

تو عرب

منتدى تو عرب التعليمي

[www.arabia2.com/vb](http://www.arabia2.com/vb)

موقع تو عرب التعليمي

[www.arabia2.com/vb](http://www.arabia2.com/vb)



## خطوات تدريس النص القرائي للصف الثالث



الفراءة  
الفردية

التحليل  
الصوتي

الفراءة  
الترادبية -  
الزمرية

الفراءة  
الجهرية من  
المعلمة

الفراءة  
الصامتة

التهيئة



حصّة



### التهيئة

- تهيئة عامة : القوانين الصفية ، تسجيل البيانات على اللوحة ، التعريف بالمهارة المستهدفة ( القراءة )
- إعلان أهداف مكون أقرأ النص وهي ( القراءة الصحيحة والمسترسلة ، مراعاة مهارات التحليل الصوتي ، التعبير بالإشارات المناسبة والتلوين الصوتي )
- تهيئة أذهان التلميذات : التمهيد للموضوع بمقدمة استهلاكية شائقة تتناسب والمضمون ( أسئلة ، قصة .... )
- عرض صورالنص القرائي ( لوحة مكبرة عن صورة النص من الكتاب ) بالوسائل المتاحة ، ومناقشة مكونات الصورة لتصل التلميذات لتوقع مضمون النص ( مهارة رقم ١٩ من مهارات القراءة ) ثم الإعلان عن عنوان الدرس وتسجيله .

### القراءة الصامتة

- توجيه التلميذات للقراءة الصامتة لمدة ٣-٥ د بعد تعريفهن على كفاءتها ( بالعين دون تحريك الشفاه ) وللمعلمة أن تثير تركيز التلميذات في القراءة الصامتة بطرح سؤال واحد فقط قبل البدء بالقراءة الصامتة ( عن الحدث الرئيس بالنص أو عن الشخصيات الرئيسية في النص ..... ) لحثهن على القراءة والتركيز والبحث عن إجابة السؤال .
- مناقشة إجابة السؤال الذي طرحته المعلمة .

### القراءة الجهرية

- القراءة الجهرية للنص من المعلمة مع مراعاة الضبط والصحة والاسترسال والتعبير عن المعنى بلغة الجسد وبالتلوين الصوتي ومراعاة مواضع الوقف والوصل ، ويمكن للمعلمة الاستفادة من الوسائط والصوتيات مع إنتقاء وسائط سمعية صحيحة وواضحة القراءة .
- توجيه التلميذات لمتابعة القراءة مع المعلمة بحسب الوسائل المتاحة ( الكتاب أو لوحة خارجية أو جهاز العرض .. )

### القراءة التردادية - الزمرية

- تقسيم النص إلى وحدات مناسبة - القراءة الجهرية من المعلمة للوحدة ثم تتبعها قراءات تردادية جماعية لمقطع كامل ( جملة تامة المعنى ) بحيث لايزيد عدد المجموعة عن ٤-٥ تلميذات .
- تتابع القراءات حتى الانتهاء من قراءة النص كاملا من جميع مجموعات التلميذات .
- عند تعثر النطق والتلفظ من إحدى التلميذات ، تتابع مع المعلمة بقراءة فردية تردادية حتى الاتقان .

### التحليل الصوتي والتهجي

- تختار المعلمة بعض الكلمات الجديدة من النص ذات الظواهر الصوتية ، أو كثيرة المقاطع ، أو التي تشكل صعوبة في نطق حروفها عند التلميذات ، وتحللها صوتيا باستخدام جدول التحليل على اللوح الخارجي لمساعدتهن على التهجي الصحيح للكلمات .
- تحليل الكلمة إلى مقاطع ( ساكنة - طويل - قصير ) بهدف مساعدة التلميذة على التهجي الصحيح وذلك بعرض الكلمات على التلميذات ( بطاقات - جهاز العرض ) .
- مثال / حَوْلُهُمَا ( حَوَّلْ / هُ / مَا ) تَكْسَّرُ ( تَو / كَسَّ / ر ) السَّمَّاح ( السَّ / مَا / ح )
- حَوْ ( مقطع ساكن ) أ / هُ ( صوت قصير ) ما ( صوت طويل )

### القراءة الفردية من التلميذات

- القراءات الفردية من التلميذات على أن تقرأ كل تلميذة سطرين إلى ثلاثة .
- القراءة في هذا المكون للتدريب والتقويم ، ولايتم قياس مهاراتها إلا عند الانتقال لكتاب النشاط في مكون أقرأ .
- إغلاق الدرس بسؤال عام ومثير لتفكيرهن ، ولتشويقهن لمكون أجب .
- تكليف التلميذات بقراءة النص كواجب منزلي .
- يمكن للمعلمة اختيار ٢-٣ أسطر للتلميذة لكتابتها في كراستها مع مراعاة إنتقاء جمل تحوي ظواهر صوتية ولغوية بحسب المستهدف في الوحدة .