



وزارة التربية والتعليم  
Ministry of Education



مشروع تحسين الأداء التعليمي لطلاب المرحلة الابتدائية

٦	١	١	١	نموذج رقم	اسم الطالب / ة .....	المدرسة / .....	
	الفصل	السادس	الصف	المادة	الثاني	الفصل الدراسي	
				التاريخ	الأولى	الفترة	

١ - اقرأ سورة ص من آية ( ١ ) إلى آية ( ٥ )

تلاوة السور المقررة من المصحف تلاوة صحيحة

- أن يراعي الطالب سلامة النطق
- أن يعطى الطالب فرصة للتلاوة
- أن يتلو الآيات مع عدم تسكين آخر الكلمة.
- يحتسب خطأ الحرف بدرجة وخطأ الحركة بنصف درجة

الدرجة كاملة من (٣٠) درجة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صَّ وَالْقُرْءَانِ ذِي الذِّكْرِ ۝١ بِلِ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي عِزَّةٍ وَشِقَاقٍ ۝٢  
كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَاوَلَاتِ حَيْنٍ مَنَاصٍ ۝٣ وَعَجِبُوا  
أَنْ جَاءَهُمْ مُنذِرٌ مِنْهُمْ وَقَالَ الْكٰفِرُونَ هَذَا سِحْرٌ كَذَابٌ ۝٤  
أَجْعَلِ الْاِلٰهَةَ الْاِلٰهَةً الْاِلهًا وَاحِدًا اِنَّ هَذَا الشَّيْءَ عِجَابٌ ۝٥ وَاَنْطَلَقَ الْمَلَأُ

٢ - سمع سورة القلم من آية ( ٢١ ) إلى آية ( ٢٧ )

حفظ السور المطلوبة في المقرر بصورة صحيحة.

- أن يُسمع الآيات بدون توقف مستمر أو تردد متكرر.
- يحتسب خطأ الحرف بدرجة وخطأ الحركة بنصف درجة

الدرجة كاملة من (٣٠) درجة

كَالصَّيْرِيرِ ۝٢١ فَتَنَادَوْا مُصْبِحِينَ ۝٢٢ اَنْ اَعْدُوْا عَلٰى حَرْثِكُمْ اِنْ كُنْتُمْ  
صٰدِرِيْنَ ۝٢٣ فَاَنْطَلَقُوْا وَاَهُمْ يَتَخَفَتُوْنَ ۝٢٤ اَنْ لَا يَدْخُلَهَا الْيَوْمَ عَلَيْكُمْ  
مَسْكِيْنَ ۝٢٥ وَغَدُوْا عَلٰى حَرْدٍ قٰدِرِيْنَ ۝٢٦ فَلَمَّارًا وَاَوْهٰا قَالُوْا اِنَّا لَصٰلُوْنَ  
۝٢٧ بَلْ لَنْحُنَّ مَحْرُوْمُوْنَ ۝٢٨ قَالِ اَوْسَطُهُمْ اَلَمْ اَقُلْ لَكُمْ لَوْ لَا تُسَبِّحُوْنَ

٣ - عرف المد و عدد حروفه و اذكر مثالين عليه مع التطبيق و التمثيل .

أكمل الفراغات

المد هو : إطالة الصوت بحرف من حروف المد .

وحروفه هي :

١ . الألف الساكنة المفتوح ما قبلها .

٢ . الواو الساكنة المضموم ما قبلها .

٣ . الياء الساكنة المكسور ما قبلها .

المثال الأول : مَالُهُ

المثال الثاني : يَكْتُبُونَ

تعريف المد وبيان حروفه وكيفية النطق به مع التمثيل والتطبيق

- أن يعرف الطالب المد (٣) درجتان
- أن يعدد الطالب حروف المد (٣) درجتان
- أن يذكر الطالب مثالين مع التطبيق (٤) درجتان

الدرجة كاملة (١٠) درجات

٤ - عرف المد الأصلي و الفرعي و ما سبب تسميتهما مع التمثيل و التطبيق

أكمل الفراغات

المد الأصلي : هو الذي لا يتوقف على سبب .

سمي المد الأصلي أصلياً : لأنه أصل للمد ، الفرعي و قيل لأصالته و ثبوته على حالة واحدة .

مثال المد الأصلي : فَطَالَ

المد الفرعي : هو الذي يتوقف على سبب من همز أو سكون .

سمي المد الفرعي فرعياً : لأن لتفرعه عن المد الطبيعي .

مثال على المد الفرعي : الظَّامَّةُ

تعريف المد الأصلي و الفرعي وبيان سبب تسميتهما مع التمثيل و التطبيق

- أن يعرف الطالب المد الأصلي (٢) درجتان
- أن يذكر الطالب سبب تسميته بالأصلي (٢) درجتان
- أن يذكر مثالا واحدا على المد الأصلي (١) درجة
- أن يعرف الطالب المد الفرعي (٣) درجات
- أن يذكر الطالب سبب تسميته بالفرعي (٢) درجتان
- أن يذكر مثالا واحدا على المد الفرعي (١) درجة

الدرجة كاملة (١٠) درجات

المجموع الكلي للدرجات (٨٠) درجة