنية لحفظ جزء (عَمَّ) ، خلال الفصل الدراسي الأول .

.....

.....

### نشاط ٢

بعد قراءتي لهذا الدرس ، أحدد الأثر الذي تركه في نفسي :

١ زادني قناعة بأهمية حفظ القرآن الكريم .

.....

.....





## ١ ما أهمية حفظ القرآن الكريم؟

## ٢ صل بخط بين القائمة ( أ ) وما يناسبها من القائمة ( ب ) فيما يأتي :

( ب )	( أ )
قال ﷺ: « زَيْنُوا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ » <sup>(١)</sup> .	حافظ القرآن يكون مع السفارة الكرام البررة يوم القيامة .
قال ﷺ: « إن الذي ليس في جوفه شيء من القرآن كالبيت الخرب » <sup>(٢)</sup> .	حافظ القرآن يُقدِّم على غيره في الصلاة وغيرها.
قال ﷺ: « مثل الذي يقرأ القرآن وهو حافظ له مع السفارة الكرام البررة » <sup>(٣)</sup> .	حافظ القرآن الكريم قلبه عامر بذكر الله تعالى .
قال ﷺ: « يؤم القوم أقرؤهم لكتاب الله » <sup>(٤)</sup> .	

## ٣ ما الفوائد التي تجنيها من حفظك القرآن الكريم؟

(١) أخرجه النسائي في سننه رقم (١٠٨٩) .

(٢) أخرجه الترمذي، وقال: « هذا حديث حسن صحيح »، رقم (٢٩١٣) .

(٣) أخرجه البخاري رقم (٤٩٣٧) .

(٤) أخرجه مسلم رقم (٦٧٣) .



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٢٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلِيَتَذَكَّرَ﴾ ، ﴿بِالْعَشِيِّ الصَّفِيْنَتِ الْجِيَادِ﴾ ، ﴿رُدُّوْهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ﴾ ، ﴿مُقَرَّنَيْنِ﴾ ،  
﴿فَأَمْنٌ أَوْ أَمْسِكْ﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٢٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة.

### نشاط

في آيات الدرس وردت عدة أمثلة لأحكام النون الساكنة والتنوين، بالتعاون مع زميلي  
أورد مثالا لكل حكم في الجدول الآتي:

الإخفاء	القلب	الإدغام	الإظهار	الحكم
				المثال



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٥٤) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿بُنُصْبٍ وَعَذَابٍ﴾، ﴿أَرْكُضْ بِرِجْلِكَ﴾، ﴿لِأُولَى الْأَلْبَابِ﴾، ﴿ضِعْغًا﴾، ﴿أُولَى  
الْأَيْدِي وَالْأَبْصَرِ﴾، ﴿الْمُصْطَفِينَ الْأَخْيَارِ﴾، ﴿وَأَذْكَرَ إِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ﴾،  
﴿مُتَّكِنِينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٤١) إلى الآية (٥٤) تلاوة مجودة.

### نشاط

بالتعاون مع زميلي أصنّف الأمثلة الآتية حسب أحكام الميم الساكنة:

﴿وَمَثَلَهُمْ مَعَهُمْ﴾، ﴿أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ﴾، ﴿وَإِنَّهُمْ عِنْدَنَا﴾.

الإخفاء الشفوي	الإدغام الصغير	الإظهار الشفوي	الحكم
			المثال



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٥٥) إلى الآية رقم (٦٦) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلْيَذُوقُوهُ﴾ ، ﴿مُقَنِّحِمُ﴾ ، ﴿صَالُوا النَّارِ﴾ ، ﴿اتَّخَذْنَهُمْ سَخِرِيًّا﴾ ، ﴿تَخَاصُمُ أَهْلِ النَّارِ﴾ ،  
﴿أَنَا مُنذِرٌ﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٥٥) إلى الآية (٦٦) تلاوة مجودة.

### نشاط

أستنتج من الآيتين الأخيرتين أربعة من أسماء الله عز وجل.

.....	١	.....
.....	٢	.....
.....	٣	.....
.....	٤	.....



## الوحدة الثالثة

### التجويد: المد (تعريفه - حروفه)

التلاوة: من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد وأحكامه.
- أن أطبّق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أتلو من الآية (٦٧) من سورة ص إلى الآية (٣٩) من سورة الصافات تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد (تعريفه - حروفه)	تجويد	الأول
سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩)	تلاوة	الرابع





## المد (تعريفه - حروفه)

الدرس  
الأول

تمهيد:

نُوحِيهَا وَأُوتِينَا أُوزِينَا

- ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

.....

.....

- ماذا تسمى الأحرف الملونة باللون الأحمر؟

.....

.....

## تعريف المد:

إطالة الصوت بحرف من أحرف المد واللين.

## نشاط ١

أختبر فهمي:

المراد بإطالة الصوت:

- ١ رفع الصوت.
- ٢ زيادة الصوت.
- ٣ إشباع الحرف.
- ٤ إطالة زمن النطق بالحرف.



## أحرف الهمد:

- ١ الألف، ولا تكون إلا ساكنة وما قبلها مفتوح.
- ٢ الواو الساكنة المضموم ما قبلها.
- ٣ الياء الساكنة المكسور ما قبلها.

## الأمثلة

م	حرف الهمد	أمثلة	التوضيح
١	الألف	﴿قَالَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الألف جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو القاف في كلمة ﴿قَالَ﴾ مفتوحا؛ والألف أحد حروف المد.
٢	الواو	﴿مَكْتُوبٌ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الواو جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الثاء في كلمة ﴿مَكْتُوبٌ﴾ مضموما؛ ولهذا كانت الواو حرفا من حروف المد لتحقيق شرط المد.
٣	الياء	﴿تَمَشَى﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو الياء جاء ساكنا، وجاء الحرف الذي قبله وهو الشين في كلمة ﴿تَمَشَى﴾ مكسورا؛ ولهذا كانت الياء حرفا من حروف المد لتحقيق شرط المد.

## كيفية النطق بالمد:

م	المثال	التوضيح
١	﴿لِلْفُقَرَاءِ﴾	نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو حرف الألف هنا قد زيد فيه، وذلك بإطالة الصوت عند النطق به، وهذا يضبط بالتلقي والمشاهدة عن المشايخ القراء.
٢	﴿يَتَأَيَّهَا﴾	

## نشاط ٢

املأ الفراغ في الجدول التالي:

المثال	حرف المد	متحرك أوساكن	الحرف الذي قبله	حركته
﴿أَصَابَهُ﴾				
﴿وَأَقْبَلُوا﴾				
﴿يَقُولُ﴾				
﴿الَّذِي﴾				
﴿طَيْرٍ﴾				
﴿قِيلَ﴾				

## نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد:

١ ﴿وَالسَّمَاءَ﴾

٢ ﴿عَبَدْنَا أَيُّوبَ﴾

٣ ﴿إِلَّا أَنَّمَا﴾

١ ما تعريف الهمد؟

٢ استخرج من الأمثلة الآتية الكلمات التي تحوي مداً، ثم انطقها نطقاً

صحيحاً:

١ قال الله تعالى: ﴿وَحَدَائِقَ غُلْبًا﴾ [عبس: ٣٠].

٢ قال الله تعالى: ﴿وَمَاءٍ مَّسْكُوبٍ﴾ [الواقعة: ٣١].

٣ قال الله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ﴾ [المدثر: ٥٤].

٣ اذكر مثالين على الهمد.

١

٢



## تلاوة سورة ص

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿نَبُوًّا عَظِيمًا﴾، ﴿مَا كَانَ لِي مِنْ﴾، ﴿إِنْ يُوحَىٰ إِلَيَّ﴾، ﴿فَقَعُوا﴾، ﴿الْعَالِينَ﴾، ﴿الْمُنْظِرِينَ﴾،  
﴿الْمُخْلِصِينَ﴾، ﴿لَأَمْلَأَنَّ﴾، ﴿الْمُتَكَلِّفِينَ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

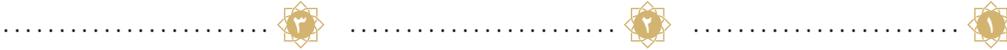
### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة ص من الآية (٦٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### نشاط ?

أقرأ الآية الآتية، وأحدّد أحرف المد فيها.

﴿قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ﴾ (٧٨)





## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٢١) تلاوة مجودة

## تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا.

﴿بَرِيْنَةَ الْكَوَاكِبِ﴾ ، ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ ، ﴿خَطَفَ الْخَطْفَةَ﴾ ، ﴿فَأَسْتَفْتِهِمْ﴾ ، ﴿يَسْتَسْخِرُونَ﴾ ،  
﴿أءِذَا مَنَّآ﴾ .

## السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

## العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١) إلى الآية (٢١) تلاوة مجودة.

## نشاط

أستخرج من آيات الدرس اسمين من أسماء يوم القيامة.





## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢٢) إلى الآية رقم (٣٩) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَحْشُرُوا﴾ ، ﴿وَقَفُوهُمْ﴾ ، ﴿مُسْتَسْلِمُونَ﴾ ، ﴿غَوِين﴾ ، ﴿أَيْنَا﴾ .



### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٢٢) إلى الآية (٣٩) تلاوة مجودة.

### نشاط



القرآن هو الحق، أستدل لهذا المعنى من الآيات.

.....

.....



## الوحدة الرابعة

التجويد: أقسام المد (الأصلي - الفرعي)

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف قسمي المد.
- أن أطبّق أحكام المد عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد.
- أن أتلو سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أقسام المد (الأصلي - الفرعي)	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١)	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨)	تلاوة	الرابع





## أقسام المد (الأصلي - الفرعي)

الدرس  
الأول

### تمهيد:

استمع لمعلمك، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآيات الآتية:

❶ قال الله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَأْتِهِ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ الصَّالِحَاتِ فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ الْعُلَى ﴾ [طه: ٧٥].

❷ قال الله تعالى: ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الْأَيَّامِ الْخَالِيَةِ ﴾ [الحاقة: ٢٤].

استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في كلمة ﴿ الصَّالِحَاتِ ﴾، وكيف ينطق الياء في كلمة ﴿ هَنِيئًا ﴾.

ماذا ستكتشف؟

### ستكتشف:

❶ أن حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿ الصَّالِحَاتِ ﴾ لم يأت بعده همز ولا سكون أصلي.

❷ أن حرف المد وهو الياء في كلمة ﴿ هَنِيئًا ﴾ جاء بعده همزة.

❸ أن زمن النطق في كلمة ﴿ الصَّالِحَاتِ ﴾ جاء طبيعياً بمقدار حركتين.

❹ أن زمن النطق في كلمة ﴿ هَنِيئًا ﴾ جاء زائداً على المد الطبيعي، أي: فوق الحركتين.

### أقسام المد:

ينقسم المدُّ إلى قسمين: **القسم الأول:** المدُّ الأصلي (الطبيعي).

وهو الذي لا يتوقف على سبب. وسُمِّي أصلياً؛ لأنه أصل المد الفرعي، وسمي طبيعياً، لأن صاحب الطبيعة السليمة لا يزيده على حده المقرر له، ولا ينقصه عنه.

**القسم الثاني:** المد الفرعي.

وهو الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون. وسمي فرعياً؛ لتفرعه عن المد الطبيعي.



## الأمثلة

نوع المد	الأمثلة	التوضيح
المد الأصلي	﴿ فَطَالَ عَلَيْهِمُ الْأَمَدُ ﴾ [الحديد: ١٦]	نلاحظ في هذه الأمثلة أن حرف المد، وهو الألف في كلمة ﴿ فَطَالَ ﴾، والواو في كلمة ﴿ يَقُولُ ﴾، والياء في كلمة ﴿ فِي ﴾ لم يأت بعدها همز ولا سكون، ولهذا مُدَّت مدا طبيعيا بمقدار حركتين.
	﴿ وَاللَّهُ يَقُولُ الْحَقَّ ﴾ [الأحزاب: ٤]	
	﴿ فِي يَوْمٍ كَانَ مِقْدَارُهُ خَمْسِينَ أَلْفَ سَنَةٍ ﴾ [المعارج: ٤]	
المد الفرعي	﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى ﴾ [النازعات: ٣٤]	نلاحظ في هذين المثالين أن حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿ الطَّامَةُ ﴾ جاء بعده سكون، والألف في كلمة ﴿ شَاءَ ﴾ جاء بعده همز، ولهذا مدت الألف بمقدار يزيد على حركتين، وسبب ذلك وقوع همز أو سكون بعد حرف المد.
	﴿ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَقِيمَ ﴾ [التكوير: ٢٨]	

## نشاط ١

أُمَيِّزُ المد الأصلي من المد الفرعي في الكلمات التي تحتها خط كما في المثال الأول:

السبب	نوع المد		حرف المد	الآية
	فرعي	أصلي		
لأنه لم يأت بعد حرف المد همز ولا سكون		✓	الواو	﴿ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴾ (١)
				﴿ الْحَاقَّةُ ۝ مَا الْحَاقَّةُ ﴾ [الحاقة: ١-٢].
				﴿ وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴾ [الطارق: ١].
				﴿ أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا ﴾ [آل عمران: ٢٠٠].
				﴿ مَدَّهَا مَتَانِ ﴾ [الرحمن: ٦٤].
				﴿ وَفِي أَنْفُسِكُمْ ﴾ [الذاريات: ٢١].

(١) ختم بها سبع آيات في القرآن الكريم منها: [البقرة: ٢٣].

## نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً المد بقسميه، الأصلي والفرعي:

﴿وَالصَّفَاتِ﴾

﴿أَوْءَابَاؤُنَا﴾

﴿قَالُوا﴾



١ ينقسم المد إلى قسمين ، أذكرهما .

.....

.....

٢ وزّع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها :

﴿ فَعْلُوهُ ﴾ ، ﴿ سُوءٍ ﴾ ، ﴿ يَسَاءَ لُونٌ ﴾ ، ﴿ وَلَا يَخَافُ ﴾ ، ﴿ خَطِيئَتِهِمْ ﴾ ، ﴿ الَّذِي ﴾

المد الأصلي (الطبيعي)	المد الفرعي
.....	.....
.....	.....
.....	.....

٣ صل بخط بين القائمة ( أ ) وما يناسبها من القائمة ( ب ) فيما يأتي :

( ب )
<ul style="list-style-type: none"> <li>● لتفرعه عن المد الطبيعي .</li> <li>● الذي لا يتوقف على سبب .</li> <li>● لأنه الزمن اللازم للنطق بحرفين متحركين متتاليين .</li> <li>● لأنه أصل للمد الفرعي .</li> <li>● الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون .</li> </ul>

( أ )
<ul style="list-style-type: none"> <li>● المد الأصلي (الطبيعي) .</li> <li>● سمي أصليا .</li> <li>● المد الفرعي .</li> <li>● سمي فرعيا .</li> </ul>



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٤٠) إلى الآية رقم (٦١) تلاوة مجودة

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ الْمُخْلِصِينَ ﴾ ، ﴿ عَلَى سُرُرٍ مُّتَقَابِلِينَ ﴾ ، ﴿ يُنزِفُونَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَاكَ ﴾ ، ﴿ أَيْنَا مِنَّا ﴾ ،  
﴿ أَيْنَا لَمَدِيُون ﴾ ، ﴿ إِن كِدَّتْ لِتُردِّين ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٤٠) إلى الآية (٦١) تلاوة مجودة مع

تطبيق أحكام المد.

### نشاط

أستخرج ثلاثة أمثلة للمدود حسب الجدول الآتي:

المد الأصلي (الطبيعي)	المد الفرعي



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٦٢) إلى الآية رقم (٨٢) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ خَيْرٌ نَزَلًا ﴾، ﴿ لَا كَلُونَ ﴾، ﴿ فَمَالِئُونَ ﴾، ﴿ لَشَوْبًا ﴾، ﴿ لِإِلَى الْجَحِيمِ ﴾، ﴿ أَلْفَوْا ﴾،  
﴿ يَهْرَعُونَ ﴾، ﴿ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴾، ﴿ ثُمَّ أَغْرَقْنَا الْآخِرِينَ ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجودة

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٦٢) إلى الآية (٨٢) تلاوة مجودة مع

تطبيق أحكام المد.

### نشاط

قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِمْ مُنذِرِينَ ﴿٧٢﴾ فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذَرِينَ ﴿٧٣﴾ ﴾.

بالحوار مع زميلك قارن بين الكلمتين الأخيرتين في الآيتين، بحسب الآتي:

١ ما حركة الذال في كلٍّ منهما؟

٢ حدّد اسم الفاعل من اسم المفعول.

٣ حدّد النكرة من المعرفة.



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٨٣) إلى الآية رقم (٩٨) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد

تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَيْفَاكَ﴾، ﴿ءَالِهَتِهِمْ﴾، ﴿يَزِفُونَ﴾، ﴿أَتَعْبُدُونَ﴾، ﴿قَالُوا أَبْنَاءُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة

ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٨٣) إلى الآية (٩٨) تلاوة مجودة مع

تطبيق أحكام المد.

نشاط

أستخرج أمثلة للمدود الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

المد الأصلي (الطبيعي)	المد الفرعي



## الوحدة الخامسة

### الحفظ: سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣) حفظا متقنا.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٧)	حفظ	الأول
سورة القلم من الآية (٨) إلى الآية (١٦)	حفظ	الثاني
سورة القلم من الآية (١٧) إلى الآية (٢٤)	حفظ	الثالث
سورة القلم من الآية (٢٥) إلى الآية (٣٣)	حفظ	الرابع





## حفظ سورة القلم من الآية (١) إلى الآية (٣٣)

### يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

إلى	من	السورة	الدرس
الآية (٧)	الآية (١)	سورة القلم	الأول
الآية (١٦)	الآية (٨)	سورة القلم	الثاني
الآية (٢٤)	الآية (١٧)	سورة القلم	الثالث
الآية (٣٣)	الآية (٢٥)	سورة القلم	الرابع

### الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- عرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة السادسة

### التجويد: أنواع المد الفرعي

التلاوة: سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف أقسام المد الفرعي وأحكامه.
- أن أطبّق المد الفرعي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد الفرعي.
- أن أتلو سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
أنواع المد الفرعي	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣)	تلاوة	الثاني
سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢)	تلاوة	الثالث
سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧)	تلاوة	الرابع





## أنواع المدِّ الفرعي

الدرس  
الأول

### تمهيد:

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ الآية الآتية :  
قال الله تعالى : ﴿ فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى ﴾ [النازعات: ٣٤].  
استمع إليه مرة أخرى، ولاحظ كيف ينطق الألف في كلمة ﴿جَاءَتِ﴾ ، وكيف ينطق الألف في كلمة ﴿الطَّامَّةُ﴾ .

ثم أجب عن الأسئلة الآتية:

- ١ ما الحرف الذي جاء بعد حرف المد في كلمة ﴿جَاءَتِ﴾؟
- ٢ ما حركة الحرف الذي جاء بعد حرف المد في كلمة ﴿الطَّامَّةُ﴾؟
- ٣ هل لاحظت اختلاف سبب المد في الكلمتين؟
- ٤ ما سبب هذا الاختلاف؟

### أنواع المد الفرعي:

ينقسم المد الفرعي إلى قسمين:

**القسم الأول:** ما سببه الهمز، وهو نوعان:

١ مدمتصل.

٢ مد منفصل.

**القسم الثاني:** ما سببه السكون، وهو نوعان:

١ مد لازم.

٢ مد عارض للسكون.



## الأمثلة

م	نوع المد الفرعي	سببه	أمثلة	التوضيح
١	المتصل	الهمز	﴿يَشَاءُ﴾	في هذين المثالين جاءت الهمزة بعد حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿يَشَاءُ﴾، والياء في كلمة ﴿وَفِي﴾، فكان ذلك سببا لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.
٢	المنفصل		﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾	
٣	اللازم	السكون	﴿الْحَاقَّةُ﴾	في هذين المثالين جاء سكون بعد حرف المد وهو الألف في كلمة ﴿الْحَاقَّةُ﴾، والواو في كلمة ﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾، فكان ذلك سببا لزيادة مقدار المد الفرعي على مقدار المد الأصلي.
٤	العارض للسكون		﴿الْمُؤْمِنُونَ﴾	

## نشاط

أستخرج المد الفرعي من الآيات الآتية، وأبين السبب:

الآية	حرف المد	السبب
﴿قَالَ رَبِّي يَعْلَمُ الْقَوْلَ فِي السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ﴾ [الأنبياء: ٤٤].		
﴿قَالُوا أَضْغَثُ أَحْلَمٍ﴾ [يوسف: ٤٤].		
﴿وَالصَّفَّتِ صَفًّا﴾ [الصافات: ١].		

١ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم سجّل نوع المد أمام كل مثال:

نوع المد	الأمثلة
..... .....	﴿السُّوء﴾
..... .....	﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا﴾
..... .....	﴿الصَّاحَّةُ﴾
..... .....	﴿بِمَا أَنْزَلَ﴾

٢ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخراج المد الذي سببه الهمز وبين نوعه:

- ١ قال الله تعالى: ﴿وَمَنْ يَكْسِبْ خَطِيئَةً أَوْ إِثْمًا﴾ [النساء: ١١٢].
- ٢ قال الله تعالى: ﴿قُلْ رَبِّيَ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ﴾ [الكهف: ٢٢].
- ٣ قال الله تعالى: ﴿عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ﴾ [المطففين: ٢٣، ٢٥].

٣ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخراج المد الذي سببه السكون وبين نوعه:

- ١ قال الله تعالى: ﴿ءَأَلَّكُنَّ وَقَدْ كُنْتُمْ بِهِ تَسْتَعْجِلُونَ﴾ [يونس: ٥١].
- ٢ قال الله تعالى: ﴿بَلْ هُمْ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ﴾ [الصافات: ٢٦].
- ٣ قال الله تعالى: ﴿فَإِذَا جَاءَتِ الطَّامَّةُ الْكُبْرَى﴾ [النازعات: ٣٤].



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٩٩) إلى الآية رقم (١١٣) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا.

﴿ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي ﴾ ، ﴿ وَتَلَّهُ لِلْجَبِينِ ﴾ ، ﴿ الرُّءْيَا ﴾ ، ﴿ أَلْبَلَّؤُا الْمُبِينُ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي .

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (٩٩) إلى الآية (١١٣) تلاوة مجودة مع  
تطبيق أحكام المد الفرعي .

### نشاط

بعد قراءتي لآيات الدرس أمثل لما يأتي:

١ مد سببه الهمز، وهو متصل: .....

٢ مد سببه الهمز، وهو منفصل: .....

٣ مد سببه السكون، وهو مد عارض للسكون: .....



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١١٤) إلى الآية رقم (١٣٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿المُسْتَيِّنَ﴾، ﴿اللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبَّ آبَائِكُمْ﴾، ﴿لَمُحْضَرُونَ﴾، ﴿إِلَ يَاسِينَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١١٤) إلى الآية (١٣٢) تلاوة مجودة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعي.

### نشاط

درست أنواع المد الفرعي الأربعة: المد المتصل، والمد المنفصل، والمد اللازم،  
والمد العارض للسكون، فأبي هذه الأنواع لم يرد معنا في آيات الدرس؟

.....



## تلاوة سورة الصافات

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٣٣) إلى الآية رقم (١٥٧) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد الفرعي

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا.

﴿لَمُرُونَ﴾، ﴿يُونُسَ﴾، ﴿الْمُدْحِضِينَ﴾، ﴿مَلِيمٌ﴾، ﴿الْمُسَبِّحِينَ﴾، ﴿لَلْبَيْتِ﴾،  
﴿فَبَدَّنَهُ﴾، ﴿مِائَةً﴾، ﴿أَصْطَفَى﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه لأحكام المد الفرعي.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصافات من الآية (١٣٣) إلى الآية (١٥٧) تلاوة مجودة  
مع تطبيق أحكام المد الفرعي.

### نشاط



أستخرج أمثلة لنوعي المد الفرعي الواردة في آيات الدرس حسب الجدول الآتي:

المد الذي سببه السكون	المد الذي سببه الهمزة





## الوحدة السابعة

### التجويد: المد المتصل

التلاوة: من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس

#### أهداف الوحدة

أُتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد المتصل وأحكامه.
- أن أطبّق المد المتصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المتصل.
- أن أتلو من الآية (١٥٨) من سورة الصافات إلى الآية (١٩) من سورة يس تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد المتصل	تجويد	الأول
سورة الصافات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩)	تلاوة	الرابع





## المد المتصل

الدرس  
الأول

تمهيد:

جَاءَ السُّوءَ النَّسِيءُ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

.....  
.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

.....  
.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

.....  
.....

تعريفه:

المراد بالمد المتصل: أن يأتي حرف المد وبعده همزة في كلمة واحدة.

## حكمه:

حكم المد المتصل : استحباب المد وتأكده.

## مقداره:

يمد المد المتصل أربع حركات إلى ست حركات كما هو متقرر في أصول قراءة حفص وخصوصاً إذا كان المد المتصل متطرفاً.

## الأمثلة

م	المثال	التوضيح
١	﴿يَشَاءُ﴾	نلاحظ في كلمة ﴿يَشَاءُ﴾ أن حرفَ المد وهو <b>الألف</b> وسببَ المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات.
٢	﴿تَبَوَّأُ﴾	نلاحظ في كلمة ﴿تَبَوَّأُ﴾ أن حرفَ المد وهو <b>الواو</b> وسببَ المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات.
٣	﴿يُضِيءُ﴾	نلاحظ في كلمة ﴿يُضِيءُ﴾ أن حرفَ المد وهو <b>الياء</b> وسببَ المد وهو <b>الهمزة</b> جاءا في كلمة واحدة، ولهذا سمي مدا متصلا، فيمد مقدار أربع حركات.

## نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المدَّ المتصل:

﴿إِذْ جَاءَ﴾ ﴿بِالسُّوءِ﴾ ﴿إِنْ شَاءَ اللَّهُ﴾ ﴿هَيْبَةً﴾

## نشاط ٢ ؟

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من أحرف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على المد المتصل خلال خمس دقائق.



التقويم

١ عرّف المد المتصل .

٢ ما حكم المد المتصل؟ وما مقداره؟

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهراً، ثم استخراج المد المتصل وبين حرفه :

م	الأمثلة	المد المتصل	حرفه
١	قال الله تعالى : ﴿ وَيَخَافُونَ سُوءَ الْحِسَابِ ﴾ [الرعد: ٢١].		
٢	قال الله تعالى : ﴿ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيَّتَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾ [الملك: ٢٧].		
٣	قال الله تعالى : ﴿ خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ ﴾ [الطارق: ٦].		



## تلاوة سورة الصفات

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ الْجِنَّةِ ﴾ ، ﴿ لَمُحْضَرُونَ ﴾ ، ﴿ بِفَتْنَيْنِ ﴾ ، ﴿ صَالِ الْجَحِيمِ ﴾ ، ﴿ فَنَوَّلَ عَنْهُمْ ﴾ .

### السمع:

يتلو المعلم سورة الصفات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الصفات من الآية (١٥٨) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع تطبيق المد المتصل.

### نشاط

لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضع واحد، أستخرجه من الآيات،  
وأبَيِّنْ رقم الآية.

﴿.....﴾ رقم الآية: ( ) .



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أَغْلَاً﴾، ﴿مُقْمَحُونَ﴾، ﴿ءَأَنْذَرْتَهُمْ﴾، ﴿وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١) إلى الآية (١٢) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل.

### نشاط

أستخرج أمثلة المد المتصل الواردة في آيات الدرس.

- ..... ١
- ..... ٢



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٩) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل

## تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَعَزَّزْنَا﴾، ﴿تَطَيَّرْنَا﴾، ﴿لَنَرْجُمَنَّكُمْ﴾، ﴿وَلَيَمَسَّنَّكُمُ﴾، ﴿طَائِرُكُمْ﴾، ﴿أَيْنَ ذُكِّرْتُمُ﴾.

## السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل.

## العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (١٣) إلى الآية (١٩) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل.

## نشاط



لم يرد المد المتصل في آيات هذا الدرس إلا في موضعين، أذكرهما.  
الموضع الأول: .....  
الموضع الثاني: .....





## الوحدة الثامنة

### التجويد: المد المنفصل

التلاوة: سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد المنفصل وأحكامه.
- أن أطبق المد المنفصل عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد المنفصل.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد المنفصل	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٤١) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الرابع





## المد المنفصل

الدرس  
الأول

تمهيد:

يَأْتِيهَا قُوًّا أَنْفُسَكُمْ إِنْ نِيَّءَ أَمْنَتْ

• ماذا تلاحظ في هذه الكلمات؟

.....

.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأحمر؟

.....

.....

• ماذا تسمى الحروف الملونة باللون الأزرق؟

.....

.....

تعريفه:

المراد بالمد المنفصل: أن يأتي حرف المد في آخر الكلمة والهمزة في أول الكلمة التي بعدها<sup>(١)</sup>.

(١) سمي منفصلاً؛ لانفصال حرف المد عن الهمز حقيقة أو حكماً، كما يسمى جائزاً؛ لجواز قصره عند بعض القراء، ومدّه عند بعضهم الآخر.



## حكمه:

جواز المد<sup>(١)</sup>.

إختر المعنى الصحيح بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.  
المراد بجواز المد:

١ أن القارئ ملزم بالمد.

٢ أن القارئ ملزم بعدم المد.

٣ أن القارئ مخير بين المد وعدمه.

## مقداره:

يمد مقدار حركتين أو أربع حركات.

## الأمثلة

م	المثال	التوضيح
١	﴿أَبَا أَحَدٍ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الألف</b> جاء في آخر كلمة ﴿أَبَا﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَحَدٍ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.
٢	﴿فَوَا أَنْفُسَكُمْ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر كلمة ﴿فَوَا﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَنْفُسَكُمْ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.

(١) المراد بالمد هنا: المد الفرعي، وهو ما زاد على حركتين.

م	المثال	التوضيح
٣	﴿وَفِي أَنْفُسِكُمْ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الياء</b> جاء في آخر كلمة ﴿وَفِي﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَنْفُسِكُمْ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.
٤	﴿يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد وهو <b>الواو</b> جاء في آخر كلمة ﴿مَالَهُ﴾ وأن سبب المد وهو <b>الهمزة</b> جاء في أول الكلمة التي بعدها وهي كلمة ﴿أَخْلَدَهُ﴾، ولهذا سمي مدا منفصلا، فيمد مقدار أربع حركات.

### نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد المنفصل:

﴿عَلَىٰ آلِ يَاسِينَ﴾ ﴿فَلَوْلَا أَنَّهُ﴾ ﴿أَلَا إِنَّهُمْ﴾ ﴿مَا أَنْتُمْ عَلَيْهِ﴾ ﴿قَالُوا أَمَنَّا﴾

### نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفا من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على المد المنفصل خلال خمس دقائق.



١ عرّف المد المنفصل.

٢ ما الفرق بين المد المتصل والمد المنفصل حسب المطلوب في الجدول الآتي:

المد المنفصل	المد المتصل	من حيث:
		حكمه
		مقدار مده
		سبب تسميته

٣ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخراج المد المنفصل وبين حرفه:

م	الأمثلة	المد المنفصل	حرفه
١	قال الله تعالى: ﴿كَلَّا إِنَّهُ تَذَكَّرٌ﴾ [المدثر: ٥٤].		
٢	قال الله تعالى: ﴿فَيَقُولُ رَبِّ أَكْرَمَن﴾ [الفجر: ١٥].		
٣	قال الله تعالى: ﴿وَحُلُّوا أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ﴾ [الإنسان: ٢١].		



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٢٠) إلى الآية رقم (٣٢) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمَا لِي لَأَ﴾، ﴿ءَأَتَّخِذُ﴾، ﴿يُرِدِّنِ الرَّحْمَنُ﴾، ﴿لَا تُغْنِ عَنِّي﴾، ﴿الْمُكْرَمِينَ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٢٠) إلى الآية (٣٢) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

### نشاط

أستخرج أمثلة المد المنفصل الواردة في آيات الدرس.

.....	١	.....	١
.....	٢	.....	٢



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٣٣) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمِيْتَةُ﴾، ﴿أَحْيَيْنَاهَا﴾، ﴿مُظْلِمُونَ﴾، ﴿كَالْعُرْجُونِ﴾، ﴿سَابِقُ النَّهَارِ﴾.



### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٣٣) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

### نشاط



كم مثلاً للمد المنفصل ورد في آيات الدرس؟

.....

.....





## تلاوة سورة يس

الدرس  
الرابع

من الآية رقم ( ٤١ ) إلى الآية رقم ( ٥٠ ) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ اَلْفُلْكِ ﴾ ، ﴿ نَغْرَقَهُمْ ﴾ ، ﴿ قِيلَ لَهُمْ اتَّقُوا ﴾ ، ﴿ اَنْطَعِمُ ﴾ ، ﴿ يَخِصِّمُونَ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية ( ٤١ ) إلى الآية ( ٥٠ ) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية ( ٤١ ) إلى الآية ( ٥٠ ) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل.

### نشاط

اجتمع في آية واحدة مثالان، أولهما للمد المنفصل وثانيهما للمد المتصل  
أكتب الآية.

.....  
.....



## الوحدة التاسعة

### التجويد: المد العارض للسكون

التلاوة: سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦)

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد العارض للسكون وأحكامه.
- أن أطبّق المد العارض للسكون عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد العارض للسكون.
- أن أتلو سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد العارض للسكون	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثاني
سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الثالث
سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦)	تلاوة	الرابع





## المد العارض للسكون

الدرس  
الأول

### تمهيد:

- قال الله تعالى: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٢﴾ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾ [الفاتحة: ٢-٣].
- استمع لمعلمك وهو يقرأ الآيتين في حالة الوصل، ثم استمع إليه وهو يقرأ بالوقف على كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾، ثم أجب عن الأسئلة الآتية:
- ١ ما حركة النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾؟
  - ٢ كيف نطق المعلم حرف النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوصل؟
  - ٣ كيف نطق المعلم حرف النون في كلمة ﴿الْعَالَمِينَ﴾ في حالة الوقف؟
  - ٤ هل السكون على حرف النون حالة الوقف أصلياً أو عارضاً؟

### تعريف المد العارض للسكون:

أن يأتي بعد حرف المد سكون عارض من أجل الوقف<sup>(١)</sup>.

(١) ويندرج تحته: ما يسمى بمد اللين، وهو: أن يأتي سكون عارض بعد الواو أو الياء الساكنتين المفتوح ما قبلهما، مثل: ﴿أَلَيْتَ﴾، ﴿خَوْفٍ﴾.

## حكمه:

جواز المد.

## مقداره:

يمد بمقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.

## الأمثلة

م	المثال	التوضيح
١	﴿عَفْلُونَ﴾	نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما <b>الواو والياء</b> ، جاء بعدهما سكون غير أصلي، وإنما عَرَضَ له بسبب الوقف، ولهذا سمي مدا عارضا للسكون، فيمد مقدار حركتين، أو أربع حركات، أو ست حركات.
٢	﴿الْمُرْسَلِينَ﴾	
٣	﴿وَالصَّيْفِ﴾	نُلاحظ في هذين المثالين أن حرفي المد وهما <b>الياء والواو</b> ، ليسا حَرْفَيَّ مد، وإنما مد لين، لأنهما ساكنان وما قبلهما مفتوح.
٤	﴿خَوْفٍ﴾	

## نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد العارض للسكون:

﴿الْحَكِيمِ﴾ ﴿الرَّحِيمِ﴾ ﴿مُقَمَّحُونَ﴾ ﴿الْمُرْسَلُونَ﴾

## نشاط ٢

يقسم المعلم الطلاب ثلاث مجموعات، ويعطي كل مجموعة حرفاً من حروف المد، ويقيم بينهم مسابقة في أي المجموعات تأتي بأكثر عدد ممكن من الأمثلة على المد العارض للسكون خلال خمس دقائق.



١ عرّف المد العارض للسكون.

٢ ما حكم المد العارض للسكون؟ وما مقداره؟

٣ اقرأ الأمثلة الآتية، ثم استخراج المد العارض للسكون وبين حرفه:

م	الأمثلة	المد العارض للسكون	حرفه
١	قال الله تعالى: ﴿وَاللَّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ﴾ [آل عمران: ١١]. <sup>(١)</sup>		
٢	قال الله تعالى: ﴿قَالُوا يُؤْتِينَا إِنَّا كُنَّا طَائِفِينَ﴾ [القلم: ٣١].		
٣	قال الله تعالى: ﴿وَأَمْنَهُمْ مِّنْ خَوْفٍ﴾ [قريش: ٤].		

(١) وختمت بها أيضًا آية (٤٨) من سورة الأنفال.



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقا صحيحا.

﴿يَنْسِلُونَ﴾، ﴿مُحْضِرُونَ﴾، ﴿ظِلَالٍ﴾، ﴿الْأَرَآئِكِ مُتَكِّفُونَ﴾، ﴿يَدْعُونَ﴾، ﴿وَأَمْتَرُوا﴾.

### السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٥١) إلى الآية (٥٩) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط

صل بين القائمة (أ) والقائمة (ب) بما يتناسب مع ورود نوع المد في آيات الدرس:

أ	نوع المد	ب	وروده في آيات الدرس
١	المد المتصل		ورد كثيرا.
٢	المد المنفصل		ورد قليلا.
٣	المد العارض للسكون		لم يرد.



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة مجودة

مع التأكيد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ أَنْ لَّا ﴾ ، ﴿ حِبْلًا ﴾ ، ﴿ أَصْلَوْهَا ﴾ ، ﴿ لَطَمَسْنَا ﴾ ، ﴿ مُضِيًّا ﴾ ، ﴿ نُعِمْرُهُ نُكَيْسُهُ ﴾ .

### السماع:



يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة مجودة مع تطبيق المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط

قال الله تعالى: ﴿ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٠﴾ وَأَنْ أَعْبُدُونِي ﴾ .

أحدد موضع المد العارض للسكون في هذه الآية، ثم أبين متى يسقط المد العارض للسكون في هذا المثال.



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة  
مع التأكد على تطبيق أحكام المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَيَحِقُّ الْقَوْلُ ﴾، ﴿ وَذَلَّلْنَاهَا ﴾، ﴿ رَكُوبُهُمْ ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيقه للمد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٦٩) إلى الآية (٧٦) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المد المتصل والمد المنفصل والمد العارض للسكون.

### نشاط

أستخرج ثلاثة أمثلة للمد العارض للسكون من آيات الدرس.

..... ١

..... ٢



## الوحدة العاشرة

### التجويد: المد اللازم

التلاوة: من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر

#### أهداف الوحدة

- أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:
- أن أتعرّف المد اللازم وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم.
- أن أتلو من الآية (٧٧) من سورة يس إلى الآية (١١) من سورة فاطر تلاوة مجودة.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم	تجويد	الأول
سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١)	تلاوة	الرابع





## المد اللازم

الدرس  
الأول

### تمهيد:

استمع لمعلمك ، أو لأحد القراء وهو يقرأ هذه الآية :

قال الله تعالى : ﴿ كَهَيْعَةَ ﴾ [مريم: ١].

استمع إليه مرة أخرى ، ولاحظ كيف ينطق الحروف (ك) و (ع) و (ص) .  
ماذا ستكتشف؟

ستكتشف أنه يقرأ الحرف (ك) هكذا (كاف) بمد الألف وسكون الفاء، وستلاحظ أن الفاء

ساكنة في حالتها الوصل والوقف . ومثل ذلك يقال عن الحرف (ع) والحرف (ص) .

فماذا يُسمّى هذا النوع من المد؟ ولماذا سمي بهذا الاسم؟ وما أبرز أحكامه؟

### تعريف المد اللازم<sup>(١)</sup> :

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي .

### نشاط ١

بناء على ما درست في الدروس السابقة :

يسمى السكون غير الأصلي : السكون .....

الفرق بينهما :

.....

(١) سمي باللازم للزوم سببه - وهو السكون - حالتها الوصل والوقف ، أو للزوم مده وصلًا ووقفًا مدًا مشبعا بانفلاق القراء .



## أقسامه:

- ينقسم المد اللازم إلى قسمين :
- القسم الأول: المد اللازم الكلمي .
  - القسم الثاني: المد اللازم الحرفي .

## حكمه:

لزوم المد .

## مقداره:

يمد بمقدار ست حركات .

## الأمثلة

م	المثال	التوضيح
١	﴿طَامَّةٌ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> ، وسبب المد هو <b>السكون</b> ، وهو الحرف الأول من الميم المشددة في كلمة (الطَامَّةُ) ، وكلاهما جاء في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في كلمة.
٢	﴿مَّ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو <b>الألف</b> في حرف اللام ، وسبب المد هو <b>السكون</b> ، وكلاهما جاء في كلمة واحدة، ولذا سمي مدا لازما ، فيمد مقدار ست حركات، وقد جاء المد في هذا المثال في حرف.

## نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم:

﴿صَوَّافٌ﴾    ﴿جَانٌّ﴾    ﴿دَابَّةٌ﴾

## نشاط ٣

خلال عشر دقائق، أخرج أكبر عدد ممكن من الأمثلة على المد اللازم.

.....

.....



- ١ عرّف المد اللازم.
- ٢ ينقسم المد اللازم إلى قسمين، أذكرهما.
- ٣ ما حكم المد اللازم؟ وما مقداره؟
- ٤ وزّع الأمثلة الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:
 

﴿ ن ﴾ ، ﴿ يس ﴾ ، ﴿ ق ﴾ ، ﴿ وَلَا تَحْضُونَ ﴾ .

المد اللازم الحر في	المد اللازم الكلمي



## تلاوة سورة يس

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ وَنَسِيَ خَلْقَهُ ﴾، ﴿ يُحْيِي الْعِظْمَ ﴾، ﴿ يُحْيِيهَا ﴾، ﴿ تُوقِدُونَ ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة

ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة يس من الآية (٧٧) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع

تطبيق المدود.

### نشاط

أصنّف أنواع المد الفرعي الأربعة من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكون	
اللازم	



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٦) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أُولَىٰ أَجْنَحَةٍ﴾، ﴿يَفْتَحُ اللَّهُ﴾، ﴿يَغْرَتَكُمْ﴾، ﴿الْغُرُورُ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١) إلى الآية (٦) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المدود.

### نشاط

تضمنت الآية الأولى ثلاثة أنواع من المدود، أبينها في الجدول الآتي:

م	المثال	حكمه
١		
٢		
٣		



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٧) إلى الآية رقم (١١) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ زَيْنَ ﴾ ، ﴿ فَأَحْيَيْنَا ﴾ ، ﴿ النُّشُورِ ﴾ ، ﴿ مُعَمَّرِ ﴾ ، ﴿ عُمُرِهِ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٧) إلى الآية (١١) تلاوة مجودة مع تطبيق  
المدود.

### نشاط

أقرأ آيات الدرس، ثم أبين هل تتضمن مثالا للمد اللازم أو لا؟



## الوحدة الحادية عشرة

### الحفظ: سورة القلم من الآية ( ٣٤ ) حتى نهاية السورة

#### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلو سورة القلم من الآية ( ٣٤ ) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.
- أن أحفظ سورة القلم من الآية ( ٣٤ ) حتى نهاية السورة حفظا متقنا.

#### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
سورة القلم من الآية (٣٤) إلى الآية (٤٠)	حفظ	الأول
سورة القلم من الآية (٤١) إلى الآية (٤٧)	حفظ	الثاني
سورة القلم من الآية (٤٨) حتى نهاية السورة	حفظ	الثالث
مراجعة حفظ سورة القلم كاملة	حفظ	الرابع



## حفظ سورة القلم من الآية (٣٤) حتى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة  
المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة القلم	الآية (٣٤)	الآية (٤٠)
الثاني	سورة القلم	الآية (٤١)	الآية (٤٧)
الثالث	سورة القلم	الآية (٤٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة القلم	مراجعة حفظ السورة كاملة	

### الطريقة العملية للحفظ:

- يستمع الطلاب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطلاب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملاً بعد حفظه حتى يتقنه.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





## الوحدة الثانية عشرة التجويد: المد اللازم الكلمي

التلاوة: سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠)

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف المد اللازم الكلمي وأحكامه.
- أن أطبق المد اللازم الكلمي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الكلمي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم الكلمي	تجويد	الأول
سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠)	تلاوة	الرابع





## المد اللازم الكلمي

الدرس  
الأول

### تمهيد:

تعلمت في الدرس الماضي أقسام المد اللازم بشكل مجمل، وأنه ينقسم إلى قسمين، هما:

..... ①

..... ②

وموضوع هذا الدرس هو القسم .....

### تعريف المد اللازم الكلمي:

أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في كلمة واحدة<sup>(١)</sup>.

### أقسامه:

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم كلمي مثقل.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مشدد في كلمة واحدة.

**القسم الثاني:** مد لازم كلمي مخفف.

وهو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي مخفف في كلمة واحدة.

(١) سمي كلمياً: لاجتماع المد مع السكون في كلمة.



## الأمثلة

م	نوع المد	المثال	التوضيح
١	مد لازم كلمي مثقل	﴿الصَّخَّهٗ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف جاء بعده حرف مشدد (مدغم) في كلمة واحدة وهو الخاء، ولذا سمي مدا لازما كلميا مثقلا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
٢	مد لازم كلمي مخفف	﴿عَالَيْنَ﴾	نلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف جاء بعده حرف مخفف (غير مدغم) في كلمة واحدة وهو اللام، ولذا سمي مدا لازما كلميا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.

## نشاط ١

قال الله تعالى: ﴿لَا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ يُوَادُّونَ مَنْ حَادَّ اللَّهَ وَرَسُولَهُ، وَلَوْ كَانُوا آبَاءَهُمْ أَوْ أَبْنَاءَهُمْ أَوْ إِخْوَانَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُولِيكَ كَتَبَ فِي قُلُوبِهِمُ الْإِيمَانَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ أُولَئِكَ حِزْبُ اللَّهِ أَلَا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْمُفْلِحُونَ﴾ [المجادلة: ٢٢].

أستخرج من الآية الكريمة السابقة الكلمات التي فيها مد لازم كلمي، مبينا نوعه، وحكم المد، ومقداره، وسببه.

م	الكلمة	نوع المد	حكمه	مقداره	سببه
١					
٢					

نشاط ٢

أحدد الكلمات التي فيها مد لازم كلمي من الكلمات الآتية بوضع علامة (✓) في المكان المناسب.

يَشَاءُ	يَتَحَاوُونَ	قَ	مُضَاكِرٍ	وَالسَّمَاءِ	بِضَاكِرِينَ

نشاط ٣

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الكلمي.

﴿مُدَّهَامَتَانِ﴾    ﴿ءَأَكْنَ﴾    ﴿تَأْمُرُونِي﴾

١ عرّف المد اللازم الكلمي .

٢ أكمل ما يأتي :

ينقسم المد اللازم الكلمي إلى قسمين: مد لازم كلمي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد ..... مشدد في كلمة ..... ومد لازم كلمي ..... وهو أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي ..... في ..... واحدة .

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهرا، ثم استخراج المد اللازم الكلمي وبين نوعه .

نوعه	المد اللازم الكلمي	الأمثلة
		قال الله تعالى: ﴿إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ اللَّهَ وَرَسُولَهُ كِتُوتًا﴾ [المجادلة:٥].
		قال الله تعالى: ﴿ءَأَلْكَنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنْتَ مِنَ الْمُفْسِدِينَ﴾ [يونس:٩١].
		قال الله تعالى: ﴿مَنْ قَبْلُ أَنْ يَتَمَّاسًا﴾ [المجادلة:٣].



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (١٢) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ مِلْحٌ أُجَاجٌ ﴾ ، ﴿ وَتَسْتَخْرِجُونَ ﴾ ، ﴿ قِطْمِيرٍ ﴾ ، ﴿ بِشْرِكِكُمْ ﴾ ، ﴿ يَنْبُتُكَ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٢) إلى الآية (١٤) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

### نشاط

أصنّف أنواع المد الفرعي الأربعة من حيث ورودها في آيات الدرس وعدمه.

نوع المد	وروده في آيات الدرس
المتصل	
المنفصل	
العارض للسكون	
اللازم الكلمي	



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (٢٣) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يَذُوبُكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ﴾ ، ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى﴾ ، ﴿تَدْعُ مُثْقَلَةٌ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (١٥) إلى الآية (٢٣) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

### نشاط

قال الله تعالى: ﴿يَتَأَيَّهَا النَّاسُ﴾ .

أوضح كيف كان المد هنا منفصلاً ولم يكن متصلاً.



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٢٤) إلى الآية رقم (٣٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ فليذوقوه ﴾ ، ﴿ وبالزبير ﴾ ، ﴿ جدد ﴾ ، ﴿ العلموا ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٢٤) إلى الآية (٣٠) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

### نشاط

أستخرج من آيات الدرس أمثلة لما يأتي:

الحكم	مد متصل	مد منفصل	مد عارض للسكون	مد لازم كلمي
المثال				



## الوحدة الثالثة عشرة التجويد: المد اللازم الحرفي

التلاوة: سورة فاطر من الآية ( ٣١ ) حتى نهاية السورة

### أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف المد اللازم الحرفي وأحكامه.
- أن أطبّق المد اللازم الحرفي عند تلاوة القرآن الكريم.
- أن أستخرج من الآيات أمثلة المد اللازم الحرفي.
- أن أتلو سورة فاطر من الآية ( ٣١ ) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة.

### دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
المد اللازم الحرفي	تجويد	الأول
سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥)	تلاوة	الثاني
سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الثالث
سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة	تلاوة	الرابع





## المد اللازم الحرفي

الدرس  
الأول

### تمهيد:

كان الكلام في الدرس الماضي عن القسم الأول من أقسام المد اللازم، وهو المد اللازم ..... وفي هذا الدرس سيكون الكلام عن القسم الثاني، وهو المد اللازم.....

### تعريف المد اللازم الحرفي:

هو: أن يأتي بعد حرف المد سكون أصلي في حرف، هجاؤه على ثلاثة أحرف<sup>(١)</sup>.

### أقسامه:

ينقسم المد اللازم الحرفي إلى قسمين:

**القسم الأول:** مد لازم حرفي مقل.

وهو: الحرف الذي يدغم آخر هجائه فيما بعده.

**القسم الثاني:** مد لازم حرفي مخفف.

وهو: الحرف الذي لا يدغم آخر هجائه فيما بعده.

(١) سمي حرفياً: لاجتماع المد مع السكون في حرف.



## الأمثلة

م	نوع الممد	المثال	التوضيح
١	مد لازم حرفي مثقل	﴿الْمَ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الألف في الحرف (لام)، جاء بعده حرف مدغم فيما بعده وهو الميم المدغمة في الميم التي بعدها، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مثقلا، وحكمه لزوم المد ست حركات.
٢	مد لازم حرفي مخفف	﴿حَمَّ﴾	نُلاحظ في هذا المثال أن حرف المد هو الياء في الحرف (ميم)، جاء بعده حرف ساكن غير مدغم فيما بعده وهو الميم، ولذا سمي مدا لازما حرفيا مخففا، وحكمه لزوم المد ست حركات.

## نشاط ١

أقرأ الكلمات الآتية مطبقا المد اللازم الحرفي:

﴿الْمَ﴾    ﴿حَمَّ﴾    ﴿يَسَّ﴾

## أحوال حروف الهجاء في أوائل السور:

عدد حروف الهجاء الواقعة في فواتح السور أربعة عشر حرفا، جمعها بعضهم في قوله: (طرق سمعك النصيحة)، وبعضهم جمعها: (صِلُهُ سَحِيرًا مَنْ قَطَعَكَ)، وهي لا تخرج عن حالات ثلاث: ١ ما لا يُمدُّ أصلا: وهو الألف في أول ﴿الرَّ﴾ و ﴿الْمَ﴾، ولم يُمدَّ؛ لأنه لا يحتوي على حرف مد.

❦ ما يمد مدا طبيعيا: وهي الحروف الخمسة (حي طهر) وهو ليس من قبيل المد اللازم؛ لعدم وقوع ساكن أصلي بعد حرف المد.

❦ ما يمد مدا لازما: وهي ثمانية أحرف، مجموعة في جملة: (كم عسل نقص) أو (سنقص علمك)، فهذه تمد ست حركات ما عدا حرف العين فيجوز فيه القصر والتوسط والمد.

### نشاط ٢ ؟

أستخرجُ من الكلمات الآتية الحروف التي فيها مد لازم حرفي، مع بيان نوع المد، وحكمه، ومقداره، وسببه:

❦ كَهَيْعَصَ ❦ ، ❦ الْمَصَّ ❦ ، ❦ نَتَّ ❦ .

م	الحرف	حرف المد	نوعه	حكمه	مقداره	سببه
١	كاف	الألف	مخفف			
٢						
٣						
٤						
٥						
٦						
٧						

١ عرّف الممد اللازم الحرفي .

٢ ضع العناوين الآتية أمام المعنى الذي يدل عليها :

( الممد الفرعي ، الممد الطبيعي ، الممد )

المعنى	العنوان
إطالة الصوت بأحد حروف المد أو بأحد حُرْفِي اللين .	
ما لا تقوم ذات الحرف إلا به ولا يتوقف على سبب .	
الذي يتوقف على سبب وتقوم ذوات الحروف بدونه .	

٣ اقرأ الأمثلة الآتية جهرا ، ثم استخراج الممد اللازم الحرفي وبين نوعه :

نوعه	الممد اللازم الحرفي	الأمثلة
		قال الله تعالى : ﴿ تَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ ﴾ [القلم: ١] .
		قال الله تعالى : ﴿ طَسَمَ ١ تِلْكَ آيَاتُ الْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴾ [الشعراء: ١-٢] .
		قال الله تعالى : ﴿ صَّ وَالْقُرْآنِ ذِي الذِّكْرِ ﴾ [ص: ١] .
		قال الله تعالى : ﴿ الْمَ ١ غُلِبَتِ الرُّومُ ﴾ [الروم: ١-٢] .



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثاني

من الآية رقم (٣١) إلى الآية رقم (٣٥) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُحَلِّوْنَ﴾، ﴿الْحَزْنَ﴾، ﴿لَا يَمْسُنَا﴾، ﴿لُغُوبٌ﴾.

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣١) إلى الآية (٣٥) تلاوة مجودة، مع تطبيق  
المدود.

### نشاط

(المد المتصل، المد المنفصل، المد اللازم) أحد هذه المدود ورد في آيات الدرس

أربع مرات، فما هو؟

.....

.....



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الثالث

من الآية رقم (٣٦) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ لَا يُقْضَى ﴾ ، ﴿ يَصْطَرِحُونَ ﴾ ، ﴿ نَعْمَلْ صَالِحًا ﴾ ، ﴿ نَعْمِرْكُمْ ﴾ ، ﴿ أَرَأَيْتُمْ شُرَكَاءَ كُمْ ﴾ ،  
﴿ شِرْكَ ﴾ ، ﴿ يَعِدُّ الظَّالِمُونَ ﴾ .

### السماع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٣٦) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجودة، مع  
تطبيق المدود.

### نشاط

أستخرج من الآية رقم (٣٧) ثلاثة أمثلة لمدود مختلفة.

- ١.....
- ٢.....
- ٣.....



## تلاوة سورة فاطر

الدرس  
الرابع

من الآية رقم (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
مع التأكيد على تطبيق المدود

### تمهيد:

يتدرب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَلَيْنَ زَالَتَانَ﴾، ﴿لِيَكُونَنَّ﴾، ﴿وَمَكْرُ السَّيِّئِ﴾.

### السمع:

يتلو المعلم سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة  
ويلاحظ الطلاب تطبيق المدود.

### العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة فاطر من الآية (٤١) حتى نهاية السورة تلاوة مجودة مع  
تطبيق المدود.

### نشاط

ورد في الآية الأخيرة أمثلة لثلاثة من المدود، أستخرجها بحسب أنواعها:

نوع المد	المثال







رقم الإيداع : ٢٨٩٤ / ١٤٣٤

ردمك : ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥٠٢ - ١٩١ - ٣